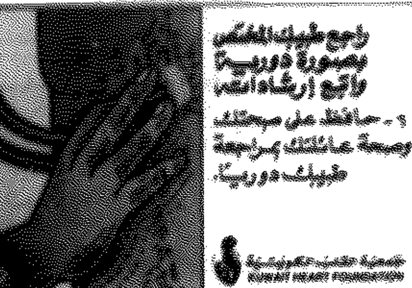
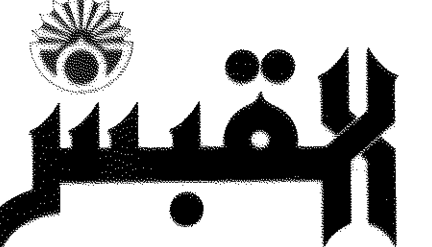
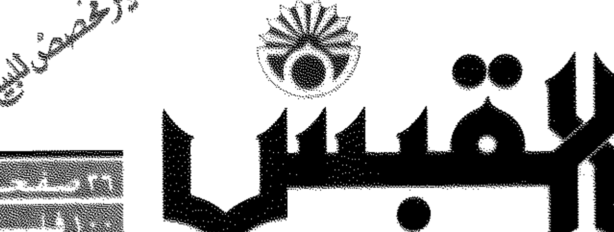






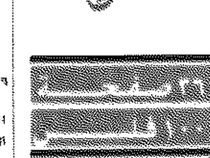
غير مخصص للبيع

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٣٦ صفحة
١٠٠ فلس

الجمعة ١٤ شعبان ١٤١٦هـ ـ الموافق ٥ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٦ ـ السنة الرابعة والعشرون ـ العدد ٨٠٩٦ الكويت

AL-QABAS, Friday 5 Jan. 1996 - 24th Year - No. (8096) - KUWAIT





يبحثون «مدونة سلوك» واستراتيجية مشتركة

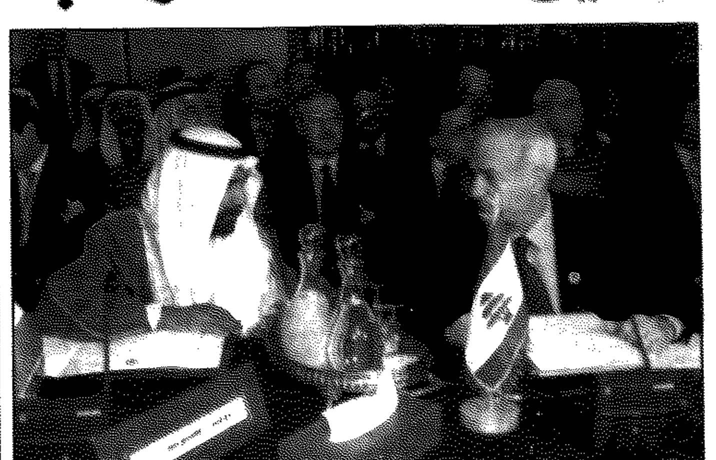
وزراء الداخلية العرب: اجماع على التنسيق لمكافحة الارهاب

تونس ـ كونا، ا.ش.ا ـ بدأ مجلس وزراء الداخلية العرب امس في تونس اعمال دورته الثالثة عشرة بحضور وزراء داخلية الدول العربية الاعضاء باستثناء الصومال والجزائر وجزر القمر، وبرئاسة بدر بن سعود بن حارب وزير داخلية سلطنة عمان الذي ترأس بلاده الدورة الحالية للمجلس.

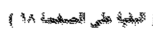
ويرأس وفد دولة الكويت وزير الداخلية الشيخ علي الصباح، ويضم في عضويته عددا من كبار المسؤولين لدى وزارة الداخلية.

وكان الشيخ علي الصباح قد استقبل الليلة قبل الماضية بمقر اقامته نظيره التونسي محمد جغام وبحث معه عددا من الموضوعات المتعلقة بجدول اعمال المجلس بالاضافة الى العلاقات الثنائية التي تربط بين تونس ودولة الكويت.

(البقية على الصفحة ١٨)



● الشيخ علي الصباح ونظيره اللبناني في اجتماعات تونس امس (ا ف ب)



مبارك: التغيير الحكومي لدفع قوة العمل

الجنزوري: هدفي جذب الاستثمارات وتوفير الوظائف

القاهرة ـ القبس:

حدد رئيس الوزراء المصري الجديد الدكتور كمال الجنزوري مهمة حكومته بـ «رفع مستوى المعيشة وتوفير مزيد من الوظائف وزيادة التنمية الاقتصادية (...) وجذب وتشجيع الاستثمار في مصر».

واشار الى ان حكومته ستعمل على توفير ٤٠٠ الف فرصة عمل سنويا.

واكد الرئيس حسني مبارك الذي رأس الجلسة الاولى لمجلس الوزراء امس على اهمية سرعة الاداء، موضحا ان التغيير الحكومي يعني «دفعة جديدة من اجل تنشيط قوة العمل سواء كانت سياسية او اقتصادية او اجتماعية».

وكرم الرئيس مبارك امس الدكتور عاطف صدقي وعينه مشرفا عاما على المجالس القومية المتخصصة.

● تفاصيل ص١٨ ●

● الجنزوري يؤدي اليمين امام الرئيس مبارك (ا ف ب)

عارض اي تخفيف للعقوبات

كلينتون: العراق تهديد خطير للسلام

واشنطن ـ رويتر ـ وصف الرئيس بيل كلينتون امس العراق بانه «تهديد خطير» للسلام في الشرق الاوسط وعارض اي تخفيف للعقوبات الاقتصادية المفروضة عليه حتى يذعن لقرارات الامم المتحدة.

وكتب كلينتون رسالة الى زعماء الكونغرس يحيطهم فيها علما بأحدث الجهود المبذولة لحمل العراق على الاذعان للقرارات التي اصدرها مجلس الامن التابع للامم المتحدة.

وقالت لجنة خاصة تابعة للامم المتحدة في تقرير لها الشهر الماضي ان العراق لم يذعن لاوامر بتفكيك اسلحة الدمار الشامل.

واشار كلينتون في رسالته الى تقرير مفصل للامم المتحدة بشأن عدم امتثال العراق لقرارات المنظمة الدولية، وقال: «العراق مازال تهديدا خطيرا للسلام والاستقرار الاقليمي».

وقال: «مازلت مصرا على ان يمتثل العراق بالكامل لالتزاماته بموجب قرارات مجلس الامن التابع للامم المتحدة».

واضاف: «وستستمر ادارتي في معارضة اي تخفيف للعقوبات الى ان يثبت العراق نوايا سلمية من خلال الامتثال بكامل القرارات ذات الصلة».

قفزة حادة للدولار مقابل الين

سجل الدولار الاميركي مقابل الين في طوكيو امس اعلى مستوى له منذ يونيو ٩٤ واقفل عند مستوى يتجاوز ١٠٥ ينات، كما ارتفع في الاسواق الاوروبية الى مستوى قياسي لم يبلغه منذ ٢٢ عاما.

ويقول محللون ان ضعف الين الياباني مثال استئناف الاتجاه العام الماضي ونتيجة للسيولة التي خلقها بنك اليابان، فيما اعرب عدد من المختصين عن قلقهم حول الاتجاه التصاعدي للدولار في سنة انتخابات في الولايات المتحدة خاصة وان المراهنة ضد هذا الاتجاه مقابل العملة اليابانية هي بنظرهم خاسرة.

● تفاصيل ص١٤ ●

ايران تبني مطارا على جزيرة اماراتية

طهران ـ رويتر ـ نقل عن مسؤول ايراني قوله امس ان بلاده تقوم بتشييد مطار وميناء بحري على جزيرة ابوموسى التي تطالب دولة الامارات العربية المتحدة بالسيادة عليها.

ونقلت صحيفة «سلام» عن نائب وزير الطرق والنقل عبدالله محمد هاشم قوله ان مطار جزيرة ابوموسى سيفتتح اوائل فبراير.

(البقية على الصفحة ١٨)

عطل يعيد «خليجية» متجهة للكويت

المنامة ـ كونا ـ عادت طائرة ركاب تابعة لطيران الخليج ادراجها الى مطار البحرين مساء امس بعد انتشار ادخنة على متنها نجمت على مايبدو من عطل في جهاز التبريد.

وكانت الطائرة وهي من طراز بوينغ «٧٦٧» متجهة الى الكويت في رحلة منتظمة تحمل رقم له «٢١٥» واكتشف العطل بعد عشر دقائق

(البقية على الصفحة ١٨)

الغزو العراقي ليس بسيطا ونقدر مشاعر الكويتيين

الكباريتي: «تطورات ايجابية» في العلاقات الكويتية ـ الاردنية

عمان ـ شينخوا ـ اعرب وزير الخارجية الاردني عبدالله الكباريتي عن اعتقاده في وجود تطورات ايجابية تتصل بالعلاقات الكويتية ـ الاردنية.

وقال الكباريتي في مقابلة نشرتها صحيفة «الدستور» الاردنية امس عن التطورات الايجابية «نحن لا نريد ان نستعجلها، وان الغزو العراقي لم يكن امرا بسيطا، والآثار التي خلفها عميقة ونتفهمها ونقدر مشاعر الشعب الكويتي ونترك للكويت الوقت الكافي لاتخاذ القرار الذي ينسجم مع مصلحة الكويت ونحن نعتقد ان العلاقات الاردنية ـ الكويتية هي في المحصلة النهائية لفائدة الدولتين والشعبين».

قبيل المفاوضات اليمنية ـ الاريترية

غالي يقترح قوات دولية الى حنيش

القاهرة ـ القبس:

علمت «القبس» من مصادر عليمة بالقاهرة ان الاتصالات الجارية حاليا مع كل من اليمن واريتريا تستهدف عدم تصعيد الخلاف بين الطرفين لحين التوصل الى صيغة مرضية لحل الخلاف بين البلدين حول ملكية جزيرة حنيش في ضوء رفض اريتريا سحب قواتها قبل بدء عملية التفاوض الثنائي بين البلدين.

وقالت تلك المصادر ان الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة عرض خلال مباحثاته في صنعاء واسمرا امكانية قيام الامم

(البقية على الصفحة ١٨)

بريطانيا تبعد المسعري لتحسين علاقاتها مع السعودية

■ مهلة ١٠ ايام للانتقال الى جزيرة دومينيكا

لندن ـ رويترز، ا.ف.ب ـ اعلن متحدث باسم وزارة الداخلية البريطانية الليلة قبل الماضية ان بلاده امرت المعارض السعودي البارز محمد المسعري بمغادرة الاراضي البريطانية بعدما حصل على مأوى امن في جزيرة دومينيكا الواقعة في البحر الكاريبي.

الا ان المسعري، الذي يرأس مجموعة تعرف باسم لجنة الدفاع عن الحقوق الشرعية، قال انه سيطعن في القرار امام القضاء البريطاني محتجا بحجج عدة من بينها عدم استطاعته اداء الشعائر الاسلامية كما يجب في الجزيرة.

وقال المتحدث ان «وزارة الداخلية ابلغت المسعري ان طلبه البقاء في بريطانيا قد رفض دون بحث جوهري على اساس وجود بلد امن يستطيع التوجه اليه». واعتبر ان امام المسعري عشرة ايام يستطيع خلالها الطعن في القرار.

وقال المسعري لرويتر انه لم يسمع بجزيرة دومينيكا هذه قبل ابلاغه بالقرار. واضاف «انها خطوة ماكرة من جانبهم ولكني اعتقد انها قابلة للطعن في المحكمة».

واضاف انه على قدر علمه لا يوجد سكان مسلمون على الجزيرة «وهذا سيجعل من اداء الواجبات الدينية مستحيلا.. ربما كانت مكانا لطيفا لتمضية عطلة ولكن ليس للعيش بها».

واعتبرت صحيفة الـ «غارديان» ان ابعاد المسعري سيشكل «ارتياحا كبيرا» لوزارة الخارجية البريطانية لان وجوده في لندن يعكر العلاقات مع الرياض التي تعتبر حليفا تجاريا وسياسيا اساسيا لبريطانيا في الشرق الاوسط.

وكان وزير الخارجية البريطاني مالكولم ريفكند قد اعلن خلال زيارته الاخيرة للمملكة العربية السعودية في نوفمبر الماضي ان بلاده ليس لديها وقت لهؤلاء الذين يتسببون في الاذى.

منع السيارات من دخول مكة المكرمة خلال الحج

الرياض ـ كونا ـ قررت السلطات السعودية الاستمرار في نظام منع السيارات الصغيرة من دخول مناطق المشاعر المقدسة بمكة المكرمة خلال موسم الحج القادم.

وقالت وزارة الداخلية في بيان نقلته عنها وكالة الانباء السعودية امس انه ستتم مواصلة العمل بهذا النظام لانه اثبت نجاحه خلال موسم الحج الماضي والمواسم السابقة في التخفيف من الزحام وتحقيق المزيد من الراحة للحجاج.

وشددت الوزارة على منع دخول السيارات الصغيرة القادمة من الخارج وتحمل لوحات غير سعودية اثناء موسم الحج الى مكة المكرمة.

وقالت انه سيتم حجز هذه

(البقية على الصفحة ١٨)

انصار «ابو محجن» يهددون الجيش

«العرب الافغان» خططوا للسيطرة على شمال لبنان!

بيروت ـ فهيم البرجي:

بدأت السلطة اللبنانية حربا حقيقية ضد الحركات الاصولية المتطرفة بعدما اظهرت التحقيقات مع موقوفين في قضية رئيس جمعية المشاريع الاسلامية (الاحباش) الشيخ نزار حلبي وفي قضايا اخرى ان تلك الحركات كانت تعد لعمليات امنية واغتيالات بهدف التحريض على الاقتتال الديني والمذهبي.

وبدا ان الذين تم التحقيق معهم والذين يضطلعون بمسؤوليات في تلك الحركات ينتمون الى مايسمى بـ «الافغان العرب» والذين كانوا في افغانستان خلال الوجود السوفيتي.

وحسب المعلومات فان تلك الحركات التي ازدهرت في شمال لبنان بشكل خاص وضعت خططا دقيقة لانشاء جيش سري مسلح قد يكون احد اهدافه السيطرة على مدينة طرابلس والشريط الذي يمتد حتى بلدة حلبا.

وفي الجنوب، وتحديدا في مخيم عين الحلوة قرب صيدا، فقد بدا الوضع اكثر دقة مع انتشار وحدات مدرعة للجيش اللبناني استعدادا لاختراق المخيم اذا فشلت المساعي في اقناع احمد عبد الكريم السعدي «ابو محجن» بتسليم نفسه الى السلطة اللبنانية، فيما يهدد انصاره المسلحون بمواجهة الجيش اللبناني حتى الموت.

● تفاصيل ص١٧ ●

موجة ذعر تسود بريطانيا

«القاتل الخفي» يحصد ١٠ فتيات ويترك جثثهن على الطريق!

لندن ـ رائد الخمار:

تسود موجة من الذعر الشديد في بريطانيا من «القاتل الخفي» الذي يعتقد انه خطف حتى الآن ١٠ فتيات ومثل بهن والقى جثثهن عاريات على مسافات تبعد على الاقل ١٠٠ كلم من المكان الذي خطفت فيه كل منهن.

وموجة الذعر الحالية نتجت، بعد اقل من شهرين على الحكم بالسجن مدى الحياة على روز ماري ويست، التي شاركت زوجها فريد ويست في احتجاز حرية نحو ١٠ فتيات ودفن جثثهن في قبو المنزل وفي الحديقة التابعة.

وقال البوليس البريطاني اكتشف صدفة، ومع اختفاء فتاة فرنسية في عامها الـ ١٩ تدعى سيلين فيغاره قبيل عيد الميلاد والعثور على جثتها على بعد ٩٠ ميلا من المكان الاخير الذي شوهدت فيه تستقل شاحنة خضار على طريق «اوتوستراد» وهي عارية من ملابسها بعد ان قتلت خنقاً وبعد ان تعرضت للتعذيب، ان قاتل الفرنسية يمكن ان يكون الشخص نفسه الذي مثل بجثث الفتيات العشر في المناطق الممتدة من ليفربول في الجنوب الشمالي الى منطقة لندن وفي الفترة بين ١٩٨٧ و١٩٩٥.

ويبحث البوليس حاليا، بعد تشكيل قوة مشتركة ومتحركة على مستوى قومي تضم ضباطا مختارين من قوى الشرطة المختلفة، عن سائق شاحنة مرسيدس بيضاء يعتقد ان عمره بين الخامسة والثلاثين والخامسة والاربعين.

وربط البوليس بين قاتل الفرنسية وقاتل فتاة هوى انكليزية تدعى جولي فيلي كانت خطفت في اغسطس ١٩٩٤ وعثر عليها مقتولة ومخنوقة بالطريقة نفسها التي خطفت فيها سيلين الفرنسية والقيت جثتها قرب الطريق العام في ليفربول ليراها المارة كما جرى مع الفرنسية التي القيت جثتها على الطريق العام قبيل رأس السنة.

ويدقق البوليس في ملفات تحركات مئات من سائقي الشاحنات الذين يعملون في «المنطقة الخطرة» خصوصا ان احدى الضحايا وهي سائحة اميركية تدعى ترايسي تيرلر خطفت عام ١٩٩٤ وقتلت خنقا بعد ان مثل بها بواسطة الاسلاك والقيت جثتها على الطريق العام بعد ان نقلها سائق شاحنة خضار من محطة لتوزيع الوقود قرب مدينة بيرمنغهام ثاني اكبر المدن البريطانية.

وكان مؤتمر لاجهزة الشرطة في «منطقة ميدلند» عقد عام ١٩٩٤ اقترح التنسيق بين مختلف الاجهزة والاقسام التابعة بعض عمليات الخطف والاغتصاب والقتل الغريبة.

ويعيد علماء الاجتماع والاطباء النفسيون حالة «القاتل الخفي» الذي ارتكب هذه الجرائم خصوصا ان غالبية ضحاياه من الفتيات الصغيرات او بائعات الهوى، الى مشكلة اغتصاب قد تكون والدته عانتها وهو صغير جدا وشاهدها وهي تصرخ مستنجدة بأحد.

ويقول العلماء ان «القاتل» قد يكون ينتقم من الشخص الذي اعتدى على امه او ينتقم من كل النساء من خلال ترك ضحاياه يصرخن ويتألمن كما فعلت والدته!



اقوى المجالس النيابية

اعتبر رئيس مجلة المجتمع محمد البصيري مجلس ٩٢ من اقوى المجالس النيابية، ومع ذلك غاب كثيرا من الشعارات والآمال والطموحات تبخرت تحت قبة البرلمان. وقال في دراسة عن انجازات مجلس ٩٢ ان الغزو العراقي الغاشم للكويت احدث هزة عميقة، وضرب مثلا على ذلك بانتشار ظاهرة الندوات في المناطق الخارجية بعد التحرير. ونوه الى ان حملة انتخابات ٩٢ جاءت بظاهرة لم تكن واضحة في الحملات السابقة، وطرحت شعارات وطموحات وامالا كبيرة

تحديث طبوغرافي

قال نائب مدير ادارة المساحة في بلدية الكويت خالد العازمي، ان خطة التحديث الطبوغرافية التي وضعتها البلدية ستطرح قريبا، لتتم ترسيتها على احدى الشركات المتخصصة، واضاف ان العمل بهذا المشروع سيكون بأحدث الاجهزة التقنية. وذكر انه تم حفظ خرائط الاسلام واصولها، التي تم تنفيذها منذ عام ٥٢، حتى الآن، وتوثيق افلام الصور الجوية بمختلف انواعها.

● ص ٣ ●

دمج الجمعيات

تعددت اراء التعاونيين وتباينت حول فكرة دمج الجمعيات التعاونية. ففي حين اعتبر مدير جمعية الدعية مشاري العميري ان خمس جمعيات في المحافظات الخمس تكفي، مستشهدا بالتجربة البريطانية، قال رئيس جمعية بيان سعود العازمي ان تنفيذ الفكرة امر مستحيل، واقترح تشكيل اتحاد مصغر في كل محافظة ينسق بين جمعياتها. ورأى رئيس جمعية الصالحية جمال الدوسري ان التوجه الحكومي يهدف الى توسعة الجمعيات. في حين أيد رئيس جمعية سلوى التعاونية فلاح العيبان فكرة دمج الجمعيات الكبيرة مع الصغيرة شرط موافقة اهالي المناطق

● ص ٤ ●

انتخابات تكميلية

اعلن رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين فلاح العيبان عن فتح باب الترشيح لانتخابات تكميلية لمجلس ادارة الاتحاد في غضون الاسبوعين المقبلين، وقال ان هذه الخطوة تأتي بعد قبول استقالة اربعة من اعضاء مجلس ادارة الاتحاد، واعتذار الاحتياط عن المشاركة فيه، واوضح ان الاتحاد سيدعو لجمعية عمومية غير عادية لانتخاب اربعة اعضاء جدد بدلا من المستقيلين اما بالتصويت او بالتزكية.

المزارع المعلقة

اكد نائب المدير العام لشؤون الخدمات الزراعية في الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية المهندس جاسم محمد حبيب استمرارية بحث قضية المزارع المعلقة في العبدلي بين هيئة الزراعة ووزارة النفط دون التوصل، حتى الآن، الى حل لهذه القضية، واعلن عن قرب تشغيل المستوصف الصحي واستكمال خدمات العمالة الثقيلة في العبدلي، ودعا اتحاد المزارعين الى تشكيل لجنة للقسائم الزراعية تساعد اللجنة التابعة لهيئة الزراعة في معالجة القضايا المعلقة بالقسائم الزراعية في الوفرة والعبدلي. وناشد المزارعين بوحدة الصف لأن اداء مجلس ادارة هيئة الزراعة يتأثر بأداء مجلس ادارة اتحاد المزارعين، والعكس صحيح

دعم المنتجات الوطنية

اعلن مدير ادارة الارشاد والاعلام الزراعي المهندس احمد عبدالوهاب عن القيام بحملة لصالح المنتجات الزراعية المحلية، لتعريف المستهلك بالمنتجات الوطنية واهميتها الاقتصادية والصحية، وتشجيعا للمزارع على تسويق منتجاته.

● ص ٥ ●

بعنوان «الأسير»

معرض التحرير الرابع لجمعية الفنون التشكيلية

اعلنت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية عن تنظيمها لمعرض التحرير السنوي الرابع بعنوان (الاسير) تحت رعاية رئيس اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى والمفقودين الشيخ سالم الصباح في الثاني من مارس المقبل في صالة الكويت للفنون الجميلة.

وابلغ رئيس الجمعية محمود الرضوان وكالة الانباء الكويتية ان الجمعية ارتأت ان يكون المعرض لهذه الدورة هذا العام تحت شعار (الاسير) لما لهذا الموضوع من اهمية في حياة وقيم ووجدان كل كويتي وكل انسان شريف ينزع ضميره لنبذ الظلم والطغيان.

واضاف انه ايمانا من الجمعية بدورها بضرورة ابراز هذه القضية العادلة واظهارها اعلاميا على المستويين العربي والعالمي، وتدعيم جهود الدولة في طرح قضاياها الوطنية بصفة عامة وقضية الكويت الاولى حول الافراج عن الاسرى بصفة خاصة، فان الجمعية تناشد المواطنين الكويتيين والمقيمين من عرب واجانب بالمشاركة في هذه التظاهرة الوطنية لما للفنان من دور كبير في هذه القضية.

وحدد الرضوان شروط الاشتراك في المعرض بالا تقل الاعمال المقدمة من كل مشارك عن عملين من اعماله الفنية الى الجمعية شرط ان يكون لم يسبق عرضها من قبل وذلك في الفترة ما بين ٥ - ١٢ فبراير على ان تمثل الاعمال الفنية مواضيع الاسير من خلال رؤية الفنان.

واوضح ان الجمعية ستشكل لجنة خاصة محايدة لفرز وتقييم الاعمال المشاركة، على ان تمنح جوائز مالية وميداليات لأحسن ثلاثة اعمال فنية.

كما سيتم توزيع شهادات تقدير لجميع المشاركين في هذه التظاهرة الفنية بالاضافة الى طباعة كتيب وثائقي يشمل الاعمال الفنية والمادة الكتابية باللغتين العربية والانكليزية.

وذكر محمود الرضوان انه في نهاية المعرض ستقوم لجنة خاصة باختيار الاعمال المميزة الجادة، يتم عرضها من خلال معارض متنقلة في بلدان اجنبية وعربية لطرح قضية الكويت من خلال الفنان التشكيلي في هذه البلدان.

بتكليف من امانة التعاون

الانتاج البرامجي تنتج رسائل تلفزيونية عن التوعية البيئية

قال المدير التنفيذي لمؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول مجلس التعاون الخليجي بدر المضف ان المؤسسة وقعت عقدا لانتاج الرسائل التلفزيونية عن التوعية البيئية بتكليف من قطاع شؤون الانسان والبيئة بالامانة العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

واشار المضف الذي عاد من الرياض بعد ان مثل المؤسسة في توقيع العقد لوكالة الانباء الكويتية، ان قطاع شؤون الانسان والبيئة وافق على التصور المقدم من المؤسسة بما فيه المواضيع المقترحة لـ ٣٠ رسالة تلفزيونية والجدول الزمني للتنفيذ.

وقال ان البرنامج يساهم في التعريف بالبيئة وعناصرها ونظمها، وعلاقة الانسان بالبيئة والنظام الاسلامي لحماية البيئة والموارد الطبيعية وسلوك الانسان تجاه البيئة، وتأثير ذلك على صحته وصحة مجتمعه واقتصاد البلاد، والطرق الكفيلة بحماية البيئة بشكل عام والانسان بشكل خاص.

واشاد بالتعاون الايجابي الذي تحظى به المؤسسة من قبل الامانة العامة لدول مجلس التعاون بمختلف قطاعاتها، التي تتعاون في تقديم كافة مفردات الدعم الايجابي للمؤسسة ومشاريعها الفنية والاعلامية.

وكان المضف قد التقى خلال زيارته العاصمة السعودية مع الدكتور عبدالعزيز عبدالله الجلال المدير العام لقطاع شؤون الانسان والبيئة والذي اشاد بالدور الذي تقوم به المؤسسة في رفد الاعلام الخليجي.

من جهة اخرى قال المضف ان المؤسسة تحضر حاليا لمجموعة من المشاريع الكبيرة، من بينها البرنامج الترشيدي عن «الماء والكهرباء» في دول المجلس وتكملة المرحلة الثانية من سلسلة حول «لا للمخدرات»، وكذلك متابعة المراحل التحضيرية النهائية لانتاج سلسلة تلفزيونية تربوية «عن سلوكيات الطلاب» بتكليف من مكتب التربية لدول مجلس التعاون.

واضاف ان هذا البرنامج يعتبر تجربة رائدة من نوعها على الصعيد العربي، تعتمد توجيه سلوك الطلاب وارشادهم وخاصة في المراحل الابتدائية الى ما يسهم في تحسين فعالية العملية بالمدارس ويثقف اولياء الامور.

كما يوفر البرنامج الفرص للتدريب على كيفية مواجهة تصرفات الاطفال وتهذيبهم، بما يتلاءم وتنمية السلوك الحسن نحو الابناء وايجاد جيل متعلم قادر على التعامل مع متطلبات الحياة والحضارة الحديثة وفق اهداف التعليم المعتمدة لدى الدول الاعضاء.

مرشدات الكويت قدمن بيان السلام لمفوض الصليب الاحمر



● لقطة تذكارية

قامت رئيسة جمعية المرشدات الكويتية الموجهة الفنية العامة للزهرات والمرشدات هند محمد الهولي وامينة سر الجمعية الموجهة الفنية الاولى للزهرات والمرشدات بمنطقة الفروانية التعليمية لولوة الشطي بمرافقة مرشدات وزارة التربية بعد انتهاء مخيم السلام الاول الذي اقيم خلال الفترة من ١٩ الى ١٩٩٥/١٢/٢٢ بزيارة مقر اللجنة الدولية للصليب الاحمر، حيث قدمت المرشدات بيان السلام الصادر من مخيم السلام الاول الى جون كلود المفوض الاقليمي للجنة الدولية للصليب الاحمر الذي ينادي بوقف الحروب وحل المشاكل والمنازعات بين جميع دول العالم، مع الحد من صنع الاسلحة الفتاكة والعمل بجهود فعالة لفك قيد اسرانا المحتجزين في السجون العراقية.

كما قدمت المرشدات الهدايا التذكارية بهذه المناسبة، ثم عرض فيلم وثائقي حول دور الصليب الاحمر لنشر السلام في العالم.

نظمتها لجنة التعريف بالاسلام

حلقة نقاشية في مسجد العثمان

ضمن الاستعدادات الدعوية الجارية لاستقبال شهر رمضان المبارك، اقام قسم الجاليات بلجنة التعريف بالاسلام حلقة نقاشية تناولت الكثير من الاسئلة الدعوية والتي يتعرض لها المهتدون الجدد يوميا في حياتهم العامة والخاصة.

وقد اقيمت الحلقة في مسجد عبدالعزيز العثمان، وهو المسجد المخصص لالقاء خطبة الجمعة باللغة الانكليزية باشراف لجنة التعريف بالاسلام، وتم عقدها عقب صلاة الجمعة مباشرة حيث افتتح رئيس قسم الجاليات سالم عيدان الجلسة، ورحب بالحضور ودعاهم للمزيد من الاقبال على الطاعة خاصة مع اقتراب شهر رمضان المبارك.

ورحب برئيس مجلس الادارة عبدالوهاب الشايع الذي شكر للحضور حرصهم على متابعة مثل هذه الحلقات الدعوية التي تنمي الثقافة الاسلامية لديهم، ثم اجاب عن الاسئلة المطروحة، وفند الشبهات التي تثار حول الاسلام والتي مازال اعداء الاسلام يثيرونها.

ويذكر ان لجنة التعريف بالاسلام تستعد حاليا لاستقبال شهر رمضان المبارك بتكثيف انشطتها الدعوية على كافة المستويات للاخوة المهتدين وغير المسلمين.

في العاصمة التعليمية

مسابقة الخط باللغة الانكليزية

اصدر مدير عام منطقة العاصمة التعليمية جاسم العمر نشرة عامة لجميع المدارس الابتدائية (بنين/بنات) بخصوص مسابقة الخط باللغة الانكليزية للعام الدراسي ٩٥/٩٦، باشراف ادارة الانشطة التربوية وبالتعاون مع التوجيه الفني للغة الانكليزية بالمنطقة.

وتهدف المسابقة الى تحسين مستوى التلاميذ في مجال الخط وتعويدهم على اصول الكتابة السليمة مع تنمية قدراتهم على محاكاة انواع الخط.

ويجوز لطلاب وطالبات الصفين الثاني والثالث الابتدائي الاشتراك في هذه المسابقة، كما يحق للمدرسة المشاركة بطالبين او طالبتين فيها، وستجرى المسابقة في قاعة المسابقات بمنطقة العاصمة التعليمية يوم الاثنين ٤ مارس المقبل.

اتحاد الطلبة: استمرار

التسجيل في رحلة العمرة

صرح عبداللطيف التويني رئيس اللجنة المنظمة لعمرة رحاب الرحمن التي ينظمها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة بان باب التسجيل في عمرة الاتحاد مفتوح الى نهاية دوام يوم الاثنين المقبل، موضحا ان رحلة العمرة لهذا العام ستكون مميزة حيث تتم بشهر رمضان المبارك ويشارك بها نخبة من المشايخ والاساتذة بينهم الشيخ الدكتور خالد المذكور والشيخ احمد القطان والدكتور طارق السويدان والشيخ عبدالرحمن السديس خطيب وامام الحرم المكي، كذلك ستشارك الداعية بدرية العزاز والداعية بثينة الابراهيم.

خبير دولي في امراض الربو يحاضر في الكويت

يصل الى البلاد الشهر الجاري الخبير الدولي في امراض الربو البروفسور رونالد داهل لالقاء محاضرة في ندوة طبية تقام في فندق شيراتون.

ويعمل البروفسور داهل، وهو اختصاصي في امراض التنفس والحساسية في جامعة «ارهوس» الدانماركية وسيلقي محاضرات على الاطباء الكويتيين في العاشر من يناير ويرأس الندوة الدكتور عدنان عبسول، رئيس قسم في مستشفى الصدر بالكويت.

ويذكر ان البروفسور داهل شارك في تأليف كتاب «الادارة الحديثة لامراض الربو»، وهو مشروع تعليم وتطوير للاطباء في افريقيا والشرق الاوسط وقد حاضر خلال السنوات الخمس عشرة الماضية في اكثر من ثلاثين ندوة عالمية كما ان اكثر من ١٣٠ مطبوعة ومنشورا طبيا صدرت باسمه حتى الآن.

ويحمل الدكتور داهل عضوية في مجلس ادارة جمعية الرئة الدانماركية وفي مجموعة العمل الدولية التابعة لمنظمة الصحة العالمية والعاملة على مشروع «استراتيجية عالمية لادارة امراض الربو».

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم

آل ميرزا وآل بوشهري

ينعون

بمزيد من الحزن والأسى

فقيدهم الغالي

عادل جواد حسين ميرزا

الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٢٩ عاما في الولايات المتحدة الأمريكية

تقبل التعازي

في حسينية معرفي

إنا لله وإنا إليه راجعون

الامير هنأ رئيس اتحاد المايـنمار

بعث سمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس اتحاد المايـنمار بمناسبة عيد استقلال بلاده

رئيس شركة التأمين الاهلية المصرية يصل البلاد اليوم

يصل الى البلاد اليوم محمد الشاذلي رئيس مجلس ادارة شركة التأمين الاهلية المصرية مصطفى شمندي رئيس قطاع المناطق الخارجية بالشركة في زيارة لدولة الكويت ضمن جولة في عدد من دول المنطقة لبحث سبل تعزيز وتنمية التعاون والعمل المشترك، وانتظام العمل بفروع الشركة بدول الخليج.

التربية شكلت لجان وفرق عمل الاولمبياد الدولي

اصدر الوكيل المساعد للتنمية التربوية الدكتور منصور غلوم، قرارا بتكليف لجان وفرق العمل للاولمبياد الدولي للكيمياء الاولمبي علميا وعمليا لدولة الكويت.

وتشكلت عدة لجان وفرق عمل منها تشكيل اللجنة العليا، برئاسة الدكتور منصور غلوم، وعضوية كل من الدكتور صالح عبد الله جاسم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، والدكتور هاني قران من قسم الرياضيات في جامعة الكويت، ومريم الوتيد من التوجيه الفني للعلوم، وعلي الصراف الموجه الفني العام للرياضيات ويوسف احمد ابراهيم من ادارة الانشطة المدرسية، واحمد جبر الشمري مدير ادارة العلاقات العامة، اضافة الى عدة لجان اخرى متفرعة مثل اللجنة الرئيسية للرياضيات برئاسة علي عبدالله الصراف، واللجنة الرئيسية للعلوم.

ومن مهام اللجان التخطيط لوضع قواعد اختيار الطلبة المشاركين في مسابقات الاولمبياد، واعداد المذكرات والمطبوعات اللازمة لمسابقات الاولمبياد الدولي والوطني وفق منهاج الاولمبياد الدولي.

في نوفمبر ٩٥
١٩ ألف دينار رسوم تراخيص المحلات بالعاصمة والجهراء

ذكرت احصائية لادارة العلاقات العامة ببلدية الكويت ان اجمالي الرسوم المستوفاة للتراخيص المجددة والمستخرجة الجديدة في مراقبة تراخيص المحلات والاعلانات بمحافظتي الجهراء والعاصمة خلال شهر نوفمبر بلغت (١٨٧٥٣.٨٠٠) د.ك حيث بلغ اجمالي الرسوم المستحقة لابرام تراخيص اعلانات جديدة (٣٦٧٤) د.ك في حين بلغ اجمالي الرسوم المستحقة لترخيص الاعلانات (١٢٦٢.٣٠٠) د.ك واجمالي الرسوم المستوفاة للرخص المؤقتة (٣٦٠٠.٥٠٠) د.ك وفيما يتعلق برخص اصحاب اعلانات الخطاطين والدعاية بلغت الرسوم المستوفاة لها (٧٧د.ك) في حين بلغت الرسوم المستحقة لرخص اعلانات السيارات للمؤسسات والشركات (١١٤٠ د.ك).

ومن جهة اخرى بلغ عدد الرخص المستخرجة الجديدة (٧٢) رخصة في حين بلغ عدد الرخص المجددة تجديدا سنويا (٣٣١) رخصة.

كما افادت الادارة ان واردات السفن الايرانية للسوق المركزي للخضار والفواكه بالشويخ خلال شهر نوفمبر الماضي بلغت ١٦١ الف كلغ، كما بلغت كمية الاسماك الواردة للفترة نفسها ٢٧٣ الف كلغ عن طريق ٢٨١ سفينة، اما بالنسبة لشحنات الخضار والفواكه التي وردت للبلاد من دول اخرى فقد بلغت ١٤ مليون كلغ، والبطاطا ٣ ملايين كلغ والبصل ٢.٥ مليون كلغ والبيض ١ مليون كلغ اكثرها تم استيرادها من سوريا ولبنان وتركيا وقامت ادارة الاسواق العامة بتحرير ١٣ مخالفة منها ١١ مخالفة لمزاولة التجارة في الاسواق بالاماكن غير المخصصة.

٧٩ ألف مهمة للنجدة في عام ١٩٩٥

انجزت دوريات الادارة العامة للدوريات والنجدة ٧٨٦٥٣ مهمة امنية ومرورية خلال عام ١٩٩٥ منها ٢٧٢٢٧ مهمة عمليات ومساعدات النجدة تمثلت في مساعدة وتوصيل واثبات حالة واسعاف وحرائق واحالة للمخافر وسرقات ومخالفة قانون الاقامة، وضبط سيارات مطلوبة وغيرها من المهام. وسجلت الدوريات ٥١٤٢٦ مخالفة مرورية متنوعة.

رغم تبخر كثير من الآمال والطموحات

البصيري: برلمان ٩٢ من اقوى المجالس النيابية

■ الغزو العراقي احدث هزة عنيفة وشعارات الحملات الانتخابية كانت براقة

قال رئيس مجلة المجتمع محمد البصيري ان مجلس الامة يعتبر مطبخ الحياة الكويتية، ففيه تناقش وتطبخ كل هموم ومشاكل وقضايا المجتمع الكويتي، صغيرها وكبيرها، وعادة ما يكون المجلس هو الترمومتر في الساحة السياسية المحلية، فمتى ما تصاعدت القضايا وسخنت داخل اروقة المجلس كان المجتمع الكويتي مشدودا وساخنا ومتابعا بدرجة كبيرة جدا لما يدور في اروقة المجلس، ومتى ما هدأت ساحة المجلس من الداخل هدأت ساحة المجتمع الكويتي من الخارج.

حديث البصيري جاء في ندوة نظمها فهد الوردان في ديوانيته بالجهراء الليلة قبل الماضية وحضرها جمع من المواطنين من ابناء الدائرة، وتناولت انجازات مجلس الامة. واضاف البصيري ان كل قضايا المجلس تكون مدار حديث وتساؤلات ونقاشات داخل الديوانيات، وتساءل هل حقق المجلس الطموحات المرجوة منه والآمال المعقودة عليه ام لم يحقق؛ واجاب عن تساؤله بالقول: لاشك انه لكي نكون منصفين لابد ان نذكر ما قبل المجلس ونذكر بداية ظروف ولادة هذا المجلس، وهل ولد في ظروف طبيعية حتى نستطيع ان نقارنه بالمجالس السابقة التي ولدت في ظروف طبيعية، واوضح ان المجلس الحالي جاء بعد غيبة سبع سنوات للحياة البرلمانية الديمقراطية، مذكرا بان احد البدائل المطروحة في ذلك الوقت في محاولة وأد الحياة البرلمانية كان من خلال المجلس الوطني، ثم بعد ذلك جاء الغزو العراقي الغاشم على بلادنا الذي ادى الى هزة عنيفة في اعماق النفس البشرية على كل المستويات سواء المستويات الشعبية او الرسمية، مشيرا الى ان الانسان الكويتي ما قبل الغزو العراقي يختلف اختلافا كليا عن الانسان الكويتي الحالي، اذ ان امورا كثيرة تبدلت واساسيات كثيرة تغيرت واسسا ومبادئ انقلبت رأسا على عقب.

هموم العالم العربي

واكد البصيري ان الكويت كانت تعيش هموم وقضايا العالم العربي والاسلامي [illegible] قضايا العالم باكمله، بل كانت [illegible] هموم العالم اكثر من هموم الساحة المحلية الداخلية.

وتابع مؤكدا: بعد التحرير كانت هناك ردة فعل قوية من خلال ما حصل من الحكومات والشعوب العربية التي تنكرت للجميل ووقفت مع الغزو الغاشم فاصبح هناك ما يشبه الردة والانكفاء والتقوقع والاهتمام بالشؤون المحلية اكثر من الاهتمام باي شيء اخر عربي او دولي فهذا الظرف يعتبر ظرفا غير طبيعي، اضف الى ذلك قضية الالتزامات المالية ما بعد التحرير ومرحلة الاعمار والبناء، هذه الالتزامات المالية لاشك اوجدت عبئا ضخما جدا على الدولة ثم تراكمات القوانين والمراسيم التي صدرت اثناء غيبة مجلس الامة، كل هذه الامور القت بظلالها على حملة انتخابات عام ١٩٩٢.

امال براقة

وقال: لقد جاءت حملة انتخابات ٩٢ بظاهرة لم تكن واضحة في الحملات الانتخابية السابقة، فكانت شديدة المراس وطرحت فيها شعارات جبارة وآمال وطموحات براقة حيث رفعت شعارات عديدة منها قضية الاقتصاد وحل معضلة العجز في الميزانية وحل المديونيات وحل قضية البدون وقضية الجنسية الثانية ومنها الامن الاقليمي والخليجي والامن العربي والسلام مع اسرائيل ومنها تطبيق الشريعة الاسلامية واسلمة القوانين ومنها مزيد من الحريات والديمقراطية ومزيد من اعطاء المساواة والعدالة الاجتماعية في المجتمع الكويتي والرفاه والعديد من الوعود البراقة التي كانت اكبر بكثير من الحجم الحقيقي لامكانات مجلس الامة.

حقائق

واضاف: لاشك ان الناس في انتخابات ٩٢ صدقوا كثيرا من هذه الشعارات وصفقوا لها وساروا خلف من يرفع هذه الشعارات وكلما زاد حماس المرشح زاد حماس الناس اكثر فاكثر، وكذلك انتشرت ظاهرة الندوات في المناطق الخارجية التي لم تكن تعرف شيئا اسمه ندوات ولم تعرف برامج انتخابية او حتى شعارات ترفع اثناء الانتخابات، انما بقدر الانسان المرشح بقدر ما ينجزه من معاملات وكبر وحجم انجازه في تخليص معاملات ناخبيه. هذا هو المقياس الحقيقي للمرشح الناجح في انتخابات المناطق الخارجية.

مشيرا الى ان حملة ٩٢ جاءت بافكار واطروحات جديدة غيرت من عقلية المناطق الخارجية في الطرح واصبح لدى الناخبين وعي اكبر في محاكاة الواقع والنظرة العامة اكثر من النظرة الخاصة.

من اقوى المجالس

وقال البصيري: انا اعتبر المجلس الحالي من اقوى المجالس على مر الحياة البرلمانية خلال ثلاثين عاما الماضية من عمره.

وتابع مؤكدا ان هذا المجلس بطبيعة الحال يعكس كافة شرائح المجتمع الكويتي وهو مرآة واضحة وصريحة لتركيبة المجتمع الكويتي بما فيه من تيارات وافكار، لذلك لم يغب عن ساحة المجتمع الحالي اي تيار او شريحة من المجتمع، فكل الشرائح ممثلة في المجلس الحالي ولذلك فهو يعتبر من اقوى المجالس البرلمانية من حيث العناصر التي دخلت فيه.

واضاف ان جزءا كبيرا من وقت المجلس ضاع في الشعارات وفي الخطب المنبرية وفي قضية الردود وردود الافعال والقضايا التي تشغل التيارات السياسية، عندما جاءت المشاريع كان المجلس قد اصبح غير مهيأ حيث بات القرار والسلطة بيد الحكومة وبدأت الحكومة تقطف الثمار.

حيث ان المشاريع التي جاءت من حماس النواب بدأت تأتي تباعا في السنوات الثانية والثالثة والرابعة، واستدرك قائلا ان المجلس اصبح في حالة جمود، وكثير من تياراته السياسية في حالة خصومة مع بعضها البعض، وان اي قرار تريده الحكومة يقر وينفذ، وعلى سبيل المثال لا الحصر المادة (٧٥)، المديونيات، والاختلاط والمدينة الجامعية، مشيرا الى ان الناس اصابهم الاحباط لان كثيرا من المشاريع سقطت او ظهرت مبتورة غيرها اثناء الحملة الانتخابية مثل قضية الجنسية وقضية الامن والعجز. اضافة الى ان كثيرا من القضايا المهمة لاتزال معلقة.

وتوقع البصيري ان الكل سينشغل بقضاياه وهمومه الخاصة بعد شهر رمضان وسينسى كل قضاياه العامة، مشيرا الى ان انجازات المجلس بعد حصرها تكاد تكون هزيلة ولا تتوافق مع الشعارات التي رفعت اثناء حملة انتخابات ٩٢.

● محمد البصيري

▷ انتشار ظاهرة الندوات في المناطق الخارجية بعد التحرير

نائب مدير ادارة المساحة بالبلدية:

ترسية خطة التحديث الطبوغرافي على شركة متخصصة قريبا

■ حفظ كافة الافلام واصولها منذ عام ٥٢ حتى اليوم

كتبت ناديا عياش:

قال نائب مدير ادارة المساحة ببلدية الكويت خالد العازمي ان خطة التحديث الطبوغرافية التي وضعتها بلدية الكويت ستعلن قريبا لتتم ترسيتها على احدى الشركات المتخصصة في هذا المجال، والعمل بهذا المشروع سيكون باحدث الاجهزة التقنية.

وفي تصريح لـ«القبس» بين نائب مدير ادارة المساحة ان خطة التحديث اللازمة للمعلومات الطبوغرافية شملت تحديد مواقع نقاط الاحداثيات، والتصوير الجوي للمنطقة، وتنزيل الاحداثيات وعمليات التثبيت الجوي، وادخال ومعالجة الصور الجوية في اجهزة التصوير المساحي، وعملية رسم المعلومات الطبوغرافية والظواهر اللازمة، والتدقيق والمسح الميداني، وتجهيز ومعالجة المعلومات الطبوغرافية، ثم ادخال البيانات بعد اعتمادها اداريا وفنيا، وبالتالي تجهيز وانتاج المخططات.

واكد انه تم وضع خطة التحديث بحيث تكون شاملة لكافة مقاييس الرسم ببلدية الكويت وتقليص حجم الظواهر في المعلومات الطبوغرافية بنسبة كبيرة نظرا للكم الهائل المتوافر حاليا وهو اكثر من مسألة ظاهرة طبوغرافية.

وذكر المهندس العازمي ان قسم المساحة الجوية والطبوغرافية قام بانجاز ومعالجة الخرائط الطبوغرافية لكافة الظواهر بمختلف مقاييس الرسم والتخطيط والاشراف على مشاريع التصوير الجوي اللازمة لعملية التحديث وغيرها، بالاضافة الى حفظ كافة الاصول والخرائط الجوية لهذه الصور، والتي تم تنفيذها منذ عام ١٩٥٢ وحتى الوقت الحاضر، وكذلك استخدام المعلومات الخاصة لخرائط الاستشعار عن بعد لاغراض التخطيط والتعرف على المتغيرات العمرانية لمناطق الكويت المختلفة بالاضافة الى اجراء الدراسات الاولية لتقدير نسبة التغيير تمهيدا لتحديثها، وعمل القطاعات الرأسية للطرق المعنية لحصر كميات الدفن والحفر اللازمة لعمل الطرق المستقبلية، حسب الجهة الطالبة، بالاضافة الى حفظ كافة البيانات المتعلقة بنقاط الارتفاعات والمناسيب للمواقع ومتابعتها في عملية التحديث.

التحديث والاستشعار عن بعد

وبين المهندس العازمي ان عملية التحديث الطبوغرافي والاستشعار عن بعد تقوم بالتخطيط والاشراف على مشاريع التصوير الجوي والاستشعار عن بعد اللازمة للتحديث الطبوغرافي، وغيرها، وكذلك اعداد وتدقيق ونقل نقاط التثليث الجوي ونقاط التحكم الارضية اللازمة لعملية التحديث مع قراءة الصور الجوية والتحديث المستمر للمعلومات الخطية والبيانات طبوغرافيا، وتنقيح المعلومات لكافة الظواهر وبمختلف المقاييس المطلوبة، باستخدام تكنولوجيا الاستشعار عن بعد والتعرف على المتغيرات العمرانية لمناطق الدولة المختلفة، واجراء الدراسات الاولية لها بالاضافة الى اجراء دراسة وتحليل ومعالجة البيانات الرقمية المأخوذة من الاقمار الصناعية، وادخال القراءة الاشعاعية في الحاسب الآلي باستخدام برامج خاصة لقراءة البيانات.

تحليل الصور الجوية

واشار الى انه تتم قراءة وتحليل الصور الجوية وعمل التقارير الخاصة بالظواهر والثوابت، وتطبيق قانون جمعية المصورات الجوية وابلاغ الجهات الطالبة لذلك، ومثال على ذلك تطبيق قانون ٩٩/١٨ بشأن تحديد املاك الدولة خارج خط التنظيم العام، والتعاون مع الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية في دراسة ادعاءات المواطنين للمزارع المختلفة، وكذلك التعامل مع الشؤون القانونية وادارة الرقابة والمتابعة باعطائها الرأي الفني حول العقارات قيد البحث والدراسة، والتعاون مع وزارة المالية (ادارة املاك الدولة) في دراسة ادعاءات المواطنين الخاصة بالشاليهات.

وذكر انه يتم حفظ كافة الافلام واصولها التي تم تنفيذها منذ عام ٥٢ حتى الآن، وتوثيق افلام الصور الجوية بانواعها المختلفة (سالبة، موجبة، ورقية) تمهيدا لعملية تداولها حسب الحاجة لها، وكذلك متابعة طلبات التصوير الجوي لادارات البلدية والوزارات المختلفة، بالتنسيق مع وزارة الدفاع خاصة للمناطق العسكرية والخارجية.

● خالد العازمي

لموظفي القطاعين الحكومي والخاص

دورة في تحليل واتخاذ القرارات في مركز خدمة المجتمع

يعقد مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر دورة تدريبية بعنوان «مهارات تشخيص وتحليل واتخاذ القرارات» خلال الفترة من ٦ الى ١٩٩٦/١/١٠، وتبدأ الدورة في الخامسة وتستمر حتى الثامنة في فندق المريديان.

ويتولى تقديم الدورة اثنان من اعضاء هيئة التدريس بكلية العلوم الادارية وهما الدكتور حمد الدعيج والدكتور عبدالناصر حمودة.

وتأتي اهمية الدورة من الدور الاساسي الذي يلعبه متخذ القرار في تسيير فاعلية المؤسسة التي يعمل بها وعلاقة هذه القرارات بمؤسسته والمؤسسات الاخرى ذات العلاقة.

وتهدف الدورة الى تطوير مهارات المشاركين، وهم من تقع عليهم مسؤولية اتخاذ القرار او مسؤولية تقييم القرارات وتحليلها سواء في المؤسسات العامة او الاهلية.

والدورة مفتوحة للموظفين العاملين في الوزارات والمؤسسات الحكومية والاهلية ممن ترشحهم مؤسساتهم لتطوير خبراتهم ومهاراتهم في مجال تشخيص وتحليل واتخاذ القرار.

وستستعرض الدورة العديد من الموضوعات ومنها المشكلات الادارية وطبيعتها والتمييز بين الاعراض والمشكلات الحقيقية ومداخل التطوير التنظيمي ودور تحليل المشكلات منها: المشكلات واغتنام الفرص وانماط المديرين في مواجهة المشكلة وطبيعة اتخاذ القرارات الادارية (القرارات المبرمجة وغير المبرمجة) ومهارات التفكير الابتكاري في العمل وتحمل المخاطرة والنموذج المنطقي لاتخاذ القرار وتحسين فعالية اتخاذ القرار وحل المشكلات.

على صعيد اخر قام وفد من مركز خدمة المجتمع برئاسة الدكتور جمال الحجي مساعد نائب مدير الجامعة للخدمات الاكاديمية المساندة لشؤون مركز خدمة المجتمع ومحسن المعلم الباحث الاداري بقسم الدورات التدريبية بالمركز بزيارة لمركز الكويت للتوحد للتباحث مع المسؤولين في هذه المؤسسة عن سبل التعاون بينهم وبين الجامعة، من خلال مركز خدمة المجتمع، وبما يعود بالنفع والفائدة على العاملين في مركز التوحد. وقد اجتمع الوفد مع سميرة عبداللطيف السعد مديرة مركز الكويت للتوحد وهي عضو في جمعية التوحد العالمية في انكلترا وبلجيكا، وقد قام الدكتور الحجي بايضاح القنوات التي يمكن ان يتم من بينها هذا التعاون والدور الذي يلعبه المركز في خدمة المؤسسات المختلفة من خلال برامجه التدريبية ومقرراته الدراسية، واعربت السعد عن ترحيبها بمبادرة المركز وتم الاتفاق في نهاية اللقاء على ان ينظم مركز خدمة المجتمع دورة تدريبية للعاملين بمركز التوحد من مدرسات وموظفين هدفها تحسين ادائهم واكسابهم المزيد من الخبرات والمهارات التي ستعود بالنفع على ادائهم الوظيفي في مركز الكويت للتوحد، على ان تبدأ الدورة يوم غد السبت وتستمر حتى الاربعاء ١٠ الجاري.

مسابقة لتحفيظ القرآن والاحاديث الشريفة بجمعية الدعية

احتفالا بشهر رمضان المبارك تقيم (جمعية الدعية التعاونية) وبالتعاون مع لجنة الدعية للزكاة والخيرات، مسابقة لتحفيظ القرآن الكريم والاحاديث الشريفة لابناء منطقة الدعية، حيث يتم تحفيظ ومراجعة الايات والاحاديث المقررة في مناهج وزارة التربية لمرحلتي الابتدائي والمتوسط بنين وبنات خلال شهر رمضان وحتى نهايته بعد صلاة العصر، وسوف تقدم جوائز قيمة للمشاركين المتميزين وهدايا للدارسين كما سيتم تكريم الائمة المشاركين في متابعة المسابقة.

فريق الدراجات بالنادي العلمي يشارك في رالي ابوظبي



● الفريق المشارك

وصل فريق الدراجات الرملية برابطة هواة السيارات والدراجات التابعة للنادي العلمي الى دولة الامارات العربية المتحدة للمشاركة في سباق رالي ابوظبي الدولي للدراجات الرملية.

وتعتبر هذه هي المشاركة الرابعة لفريق الرابطة على التوالي والذي حقق المراكز الاولى خلال مشاركته في السنوات السابقة.

وقد كان في وداع الفريق احمد حسن شبكوه نائب رئيس مجلس ادارة النادي العلمي ورئيس رابطة هواة السيارات والدراجات، ومحمد الصوملي رئيس لجنة العلاقات العامة بالرابطة ويضم الفريق المشارك بسباق ابوظبي الدولي كلا من: خالد عبدالله الكندري (رئيس الوفد) والمتسابقين: سعد محمد حسين، طارق محمد الخلف، عبدالله جلوي، ناصر محمد العويد، بيلي راي باترسون.

مسابقة في الميكانيكا لاعضاء مراكز الشباب



● الفائزون في المسابقة

ضمن خطة مراكز الشباب التابعة للهيئة العامة للشباب والرياضة، وفي اطار نشاط الميكانيكا والذي يشهد اقبالا ملحوظا من قبل الشباب الكويتي لما في هذا النشاط من فائدة عملية ملموسة اقيمت مسابقة نشاط الميكانيكا بين اعضاء المراكز لهذا النشاط على ورشة مركز شباب السالمية، وفي نهاية المسابقة قام وليد الانصاري بتكريم الاعضاء المشاركين في المسابقة.

آراء تعاونية في فكرة دمج الجمعيات

■ العميري: ٥ جمعيات في المحافظات الخمس تكفي ■ الدوسري: التوجه الحكومي.. توسعة الخدمات التعاونية

■ العبيان: نعم لدمج الجمعيات الكبيرة مع الصغيرة ■ العازمي: الفكرة مستحيلة التطبيق.. ومع اتحاد مصغر في كل محافظة

كتب سعيد عبد القادر:

تعددت وانتشرت الجمعيات التعاونية وفروعها في شتى مناطق الكويت بهدف تقديم خدمة تعاونية واستهلاكية للمواطنين، مما خفف الاعباء على المستهلك من الاستغلال في الاسواق، الا في حدود ضيقة، وازداد عدد هذه الجمعيات الى ٤٤ جمعية تعاونية عدا فروعها المنتشرة بالمناطق والضواحي السكنية.

والملاحظ ان هناك بعض الجمعيات الصغيرة تساندها جمعيات كبيرة واستطاعت مساعدتها، واصبح لها كيانها المتميز.

والمستهلك يرصد على ذلك زيادة في المصروفات الادارية والعمومية ورواتب الموظفين، وما تحمله بعض هذه الجمعيات من ارباح تذكر، بل ان معظمها يعتمد على الحصول على عروض اسعار مناسبة من الموردين اسوة بالجمعيات الكبيرة، مما ادى الى ظهور فكرة دمج الجمعيات بين التعاونيين. وفي الآونة الاخيرة طرح مدير عام جمعية الدعية التعاونية مشاري حمود العميري فكرة دمج الجمعيات على ان تقتصر على خمس جمعيات فقط بالمحافظات الخمس، وذلك لتجنب المصاريف العمومية التي لا طائل منها، وتخفيض حجم الرواتب والاجور والتلف والعجز، واستشهد على ذلك بتجربة بريطانيا في هذا المجال حيث تم تخفيض عدد الجمعيات من ٥٠٠ جمعية الى ٣٦ جمعية فقط.

والاقتراح الآن قيد الدراسة باتحاد الجمعيات.

«القبس» طرحت الفكرة على بعض التعاونيين لرصد آرائهم ومعرفة رؤيتهم لها، فكان هناك بين مؤيد ومعارض، واعتبر رئيس جمعية بيان سلوى جمعان العازمي ان تنفيذ الفكرة امر مستحيل، واقترح تشكيل اتحاد مصغر بكل محافظة يجمع بين جمعيات المحافظة الواحدة، ورأى رئيس جمعية السالمية جمال الدوسري ان التوجه الحكومي يهدف الى توسعة الجمعيات وتوفير الراحة للمواطنين في المناطق النموذجية وطالب بتقوية الجمعيات عن طريق الشراء الجماعي. اما رئيس جمعية سلوى التعاونية قبلان العبيان فقد ايد فكرة الدمج على ان تدمج الجمعيات الصغيرة مع الكبيرة بشرط موافقة اهالي المنطقتين. بينما رأى رئيس حسابات جمعية الرميثية ان الدمج يجب ان يكون بين الكيانات الصغيرة فقط نظرا لقلة مبيعاتها وما تسببه من خسائر من واقع تقاريرها السنوية.



● جمال الدوسري



● قبلان العبيان

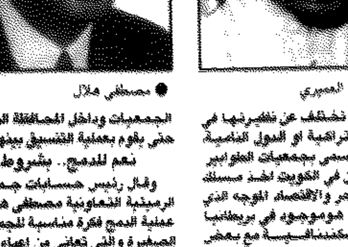


● مشاري العميري





● مصطفى هلال



تخفيض المصاريف العمومية

وقال مدير عام جمعية الدعية التعاونية مشاري حمود العميري انه سبق ان تقدم خلال الشهر الماضي باقتراح لاتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بان دمج الجمعيات سيسهم في تحقيق انجازات كبيرة للحركة التعاونية، وسيسهم في انشاء مشاريع تنموية كبيرة للدولة عدا ذلك تخفيض المصاريف العمومية، فبدلا من ان تكون هناك ٤٤ جمعية ستكون هناك خمس فقط بمعنى ان يكون في كل محافظة جمعية واحدة وسيكون هناك خمسة مدراء.

الرواتب والاجور

واضاف ان اهم بنود تكلفة الجمعيات كثيرا هما الرواتب والاجور والتلف والعجز، وبالتالي تكون عملية الدمج هي الحل الامثل لتخفيض ما ينفق على هذا البند، مما يؤثر على ارباح الجمعية، وفي الوقت نفسه تخفيض المصاريف العمومية، الامر سيساعد على زيادة الارباح.

التجربة البريطانية

واستشهد العميري بما حدث في بريطانيا بقوله: ان بريطانيا كان يوجد بها اكثر من ٥٠٠ جمعية تعاونية تم دمجها في ٣٦ جمعية فقط وهناك على المستوى المحلي بعض الجمعيات تم دمجها مثل جمعية غرناطة وجمعية الشامية والشويخ تم دمجهما في جمعية واحدة هي جمعية الشويخ وغرناطة وقد نجحت عملية الدمج.

وقال العميري انه في السابق مثلا كانت هناك جمعية السرة وتتبع جمعية الروضة، واليرموك تتبع الشامية وكل هذه الجمعيات الصغيرة الآن اصبحت تخسر مما يجعل الدمج طريقا لا بديل عنه. واضاف: يجب ان تترك الجمعيات المنشأة حديثا فكرة الانانية وتؤكد انكار الذات نظرا لما تسببه من خسائر ولا تغطي تكاليفها. واقترح ان تكون مثلا في محافظة الفروانية جمعية واحدة تتفرع تحتها جمعية خيطان وجليب الشيوخ والعمرية وجنوب الرابية، مما يؤدي الى اعطاء قوة للحركة التعاونية تستطيع ان تؤدي دورها تجاه المستهلك وتتمكن من الحصول على عروض اسعار رخيصة من قبل الموردين وتتوفر لديها مخازن كبيرة تضمن استقرار اسعار السلع لفترة طويلة.

وقال: حينما يكون لدينا خمس جمعيات فقط فسيكون اسلوب المنافسة ان حدث في محله لانه لا وجود للجمعيات الصغيرة التي يمكن ان تتأثر لاي اجراء يحدث فيسبب لها التذبذب وعدم الثقة.

واضاف: سبق ان قدمت دراسة عن الجمعيات التي لا تغطي مصاريفها في البيع والشراء سوى عوائد من ايجارات الفروع المستثمرة.

جمعيات الطوابير غير موجودة

وقال العميري ان الحركة التعاونية في الكويت تختلف عن نظيرتها في الدول الاشتراكية او الدول النامية وهي التي تسمى بجمعيات الطوابير، فالتعاون في الكويت اخذ مسلك الاقتصاد الحر والاقتصاد الموجه الذي يضاهي ما هو موجود في بريطانيا والدول الاسكندنافية مع بعض القصور الذي تعاني منه مجالس الادارات حيث يشترط تنظيم دورة قبل الترشيح لعضوية مجلس الادارة، ومن يجتاز هذه الدورة يؤهل للترشيح كما هو معمول به في بريطانيا بغض النظر عن شهادة العضو المرشح في الانتخابات.

استحالة التنفيذ

من جهة اخرى رأى رئيس مجلس ادارة جمعية بيان التعاونية سعود جمعان العازمي انه من المستحيل تنفيذ فكرة الدمج وقال: انه لا يوجد ما يسمى بالجمعية الصغيرة واستشهد بجمعية بيان فقال انها تدير ٩ فروع والسوق المركزي وتشرف عليها وعلى الموظفين والحراسة والنظافة وتتابع شكاوى المواطنين وذلك من خلال مجلس ادارة يبلغ عدد اعضائه تسعة وتخدم الجمعية ٤٠ الف مواطن بالمنطقة، فماذا تحت عملية الدمج؟ فسيكون الجهد مضاعفا ويحتاج ذلك لاكثر من ٥٠ عضوا لتسيير امور الجمعية الكبيرة التي على مستوى المحافظة. وكيف يكون الامر بالنسبة للجمعيات الكبيرة مثل السالمية والرميثية والتي تقع ضمن دائرة محافظة واحدة وتخدم اعدادا كبيرة من القطع السكنية، كذلك هناك جمعية سلوى ذات السوق المركزي الصغير ولكنها في الواقع تخدم ١٣ قطعة سكنية ذات كثافة سكانية كبيرة. واقترح العازمي ان يكون هناك ما يسمى باتحاد مصغر يجمع بين هذه الجمعيات وداخل المحافظة الواحدة حتى يقوم بعملية التنسيق بينها.

نعم للدمج.. بشروط

وقال رئيس حسابات جمعية الرميثية التعاونية مصطفى هلال ان عملية الدمج فكرة مناسبة للجمعيات الصغيرة والتي تعاني من اعباء ادارية كبيرة تحتاج الى دمج لكي يصبح عدد الجمعيات ١٥ جمعية فقط وليس على اساس التقسيم الجغرافي.

واستشهد هلال بمحافظة حولي فقال: يوجد بهذه المحافظة ثلاث جمعيات كبيرة وناجحة مثل السالمية والتي كانت مبيعاتها العام الماضي ٥٥٥ ١٣ مليون دينار وكذلك الرميثية ٨٩٤ ١١ مليون دينار بالاضافة الى جمعية الروضة وحولي والتي بلغت مبيعاتها ايضا ٤٢٤ ١٤ مليون دينار سنويا، وهناك في محافظة العاصمة جمعية الشامية والشويخ وغرناطة والتي بلغت مبيعاتها ٤٧٦ ١٦ مليون دينار، وهذه الجمعيات لها اداء ناجح وتحقق ايرادات وارباحا ولها نشاط اجتماعي ملموس داخل مناطقها، مما يجعل دمج هذه الجمعيات صعبا.

واضاف: اما الجمعيات الصغيرة في محافظة حولي وتشمل سلوى، الجابرية، بيان، مشرف فيمكن ان تدمج في جمعية واحدة، كذلك تدمج كل من جمعيات السرة وقرطبة واليرموك والرقعي والاندلس في جمعية واحدة وهكذا. واستشهد هلال بمبيعات هذه الجمعيات الصغيرة وهي مبيعات قليلة حسب احصاءات عام ١٩٩٤ على النحو التالي:

قرطبة ٤٠٩ ١ مليون دينار، سلوى ١٣٣ ٢ مليون دينار، هدية ٣٣٩ ٣ ملايين دينار، السرة ٩٥٤ ٣ ملايين دينار، الفنطاس ٩٦٢ ٣ ملايين دينار، الظهر ٧٥٦ ٢ مليون دينار، الجابرية ٩٤٩ ٥ ملايين دينار، ضاحية صباح الناصر ٠٩٧ ١ مليون دينار.

وقال هلال: ان مبيعات هذه الجمعيات الصغيرة كلها يمكن ان تساوي جمعية واحدة من الجمعيات الكبيرة مثل الشامية او الرميثية كما سبق ان ذكرنا، وهذه الجمعيات الصغيرة بعضها حقق خسائر مما يجعل عملية الدمج مسألة ضرورية.

وقال هلال: ان فكرة دمج الجمعيات الصغيرة ستقلل من المصاريف العمومية الكبيرة التي لا فائدة منها، وستعطي قوة تفاوضية في الشراء للحصول على سعر شراء معقول من المورد، وتشجع توفير مخازن كبيرة تضمن استقرار اسعار السلع لفترات طويلة، وبدلا من ان يتعامل التاجر مع جمعيات صغيرة سيتعامل مع جمعيات كبيرة لها وزنها، وكل هذه الايجابيات تنعكس على اسعار السلع وتفيد المستهلك في النهاية.

نعم لدمج الصغيرة والكبيرة

وقال رئيس مجلس ادارة جمعية سلوى التعاونية قبلان العبيان: ان الدمج فكرة جيدة اذا ما تم بين الجمعيات الصغيرة والكبيرة وبرغبة اهالي المنطقتين، فهذا سيحدث نوعا من التجانس والتناسق بين المناطق من حيث الادارة والتوزيع وسيحقق خدمات افضل.

واضاف: اما ان يكون هناك خمس جمعيات فقط بالمحافظات فهذا امر صعب، فمثلا محافظة حولي بها جمعيات كبيرة واذا ما تم دمجها فسيكون هناك عدم انصاف في تقديم الخدمات من جمعية لاخرى.

الهدف خدمة المستهلك

اما رئيس جمعية السالمية التعاونية جمال محمد الدوسري فقد اكد ان التوجه الحكومي يهدف الى توسعة الجمعيات وتوفير الراحة للمواطنين في المناطق النموذجية، بهدف خدمة المستهلك واستشهد على ذلك بجمعية قرطبة حيث انها بصدد انشاء سوق مركزي وجمعية كبيرة بمختلف مرافقها.

واضاف: ان توفير الاسواق المركزية والمقاصف (?) بالمناطق يوفر الوقت والجهد للمواطن، وطالب الدوسري بتقوية الجمعيات الصغيرة عن طريق الشراء الجماعي، واشاد بفكرة المهرجان التسويقي التعاوني حيث ساوى بين الجمعيات الكبيرة والصغيرة من حيث اسعار السلع المعروضة بالاسواق المركزية.

ـ مع المستهلك

سلوكيات غذائية

لا احد ينكر اهمية اللجوء الى تجميد بعض الاطعمة في حياتنا اليومية للاستفادة منها على مدى زمني طويل، وكلما انخفضت درجة حرارة المادة الغذائية ادى ذلك الى المحافظة على قيمتها الغذائية.

البعض قد يلجأ الى اعادة المادة الغذائية للتجميد بصفة متكررة مما يقلل من قيمتها، وهذا سلوك خاطئ، فمن حيث البروتينات فتتغير طبيعتها خصوصا في حالة تكرار التجميد والصهر، اما الفيتامينات فهي لا تتلف في عملية التجميد، الا ان السلق والتجهيز والغسيل والتقطيع والطحن فانه يفقد كمية من الفيتامينات.

وتقوم معظم المصانع باضافة فيتامين «ج» الى الفاكهة قبل تجميدها لرفع القيمة الغذائية وننبه المستهلك الى ان تعريض الاطعمة للجو يهيئ الفرصة لحدوث اكسدة بعض الفيتامينات مثل فيتامين «ج» والذي يتناقص مع ازدياد فترة التخزين.

اما المواد الغذائية الدسمة فهي تتعرض اثناء تخزينها مجمدة الى التزنخ وبشكل سريع في الاسماك عنه في اللحوم الحيوانية، ويقدر ذلك في المواد النباتية. وننبه المستهلك بالتزام الاصول العلمية في تعامله لتجميد الاطعمة الغذائية والاستفادة منها بقيمتها المعروفة دون الحاق اضرار صحية به.

* * *

يعتبر ملح الطعام الصوديوم مادة حيوية في طعامنا لكن الاسراف في تعاطيه يمكن ان يخلق مشكلة للفرد، وبالنظر الى ان الصوديوم يسبب احتفاظ الجسم بالماء فان معنى ذلك ان يسبب احتفاظ الجسم بالماء الزائد الذي يسبب احيانا مرضا وعبئا ثقيلا على الكلية، وهي حالة ربطت بارتفاع ضغط الدم، فليكن اقبالك عزيزي المستهلك على الصوديوم او ملح الطعام معتدلا لتجنب اعراضه الجانبية.

* * *

في فصل الشتاء يكثر الاقبال على المشروبات الساخنة ومنها اليانسون، الذي يحتوي على زيوت طيارة بنسبة ٤ .٥٪ ويستخدم في تحضير عدد كبير من مستحضرات تخفيف السعال. ولليانسون فوائد كثيرة كطارد للبلغم والسعال ويفيد في علاج ضيق التنفس فهو منبه قوي للجهاز الهضمي وفاتح للشهية، وطارد للغازات وهو يطيب رائحة الفم ويجلو الاسنان ويستخدم في تحضير العديد من ادوية السعال وعلاجات القلب.

المحرر

أسعار الأسماك والخضار في الشبرة

● خضار من مصادر متعددة

اعلنت ادارة التفتيش بوزارة التجارة والصناعة اسعار الخضار والاسماك في الشبرة على النحو التالي:

الاسماك الكويتية الطازجة: ربيان جامبو للكيلو ٥٠٠ ٣ دنانير، ربيان صغير ٧٥٠ فلسا، زبيدي ٥٠٠ ٤ دنانير، شعم ٠٠ ٢ دينار، نويبي ٧٥٠ فلسا، بياح ٢٠٠ دينار.

الاسماك المستوردة: ربيان وسط ٥٠٠ ٢ دينار، الشعامية ٥٠٠ ١ دينار، هامور ٠٠ ٢ دينار، بالول ٥٠٠ ٢ دينار، شعم ٢٥٠ ١ دينار.

الخضار الكويتية بالكرتون: الخيار ٩٠٠ فلس، الطماطم ٠٠٠ ١ دينار، فلفل بارد ٧٥٠ فلسا، باذنجان ٤٠٠ فلس، كوسا ٥٠٠ فلس، بطاطا ٢٥٠ .١ دينار، فلفل حار ٥٠٠ فلس، زهرة ٠٠٠ ١ دينار.

الخضار والفواكه المستوردة بالكرتون: برتقال افريقي ٥٠٠ ٤ دنانير، تفاح ايراني ٥ دنانير، افندي لبناني ٧٥٠ فلسا، كيوي ايطالي ٢ دينار، جوافة مصرية ١ دينار، عرموط لبناني ١ دينار، عنب ٢٥٠ ١ دينار، موز فلبيني ٢٥٠ ٣ دنانير، فراولة مصرية ٧٥٠ ٢ دينار (عدد ٨ علب)، مانجو هندي ٢ دينار، مانجو كينية ٢٥٠ ٣ دنانير، ليمون تركي ١ دينار، رمان ايراني ١ دينار، طماطم سعودية ٥٠٠ .١ دينار، خيار سعودي ٧٥٠ فلسا، زهرة سعودية ١ دينار، ملفوف سعودي ١ دينار، جزر سعودي ٥٠٠ فلس، بطاطا لبنانية ٥٠٠ فلس، كوسا سعودية ٧٥٠ فلسا، بصل تركي ٥٠٠ فلس للجوال، ثوم ايراني ٧٥٠ فلسا للصندوق.

دعا لتصنيف شركات التغذية في لجنة المناقصات

لؤي الابراهيم: مطلوب اتحاد ينظم مصالح شركات التموين الغذائي

التجهيزات الغذائية صناعة قائمة بذاتها.. تتوسع باستمرار في الكويت نتيجة لزيادة الطلب من قبل الشركات والمؤسسات واصحاب المشاريع والورش والافراد بشكل يومي وفي مختلف المناسبات.

مساعد العضو المنتدب في شركة الصفاة للتجهيزات الغذائية التي تمتلكها شركة الفنادق الكويتية لؤي سامي الابراهيم طالب في حديث لـ «القبس» بانشاء اتحاد للشركات لتنظيم المصالح المشتركة ودعا الشباب الكويتي الى الاتجاه للعمل في المجال الفندقي لما فيه من متعة.

وحول المجالات التي تعمل الشركة في نطاقها قال الابراهيم ان المجالات التي تعمل الشركة في نطاقها هي مجالات ذات تخصص نحن نوفر وجبات الطعام بطريقة حديثة وصحية وامينة لمختلف وزارات الدولة البنوك شركات التأمين مؤسسات مختلفة وكذلك الجهات العسكرية مهما كان حجم العمل فيها، ولدينا كادر وطباخين تخصصي ذو خبرة فندقية عالية جدا وكذلك ايضا بالنسبة لوسائل النقل الحديثة والمجهزة ومطبخ مركزي مجهز وعلى استعداد لتوفير ما يقارب ٦٠٠٠ وجبة يوميا.

التصنيف ضروري

● هل عملكم محصور في نطاق المناقصات والمشاريع الحكومية، او ان نشاطكم يشمل القطاع الخاص؟

- هناك اعتماد قوي وكبير على مناقصات الدولة، ولكن هنا نرى انه يجب ان يكون هناك تصنيف لشركات التغذية لدى لجنة المناقصات لنتمكن بعد ذلك من سلامة وحسن الاختيار. وهناك استراتيجية ايضا للدخول والمشاركة بحجم اكبر مع القطاع الخاص.

● ما نوعية الاطعمة التي تقدمونها، وهل تشمل انواعا واصنافا متعددة شرقية وغربية وكويتية او انها محددة سلفا؟

- نتفنن بتقديم الاطعمة فهي تمثل انواعا واصنافا متعددة فنقدم اصنافا شرقية وغربية حديثة وكذلك اطباقا كويتية.

● هناك اتجاه للخصخصة، هل تعتقد ان الشركة سيشملها البيع للقطاع الخاص؟ وما الخطط المستقبلية التي تعدونها للشركة؟

- من خلال معايشتي للتوجه الحكومي الخاص بالخصخصة فلا استبعد ان تكون شركة صفاة او انقل شركة الفنادق الكويتية مشمولة بمثل هذا التوجه الحكومي، ونحاول دائما ودون انقطاع تحديث استراتيجيتنا وخططنا ولدينا الرغبة بان نتعلم الافضل.

دور الدولة

● ما دور الدولة في تنظيم هذه الشركات، والمساهمة في انعاش هذا القطاع؟

- الدولة لم ولن تقصر في دعم شركاتها الوطنية ولكنني اعتقد بوجوب اعطاء الشركات الحكومية وشبه الحكومية اولوية في الاعمال التي تخص الدولة.

● رأيكم بصراحة عن العمل الفندقي؟ وهل تنصح به الشباب الكويتي؟ وما علاقة السياحة بالفندقة؟

- العمل الفندقي عمل ممتع ويتطور دائما، وبدون شك اشجع الشباب المتخصص للخوض والتعرف على العمل الفندقي وهما نشاطان مرتبطان مع بعضهما البعض ويكمل كل منهما الآخر.





● لؤي الابراهيم

ثقافة استهلاكية

القيمة الغذائية للبيض

يعد البيض مصدرا مهما من مصادر الطاقة والعناصر الغذائية التي يحتاج اليها جسم الانسان، فالبيضة الواحدة التي تزن ٦٠ غراما تمنح آكلها ٦٣٠ مليغراما من حامض الاسبارتيك (?) بالاضافة الى الاحماض الامينية التي تصلح لجسم الانسان والموجودة في بعض الطيور، والواقع ان البيض يأتي في مقدمة المواد الغذائية من حيث نسبة الاحماض الامينية، ويستحسن طهو الجزء الابيض في البيض قبل استهلاكه لان ذلك يسهم في تسهيل عملية الهضم ويسمح من ناحية اخرى بابطال مفعول بعض العناصر التي يحتوي عليها الجزء الابيض والمانعة للفوائد الغذائية.

والبيضة الواحدة التي يتراوح وزنها ما بين ٥٥ و٦٠ غراما تمنح مستهلكها ٩٧.٦ من الكالوريهات و٧.٣ غرامات من البروتينات و٧ غرامات من المواد الدهنية الاساسية والفيتامينات والمعادن، واستهلاك بيضة واحدة يعادل استهلاك ٩٠ غراما من اللحم و١٩٠ غراما من الحليب.

داعـيـا للاسـراع بـتـشـكـيـل مـجـلـس ادارة هـيـئـة الـزراعـة

نائب المدير العام لشؤون الخدمات الزراعية:

ازالة التجاوزات في المناطق الزراعية من اختصاص البلدية

▷ المزارع المعلقة في العبدلي.. لاتزال معلقة!

▷ المستوصف الصحي والحراثة الالية للعبدلي قريبا

كتب عدنان مكاوي:

أكد نائب المدير العام لشؤون الخدمات الزراعية في الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية المهندس جاسم محمد حبيب استمرارية بحث قضية المزارع المعلقة في العبدلي بين هيئة الزراعة ووزارة النفط دون التوصل لحل هذه القضية حتى الآن واعلن عن قرب تشغيل المستوصف الصحي واستكمال خدمات الحراثة الآلية في العبدلي، ودعا اتحاد المزارعين الى تشكيل لجنة للقسائم الزراعية تساعد لجنة القسائم الزراعية التابعة لهيئة الزراعة في معالجة القضايا المتعلقة بالقسائم الزراعية في الوفرة والعبدلي.

جاء ذلك في حديث خص به «القبس»، وقال عن المزارع المعلقة في العبدلي والوفرة: بالنسبة لمبلغ الغرامة فلا سبيل لتخفيضه لأن تحديد الغرامة بـ ١٠٠ فلس عن كل متر قرار من مجلس الوزراء والتزم به معظم المتجاوزين ومن غير المعقول ان تتقاضى وزارة المالية (٥٠) فلسا بدلا من ١٠٠ فلس بعد ان دفع ثلاثة ارباع المتجاوزين (١٠٠) فلس، لكن المعقول ان يجري تقسيط المبلغ لمن لا يقدر على دفعه مرة واحدة. اما بالنسبة لابرام عقود مع المزارعين لحوالي ثلاث عشرة مزرعة تقع ضمن امتياز مشروع النفط في شمال البلاد (العبدلي) فمازلنا نبحث موضوعها مع وزارة النفط وحتى تاريخه فان وزارة النفط تصر على موقفها وتعترض على ابرام عقود معهم، كما تقترح هيئة الزراعة. ومع هذا فمن المحتمل ان نتوصل لحل وسط مع وزارة النفط يقضي بالسماح لهم بالاستفادة من خدمات الدولة وبخاصة من التيار الكهربائي دون ابرام عقود معهم.

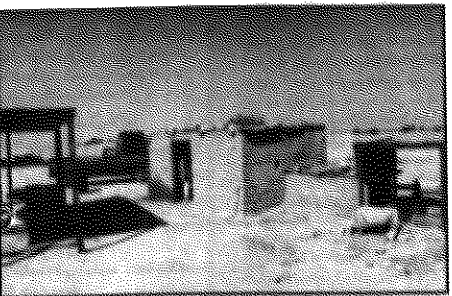
لجنة لمعالجة مشاكل القسائم

وانتقد رئيس لجنة القسائم الزراعية في هيئة الزراعة كثرة التجاوزات في المناطق الزراعية وقال: ان هذه التجاوزات تزداد بشكل ملفت فهناك من يضم الارض الخالية المجاورة لمزرعته دون سند قانوني، وهناك من يشتريه او يفتتح ورشة على جزء من حيازته دون موافقة الجهات المختصة.

وناشد المهندس حبيب بلدية الكويت بالتصدي لهذه التجاوزات قبل تفاقمها وجعلها امرا واقعا يؤثر مستقبلا على مستوى الخدمات في المناطق الزراعية بالبلاد. وقال: ان ازالة هذه التجاوزات خارج نطاق اختصاص الهيئة، ودورنا فقط حصر المزارع المتجاوزة. وقد قمنا بدورنا ورفعنا مذكرة للجهات المعنية بالمزارع المتجاوزة، واشرنا الى ضرورة ازالة هذه التجاوزات باسرع ما يمكن حفاظا على طبيعة المناطق الزراعية في شمال البلاد وجنوبها.

ودعا نائب المدير العام لشؤون الخدمات الزراعية في هيئة الزراعة جاسم محمد حبيب الاتحاد الكويتي للمزارعين لمساعدة هيئة الزراعة في معالجة القضايا والمشاكل المتعلقة بالقسائم الزراعية في الوفرة والعبدلي وذلك بتشكيل لجنة خاصة من المزارعين «الثقات» تتولى دراسة المشكلة ثم رفعها مع التوصيات المناسبة للجنة القسائم الزراعية التابعة لهيئة الزراعة، ومتابعتها بدلا من المزارع صاحب الشكوى، لان اتحاد المزارعين قادر من واقع معايشته للمزارعين على المساعدة في معالجة مشاكل التعديات والتجاوزات والتداخلات الحاصلة والتوسعات المطلوبة من قبل بعض المزارعين بالسرعة المناسبة.


الخدمات الآلية.. للعبدلي قريبا


الديزل بدلا من الكهرباء في المزارع المعلقة.. الى متى؟!

جاسم محمد حبيب

المستوصف الصحي للعبدلي قريبا

واعلن نائب المدير العام لشؤون الخدمات في المناطق الزراعية عن قرب افتتاح المستوصف الصحي في العبدلي وقال: لقد ساعدت هيئة الزراعة وزارة الصحة في اقامة المبنى الجاهز للمستوصف الصحي وبقي على وزارة الصحة تزويده بالكوادر الفنية من اطباء وممرضين اما بالنسبة للخدمات الزراعية فقد اقر بنقصها وبخاصة في العبدلي لكنه اوضح بان خدمة الحراثة الآلية الثقيلة ستتوافر مع بداية العام الحالي وان مركز الخدمات والارشادات الزراعية سواء في الوفرة والعبدلي يقوم بخدمة الرش ضد المبيدات والاحصاء السنوي، وعبر المهندس جاسم محمد حبيب عن اسفه لعدم استكمال الخدمات بالصورة المطلوبة في المناطق الزراعية لكنه عزا هذا النقص لضعف في الميزانية وعدم استقرار الجسم الزراعي وقال: للاسف مازالت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية بلا مجلس ادارة رغم مضي اكثر من نصف عام على انتهاء مدة خدمة المجلس السابق، وها نحن نقرأ ونسمع عن خلافات حادة بين مجلس ادارة اتحاد المزارعين الممثل الشرعي للمزارعين في البلاد، الامر الذي ينعكس بالسلب على جهودنا ومساعينا لاستكمال الخدمات في المناطق الزراعية.

وناشد المهندس جاسم محمد حبيب المزارعين بوحدة الصف والهدف وقال: ان اداء مجلس ادارة هيئة الزراعة يتأثر باداء مجلس ادارة اتحاد المزارعين والعكس صحيح.


مقاومة الآفات.. مستمرة

تجارب لتحديث اساليب الزراعة في الكويت؟

اوراق خضراء

هيئة الزراعة والتباطؤ في العمل

منذ حوالي سنتين ونحن نسمع عن الاستراتيجية الزراعية للبلاد دون ان نراها على ارض الواقع، علما ان ملامح هذه الاستراتيجية تصدرت صفحات عديدة من الصحف اليومية، وتحدث عنها معظم مسؤولي الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ان لم يكن جميعهم!

فلماذا هذا التأخير في اقرار الاستراتيجية التي نراها «جامعة» تحقق - ان احسن تطبيقها - التطور الزراعي المنشود في البلاد؟!

اننا نلاحظ - مع الاسف - ان التباطؤ في اصدار القرارات وتطبيقها بوجه عام في الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية سمة بارزة لهذه الهيئة رغم استقلاليتها عن وزارات الدولة، وارتباطها مباشرة بمجلس الوزراء.. ومن الطبيعي ان ينعكس هذا التباطؤ في اتخاذ القرارات بهيئة الزراعة سلبا على الزراعة والمزارعين في البلاد. فالزراعة لا تزال تسير على البركة والمزارعون لم يتسلموا دعم المرحلة الاخيرة من الموسم السابق ولا دعم المرحلة الاولى من الموسم الحالي وخدمات الهيئة في العبدلي لم تكتمل.

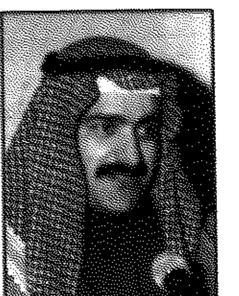
فهل هذا راجع الى التأخر - ولاكثر من نصف عام - في تعيين مجلس ادارة لهيئة الزراعة بدلا من المجلس المنتهية مدته، ام لاستراتيجية تتبناها هيئة الزراعة عنوانها «التباطؤ في كل شيء»؟

ان قضايا الاقتصاد وبالذات الزراعية منها لا تحتمل التأخير ولا التأجيل لان النبتة او الطير او الحيوان كائن حي اذا لم يأكل ويشرب ويراعى يوميا يذبل ويموت. فهلا اسرعنا في اتخاذ القرارات الزراعية واهمها اقرار الاستراتيجية الزراعية ذات الملامح التالية:

- الاهتمام بالثروة السمكية والمحافظة عليها وتطويرها كاحد المصادر الغذائية الطبيعية المتجددة.
- الاهتمام بالزراعات والمنتجات الغذائية الرئيسية التي يمكن انتاجها على نطاق واسع، والتي تتطلب مستويات عالية من التقنية لزيادة الانتاج مثل انتاج الخضروات المحمية والدواجن واللحوم الحمراء والالبان.
- التوسع في زراعة نخيل البلح بالمناطق ذات الموارد المائية الجوفية.
- الاستفادة من الموارد الطبيعية الصحراوية وذلك من خلال تحسين المراعي الطبيعية وتشجير وتثبيت الكثبان الرملية.
- القيام ببعض المشروعات لتسمين الضأن وتربية الحصان العربي والابل.
- تطوير نظام التسويق بما يسمح بتحسين جودة الانتاج الزراعي ونوعيته.
- المراقبة الفعالة والمستمرة للموارد المائية والارضية بما يحقق المحافظة عليها.
- الاستفادة من المخلفات العضوية المتاحة كاعلاف غير تقليدية في مجال التغذية الحيوانية، دعم قدرات الهيئة في مجال التخطيط والتنظيم والارشاد.
- اعطاء الاولوية في تخصيص القسائم الزراعية للاشخاص الذين يملكون خلفية تقنية في المجال الزراعي.
- الاهتمام بالمناحل ومشروعات تربية النحل.
- اقامة المشاريع المشتركة بين رأس المال الوطني والخبرة الاجنبية، والعمل على اقامة صناعات زراعية ذات قيمة واهمية للكويت.

ع.م

حملة لتشجيع المنتجات الزراعية المحلية


احمد عبدالوهاب

اعلن مدير ادارة الارشاد والاعلام الزراعي المهندس احمد عبدالوهاب عن القيام بحملة لصالح المنتجات الزراعية المحلية في الفترة بين ١٣ - ١٩ من الشهر الجاري وتعريف المستهلك بالمنتجات الزراعية المحلية واهميتها الاقتصادية والصحية، وقال ان هذه المنتجات لا تخزن طويلا ولا تشحن لمسافات بعيدة، وبالتالي تصل الى المستهلكين طازجة وتقدم في نفس اليوم كما ان انخفاض اسعارها يوفر على المستهلك الكثير من المال.

وتهدف الحملة كما يقول المهندس عبدالوهاب الى تشجيع المستهلكين على شراء المنتجات الكويتية وتشجيع المزارع على تسويق منتجاته، الامر الذي سيدعم الاقتصاد الوطني ويعزز ثقة المواطن بخيرات ارضه، وقال ان فعاليات الحملة ستشمل نشاطات صحفية واذاعية وتلفزيونية تبين اهمية المنتجات المحلية، كما ستشمل عقد ندوات دعائية وبحثية وتوزيع بوسترات وستكرز خاصة بالمنتجات الوطنية.

فتح باب الترشيح لانتخابات تكميلية لمجلس ادارة الاتحاد الكويتي للمزارعين

اعلن رئيس الاتحاد الكويتي للمزارعين فلاح العيبان عن فتح باب الترشيح لانتخابات تكميلية لمجلس ادارة الاتحاد في غضون الاسبوعين المقبلين وقال ان هذه الخطوة تأتي بعد قبول استقالة اربعة من اعضاء مجلس ادارة الاتحاد واعتذار الاحتياط عن المشاركة فيه.

واوضح العيبان ان الاتحاد سيدعو لجمعية عمومية غير عادية لانتخاب اربعة اعضاء جدد للاتحاد بدلا من الاعضاء الاربعة المستقيلين، اما بالتصويت او بالتزكية، ولن تجري اية مناقشة اخرى في الجمعية العمومية غير العادية المقبلة والمتوقع عقدها في السابع والعشرين من الشهر الجاري.

واكد العيبان صحة انعقاد الجمعية غير العادية التي عقدت اواخر الشهر الماضي وصحة قراراتها وقال: ان تصويت المزارعين وتأييد الاغلبية منهم - سلبا او ايجابا - هو الذي يحسم القضايا الزراعية حال مناقشتها في الجمعيات العمومية العادية وغير العادية للاتحاد، كما ينص نظامه الاساسي لدى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، ودعا المزارعين للالتفاف حول مجلس ادارة الاتحاد بعد تجديد الثقة به من قبل الجمعية العمومية غير العادية الاخيرة للاتحاد، والاستفادة من قرارها بتخفيض قيمة الانتساب والاشتراك في الاتحاد ليرتفع عدد اعضائه ويشاركوا جميعا في اتخاذ القرارات الزراعية المناسبة في البلاد، واعتبر المشاركة الواسعة للمزارعين في الاتحاد الحصن الذي يحميه ويشد من ازر مجلس ادارته في المطالبة بحقوق المزارعين.



فلاح العيبان

صرف الدعم

وبخصوص الدعم اوضح العيبان انه تلقى تأكيدا من المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية المهندس فهد عبدالله الحساوي بالبدء في صرف الدعم المقرر للمزارعين هذا الموسم، وعزا التأخر في صرفه لعدم تشكيل مجلس ادارة لهيئة الزراعة.. حتى الآن اما بالنسبة لدعم المرحلة الرابعة والاخيرة من الموسم السابق، فقد بدأنا بالسعي لاقراره من قبل المسؤولين المعنيين.



الجمعية العمومية غير العادية الاخيرة للمزارعين


الجمعية.. اقرت تخفيض الاشتراكات

دعوة

لان تتفاعل وزارة النفط مع اراء هيئة الزراعة واتحاد المزارعين بخصوص المزارع المعلقة في منطقة العبدلي الزراعية

• • •

لبلدية الكويت بوقف انشاء مقر لاتحاد التجار ومورّدي المواد الغذائية قبالة الباب الرئيسي للاتحاد الكويتي للمزارعين بالشويخ

السنة النبوية... والاقتصاد



د. يوسف القرضاوي

من يدرس السنة من علماء الاقتصاد يجد فيها ذخيرة وافرة من القيم والتوجيهات، فضلا عن الاحكام والتشريعات سواء في مجال الانتاج او في مجال الاستهلاك او في مجال التوزيع او في مجال التداول.

لايتسع المقام لتفصيل ذلك ولا لبعضه، ويمكن ان تقدم فيه رسائل علمية في مراحل الدراسات العليا، للحصول على الشهادة الجامعية الثانية (الماجستير) او الثالثة (الدكتوراه).

وقد وضع بعض الاخوة دليلا او كشافا للمفردات الاقتصادية في الكتب المشهورة في السنة النبوية مثل كتاب الاستاذ محيي الدين عطية (الكشاف الاقتصادي).

وقبل ذلك رأيت مسودة مشروع اطول عن النصوص الاقتصادية في القرآن الكريم والسنة للباحث المعروف الدكتور منذر قحف. وهو عمل ضخم في حاجة الى تهذيب وتنقيح، ليخرج الى النور، وقد كتبت عنه تقريرا طلبه مني مركز ابحاث الاقتصاد الاسلامي بجامعة الملك عبد العزيز في جدة منذ سنوات.

وقد نجد المادة الاقتصادية ضمن احاديث العقيدة مثل حديث ابن عمر الذي رواه الشيخان في كتاب (الايمان) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله، وان محمدا رسول الله، ويقيموا الصلاة، ويؤتوا الزكاة فاذا فعلوا ذلك عصموا مني دماءهم واموالهم، الا بحق الاسلام، وحسابهم على الله».

قد نجد هذه المادة الاقتصادية في احاديث العبادات، وابرز مجال لذلك هو: الزكاة، الركن الثالث في الاسلام، وشقيقة الصلاة في الكتاب والسنة. الصلاة عمود الاسلام، والزكاة قنطرة الاسلام.

واذا كان الذهن يتبادر اليه عند الحديث عن الزكاة: زكاة الاموال على اختلافها، فهناك زكاة اخرى فرضتها السنة وحددتها، وهي زكاة على الرؤوس: زكاة الفطر.

بل قد نجدها في احاديث الطهارة، مثل قوله عليه الصلاة والسلام لسعد بن ابي وقاص وهو يتوضأ: «ماهذا السرف» قال: اوفي الماء اسراف يارسول الله؟ قال: نعم وان كنت على نهر جار.

ومثل ذلك حديث انه كان يقول عند وضوئه: «اللهم اغفر لي ذنبي، ووسع لي في داري، وبارك لي في رزقي». فسئل: ما اكثر ما تدعو بهذه الدعوات يارسول الله؟ قال: وهل تركن من شيء.

وقد نجدها في الاذكار والادعية مثل حديث: «اللهم إني اعوذ بك من الجوع فانه بئس الضجيع».

«اللهم اني اعوذ بك من شر فتنة الغنى، اللهم اني اعوذ بك من شر فتنة الفقر».

«اللهم اني اعوذ بك من فتنة المحيا والممات.. واعوذ بك من المأثم والمغرم (المغرم: الدين) فسئل: ما اكثر ما تستعيذ من المغرم يارسول الله؟ قال: ان الرجل اذا غرم حدث فكذب، ووعد فاخلف».

وان رجل الاقتصاد سيجد في السنة احاديث غزيرة، تحث على الانتاج في فروعه المختلفة: من زرع وغرس «مامن مسلم يغرس غرسا او يزرع زرعا فياكل من طير او انسان او بهيمة الا كان له به صدقة».

ومن صناعة واحتراف «ماأكل احد طعاما قط خيرا من ان ياكل من عمل يده، وان نبي الله داود كان ياكل من عمل يده».

«لأن يأخذ احدكم احبله فياتي بحزمة من الحطب على ظهره فيبيعها، فيكف الله بها وجهه، خير من ان يسأل الناس اعطوه، او منعوه» رواه البخاري ونجد احاديث اخرى تحث على تحسين الانتاج واتقانه «ان الله كتب الاحسان على كل شيء» «ان الله يحب من احدكم اذا عمل عملا ان يتقنه».

فليس المهم ان ننتج اي شيء، بل ننتج انتاجا جيدا، يستطيع ان يثبت في سوق المنافسة. وليس المهم ان ننتج كل شيء يباع، وان كان ضارا بالناس، في دينهم او في دنياهم، بل الواجب هو انتاج ماينفع الناس لامايضرهم. ولهذا لايجوز في المجتمع المسلم انتاج المسكرات او المخدرات، او الاشياء الملوثة للبيئة، او الضارة بحياة الانسان او بصحته.

وتشدد السنة هنا على الانتفاع بكل مادة تصلح للاستفادة، وان كانت ضئيلة في نظر الشخص العادي. ولهذا انكر النبي الكريم صلى الله عليه وسلم على اصحابه ترك شاة ماتت دون ان ياخذوا اهابها (جلودها وفروتها) فينتفعوا به، وقال لهم «هلا اخذتم اهابها فانتفعتم به» قالوا انها ميتة، قال: «انما حرم اكلها».

ومن ذلك نهيه صلى الله عليه وسلم عن ذبح الشاة الحلوب. فقد ورد اكثر من حديث في النهي عن ذلك لما فيه من اعدام الانتفاع بلبنها، بلا ضرورة، ما دام غيرها يغني عنها، ولهذا قال: «واياك والحلوب» وفي لفظ اخر «اياك وذات الدر».

ويامر بالمحافظة على الثروة الحيوانية، فلا يعرضها لاسباب العدوى وانتقال المرض بعضها لبعض عن طريق الاحتكاك على حياض الماء للشرب، فقال: «لايوردن ممرض على مصح».

والممرض: صاحب الابل المراض، والمصح: صاحب الابل الصحاح، ايراد الابل الاولى على الثانية قد ينقل اليها المرض، ويهددها بالهلاك او بالضعف او بنقص الانتاج على الاقل ومن ذلك انكاره تعطيل الارض الخصبة عن الزراعة، واما ان يزرعها مالكها بنفسه او يعيرها لاخيه ليزرعها ان كانت فاضلة عن قدرته وطاقته، وفي هذا جاء الحديث الصحيح «من كان له ارض فليزرعها او ليمنحها اخاه».

في ترشيد الاستهلاك:

وسيجد رجل الاقتصاد في السنة النبوية احاديث جمة في ترشيد الاستهلاك مثل قوله: «كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا في غير سرف ولا مخيلة» «وان الذي ياكل او يشرب في انية الذهب او الفضة انما يجرجر في بطنه نار جهنم».

ومن روائع ماجاء في ترشيد الاستهلاك قوله صلى الله عليه وسلم:

«اذا سقطت لقمة احدكم، فليمط عنها الاذى وليأكلها، ولا يدعها للشيطان، وليسلت احدكم الصحفة، فانكم لاتدرون في اي طعامكم البركة».

ومعنى (يسلت) الصحفة: اي يتتبع مابقي فيها من الطعام، ويمسحها بالاصبع ونحوها.

ومعنى هذا: الا يبقى فضلات تلقى في القمامة ولا ينتفع بها احد، في حين ان هناك من الناس من يحتاج اليها، والى الاقل منها.

كما انه لاينبغي ان يستهان بالقليل من نعم الله، ولو كان لقمة تسقط من الانسان، فينبغي له ان يميط عنها الاذى وياكلها، ولا يدعها تذهب هدرا بلا فائدة. فمثل هذا الاهدار للشيء يعبر عنه الشارع بانه يذهب للشيطان، فكل مالايستفاد منه فمآله الى الشيطان.

وقد تقول ماقيمة لقمة تسقط، او فضلة تبقى من صحفة، ولكن الذي ينظر الى ذلك على مستوى الامة في مشارق الارض ومغاربها، ومستوى وجبات ثلاث كل يوم، يعلم ان ذلك يقدر في مجموعه وفي النهاية بعشرات الملايين.

ويتحدث النبي صلى الله عليه وسلم فيما يحتاج البيت من فراش، ويرشد الى عدم التوسع في ذلك من غير مبرر ولا حاجة داعية، فيقول:

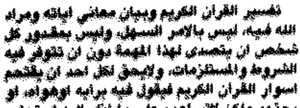
«فراش للرجل، وفراش لامرأته، وفراش لضيف، والرابع للشيطان» وذلك انه زيادة لغير حاجة ولا مصلحة.

دراسات اسلامية

ما انواع تفاسير القرآن الكريم في العصر الحديث؟

بعض المفسرين انكروا المعجزات الحسية وسلكوا فيها سبيل التأويل المتكلف الذي لاينسجم مع الايمان

■ في سبيل مجاراة التطور خرج البعض عن اصول التفاسير وقواعد اللغة وشذ في الفهم والمنهج



خمسة انواع من التفاسير ظهرت في العصر الحديث

تفسير القرآن الكريم وبيان معاني اياته ومراد الله فيه، ليس بالامر السهل، وليس بمقدور كل شخص ان يتصدى لهذه المهمة دون ان تتوفر فيه الشروط والمستلزمات، ولايحق لكل احد ان يقتحم اسوار القرآن الكريم فيقول فيه برأيه اوهواه، او يجتهد ولكن لاتساعده على ما اداه اليه اجتهاده اصل التفسير ودلالات اللغة العربية، انه بلا شك سيضل الطريق.. وسيتوه.. وياتي بكل غريبة وشاذة.. في هذه الدراسة القيمة لانواع التفاسير في العصر الحديث يتناول الدكتور نور الدين عتر بيان اهم انواع التفاسير المعاصرة.

في مطلع القرن الرابع عشر الهجري المنصرم وفي ظل الاحتلال الاجنبي لكثير من البلاد الاسلامية او اكثرها احتدم الصراع الفكري في البلاد الاسلامية واثيرت شبهات واشكالات حول مفاهيم القرآن الكريم الاساسية والعلوم التي اشتمل عليها، وكانت النزعة المادية الصرفة الملحدة متسلطة على المفكرين في اوروبا مما جعل جملة هذه العوامل وغيرها يثير الجدل والشبهات، التي اثارت رجال العلم والفكر المسلمين للاضطلاع بمهمتهم تجاه هذا الواجب.

وكان من الطبيعي ان تتجه انظار الجميع الى القرآن الكريم: لتوجه المنحرفون الهدم وتشكيكا، وتوجه العلماء اظهارا للحق وهداية القرآن، وتفسيرا صحيحا لاياته ولاعجازه.

ولكن في ظل الانبهار والدهشة لتفوق الاجنبي جاءت بحوث عدد من العلماء والمفكرين الاسلاميين متأثرة بمناهج الاجانب ومفاهيم المادية البحتة، وظهر اثر ذلك واضحا في تفاسير عدد منهم مما يتعارض مع الادلة ومناهج التفسير.

انحرافات

ومن ذلك انكار بعضهم المعجزات الحسية وتاويل الايات الواردة فيها تاويلا بعيدا متكلفا، مثل تاويل الاسراء على انه كان بالمنام او بالروح فقط، مصادما صريح الاية والاحاديث المتواترة.

كذلك انكار خلق ادم وتاويل قصته، حتى فسر بعضهم قوله تعالى: «خلقكم من نفس واحدة» ان المراد خلق العرب من اسماعيل عليه السلام، جاهلا او متجاهلا اجماع المفسرين، وان العرب ليسوا كلهم من اسماعيل!؟

ومن ذلك تاويل الملائكة بالخاصة في المخلوق (وهو - كما قال الشيخ محمد عبده - ان هذا النمو في النبات لم يكن الا بروح خاص نفخه الله في البذور فكانت به هذه الحياة المخصوصة، وكذلك يقال في الحيوان والانسان).

وفسر الناس كلامه ذلك بانه قوى الطبيعة، وانتشر في اوساط كثيرة انذاك، وهو خطأ في العلم وفي الفهم ايضا، ولاينسجم مع الايمان بالوحي والنبوات.

وراح بعضهم يفسر الايات القرانية على اي شيء يسمعه من المكتشفات العلمية، دون تثبت من صحة الاكتشاف فضلا عن فهم حقيقته وطبيعته، ودون تقيد باصول علم التفسير التي لايجوز الاخلال بها، حتى ظهر تفسير ضخم للقرآن الكريم كله هو «الجواهر في تفسير القرآن الكريم» للشيخ طنطاوي جوهري يعج بالطامات في امور العلم والجموح العجيب في تفسير القرآن الكريم حتى نجده يفسر الايات التي تذكر احياء الموتى في سورة البقرة فيجعلها اصلا في علم تحضير الارواح وان استخرج منها بزعمه، حتى يقول: «والمسلمون يؤمنون بها، حتى ظهر علم الارواح بامريكا اولا، ثم بسائر اوروبا ثانيا».

وفي الحروف المقطعة اول سورة آل عمران «الم» يعقد بحثا طويلا عنوانه «الاسرار الكيميائية في الحروف الهجائية» اتى فيه بما يبعد عن العلم وعن فطرة العقل كذلك، ولا نزال نواجه بمثل تكلفاته هذه في عصرنا هذا!! واهم انواع التفاسير المعاصرة هي:

التفسير المنهجي

ومن اشهر كتبه المتداولة «التفسير الواضح» للدكتور الشيخ محمد محمود حجازي. وطريقة هذا التفسير انه يتبع اصول التفسير وخطواته عند العلماء، لكنه ينظم هذه الخطوات في فقرات منفصلة هكذا: اسباب النزول، مناسبة الاية لما قبلها، المفردات اللغوية، الاعراب واثره في المعنى، البلاغة، المعنى العام، ثم ما يستنبط من النص من الفوائد، مع مراعاة سلاسة الاسلوب ووضوحه ومزج فيه التفسير بالمعاني العلمية والتوجيهات الاجتماعية والاستنباطات.

لكن المؤلف كثيرا ما يخالف ما عليه الجمهور، دون ان يظهر مبررا لعمله ذلك.

التفسير الادبي الاجتماعي

وهو تفسير يبرز اعجاز القرآن، ويعتمد في عرض معانيه على الاسلوب الادبي الجذاب، ليصل الى القارئ بما يريد من التاثير والتوجيه.

وقد لفت هذا التفسير الفريد في هذا العصر «في ظلال القرآن» اليه الانظار، لانه استطاع ان يملك ناصية البيان الادبي في عرض المعاني، وناصية الذوق الادبي في فهم اسرار اعجاز القرآن، ثم المنطلق المعاصر الذي عني به، وهو ابراز اعجاز القرآن في «فن التصوير» حتى استطاع ان ينال الاعتراف به والاعجاب اذ سبق وبادر لاثبات اعجاز القرآن وفق مقياس ادبي فني حديث هو فن التصوير، وان يقدم تفسيرا كاملا للقرآن يبرز فيه مصداق هذه النظرية.

التفسير العلمي

هو التفسير الذي يجتهد في استخراج مختلف العلوم والاراء الفلسفية من القرآن الكريم.

وقد اخذ هذا النوع من التفسير اهتماما عظيما لدى المثقفين في الاونة الاخيرة، وذلك لما كشف عنه تقدم العلم من اعجاز القرآن وتصديقه الحقائق العلمية، على حين قضى تقدم العلم بالبطلان على التراث الديني لدى الامم الاخرى. وزاد ذلك الاهتمام ضعف ملكة الدارسين الادبية. فضلا عن ان القسم الاعظم من المسلمين ليسوا من العرب.

لكن وقع من بعضهم غلو وجنوح في هذا التفسير مما سبق ان حذرنا منه، موضحا بالامثلة.

ومما يذكر من المؤلفات في هذا الباب:

دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة، للدكتور موريس بوكاي.

ايات الله في الافاق، للاستاذ الشيخ محمد وفا اميري.

التفسير العام (الاجمالي)

هو تفسير يعرض مقاصد الايات ومعانيها دون دخول في تفاصيل المفردات وجزئيات المعنى.

وقد احتل هذا التفسير مكانة كبيرة في الاوساط العامة، واصبح عمدة في الخطب والمقالات والاحاديث والبحوث الاسلامية الثقافية.

ولعل اهم ما صنف في التفسير من هذا النوع: تفسير القرآن الكريم، لفضيلة الشيخ محمود شلتوت رحمه الله شيخ الازهر الاسبق، فقد استخرج المعاني وفق اصول التفسير، ثم عرضها عرضا عاما شيقا محكما، كما تحدث فيه عن موضوع السورة ومقاصدها، مما يجعله من كتب التفسير الموضوعي، ويشمل هذا الكتاب الاجزاء العشرة الاولى من القرآن فقط في مجلد واحد.

التفسير الموضوعي

وهو تفسير يدرس القضايا بحسب دلالة الايات القرانية في القرآن كله، او بحسب مقصد سورة منه.

وقد عني المعاصرون بالتفسير الموضوعي، لملاءمته حاجة العصر ودراسة القضايا الحديثة، ومن الكتب الهامة المفيدة فيه كتابا «هدي القرآن الى الحجة والبرهان» و «هدي القرآن الى معرفة العوالم والتفكر في الاكوان» كلاهما لفضيلة الشيخ عبدالله سراج الدين. وكتاب «نبوة محمد صلى الله عليه وسلم في القرآن» للدكتور حسن ضياء الدين عتر.

وهكذا جاءت جهود المعاصرين باساليب مبتكرة في التفسير، تلبي حاجة العصر، وتبرز اعجاز القرآن في اسلوبه ومضمونه وفي هدايته، وخصوصا تلك التي التزمت منهج التفسير الذي قرره ائمة العلم الاعلام.

أيهما أشد وأعظم كيدا .. المرأة ام الشيطان؟

■ هل يجوز للرجال لبس «البشت» المطرز بخيوط الذهب؟

■ ما موقف المرأة من زوجها الذي لا يصلي؟

هل يجوز قتل الكلاب الضالة في الشوارع؟

كيد المرأة وكيد الشيطان

● الله تعالى قال عن النساء في القرآن الكريم (ان كيدكن عظيم)، وقال (ان كيد الشيطان كان ضعيفا) فهل المرأة اشد كيدا من الشيطان؟

- نقول: نعم، اذا اكتفيت بالنظرة الاولى ولم تنعم النظر ولم تدقق الفهم، ولقد فهمت انا - هذا مرة ولكني لما قرأت الاية كلها وجدت ان كيد الشيطان ورد مقابل قدرة الله، وكل شيء امام الله ضعيف صغير لأن الله القوي والله اكبر (الذين امنوا يقاتلون في سبيل الله والذين كفروا يقاتلون في سبيل الطاغوت فقاتلوا اولياء الشيطان ان كيد الشيطان كان ضعيفا)، وكيد النساء ذكر مقابل كيد الرجال.

والسبب في ان كيد النساء اعظم ان المرأة في (الجسمية) اضعف من الرجل، ومن عجز عن الوصول الى غايته من طريق القوة وصل من طريق الكيد والحيلة.

لبس الرجال «البشت» المذهب

● هل يجوز للرجل لبس «البشت» المشتمل طرازه على خيوط الذهب؟

- يجوز اذا لم يجاوز عرضه عرض اصبعين، واجتنابه اولى.

● الشيخ علي الطنطاوي

امراة زوجها لا يصلي

● امراة تقول ان زوجها لا يصلي، ماذا تفعل؟

- ان كان يترك الصلاة عن جحود لفرضيتها، او سخرية بها كان مرتدا بالاجماع لا يجوز ان تبقى معه. وان كان معترفا بها لكن يتركها كسلا، فان عمله يعتبر عند الامام احمد كفرا وخروجا على الدين، وان اصر عليه قتل ولم يصل عليه ولم يدفن في مقابر المسلمين.

وعند غير احمد من الائمة لا يكفر بترك الصلاة كسلا بل يعاقب عقوبة الجناية، فيقتل حدا لا كفرا عند الشافعي، كما يقتل الزاني المحصن ويصلى عليه ويدفن في مقابر المسلمين.

وعند ابي حنيفة يسجن الى ان يصلي او يخلد في السجن.

اما المرأة فليست مسؤولة عن ذنبه، وان كان على ولي البنت الا يزوجها الا لمن يثق من دينه وتقواه، ولا تخدعه الدنيا عن الدين.

قتل الكلاب الضالة

● هل يجوز قتل الكلاب الضالة في الشوارع والتي قد تؤذي الناس؟

- الحيوان المؤذي يجوز قتله. فاذا كانت الكلاب تؤذي بنباحها في الليل وتخويفها الاطفال، ونشرها الامراض، وتشويهها منظر المدينة، اي انه اذا تحقق الضرر منها جاز قتلها.

ولكن الرسول عليه الصلاة والسلام امرنا اذا قتلنا الحيوان ان لا نعذبه، فقال: «اذا قتلتم فاحسنوا القتلة». فاذا كانت مؤذية واردنا ان نتخلص منها فعلينا ان نستعمل اقرب الوسائل واسهلها عليها لئلا نعذبها.

والرسول عليه الصلاة والسلام لما ورد المدينة امر بقتل الكلاب، ثم نهى عنه ولعل الامر الاول كان لعلة، فلما زالت زال الامر بالقتل. والله اعلم.

الصدقة الجارية

حث الاسلام الاغنياء المسلمين على التصدق باموالهم في سبيل الله، لاصلاح احوال المسلمين، وتامين حاجاتهم، وضمان امنهم وعزتهم واستقرارهم، وبشر من يفعل ذلك منهم بالخير العظيم والثواب الكريم.

قال تبارك وتعالى:

(ان المصدقين والمصدقات واقرضوا الله قرضا حسنا يضاعف لهم ولهم اجر كريم) الحديد ١٨.

وقال «مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم» البقرة ٢٦١.

فاذا كان الامر كذلك فانه يجدر بكل مسلم قادر الا يتاخر عن مواطن البذل والانفاق، وان يحرص على ان يقدم شيئا من ماله في سبيل الله ليضمن لنفسه الفوز بالجنة، والنجاة من النار يوم القيامة. يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم.

ان الانسان ميت لا محالة، مهما امتد به العمر، ومهما طال به الاجل، فاذا مات ابن ادم انقطع عمله، وجمد رصيد حسابه الا من ثلاثة اعمال، ان كان قد وفق في فعلها كلها قبل موته او في فعل واحد منها، فان ذلك ينفعه بعد موته ان شاء الله، ويزيد في رصيد حسناته يوما بعد يوم الى قيام الساعة، كما اخبر بذلك صلى الله عليه وسلم بقوله: (اذا مات ابن ادم انقطع عمله الا من ثلاث: صدقة جارية، او علم ينتفع به، او ولد صالح يدعو له) رواه مسلم.

والصدقة الجارية باب واسع من ابواب الخير فتحه الله لمن احب من عباده، لا ينقطع ثوابها بوفاة صاحبها، بل يظل هذا الثواب دائما متجددا، يكتب في صحيفة اعماله كل يوم، مما يزيد في رصيد حسناته يوم القيامة، وينال بالتالي رضا الله ورحمته.

وتتمثل الصدقة الجارية في بناء المساجد والمدارس والمستشفيات، ودور الايتام ومراكز تحفيظ القرآن، وبيوت العجزة، وكبار السن الذين لا عائل لهم، وحفر الآبار، وطباعة الكتب النافعة ليستفيد منها الطلبة واهل العلم، الى غير ذلك من المشاريع الخيرية التي يستمر نفعها للفقراء والمحتاجين. قال صلى الله عليه وسلم: (ان مما يلحق المؤمن من عمله وحسناته بعد موته علما علمه ونشره، وولدا صالحا تركه، او مصحفا ورثه، او مسجدا بناه، او بيتا لابن السبيل بناه، او نهرا اجراه، او صدقة اخرجها من ماله في صحته وحياته، يلحقه من بعد موته) رواه ابن ماجة والبيهقي وابن خزيمة.

ويتحقق هذا الثواب للمسلم بمشاركته اخوانه في اقامة اي من هذه المشاريع، وليس من الضروري ان يتبناها بالكامل، ان لم يكن ذلك في مقدوره، فلا يكلف الله نفسا الا وسعها، كما اخبر بذلك القرآن الكريم.

ان على المسلم ان ينتبه لنفسه وهو يعيش ايامه المحدودة، ان يفكر في عمل ينفعه بعد موته، ويدر عليه الرزق وهو راقد في قبره، وتاتي الصدقة الجارية لتحقق له هذه الامنية الغالية، ولذا فان على المسلم الا يغفل عن هذا الامر، وان يبادر للاستفادة من هذه الفرصة الذهبية التي هياها له الله تبارك وتعالى في حياته قبل موته.

محمد ابو عيشة

هذه قصة اسلامي

المصداقية.. الواقعية.. التوازن.. اكثر ما شدني للاسلام

■ رأيت نور الحقيقة جليا في الاسلام

المرشدة الدينية والداعية الاسلامية عائشة ليمو لها خبرة في مجال العمل الاسلامي النسائي، وهي تتطلع دائما الى الارتقاء بالمرأة المسلمة اجتماعيا وتربويا، وقد تحدثت الداعية الاسلامية في هذا اللقاء حول قصة اسلامها، ومشوارها في العمل الاسلامي وخبرتها فيه. وبالمناسبة فهي زوجة الداعية الاسلامي الشيخ احمد ليمو.

السيرة الذاتية

في البداية تحدثت حول سيرتها الذاتية وعملها فقالت:

بداية: انا عائشة ليمو - الجنسية المملكة المتحدة الديانة السابقة مسيحية: ولكني الان مسلمة والحمدلله اسلمت منذ عام ١٩٦١م وانا خريجة جامعة لندن. متزوجة من احمد ليمو - نيجيري الجنسية. منذ ٢٨ سنة ولي ولدان واعيش الان مع زوجي في نيجيريا.

عملت مدرسة فترة من الوقت ثم مديرة لمدرسة ثانوية للبنات ثم تركت العمل الحكومي وبدات العمل في امانة التعليم الاسلامي كموظفة متفرغة.

● ما اهم الاعمال التي تقومين بها حاليا؟

- ما اقوم به في نيجيريا حاليا من اعمال دعوية وارشادية ديننية الخصها في الاتي:

قمت مع زوجي ورجل ثالث بتاسيس امانة التعليم الاسلامي ويتبع للامانة حتى الان ثماني مدارس منها واحدة للمرحلة الثانوية والبقية للمراحل الاعدادية ورياض الاطفال وهي تحت ادارتنا واشرافنا.

كذلك قمنا بالاتصال مع عدد من الاخوات النيجيريات ولجمعنا امرنا على التجول في جميع الولايات في نيجيريا للاجتماع بنساء الولايات بغية التنسيق والقيام بعمل اسلامي موحد. فتمخض هذا التحرك عن ولادة ما يعرف اليوم باتحاد النساء المسلمات في نيجيريا ونقيم سنويا مؤتمرا سنويا يحضره وفد المسلمات من كل ولاية كما تحضره وفود من الخارج المشاركة في هذا الحدث الكبير ونقيم هذا المؤتمر في كل ولاية من ولايات نيجيريا مما يساعد على ازالة الخلافات وتقريب وجهات النظر وكل ما من شانه خلق جسر من الوئام التام والتفاهم والتشاور ونبذ كل ما من شانه اثارة النعرات العرقية والخلافات الجانبية. خلاصة القول غاية ما نسعى اليه ان نوحد صفوف المسلمات لما يخدمهن لاداء واجبهن كنساء مسلمات، ولدينا مجلة تصدر كل عام ويوزع منها حوالي ٢٠ الف نسخة في الداخل والخارج وقد لاقت اعجاب واستحسان الكثيرين، وتصلنا رسائل لا حصر لها من المسلمين والنصارى ومن الجامعات الامريكية والجمعيات الاسلامية للاشادة بالمجلة تارة ولطلب ارسالها اليهم تارة اخرى وهي مجلة لا تهتم بالشؤون النسوية فحسب بل تهتم كذلك بالمسائل الراهنة الاجتماعية والتربوية والاقتصادية والدينية والموضوعات العامة الاخرى مما جعل كل شرائح يجد فيها بغيته.

● كيف كانت قصة اسلامك، وما الذي شدك نحو الاسلام؟

- لقد نشأت في اسرة مسيحية، ومع ذلك لم اثق في يوم من الايام بان ما ادين به صحيح بل كانت حالي غير مستقرة فبدات ابحث في الديانات واقرا بشغف ونهم وعمري حينذاك لم يتجاوز ثلاث عشرة سنة. الفكر في هذا الوقت المبكر الهش الذي كان يمكن ان اميل فيه مع الرياح وبدات اقرا بجد عن الايمان باحثة عن السبب المقنع لوجودنا في هذه الحياة الدنيا، ولم انجرف في التيار ولا الى حياة المراهقين فدرست الفلسفة الصينية والديانة البوذية والهندوسية وديانات الشرق الاقصى لكني لم اجد في كل ما قراته ما يستحق فعلا اتخاذه كدين ولم اجد فيها ما يقنعني خاصة في ديانات الشرق الاقصى ولعل السبب في ذلك يرجع الى اعتبار الحياة الدنيا شرا كلها ودعوتها بالحاح الى نبذها والهروب منها، بينما كنت ارى خلاف ذلك.

انني لم افكر ولو للحظة بالاسلام على الرغم من انني كنت ابحث عن الخلاص والدين الافضل ويرجع السبب في ذلك الى المعلومات الملتوية عن الاسلام التي تلقيناها، فقد كان كل ما سمعناه عن الاسلام سواء من الابوين في ايام الدراسة عن الاسلام شرا كله وسلبيا الى درجة لا تشجع على القراءة في هذا الدين، فلهذا لم اكلف نفسي جهد القراءة وحتى التفكير فيه لكن لطف الله وعنايته كانا لي بالمرصاد كيف ذلك؟! حدث ذات يوم ان ركبت حافلة مكتظة بالركاب فجلس بجانبي رجل كان اول ما حدثني به هو الاسلام وكان حديثا قصيرا مقتضبا وقبل ان ينزل اعطاني كتابين عن الاسلام كانا في يده وذهب في حال سبيله كان هذا الرجل وهذان الكتابان مفتاح اسلامي وفاتحة الخير الذي انعم الله به علي.. قرات الكتابين فرايت ان كل ما سمعناه عن الاسلام في واد، وما قراته في واد اخر، فشدني ذلك شدا وملك كل كياني فتنامى في حب الاستفسار عن الاسلام ومقابلة المسلمين وطلب المزيد من المعلومات وبعد فترة وجيزة من هذه الحملة ووقوفي على حقيقة الاسلام والاجابات الكافية الشافية المقنعة عن معظم ما اسألنا فهمه، وبعد قراءة للقرآن الكريم المترجم قلت انه هو.. انه هو.. انه الحق الذي ظللت طوال الفترة الماضية ابحث عنه وان هذه الايات لا يمكن بحال ان تكون من عمل البشر ناهيك عمن كان اميا مثل محمد صلى الله عليه وسلم والطريف في المسألة هو انني همت على نفسي ابحث عن دين يقنعني فاذا بالاسلام ينتظر ان انتهي من دراستي وابحاثي لالقاه وقد اعملت الفكر واعدت التامل لاقارن وارجح واقولها صريحة ان الانسان اذا جرب الاديان الاخرى ثم اهتدى الى الاسلام فانه لن يرجع القهقرى مهما عانى لانه سيرى النور بازغا والحقيقة جلية، كما ان ذلك سيسهل عليه ان يميز بين الجيد والرديء بين الصالح والطالح.

المصداقية والواقعية

وان ما شدني اكثر هو مصداقية القرآن الكريم وواقعيته وكذلك التوازن بين حب الدنيا والعمل للاخرة حيث ان الاسلام لم ينبذ الدنيا بل جعلها للاخرة مزرعة فكلاهما مهم للمسلم وكذلك شدني نظام الاسرة في الاسلام حين حرم الرقص الماجن المختلط والمسكرات والخلاعة فقد كانت طبيعتي تعاف كل تلك المنكرات فلما وجدت ذلك ممنوعا حدث التوافق وكان التآلف وكذلك يعجبني في الاسلام كون تعاليمه مباشرة وميسورة ويعجبني في المسلمين كونهم متحابين وكذلك ترحيبهم الحار لكل مهتد جديد، ولا اغفل جانبا اخر وهو ان الاسلام يرد على الاستفسارات كلها بخلاف الاديان الاخرى التي همها ان تؤمن بما يملى عليك حتى ولو لم تفهمه او لم تقتنع به هذه اهم ما شدني في البداية ولكن الان كل ما دعا اليه هذا الدين يشدني شدا وهو محل اعجابي.

● مستقبل الاسلام في نيجيريا كيف ترينه؟

- استطيع ان اجزم بانه مشرق لان ثمة شبابا شمروا عن سواعد الجد واخلصوا النية للقيام بالدعوة، ومع الايام سيظهر ما اقوله واضحا الا ان العجز في تمويل كثير من مخططاتنا هو ما نخاف منه، لان نظراءنا النصارى تاتيهم المعونات من كل مكان من جميع الدول الغربية، ناهيك عما ياتيهم من المؤسسات التنصيرية والتبشيرية النشطة.

● كلمات نريد ان تعلقي عليها بايجاز ما امكن.

● مستقبل هذا الدين:

- مشرق وباهر، خاصة بعد تعدد وسائل الاعلام التي لم تكن في السابق متوفرة، ويمكن الان تمرير الدعوة وتعريفه الى الغير باساليب سهلة وميسرة.

● الزوج ماذا تعني لك هذه الكلمة؟

- الزوج بالنسبة لي هو السند والظهر، وابو الاولاد وصاحبي في الدعوة.

● مقومات النجاح والانتشار لهذا الدين؟

- صدق دعوته، عالمية رسالته، التوازن في تناوله لمسألة الدنيا والاخرة، السهولة، المعقولية، وهدوء الضمير لدى المسلمين.

● دور الدول العربية والاسلامية في دعم العمل الدعوي؟

- دور طيب لكنه لم يرتق الى ما نصبوا اليه، امامنا تحديات جسام وينتظرنا التمويل المناسب لعدد من المشاريع، لذا عليها ان تلعب دورا اكبر.

● مقترحاتكم للنهوض بالدعوة والعمل الديني؟

- ان جمعية او مؤسسة او مكتبا اسلاميا هنا او هناك لا يستطيع بمفرده ان يقوم بالدور المنتظر منه لذا لابد من تضافر الجهود وتكاتف الاخوة وتبادل الخبرات وتقارب الخطى لدفع عجلة الدعوة في العالم اجمع الى الامام لتحقق الاهداف المنشودة، والان بعد انتشار اشرطة الفيديو في كل مكان يمكن بسهولة تبادل الاخبار والانجازات والخبرات والمحاضرات دون ان يكلفنا الا بالشيء القليل وذلك قبل ان يقوم احد منا بالزيارة الميدانية.

ارباكات قد تسبب المخاطر

السائل الامينوسي.. حصن امان للجنين

عندما يتكون الجنين داخل الرحم، يتم ايضا تكوين غشاء يحيط به، كما يحوي السائل المحيط به ايضا.. اذن كيف ينشأ هذا الغشاء؟

ينشأ هذا الغشاء ويسمى الغشاء الامينوسي في بداية تكوينه كفراغ اجوف. ويبطن بخلايا مكعبة، تتحول تدريجيا الى خلايا عمودية، وهذا الفراغ ينحني حول الجنين ويلتصق به، ويندفع الجنين داخل التجويف الامينوسي. ويكون الالتصاق شديدا عند مكان الحبل السري.

ويمتلئ التجويف الامينوسي بالسائل، ويدخل الجنين تدريجيا الى داخل التجويف بفعل نمو الجزء المقابل لبطنه، والذي يصبح بعد ذلك الحبل السري. ويلتصق الغشاء الامينوسي بالحبل السري بشدة ولكن يلتصق بالمشيمة بضعف، ويتكون هذا الغشاء من طبقتين: طبقة خارجية وطبقة داخلية في اتجاه الجنين. وتختلف كل طبقة عن الاخرى من حيث التكوين وبينهما نسيج ضام.

ويكون الغشاء منذ البداية حافظة مغلقة تحوي الجنين والسائل المحيط به. ويتكون الغشاء من الداخل من طبقة تحوي صفا واحدا من الخلايا مرتكزا على نسيج ضام. ويصير صف الخلايا هذا مع تقدم الحمل اكثر انبساطا بفعل ضغط السائل الامينوسي عليه من الداخل.

ويلتصق الغشاء بشدة مع الحبل السري ويكون التصاقه ضعيفا عند المشيمة، حيث يمكن فصله بسهولة.

السائل الامينوسي

يبدأ ظهور السائل الامينوسي منذ البداية مبكرا ليفصل ظهر الجنين من الغشاء، وتزداد كمية السائل تدريجيا مع نمو الجنين حتى يصل في نهاية الحمل الى لتر او لتر ونصف اللتر واحيانا تكون كمية السائل قليلة حوالي ٤٠٠ سم٣ ومن صفات السائل الامينوسي ان لونه معكر قليلا. وذلك لوجود مواد صلبة من جسم الجنين وخلايا الغشاء الامينوسي، ويمكن ان يظهر به اللون الاخضر اذا تبرز فيه الجنين ويعلق بالسائل بعض المواد المختلفة مثل الشعر الزغبي للجنين، وقشور طبقية من جلد الجنين، وبعض خلايا متقطعة من الغشاء من الداخل، وبعض اجزاء من المادة الدهنية المحيطة بجلد الجنين.

وكمية السائل حوالي ٨٠٠ سم٣ عند الولادة، وتتراوح بين ٥٠٠ سم٣ الى ١٥٠٠ سم٣.

وفي سن ١٠ اسابيع تكون الكمية ٣٠ سم٣.

وفي سن ٢٠ اسبوعا تكون الكمية ٣٠٠ سم٣.

وفي سن ٣٠ اسبوعا تكون الكمية [illegible]٠٠سم٣.

وظيفة السائل الامينوسي:

١ - حماية الجنين ضد الصدمات والمخاطر الخارجية.

٢ - يعادل الضغط على الجنين بالتساوي الناتج من انقباضات الرحم.

٣ - السماح بحرية الحركة للجنين وخاصة في اشهر الحمل الاولى.

٤ - حرارة السائل مستمدة من الام، وهي تمنع فقدان حرارة الجنين وتحافظ عليها، لان الجنين محتاج للنمو وتكاثر خلاياه، وليس مستعدا لتبديد هذه الطاقة في تعويض حرارة جسمه.

٥ - يبتلعه الجنين، ويقوم بدور في تغذيته.

٦ - يسهل عملية الولادة عندما يتكون جيب المياه امام مقدمة الجنين، بفعل انقباضات الرحم، فيقوم بتوسيع متساو لفتحة الرحم، وعندما ينفجر جيب المياه، يندفع السائل وهو معقم ليغسل المهبل قبل نزول الجنين.

مصدر السائل الامينوسي

يتكون السائل الامينوسي من:

- رشح السوائل من دم الام بطريق غير مباشر بواسطة الاوعية الدموية للجنين الموجودة في الحبل السري وسطح المشيمة.
- افراز خلايا الطبقة الداخلية المبطنة للغشاء الامينوسي.
- بول الجنين، حيث انه يفرز كميات قليلة من البول في اواخر الحمل.
- افرازات قليلة من جلد الجنين وجهاز التنفس. وثبت بالتجارب ان السائل الامينوسي ليس ثابت الحركة، ولكنه متحرك ومتجدد فالماء (وهو ٩٩٪ من السائل) يتجدد كل ثلاث ساعات تقريبا، والصوديوم كل ٢٠ ساعة تقريبا. بين السائل الامينوسي وبلازما الام عن طريق بلازما الجنين وهو يثبت سرعة مرور الماء من الانسجة اسرع من مرور شق الصوديوم، وتتغير كمية ٥٠٠سم٣ من الماء كل ساعة.. والسائل الامينوسي كله كل ٣ ساعات.. ويتم تصريف السائل الامينوسي عن طريق الامتصاص حيث تقوم به خلايا الغشاء وابتلاع السائل بواسطة الجنين.



ماذا لو زادت كمية السائل الامينوسي عن الحد الطبيعي؟

اذا زادت كمية هذا السائل عن لترين تسمى هذه الحالة استسقاء بالسائل الامينوسي. وهذا يحدث اذا زادت كمية افراز السائل عن الحد الطبيعي او قل امتصاص السائل عن المعتاد. او قد تحدث الحالتين معا.

وتحدث هذه الحالة في الاورام الدموية للمشيمة وعدم وجود رأس للجنين، وانسداد مريء الجنين، كما توجد هذه الحالة بنسبة ظاهرة في حمل التوأم وحيد البويضة.

انواع الاستسقاء

أ - الاستسقاء الحاد: وهو نادر وفيه تزداد كمية السائل الامينوسي بسرعة، وفي خلال عدة ايام ينتفخ الرحم بشدة لدرجة تسبب المضايقات للحامل وظهور هذه الحالة في بداية الحمل دليل على وجود اكثر من جنين وحيد البويضة.

ب - الاستسقاء المزمن: يحدث هذا في اواخر الحمل حيث يتجمع السائل وبالتدريج ولا يسبب مضايقات سريعة.. وتأثير الاستسقاء على الجنين هو اعطاؤه حرية كاملة في الحركة داخل الرحم، مما يسبب عدم انحشار رأس الجنين في الحوض بسهولة عند الولادة.. ويسبب ايضا مجيء الجنين باوضاع غير طبيعية.. كما ان هناك احتمال ولادة الجنين ناقصا.

ماذا لو قلت كمية السائل الامينوسي؟

تعتبر كمية السائل الامينوسي قليلة للغاية اذا قلت عن ٥٠٠سم٣، وعادة تزيد كمية السائل طوال فترة الحمل، متصاعدة حتى الاسبوع ٣٧، ثم تأخذ في النقصان.

اسباب النقص

١ - قلة كفاءة المشيمة في حالات ارتفاع ضغط الدم وتسمم الحمل.. وزيادة الحمل عن المدة المقررة.. وفي هذه الحالات تقل تغذية المشيمة بدم الام ويتأثر تبعا لذلك ايضا الجنين والغشاء الامينوسي.. وقلة كمية السائل الامينوسي في هذه الحالات تكون حادة، اي فجائية.

٢ - عدم نمو المسالك البولية للجنين، او عدم وجود الكليتين وهذا معناه ان الجنين غير قادر على التبول في السائل الامينوسي، وفي هذه الحالة يكون نقص السائل الامينوسي بدرجة مزمنة.

تأثير النقص على الجنين

يتسبب نقص السائل الامينوسي الحاد في وفاة الجنين، ويعزى ذلك للاسباب المؤدية الى حدوث نقص السائل مثل قلة كفاءة المشيمة.. اما في الحالات المزمنة فان الجنين، يعاني من اعراض ضغط الدم عليه. ويظهر ذلك في القدمين، وانحناء الساقين وانحناء العمود الفقري.

ماذا لو انفجر جيب المياه؟

انفجار جيب المياه هو ايذان بالولادة. ويحدث هذا الانفجار من تأثير زيادة الضغط داخله نتيجة انقباضات الرحم المتلاحقة في نهاية المرحلة الاولى من الولادة وهو يعني الاستعداد لنزول مقدمة الجنين وعادة تحدث الولادة بعد ذلك بدقائق اذا كانت طبيعية.

الاغذية والسعرات الحرارية وما يجب ان نعرفه

لماذا رغم الوعي الصحي والريجيم يزداد البعض سمنة وترهلا؟

مع انتشار الوعي الصحي وازدياد المعارف التي يتم الحصول عليها من المختبرات والتجارب والدراسات، يتوسع قاموس المفردات المتداولة في هذا المجال، ومن المفردات الجديدة: التغذية الصحية على غرار التدخين السلبي او غيره. وحول هذا الموضوع تنعقد الدراسات والندوات ويتبارى الباحثون في محاولة لمعرفة لماذا يزداد الفرد الاميركي سمنة رغم تلك التوعية الصحية، ورغم معرفة ذلك الفرد اصول التغذية واهمية الغذاء المتوازن.

المنطلقات التي تبدأ منها البحوث في الوقت الحاضر تقول ان الاميركي اليوم اسمن من اي وقت مضى في تاريخه يحشو معدته بالكثير من الطعام لكنه يأكل الخضار والفاكهة اقل مما كان يفعل اجداده، ويأكل الحلويات والدهنيات والزيوت اكثر مما كان يفعل اولئك الاجداد، والنتيجة هي السمنة والمرض بطبيعة الحال. وفي دراسة اجريت مؤخرا من قبل مؤسسة «خدمة المعلومات» ومقرها في شيكاغو تبين ان «كل» قطاعات الشعب الاميركي تستهلك اقل مما يتوجب من الخضار والفاكهة، بل اقل من الحد الادنى المعين من قبل الوكالات المختصة بشؤون الغذاء والتغذية. ودراسة اجرتها مجلة «باريد» في العام الفائت، كانت قد توصلت الى نفس هذه النتائج. ولقد تبين ايضا ان نسبة كبيرة من الاميركيين «يقولون» انهم يتناولون الغذاء الصحي، وانهم يهتمون بكل ما يعلن ويتقيدون بالتوجيهات ونصائح الاطباء، لكنهم في الواقع لا يفعلون، ولا يتناولون الكفاية من الخضروات والفاكهة والحبوب. اما السبب فهو - في رأي بعض الخبراء - ان الاميركيين محتارون امام تباين، بل تناقض الاخبار المتعلقة بالمعلومات الصحية والغذائية، وقد سئموا الصيغة التي تقدم فيها النصائح والارشادات على شكل اوامر ونواه.

الحرمان يؤدي لمزيد من الاكل

تقول الدكتورة ماري ابوت الخبيرة بشؤون التغذية ورئيسة الاتحاد الاميركي للتغذية، ان الانسان حين يشعر انه محروم من نوع ما من الطعام فانه يصاب بنوبة تدفعه الى الانغماس في تناول ذلك الصنف بالذات. اما الدكتورة «كريس روزنفلو» فتقول ان الفرد تفهم ما يفيد وما يضر في موضوع الغذاء لكنه لا يزال لا يتناول ما يكفي مما ينفع ولا يمتنع بما يكفي عما يضر.

واظهرت الدراسة بما لا يقبل الشك ان معظم الناس لا يأكلون كما يقولون. انهم يعتقدون انهم يتقيدون بالتوجيهات الصحية لكنهم بالفعل لا يفعلون ذلك تماما. الامر اللافت للنظر بنتيجة تلك الدراسات المذكورة هو ان الرجال والنساء يخطئون او يبالغون في ما يعتقدون انهم يأكلون من الخضار والفاكهة والحبوب والسمك وغيرهم، بشكل او بآخر يقللون او ينكرون اكل من الحقيقة عما يأكلون من الاطعمة الغنية بالدهنيات والزيوت او الحلويات. والخبراء يحاولون معرفة السر في هذه الظاهرة الغريبة. فهناك فارق كبير بين ما نعتقد اننا نأكل وبين ما نأكل في الواقع، كما تقول الدكتورة «كارول سيمجا» رئيسة قسم التسويق الغذائي في مؤسسة خدمة المعلومات التي اجرت تلك الدراسة الشاملة، التي لاحظت ايضا ان معظم الناس غير متيقنين ماذا تعني كلمة «الغذاء الصحي» وما هو المطلوب لكي نجعل من تلك التوجيهات حقيقة بالممارسة.

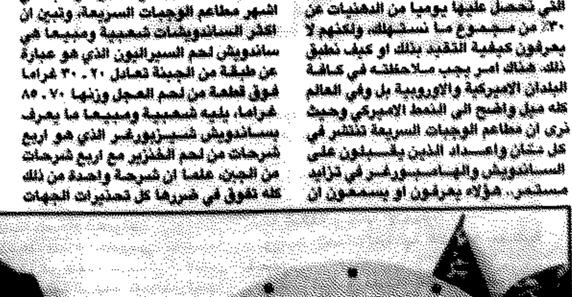
كمية السعرات الحرارية

يعرف معظم الناس ان الحد الاعلى المسموح به هو ان لا تزيد كمية الكالور التي نحصل عليها يوميا من الدهنيات عن ٣٠٪ من مجموع ما نستهلك، ولكنهم لا يعرفون كيفية التقيد بذلك او كيف نطبق ذلك. هناك امر يجب ملاحظته في كافة البلدان الاميركية والاوروبية بل وفي العالم كله ميل واضح الى النمط الاميركي وحيث نرى ان مطاعم الوجبات السريعة تنتشر في كل مكان واعداد الذين يقبلون على الساندويش والهامبورغر في تزايد مستمر. هؤلاء يعرفون او يسمعون ان الدهنيات ضارة، ولكن حين يطلب المرء قطعة ساندويش فانه يختار الاشهى وذات الطعم الافضل مذاقا. ونقطة اخرى، يمكن ان يتقيد المرء في موضوع الدهنيات والكالور حين يتناول طعامه في بيته لكنه نادرا ما يتقيد حين يتناول طعامه في الخارج، ان في المطعم او من على قارعة الطريق او في المآدب والحفلات، فهو يمزح قائلا انه في اجازة او «لا بأس» فهو يوم في الاسبوع او في الشهر.

الساندويشات

الدراسة شملت نوعا من المراقبة في اشهر مطاعم الوجبات السريعة، وتبين ان اكثر الساندويشات شعبية ومبيعا هي ساندويش لحم السيرانيون الذي هو عبارة عن طبقة من الجبنة تعادل ٢٠ - ٣٠ غراما فوق قطعة من لحم العجل وزنها ٧٠ - ٨٥ غراما، يليه شعبية ومبيعا ما يعرف بساندويش تشيزبورغر الذي هو اربع شرحات من لحم الخنزير مع اربع شرحات من الجبن، علما ان شريحة واحدة من ذلك كله تفوق في ضررها كل تحذيرات الجهات الصحية وتوجيهاتها للوقاية من الدهنيات.

لو اكل المرء ٧٠ غراما من اللحم (الاوقية الواحدة تساوي ٢٠٠ غرام) فانه يحصل على اكثر من ثلث الكالور اللازم يوميا، وبالضبط فهو يحصل على ٣٧٪ وهو اكثر مما تنصح به قوانين الوقاية من مخاطر الدهنيات، فكم بالحري ان اضفنا الى قطعة اللحم تلك انواعا ترفع النسبة الى اكثر من ٤٠٪ لكن هذا الشخص لو استبدل اللحم بطبق من الخضار فانه يتناول اقل من ٥٠ غراما من الدهنيات. وبالتالي فانه يحصل على كالور اقل.. ويتعرض لخطر اقل.



لحم اكثر مما نتوقع!

تقول الدراسة ان نسبة كبيرة من الناس تظن انها لا تأكل كميات كبيرة من اللحم بينما هي في الواقع تتناول اكثر مما تظن. واكثر من ذلك فان الكثيرين لا يعرفون او لا يقدرون دور اللحوم في التغذية. اللحوم مفيدة ولكن الخطر هو في ما تحويه من الدهنيات. النساء خاصة ومن هم في سن المراهقة يعتقدون ان عليهم الاقلال من تناول اللحوم بسبب الدهنيات، بينما يتوجب عليهم في الحقيقة الاقلال من تناول الاطعمة المقلية، والغنية بالدهنيات وكذلك الاضافات الدهنية التي تزين بها اطباق اللحوم او حتى سلطة الخضار من مايونيز واضافات فرنسية واميركية وهندية وغيرها، حيث تتبارى المرأة في اختيار الاضافات الاشهى والتي تفتح الشهية لمزيد من الاكل.

اما الدكتورة جانيت هيلم خبيرة التغذية في مجلس اللحوم والماشية الاميركي، فتقول ان المذنب الحقيقي ليست اللحوم بل الدهن الذي يمكن فصله.. لكن معظم الناس لا يفعلون لانهم يحبون مذاقه ودسامته في الطعام، والمذنب الاكبر بعد، هي الحلويات وما يضاف فوق اقراص الحلوى من «زينة» من الكريمات وغيرها. المطلوب هو الوعي الايجابي، اي بدل ان يقنع المرء نفسه انه يجب «ان لا» يتناول كذا وكذا، عليه ان يقنع نفسه بالناحية الايجابية، اي ان عليه ان يتناول المزيد من الخضار والفاكهة والحبوب، والا، فلماذا ينفق الناس مبالغ طائلة ثمن ادوية ومستحضرات او ادوات رياضية لتخفيف الوزن، ومع ذلك فهم يزدادون وزنا وسمنة ومخاطر صحية ايضا!

خمس مرات خضراوات وفاكهة

تقول الدكتورة سارة لابونسكي ان الحل الافضل هو ان يتناول المرء الخضار والفاكهة خمس مرات يوميا، برتقالة او تفاحة او موزة او قطعة من فاكهة موسمية مثل البطيخ والدراق او غيرها. ان كمية الدهنيات المخبوءة - او المستورة - في الساندويش الجاهز وفي التحضيرة - مثلا - وفي الحلويات ما يضر اكثر من الدهنيات القليلة في اللحم مثلا - هذا اذا جردنا اللحم من الدهن قبل طبخه.

المهم في هذا الموضوع ان تكون لدى المرء القدرة على تغيير نمط سلوكه في موضوع الطعام كما تغيير خياراته المتعلقة بالاكل والطبق المفضل. وتقول لابونسكي انها اذا اشتهت قطعة حلوى فانها تشتريها من السوق ولا تصنعها في البيت. فحين تشتري، تشتري قطعة واحدة صغيرة ولكن حين تصنعها في البيت فلن تكتفي نفسها بصنع قطعة صغيرة بل ستصنع كمية وافرة منها.. وهنا الافراط والخطر.

نعرف ان علينا تناول الخبز والنشويات ولكن غالبية الناس تتناولها بطريقة غير مناسبة. لا يأكلون الخبز مع الطعام بل يتناولون الدقيق او النشويات على شكل حلويات مثل «الكرواسان» بالشوكولاتة او البسكويت المغطى بالشوكولاتة والنشويات الاخرى. احد الاختصاصيين في التغذية يقول اننا نتناول دهنيات في الحلويات اكثر بكثير من الدهنيات التي نحصل عليها من اللحوم، اذ نادرا ما نرى شخصا يأكل قطعة كعك.. او كاتو.. خالية من الزبدة والاضافات والكريمات، حتى الموالح نزينها بالكريمات الشهية الغنية بالدهنيات، فكيف ينجح ريجيم مصحح امام صحن من تلك الموائد.



الحذر من المضاعفات في جميع الحالات الدقيقة

الجراحة في العيادة الخارجية بين المحاذير والحسنات

مفهوم العيادة الخارجية في المستشفى انها لمعالجة الحالات الطارئة والاسعافات او التشخيص الطبي بطبيعة الحال، ولكن مع الوقت وتوافر الاجهزة صارت العيادة الخارجية مقرا لاجراء بعض العمليات الجراحية البسيطة التي لا تتطلب بقاء المريض في المستشفى ولا الاجهزة الضخمة او المعقدة وصار من الممكن بالتالي ان نصف المريض الذي تجري له جراحة في العيادة الخارجية بـ«المريض الخارجي». قبل عقد واحد من الزمن، عشر سنوات، كانت «سبع عمليات جراحية من كل ثماني عمليات تتطلب النوم في المستشفى ولو لليلة واحدة. اما اليوم، وحسب دراسة احصائية قامت بها جمعية اطباء التخدير في الولايات المتحدة، فان ٦٠٪ من كل العمليات الجراحية تجري في العيادة الخارجية. يصل المريض الى المركز الطبي حيث تجرى له الجراحة ويغادر الى بيته بعد ١٢ - ١٨ ساعة. ويقدر الخبراء ان تصل نسبة العمليات في العيادة الخارجية الى ٧٥٪ خلال السنوات الثلاث المقبلة.

سليمة وآمنة... كيف؟

هذا كله من حسنات الجراحة في العيادة الخارجية، ولكن علينا ان نرى الوجه الآخر لنجد ان العملية في العيادة الخارجية لا تعني انها سليمة وآمنة مائة في المائة. كل عملية جراحية، من الناحية الطبية، تحمل بعض الاخطار، مهما كانت بسيطة، ان في اثناء العملية او خلال ايام او اسابيع بعدها. التنبه الى تلك المخاطر واخذها في الحسبان قد يساعد كثيرا في منع المضاعفات من ان تحدث، كما يساعد في الحصول على الاسعاف والمساعدة في حال حدوث الخطر.

وحسب اوسع دراسة احصائية في اميركا اجريت حول موضوع الجراحة الخارجية (في العيادة الخارجية) تقول ان ٣٤٪ من كل المضاعفات الخطيرة انما تحدث بعد اكثر من ٤٨ ساعة من اجراء الجراحة، اي بعد ان يبتعد المريض عن رقابة الطبيب او الممرضة.

اتقاء المضاعفات

وقد اجريت تلك الدراسة بواسطة عيادة «مايو» المشهورة في روشستر - ولاية مينيسوتا وشملت ٥٩٨ ٣٨ شخصا اجريت لهم جراحة في العيادة الخارجية. وقد تابع الباحثون مستفسرين حالة كل هؤلاء بعد ثلاثة ايام من العملية وبعد ثلاثين يوما. ثلاثة وثلاثون شخصا من كل هؤلاء واجهوا خطر الموت، نكسة او مضاعفات، خلال شهر بعد العملية الجراحية. ويقول الدكتور مايكل وارنر، اخصائي التخدير في المستشفى انها نسبة ضئيلة لكن لا يجوز ان تهدد الناس وتطمئنهم الى ان الخطر غير موجود، خاصة انه لم تجر دراسة المضاعفات التي كان يمكن ان تحدث قبل العملية. والمهم في الموضوع ان المضاعفات قد تصبح خطيرة حين تتعدى التقيؤ والدوار وارتفاع درجة الحرارة، او ضيق التنفس، وهي حالات قد تحدث حتى للشباب والاصحاء وليست محصورة بكبار السن من المرضى او بمن حالتهم خطيرة وصحتهم متدهورة.

الركبة.. وجراحة العظام

من العمليات الجراحية التي تجرى اليوم في العيادة الخارجية، اوجاع الركبة والمنظار وجراحة الشقوبيم واخذ عينة من انسجة الثدي لزراعتها وتشخيص السرطان والفتاق واستئصال اللوز وشبكية العين وخصي الرجل بقطع القناة الدافقة او ربط واغلاق قناة فالوبيان لدى المرأة لتتوقف عن الحمل، وكل هذه العمليات وغيرها كثير يمكن ان تتم بالتخدير الموضعي او الكامل، حسب صحة المريض وحالته ونوع الجراحة في العيادة الخارجية. ولا يجوز للمريض او اقربائه الاصرار على اجراء الجراحة في العيادة الخارجية، بل يجب ترك الامر لتقدير الطبيب نفسه.

كان يطلب من المريض المعد لعملية جراحية الا يتناول اي طعام او شراب بعد منتصف الليلة التي تسبق الجراحة، اما اليوم فيسمح للمريض بتناول السوائل الخالصة مثل الشاي وعصير الفواكه والشوربا حتى ثلاث او اربع ساعات قبل موعد العملية.

لا تعد وحدك الى البيت

ولو استمعنا الى تحذيرات الجراحين في العيادة الخارجية فانهم يقولون انه مهما كانت العملية بسيطة ولا تتطلب اكثر من تخدير موضعي، لا يجوز ترك المريض يعود الى البيت وحده، ولا ان يمضي ليلته الاولى بعد العملية وحيدا، بل يجب ان يكون الى جانبه شخص آخر يهرع الى مساعدته او اسعافه في حالة حدوث اية مضاعفات غير متوقعة.

تقول الدكتورة كارولين غرينبيرغ، مديرة وحدة الجراحة الخارجية في مستشفى كولومبيا في نيويورك انه لا يجوز للمرء قيادة سيارته حتى ولو كانت الجراحة لازالة بقعة في بشرة وجهه، ذلك لان التخدير الموضعي مهما كان بسيطا وخفيفا الا ان تأثيره لا يقل عن تأثير الشراب المسكر. وتنصح هذه الخبيرة ان يتزود المريض العائد الى بيته بعد الجراحة الخارجية بفكرة كاملة يشرحها الطبيب عن الاحتمالات وما يمكن ان يحدث في حال وقوع مضاعفات او اي آثار جانبية. ويجب ان يتزود ايضا بارقام تلفون الطبيب الذي اجرى له العملية وطبيب التخدير واسماء الادوية التي يمكن ان يستعملها في حالة الطوارىء، واي استهتار في هذه الامور يمكن ان يسبب حالات مؤسفة.

توصية اميركية بتغيير طريقة التلقيح ضد شلل الاطفال

اتلانتا - أ ب - من آر جي هوستتلر: اوصت الحكومة الاميركية بتغيير طريقة تلقيح الاطفال ضد البوليو (شلل الاطفال) المتبعة اكثر من ٣٠ سنة، ودعت الى جعل التطعيم مركبا من اسلوب السائل والسكر وحقنتين.

وبموجب الارشادات الفدرالية الجديدة التي اعلنت في ١٩ اكتوبر الاول الماضي سيتم حقن الاطفال خلال السنة الاولى من العمر بجرعتين من لقاح البوليو مجمد النشاط، وهو نوع اقوى من اللقاح الذي يستخدم فيه فيروس البوليو المقتول والذي ابتكره الدكتور جوناس سولك.

وفي السنة الثانية سيعطى الاطفال جرعتين من لقاح الفم. اما اسلوب التحصين الحالي فيقوم على اعطاء الاطفال ثلاث جرعات بالفم مع بلوغهم السنة الثانية.

وتهدف التوصية، التي يتوقع ان يعمل بها معظم الاطباء، الى الحد من احتمال اصابة الاطفال بالشلل الوخيم من اللقاح نفسه.

مناعة اكبر

وكان لقاح سولك الذي لا يضم خطورة نقل البوليو الى الاطفال قد اعلن نجاحا فعالا سنة ١٩٥٥. وفي العام ١٩٦١ حصل لقاح الدكتور البرت سابين الذي يعطى بالفم والمصنوع من فيروسات بوليو مضعفة ولكن ليست مقتولة على ترخيص بالاستعمال.

وقد تبين ان اللقاح المعطى بالفم - لقاح سابين - يوفر مناعة اكبر، وقد اثبت فعاليته ضد المرض منذ عشرات السنين. ويحصل على اللقاح حوالي اربعة ملايين طفل سنويا. ولكن هناك ثمنا لا بد من دفعه، وهو ان لقاح الفم يسبب ثماني اصابات بشلل الاطفال سنويا في الولايات المتحدة، اي بنسبة اصابة واحدة لكل ٢,٤ مليون جرعة.

وقال الدكتور والتر اورنشتين رئيس قسم التحصين في مركز مراقبة الامراض ان اللقاح الفموي لا يزال يعتبر لقاحا سليما جدا. ولكننا مع احرازنا التقدم في مجهودنا العالمي للقضاء على شلل الاطفال قد نستطيع الحد من هذا الخطر، او ربما القضاء عليه.

ويجري مفعول السياسة التلقيحية الجديدة ابتداء من تاريخ نشره من قبل مركز مراقبة الامراض في شهر فبراير المقبل، الا ان المركز لا يتوقع ان يبدأ تطبيقها عمليا قبل العام ١٩٩٧ ريثما يتم توعية الاطباء والاهالي على السواء بالتغيير المتوخى واتاحة الوقت لصانعي اللقاح لاعداد الكميات اللازمة.

وكانت منظمة الصحة العالمية الاميركية قد طلبت من الولايات المتحدة عدم ابطال استعمال اللقاح الفموي لئلا يؤدي ذلك الى تفشي الوباء في البلدان الفقيرة من شلل الاطفال، او تشجيع البلدان التي ينتشر فيها المرض كالهند، على التخلي عن استعمال اللقاح الاكثر فعالية من اللقاحات الاخرى.

وكانت قضية اي من اللقاحين يفضل استعماله قد اثيرت عندما اعلن مسؤولون صحيون عالميون في سبتمبر ١٩٩٤ انه تم القضاء على شلل الاطفال تماما في النصف الغربي من الكرة الارضية.

لحظات ثقافية

«المفتاح»: القدس هي القضية

بعد مسرحية «الجرس» يحضر رفيق علي احمد تجربة مسرحية جديدة هي «المفتاح» كتب نصها بنفسه واخرجها ربيع مروة، وقد لا يكون ثمة اختلافات جوهرية من حيث المناخات الكتابية. «فالجرس» كتبها رفيق علي احمد ايضا. ولكن هناك مفارقة اكثر نضجا في النقل المسرحي. نصا واداء ونضجا. «فالجرس» (وقد حققت نجاحا جماهيريا لبنانيا وعربيا ملحوظا) قاربت عبر شخصية واحدة الحالة الجنوبية (اللبنانية) عبر امتدادات الحروب، وانعكاساتها وتراكماتها. اي ان رفيق علي احمد سكن حالة ابية، حارة، ترتبط بالراهني، اي بالمعيش، المغيب، واليومي، والاليف، والمحسوس. والجرس، ولهذا سجلت لدى نقيضها قربا، والفة، وكذلك حمة فالجرح الجنوبي مازال مفتوحا، ومازفا، ومازال الجنوب آخر جبهة عربية في مواجهة الاحتلال الاسرائيلي. كل هذا جعل من نص «الجرس» نصا ليصا جسده رفيق علي احمد بمونودرامية لافتة.

المسرحية الجديدة «المفتاح» تختار موضوعها من خارج «الراهني» اي من التاريخ العربي في فترة الصراع بين الصليبيين والمسلمين حول القدس عبادة تاريخية اذا. ولكن لا اظن ان رفيق علي احمد يريد ان يتناول التاريخ من اجل التاريخ، او من اجل التاريخ، بقدر ما استخدم المادة التاريخية ومحورها القدس والصراع عليها، ليتكلم عن الحاضر من هنا يقدم التاريخ، والوقائع، والشخصيات هنا كذريعة للكلام على الصراع العربي - الاسرائيلي حول القدس بالذات كأنما التاريخ يكرر نفسه. وان باقنعة وبعض جديد وان بكلام وشعارات وقناعات جديدة. ولكن رفيق علي احمد كأنه يسرح اليوم في محصلة مسرحيته «واصلاح الميناء» تيمنا بمسرحية تلك المراة التي استنهضت المعتصم للدفاع عن شرف المسلمين «وامعتصماه» فلبي وانتصر. والمهم في هذا العمل محاولة رفيق علي احمد وضع متوازيات عبر مباشرة بين وقائع واحداث وحالات ورموز من الماضي مع ما يلائمها في هذه المرحلة. مرحلة الهزيمة والاستسلام. فكأنما يحسب الحال الراهنة من الماضي، وكأنما بفتح جرح الحاضر من جروح الماضي.

المسرحية تتدفق بحواراتها وصورها عبر لقاء «وهمي» بين الايوبي وفردريك. ومن خلال هذا اللقاء استعراض لجوانب من ذلك الصراع المرير على ان نص «المفتاح» رغم شيء من المسرحية تطفو هنا وهناك. اكثر «تركيبية من نص «الجرس»، بل اكاد اقول اكثر دراميته، باعتبار انها تقدم «شخصيات» وخلفيات، و«الجرس» تقدم حالة ما او حالة شخصية. ولهذا كانت «الجرس» مسرحية ممثل هو رفيق علي احمد اكثر مما كانت مسرحية نص واخراج. «المفتاح» تقترح نصا، وشخصيات، واخراجا. والمخرج هو ربيع مروة الذي تمكن بالرغم من تعقيدات الاحداث، وتراكماتها، وضيق المدى (استخدام شخصيتين فقط)، عملا ذا ايقاع حي، مبكورات متقشفة، مقتصدة. عرف كيف يوظفها توظيفا متعددا، دون بهرجة او ثرثرة بصرية او ايقاعية. والحمد لله انه لم يتم ادخال الرقص والغناء، والكوريغرافيا في هذا العمل بعدما صارت دارجة في مسرحنا، بسبب او بلا سبب.

وما شاهد ربيع مروة في تجسيده النص تجسيدا دراميا مشدودا اشتغاله على الممثلين الرئيسيين والوحيدين رفيق علي احمد وزياد ابو عبسي اللذين كل من موقعه وتجربته. ادايا بمرونة، وليونة، وتمكن. واستطاعا ان يعمنا الخشبة بحضور مميز على امتداد ساعة ونصف الساعة.

«المفتاح» تجربة تجمع بين المنحى الجدي وبين الشفافية الشعبية لقد حققت المعادلة الصعبة بلا افتعال ولا اصطناع ولا تزلف ولا تنازل.

بول شاوول

غوخ والحلاج وعبد الصبور وصافيناز يطاردون شهريار فوق الشاطئ

بقلم: احمد غانم

اكتسى وجه الماء شيئا من جلد اسماكه فبدا كسمكة عملاقة تتمدد شرقا وتتمدد غربا. صوت طيب. تتثاءب بسماكة وتدفع بذيلها الى الشاطئ بخفة في بضع موجات ناعمة ذات رغاوي بيضاء.. ام من الموجات حين تداعب رمال الشاطئ.

وراى شهريار - فارع الطول - من موضعه، كيف شف جلد هذا الحوت العملاق حتى لكأنه مصنوع من مادة السليفون، حتى بدت من تحته اسراب اسماك صغيرة، تتقافز لاعبة العابها في الماء. وبدا لعبها نوع من الغناء الصداح.

وقف في انتظار شهرزاده حيث واعدها مبكرا. اصيل ليليتهما الخامسة عشرة ليتنزها معا على الشاطئ. وتذكر ما قاله صلاح عبدالصبور في مقدم «ذلك المساء»، واغرته هداة الشاطئ ان يعلو بصوته. وقلتم:

«يا ايها المغني غنيا
تسلل العسيفين في حضرتنا
لحنا بغير زهونا
ويذكر انتصارنا ...»

ورفع راسه الى السماء حيث بدت سحابة صغيرة بيضاء شاردة، كانها تفغر فاهها الواسع في ابتسامة. والتفت الى حركة «تروي»

(الرسم لكاتب المقال)

ونباحه المتوهج. فاذا بشهرزاد دقيقة الملامح قد وصلت، وركضت الى الرمال تداعب كلبه الوفي. وقد تقدمها اليه. ورأى في عينيه البراقتين لآلاء يعرفها حين يدهمه السرور.

- باسمة ابدا ابنتها الجميلة.. مرحبا بك.

كم مسح الضوء على بشرة وجهها البضة. الوانا من الجمال والبسمات، وكاد قلبه ان يرقع الى جمالها.

- الا ترين الشاطئ كله يغني لمقدمك، وهذه حبيبات الرمال تحت قدميك ابهى من كل سجاد ولو كان من مادة الحرير. وفي الرمال والماء زجاج، والمرايا تتصل. تلك الطبيعة هبة الانسان العظمى. ملكنا وممكلتنا الخالدة. «لحنا بغير زهونا» بلا غرور او حسد او نزق. ترى كم يتجبر المتكبرون على البشر، وهم ازاء هذا الكون والطبيعة يتساوون «فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب». «لخلق السموات والارض اكبر من خلق الناس». «فبهت الذي كفر». ما اظلم انسان المدينة لنفسه حين يحجبه الوقت والكد ان يتصل بمادة الله، بالقران المفتوح، بآيات هذه الطبيعة. هذه الطبيعة ابدا من يستطيع ان يعبئها في زجاجة. لا يظلم الا نفسه.. ان الفن لا يلغي الطبيعة، ابدا، ولا يعلو عليها.. انه يدلنا دائما اليها.. محملا باشاراته، وكلها دالة اليها.

- كأنك تهدف بنا الى ان نفتح ملف «الطبيعة وعلم الجمال والانسان».

- انه داع ومستدع فاتركيه الى حينه. حتى نستكمل للناس درسا او مقالا حول الفنان والتفرغ الفني، وما اظلنا في هذا الهامش ابتعدنا كثيرا. ها انا اذكر منذ قليل بعض ما كتبه فنسنت فان غوخ الى اخيه «اكتب اليك من سان ماري على شاطئ البحر الابيض المتوسط. للبحر لون يشبه لون الاسماك المتبدل. انه يتغير باستمرار وليس بامكانك ان تعلم ما اذا كان اخضر او بنفسجيا، او انه في زرقته الدائمة لانه - في لحظة - يتحول الانعكاس الى لون وردي او رمادي. قمت ليلا بنزهة على الشاطئ المقفر. لم يكن بهيجا ولا حزينا. كان جميلا. السماء عميقة الزرقة، تلطخها غيوم ذات زرقة اعمق.. والنجوم تتلألأ في البعيد: خضراء، صفراء، بيضاء، وردية والماسية كالاحجار الكريمة. الآن، وقد رأيت البحر هنا، اشعر باهمية بقائي في الجنوب».

- في هذا النطاق المفتوح نكمل مسيرتنا حول الفنان والتفرغ الفني حسب رغبتك يا مولاي. (ثم ركعت بخفة على ركبتيها مما خفف جو الحديث الدال الى قضية جهمة) لكن الا ترى حديث صافيناز كاظم في «رومانتيكيات» عن الفنان كميت يتسلى بالخلق الفني، صحيحا.

- ميت اجتماعيا، فقط، نعم والف نعم، لكنها ميتة فرضت عليه.. «لأن الناس ليسوا معنا وبالناس كما تعرفين المسرة. وان كانت الناس تهتف به، هذا الذ يبح «غننا».. مسمل العينين غننا».

- ايها المستغرق في تاملاتك في «تاملات في زمن جريح» لا تنس هنا ما قاله الشاعر في «استطراد اعتذر عنه».

«معذرة نختصر الكلام
فالجثث الكثيرة التي دفنتها عاما وراء عام
تريد ان تنام»

- او.. تصدقين الشعراء؟!

- هذا يتوقف على المقام. ففي مقام الفنان والتفرغ الفني، فالجثث التي زكمت انف التاريخ لن تنام، حتى يتم خلق الفنان، ذلك الذي يمنع تكرر الماساة.

اخذ شهريار نفسا عميقا، ودل بنظره الى «تروي» والذي راح يحيط بسيرهما على الشاطئ في مسارات بيضاوية واسعة.. ثم قال: عزيزتي شهرزاد للبحر رائحة اليود.. ولك رائحة الثقافة.. وفي هذا الاصيل ضوء من الحزن والمودة.. بماذا يا ترى يعدنا الفنان وهو مغامر في الغمار.. ما هو وعد الفنان او عد العصر الجديد من الفن الذي نجيئه.

- ما ادق ما قاله مونتشيللي هنا «يجب ان نعمل ونكدح عشر سنوات حتى نستطيع في النهاية ان نصور لوحتين او ثلاث لوحات اصيلة».

- اتساءل هنا.. من يستطيع ان يحمل هذا الرهان.. الفنان ام المجتمع؟!

- هنا.. الفنان يحمله بالطبع على الغور «وهنا على وهن»، وفطام الفن عمره كله. اما المجتمع فمنذ كان، كان براجماتيا بطبعه.

مندهشا بهيئاته، واشبه شيء بالمصارف. حتى وان اعطيتها شيكا مستحق الدفع قامت بتدقيقه وسعها، ويبدو الفنان هنا كمن يقدم شيكا صحيحا لحساب لم يودع بعد. فالمجتمع تتوقف مشيئته على عقله وفهمه، ومن هذا المدخل بالقناعة والفهم يمكنه ان يساعد.

- اليس هذا ما نحاوله من خلال النظر في هذا الملف، لانك انك تعلمين، حين كنت مسؤولا، فانني قد قدمت اوراقي وفيها تا وسعني بحثه حول التفرغ، وافكار ممكنة في النهاية، لم اكن اسعى بهذا الى اقرار مشروع - اي مشروع - في عجالة، يبدو التعجيل فيه فيما بعد وبالا على الفن والفنانين والمجتمع، خاصة ان الامر هنا هو امر مراجعة لكيانات وجدت، وليس من قبيل اتخاذ قرار وفق غريزة التوجيه المباشرة، ولعل هذا هو ما حدث تماما عام ١٩٥٩، و١٩٦١ ابان انشاء «المرسم الحر». وكنت ومازلت اريد مشاركة الجميع، وكل من لديه طاقة او معرفة او نور او برهان في هذا الامر. ان اليات اتخاذ القرارات في دنيانا العربية تحتاج الى تعديل اساسي. فمن العار ان تكون القرارات الادارية ما يضرب بعضها بعضا. ايها السادة قليل من التريث والبحث يصلح المعدة. ودون علماء وخبراء ومدارسات واسعة وسابقة على اتخاذ اي قرار، فكيف يكون عمل جماعي، او تقدم ميداني.

- وهل تعرف يا عزيزي انك حين اثرت تجربة غوخ ودوره في «مستعمرة الفن على الشيوع» تلك التجربة النادرة، احسنت اعادة تقديمه الى الجمهور في بلادنا. فكم هو مفترى عليه.

- لعل هذا صحيح ولعله جاء عرضا. ان قناعتي به كبيرة، فهذا الفنان الكبير قد ظلم حيا ولايزال يظلم ميتا، وكما لم يظلم اي فنان اخر. لقد كان بمفرده مفصلا عظيما بين عالمين، بل شهابا ساطعا كشف عن حقيقة حقبتين عظيمتين في تاريخ الفن، حقبة راحلة دارسة، وحقبة ناهضة لانزال نحياها. ومن العيث المتاجرة بالامه وجراحه، وتقديمه وفق اليات «مقع البرجوازية الخفية». وانه ليستحق اكثر من تقديم واحد جاد. وسوف تسمح لنا هذه الليلة على اتساع بدراسة مجمل اطروحاته حول الفنان والتفرغ الفني.

- ارى جرحه مازال واسعا، ورتقه مازال يحتاج جهدا ووقتا..

- ها انا اتي الى هنا واتذكر بعض ما قاله «انني اجهل المستقبل وما اذا كان علينا ان ننتظر تغييرا ما. واجهل ان كانت الريح ستهب لصالحنا، لكنني لا استطيع التحدث بشكل اخر. ليس في باريس ولا في اميركا يجب ان نبحث.. علينا بالبحث في الحقول. وهنا في افق الخليج العربي ادبم وقفني الى الماء قبيل لقائك ساعة، ليصفو فكري ويقوى ساعدي على الفعل الصحيح، ذلك ما ابحث عنه «السيف المبصر» الذي تمناه صلاح عبدالصبور.

ما رأيك ان نركن الى هذه الصخرة من الماء، وهذا اللسان البحري. نتامل مشهد الغروب وفي ليلتنا مجال للحديث ومتسع لذلك.

ولنا الى شاطئيهما عودة، ورغبة، ورهبة.

حرف الدم

أولا - غرفة لتنسيق المؤتمرات

مع اننا - في جميع المؤسسات العربية، دولية ومحلية، نواجه هذه المشكلة، الا اننا قررنا الا نلتفت اليها، كعادتنا، انتظارا لان يتم وضع حل (غربي) لها، يروق لنا، فننقله الى ديارنا في الشرق، ركلي.

انها مشكلة المؤتمرات

والمسالة - قبل ان تصبح مشكلة - اننا نزمع مثلا عقد مؤتمر دولي حول موضوع ما، وليكن الموضوع (تاثير الاضطرابات الجوية على كتابة القصة القصيرة). وبالتالي سوف يكون في مجال الدعوة للمشاركة في البحوث والجدل: ادباء، واساتذة جامعات ومتخصصون في النقد الادبي، وعوامل المناخ والتعرية، واطباء في علم النفس الادبي، واصحاب مؤسسات نشر، واعضاء مجامع لغوية.

وفي التحضير للمؤتمر نبدأ باعداد قائمة المدعوين محليا ودوليا، وتحديد التاريخ المناسب ومكان الانعقاد الملائم. وهكذا تتوالى الخطوات بالاتصال بشركات النقل: الطيران والطرق البحرية والبرية، وزارة الخارجية لتسهيل دخول الضيوف ذوي الشان، وحينئذ يبدأ وصول الابحاث والدراسات اولا، ثم الاعضاء، والوفود.

واول ما نلاحظه ان عددا لا يستهان به من المدعوين يعتذر عن الحضور لانشغاله في مؤتمر ينعقد في الفترة نفسها - او في جزء منها - حول (المعتمد بن عباد - حياته وشعره) - مثلا. كما ان ثمة مؤتمرات محلية او دولية تحتاز مدعوين اخرين. اضافة الى امتلاء الفنادق القريبة بمدعوين لمؤتمرات اخرى موازية، ولا ننس ان القاعة التي سيعقد بها المؤتمر ستنشغل في بعض اللقاءات او الندوات.

منذ سنوات قامت جامعة المنيا - وسط صعيد مصر - باقامة مؤتمر اقليمي بمدينتها، وهو الشهير بمؤتمر طه حسين. وقررت ان تقوم بتكريم الدكتور ابراهيم مدكور رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة، واعدت الجامعة كل شيء، ثم اتصلت بالدكتور مدكور قبل انعقاد مؤتمرها بيوم او يومين، فاعتذر الرجل بسبب افتتاح المؤتمر السنوي لمجمع اللغة العربية في اليوم التالي، وحلا للمشكلة جاءت سيارة خاصة فنقلت الدكتور مدكور ٢٤٥ كيلو مترا نحو الجنوب، ليمكث في الاحتفال اقل من ساعة وتعود به الى القاهرة اخر النهار، ليلحق بمؤتمر المجمع اللغوي.

وهذا امر مرهق وخصوصا بالنسبة لاناس هم من العلماء الذين يحتاجون الى التسهيلات في الحركة، فاذا كان هذا قد استطعنا تداركه، فماذا لو ان العالم المكرم الدكتور مدكور رفض الذهاب الى المنيا، والعذر واضح لا يمكن ان يلومه فيه احد؟!

ان كثيرا من المؤتمرات الدولية التي حضرتها كانت تخلو من اشخاص بعينهم نود مقابلتهم واللقاء بهم في جلسات الجدل الجميل. غير ان مؤتمرات اخرى - وليست مشاغل شخصية - تكون قد حالت دون مشاركتنا بالحضور والجدل والتفاعل.

هنا تنبع فكرة غرفة المؤتمرات، مرة اخرى: غرفة مؤتمرات وليست قاعة مؤتمرات، يكون تحت سطوتها وفي خدمتها الات حديثة لحفظ البيانات المطلوبة، ويكون عمل هذه الغرفة هو ان تبوح بالمؤتمرات التي ستكون منعقدة واماكن انعقادها واسماء المشاركين فيها، وبالتالي سوف نستعين بهذه المعلومات في ترتيب الوقت المناسب لقيام مؤتمرنا، دون ان يقع في ظل مؤتمر آخر فيؤثر في حسن قيامه او بسلامة نتائجه، ونتفادى بذلك كثيرا من معضلات الحجز في الطيران وحجز الفنادق، ويصبح الاستخدام الأمثل لامكانات المؤتمر قائمة وممكنة.

وفي مصر يمكن الحاق هذه الغرفة بقاعات المؤتمرات الدولية او جامعة الدول العربية، وفي البلاد العربية سيكون لكل غرفة تنسيق مؤتمرات يكون مكانها فيما يناسبها من مؤسسات.

لقد كتبت قبل ذلك في هذا الموضوع - منذ سنوات، لكن الامر لايزال بعيدا عن اهتمامات اصحاب المؤتمرات ومديريها - والذين يقفون بين الحين والحين فيما يمكن مفاداته من اثار قيام مؤتمر في ظل مؤتمر اخر، وفي مكانين مختلفين.

ثانيا: ١٩٩٥

كان عام ١٩٩٥ معتما بارد الحرارة خاوي العقل ساقط النظرة، جسده المتمدد يذكرك بالعلاقات الباردة بين البشر. واهم ثلاثة احداث هي نجاح مؤامرة القتل باسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل، وفشل مؤامرة اغتيال السيد الرئيس محمد حسني مبارك. وبتر ورك اختي في المستشفى تخلصا من مرض مروع، بعد ذلك تاتي اهمية الاحداث الثقافية. واولها السيول التي اجتاحت قرى الصعيد في مصر، وواحدة من القرى داهمتها المياه المشتعلة بالبترول، ورحيل المخرج المبشر عاطف الطيب، وزواج ابني احمد (فرحان لان زوجته حامل - يا قلب لا تحزن)، ورحيل الدكتور ابراهيم مدكور، وترجمة كتاب العقل المعاصر التي قام بها الدكتور احمد مستجير لحساب دولة الامارات، وتسهيل زيارة عشرين او ثلاثين اديبا مصريا (ما بين شاعر وروائي) للعالم وكان معظمهم علم بركب طائرة ابدا، واحسن رواية لبهاء طاهر (الحب في المنفى) بغض النظر عما وصفها به الدكتور علي الراعي من انها (كاملة الأوصاف) في جريدة الاهرام، والرواية بريئة من هذا الوصف الذي استعدى عليها الكتاب، واحسن مجموعة قصيرة سوف اذكرها - مع كثير من الحرج: قيام وانهيار آل مستجاب، وهذان العملان - الرواية والمجموعة - هما اللتان كشفت عنهما استطلاعات الرأي في الصحف المصرية، وعندما اذكر ذلك اكون اكثر حمقا - وانا نيّة - من غيري، واجمل ديوان شعر لاحمد الشهاوي: الاحاديث، وكذلك شتاء الاسئلة لعيد صالح، ويحلل الاحداث الثقافية بالحمق كوبري منطقة الاقصر الذي اقيم على النيل ليربط الشرق بالغرب، والذي يطالبون بازالته الآن - بعد انتهائه - بدعوى تاثيره السلبي على مناطق الاثار القديمة، الرئيس حسني مبارك امر بالابقاء على الكوبري مع ترشيد استعماله. احسن كتاب مترجم (شعب يوليو) من تاليف الافريقية الحاصلة على جائزة نوبل نادين جورديمر، ترجمة احمد هريدي. احسن دار نشر تساهم بشكل فعال في الحركة الادبية: دار شرقيات في القاهرة - انا لا انشر فيها. لم اتابع الافلام السينمائية المحلية او الاجنبية كي اختار واحدا منها، احسن صديق - حتى الآن - مع احتمال التشاجر لاسباب غير ثقافية: سليمان الفهد، وكتابه (الارض والعباد) من احسن الكتب لكنه ليس احسنها على الاطلاق - ربما اكثرها عاطفة انسانية ساخنة، مع حسن النوايا بيننا.

ومن الافضل اغلاق هذا الباب كي لا اكتب عن عام ١٩٩٥ بصفته عاما فاشلا باردا، تضمن ايضا عددا لا باس به من الامور الاكثر حمقا، واخف الما، واعمق ثقافة. انني حاولت ان اجعل لهذا العام طعما

وكل عام وانتم بخير

محمد مستجاب

حد الواقعي وحد المتخيّل (٣)

الشعر: هل هو الخلاص؟!

بقلم: ليلى السايح

ما زلنا نتوغل عميقا في رواية (خوان رولفو) بيدرو بارامو حيث نجد ميتافيزيقيا (الواقعي والمتخيل) تتحدان في الادبي العجائبي لتبدعا رواية تتميز بمكوناتها الحاذقة بين الحادثة وادوات التكنيك الروائي السردي المدهش.

***

كما قلنا في السابق: تتخذ (كومالا) - الشوق والتوق - صفات متغايرة. وهي القرية التي يبحث عنها (بريميثيادو) للقاء ابيه بيدرو بارامو. وهي الوطن على الارض. والوطن الابدي على حافة نهاية العالم. ولكن للوصول اليها لابد من العبور عبر (الميديالونا) اي الارض. او محطة الوسط بين الحياة والموت.

ونتوقف عند الاسماء هنا.. لان توظيف الاسماء للمعنى غير المرئي لدى (رولفو) تجعل الرواية متناهية التعميق، وتدخلنا في نهاية العالم. اذ تطابقت الاسماء مع ابعاد الكلمات مثل: «لا احد يحيا هنا.. هكذا حدث للقرية». والمقصود بالقرية هنا (ميديالونا) فهي «تبدو وحيدة وكانها مهجورة.. لا احد يقطنها الان».

و(رولفو) عندما يتحدث عن قرية اخرى اسمها (سايولا)، يؤكد انه يمر في هذه الارض بعد نهاية العالم. «انا هنا الان في هذه القرية المقفلة.. نظرت الى البيوت الخاوية والابواب المشققة التي غزتها الاعشاب.. كيف قال لي ذلك الشخص عن اسم هذه العشبة؟ انها الحاقنة يا سيدي. انها الوباء. لا تنتظر الا ان يغيب الناس حتى تهاجم البيوت».

ان المعنى الشاعف في الكلمتين «الحاقنة والوباء» هنا تجعلنا ننظر هذه الكلمات كانها كتبها في ليلة مضمخة بالعطر والصقيع تلقها العتمة المتداخلة مع الالم المبرح. كان مريضا عندما دون في مذكرته: «كل ما هو مرئي يقبع فوق خلفية غير مرئية، وكل ما هو ملموس يتمركز فوق خلفية غير ملموسة. وما هو مفهوم، فوق خلفية غير مفهومة...».

كان هذا الشاب الشاعر الالماني (من القرن الثامن عشر) (فون هاردينبرغ) ولقبه (نوفاليس).

ان المقارنة بين ابعاد هذا الشاعر والروائي المبدع (خوان رولفو) تبدو بعيدة الاحتمال. ولكن ثمة لقاءات مهمة على حافة الايام والمعاني المتفرعة غير الملموسة للتعبير الملموس فاذ نستند الى كلمات (نوفاليس) فاننا نهدف الى اضاءات ما، للاسترسال في الحديث عن رواية (رولفو) (بيدرو بارامو).

«ان حلقة الارض - السماء تسقط على الانسان مثل قفص. تسقط مرة واحدة دون ان يكون لها مخرج بين. فالاسطورة والتاريخ هما الكارثة ذاتها، وليس ثمة امل بالانفصال من جانب الى اخر بالتسرب عبر الاستحضار والاحلام، انما هناك في البعيد، يرتسم بريق خاطف، ربما هو باب، وربما هو مجنون مفتاح، انه (الشعر)، وقد يكون الخلاص هنا..».

قد تكون هذه الكلمات اداة للدخول الى هذه الرواية الشعرية والعجائبية - الواقعية. حيث تتكاثف الرؤى وتتراكم كقصيدة تتداخل في سر الكون العظيم: (الحياة والموت). وما بينهما من تواصل وجودي مأساوي يكون فيه الخلاص.. كما هو في الشعر العظيم.

***

اذن ندخل حديقة الشعر، حديقة الذاكرة.. حيث نشعرها تتسرب الينا «عبر صوت ذي حبال صوتية انسانية». هذا الصوت يسكن طرف الغابة.. طرف الجسر. اوصته امه بالذهاب الى صاحبة الصوت (دنيا ادوفيجي): «حيث الهواء قليل يكون السمع افضل. فالاضواء تبقى داخل المرء ثقيلة».

في هذا المناخ.. تعود له ذكريات الحياة عبر ذكريات امه. قالت له: «هناك ستسمعني افضل. ساكون قريبة منك اكثر. ستجد صوت ذكرياتي اقرب اليك من صوت موتي. هذا ان كان للموت صوت في يوم من الايام..». «امي الحية».

في هذا «المعنى غير الملموس» «امي الحية» بمعنى الحياة.. ام الحية - حواء.. الام الاولى: تتحدث عن ذكريات حيوات عديدة مرت في الارض!

***

يعبر بيت الجسر حيث (دنيا ادوفيجي) تسوقه عبر الحجرات المظلمة والمخربة.. لكنه عندما يعتاد خيط العتمة، وعلى خيط الضوء النحيل.. يرى تلالا تنمو على كلا الجانبين. ويحس انه يسير وسط ممر ضيق مفتوح ما بين حزم مربوطة. تقول (دنيا): «انها امتعة.. كل بيتي مليء بحزم الامتعة. فقد اختاره الذين ذهبوا ليحفظوا فيه اثاثهم، ولم يعد احد منهم لاخذ متاعه».

- لا احد يأخذ متاعه معه.. انه فقط يحمل اعماله، تندس معه في رحلته الابدية.. وتضج اصواتها المليئة باصداء الحيوات.

من نافذة هذا المناخ الكابوسي.. يأخذنا (خوان رولفو) الى حكاية حياتية. لاناس عاشوا مرحلة زمنية صعبة. تتناقض فيها معان متداخلة كالسلسلة: الحب - الحياة - الثورة والتغيير، وتاخذ التقاليد الدينية والانسانية حيزها، لتثبت قدرة (رولفو) على محاكاة الواقع عبر الرؤية المتخيلة، والشعر والاساطير.

***

الدخول الى واقعية عبر المتخيل

تقول الذكريات ان القرية - الارض - سهول خضراء، ترى الافق يرتفع وينخفض مع الريح التي تحرك السنابل. ويتموج المساء مع مطر بتموجات ثلاثية. لون الارض، رائحة البقول، رائحة العسل.. قرية لها رائحة عسل مراق..».

في هذه الارض - التي هي الارض المكسيكية - ثمة انسان اقطاعي يدعى (بيدرو بارامو). يملك كل شيء ويتخيل له انه يستطيع ان يبتلع كل شيء. لكنه يعجز عن امتلاك اعظم معنيين حياتيين، هما: حبيبته (سوزانا) والوقوف في وجه التاريخ. اي انه يعجز عن الوقوف في وجه الثوار المكسيكيين.

وعبر حياة (بيدرو بارامو) تمر شخوص الرواية الاحياء، ولكن: هلامية ضبابية مسخرة لصالح (بيدرو) ومؤهلة للوصول بالرواية الى حافة التالف او حافة الانحدار.

ووسط الاحداث المتتالية المتراكمة بمنطقية قصوى.

يهمس (بيدرو) دائما: «افكر بك يا سوزانا.. افكر بالربا الخضراء» كان (سوزانا) هذه متوحدة مع الربا الخضراء الذي سيفقدها بانتظار الثورة.

اما سوزانا، كانسانة مستعصية عليه.. فان همها يختلف. تقول: «انني هنا مستلقية، افكر بتلك الزمن لانسى حزني. لانني لست مضطجعة هنا للقضاء فترة زمنية قصيرة فقط. ولست على سرير امي. انما في صندوق اسود كتلك الصناديق التي تستخدم لدفن الموتى..».

نفهم هنا ان ثلاثة يتحدثون في موتهم عن ذكريات الحياة. ولماذا تموت سوزانا؟ لانها - رغم كل ما يوفره لها من رفاهية - فان (بيدرو) كان قد ساهم في قتل حبيبها، ثم تزوجها. فتمرض ويمتص البكاء على الحبيب، والمرض عصارة صباها ثم حياتها.. وها هي تدخل بذكرياتها حيز الحدائق المغلقة المفتوحة على العالم الاخر.

فبيدرو بارامو.. كونه الاقطاعي الاوحد في المنطقة، يتصرف - ليس فقط بالارض والغلال - بل وايضا بمقدرات الناس ومصائرهم. وحتى بتزييف الحقائق عندما يختص الامر - ولده - ذلك الذي يقوم باغتصاب الفتيات والاستيلاء على اموال الغير.. وقد يقتل..

الا ان نفوذ ابيه يغطي كل شيء بواسطة محام حاذق.

وهذا المحامي نفسه، يتخلى في النهاية عن (بيدرو بارامو) خوفا، عند امتداد الثورة المكسيكية. يعود فقط الى (بيدرو) خوفا من ان يخسر مستحقاته.. انه نموذج التابع الذي يرتبط بمصالحه الشخصية فقط.

***

ان شخوص الرواية، ما هي الا لعب تحرك خيوطها اصابع (بيدرو بارامو).. ومن يجرؤ على قطع خيط من هذه الخيوط، يكون مصيره الفناء او الموت - الجوع والعوز.

ولكن عندما تاتي رياح التغيير بالثورة المكسيكية، يتحرك (بيدرو بارامو) ضدها طبعا. ولكن كيف وعلى اي شكل يكون هذا التحرك؟

لابد من الوقوف عند هذه النقطة.. لانها الوحيدة التي تحاكي واقع الاشياء والاحداث في كل زمان ومكان.

وسنعود الى واقع الرواية في التحول التالي اليها.

أمير البر والعطاء

لا شك ان اجماع الرأي العام العربي والاسلامي على اختيار شخصية سمو الشيخ جابر، امير دولة الكويت، شخصية العام الخيرية، وذلك من خلال الاستطلاع الضخم للرأي الذي اجرته مؤسسة «المتحدون للاعلام والتسويق» البريطانية فيه كثير من الدروس والدلالات والاشارات التي تدل على كرم وعطاء شخصية سمو امير البلاد والتي لا تحدهما حدود.

فاجماع الرأي العام العربي والاسلامي على اختيار شخصية سمو الشيخ جابر شخصية خيرية لعام ١٩٩٥ على مستوى العالم قاطبة، يعني اول ما يعني ان عطاء هذه الشخصية العظيمة الكريمة تجاوز حدوده المحلية ليصل الى العالمية ويشعر به القاصي البعيد بعد ان اغرق الداني وتلك هي اولى الدلالات التي يؤكدها الاستطلاع الكبير.

فسمو الامير الشيخ جابر، حفظه الله ورعاه، من الشخصيات التي تعمل في صمت دون هالة اعلامية حولها ودون ثرثرة وضجيج حواليها، وتلك هي شروط عمل الخير الاسلامي، وسمو الامير من الشخصيات التي تجاهد في سبيل الله بالنفس والمال لا من اجل كسب رضا الخلق، ولكن في المقام الاول والاخير من اجل رضا الخالق سبحانه وتعالى، ونتيجة عطاءات وكرم سمو الامير الفياض كانت الكويت من اول الدول التي تبادر بالوقوف الى جانب جيرانها واخوانها واصدقائها من الدول العربية والاسلامية في اوقات الشدة، فاصبحت الكويت نتيجة عطاءات سمو الامير المتعددة ومواقفه الكريمة الجليلة داخليا وخارجيا اول من يقف الى جانب مصر في شدتها ايام الزلزال الذي ضرب اراضيها وايام السيول والفيضانات التي اجتاحت اخضرها ويابسها في الفترة الاخيرة، واصبحت الكويت بفضل اعمال سمو الامير الجليلة الجميلة اول من يمد يد العون والمساعدة الى شعب فلسطين والى شعوب البوسنة والهرسك، واول من تندد وتشجب وتتأثر بحوادث التفجيرات الارهابية الآثمة في الرياض وفي باكستان، ونتيجة كرم وعطاء سمو الامير اصبحت الكويت اول الدول سباقا الى فعل الخير ومد يد المعونة الى الغير.

ان سمو الامير فضلا عن رعايته ودعمه وانفاقه على دور الايتام والجمعيات والمشروعات الخيرية داخل الكويت، يقدم الدعم الانساني والمالي ايضا للمنظمات العالمية الكثيرة التي ترعى المحتاجين والفقراء، كل ذلك يبذله من ماله الخاص الذي تحول بفضل بذله وعطائه الوافر مالا عاما لكل محتاج على وجه هذه البسيطة.

اما الدلالة الثانية التي يؤكدها الاستطلاع ويؤكد عليها فهي القيادة الحكيمة من سمو الشيخ جابر حفظه الله ورعاه واطال في عمره، لدولة الكويت ولشعب الكويت، فقد استطاع بقيادته الحكيمة السليمة ان يأخذ بيد الكويت وشعبها الى بر الامان ويحررها من براثن الغزو العراقي الغاشم، ورغم هذا الغزو والعدوان العراقي على دولة الكويت وعلى شعب الكويت المسالم، ورغم المشاكل الكثيرة والآثار السلبية التي خلفها ذلك العدوان الغادر، اقول برغم ذلك كله لم تنقطع عطاءات سمو الامير ولم يتوقف كرمه المنهمر عن مد يد المساعدة لكل محتاج على وجه البسيطة سواء داخل الكويت او خارجها، واستطاع ان يخرج بالكويت وشعبها من الازمة الى الحلول ومن الحلكة والظلمة الى النور والعطاء.

انني باسم شعب الكويت الطيب العريق وباسم سمو الامير والحكومة الكويتية اتقدم بخالص الشكر والامتنان الى مؤسسة «المتحدون للاعلام والتسويق البريطانية»، وانني باسمي وباسم شعب الكويت اقدم الى سمو الامير الشيخ جابر اجمل التهاني وادعو الله ان يحفظه ويرعاه ويمد في عمره من اجل الكويت وشعبها، واؤكد للعالم اجمع ان الكويت ستظل دائما كويت العطاء وسيظل سمو الامير - اطال الله عمره - امير الخير والبذل والايثار والكرم بشهادة العالم.

د. ابراهيم بهبهاني

تجديد المشروع القومي

بقلم: السيد يسين

ليس هناك من شك في ان المشروع القومي العربي الذي يهدف الى تحقيق الوحدة العربية يمر بازمة خانقة. ويمكن القول ان هذا المشروع وصل الى قمته باقامة الوحدة المصرية السورية عام ١٩٥٨، لان هذه الوحدة كانت ابلغ تعبير عن طروحات الخطاب القومي العربي. غير ان انهيارها بعد سنوات قليلة (عام ١٩٦١)، القى بظلال كثيفة من الشك على صحة مقولات الخطاب القومي ذاته. وان كان انصار هذا الخطاب لجأوا الى الحيلة التقليدية التي كثيرا ما يلجأ اليها انصار الايديولوجيات المهزومة حين يقررون ان العيب في التطبيق وليس في النظرية! وقد سبق لنا في مقالات سابقة ان وجهنا النقد لهذا المنحى من مناحي تقييم التجارب الايديولوجية. ذلك ان تواتر سوء التطبيق عبر مرحلة زمنية طويلة، ليس له من معنى سوى ان هناك خللا في النظرية ذاتها! ومن الغريب ان انصار هذه النظريات واتباع هذه الايديولوجيات، ماركسية كانت او اسلامية او غيرها، بدلا من ان يقبلوا هذه النتيجة وينصرفوا بهمة الى تجديد خطابهم، يصرون على الانكار ونسبة الفشل الى سوء التطبيق.

كان ينبغي ان يكون فشل الوحدة المصرية - السورية دافعا للتجديد الشامل لمقولات الخطاب القومي العربي. غير اننا لو فحصنا بتمعن احدث محاولات احياء هذا الخطاب، والمتمثلة في اعمال وبيانات المؤتمر القومي العربي، لاكتشفنا - للاسف الشديد - ان اصحاب الاتجاه القومي قد فشلوا في تجديد مفردات خطابهم، وما زالوا يدورون في حلقات مفرغة، ولم يتخلوا عن اعادة انتاج الخطاب القديم، بالرغم من التغيرات العاصفة التي لحقت بالعالم وبالنظام الاقليمي العربي.

واذا كان فشل الوحدة المصرية السورية في الستينات كان بمثابة الانذار المبكر لانصار الخطاب القومي بضرورة ممارسة النقد الذاتي للخطاب والممارسة معا، الا ان غزو العراق الغاشم للكويت، وتأييده بواسطة بعض ممثلي التيار القومي كان بمثابة الكارثة التي لحقت بالتوجهات الوحدوية العربية. ولعل اخطر ما فيها كانت التبريرات غير المقبولة من قبل انصار الاتجاه القومي، وتأكيدهم على ان الوحدة لابد ان تتم بالقوة في بعض الاحيان ان تخلف القبول بشكل ديمقراطي اي ان الوحدة يمكن ان تفرض بالدبابات على الشعب العربي المراد التوحد معه! هل هناك انحراف فكري اعمق من هذا الانحراف، من قبل من كانوا منذ سنوات ينادون بالديمقراطية واحترام حقوق الانسان!

المشاريع الثلاثة

المشروع القومي يجابه في الوقت الراهن تحديات مشاريع ثلاثة نشأت وتبلورت في الوقت نفسه. المشروع الاول يعبر تعبيرا بارزا عن تعمق الكونية الاقتصادية، التي تمثلت اخيرا بعد مفاوضات الغات متعددة الجولات، في انشاء منظمة التجارة العالمية التي انضمت لها مائة واربع عشرة دولة. والانضمام لهذه المنظمة سيفرض على كل دولة التزامات شتى في ما يتعلق بتحرير اقتصادها وقد يؤثر ذلك على علاقاتها بدول الاقليم الذي تنتمي اليه. غير ان المشروع الثاني المطروح وهو الشرق اوسطية هو الذي يمثل تحديا حقيقيا للمشروع القومي لعدة اسباب، اهمها انه يوسع من مفهوم الاقليم فتدخل فيه اسرائيل اولا بكل ما تمثله من تهديد عسكري نووي للامن القومي العربي، وثقل اقتصادي وتكنولوجي، وعلاقات متميزة مع الولايات المتحدة الاميركية، بالاضافة الى ادخال دول الجوار مثل تركيا.

والمشروع الثالث هو المشروع الاوروبي المتوسطي والذي يقدم للدول العربية صفقة شاملة فيها الامن والتكنولوجيا والثقافة والتبادل الاقتصادي، والذي قد يؤدي الى انصراف الدول العربية عن التعامل الاقتصادي فيما بينها، حتى تركز على التفاعل الايجابي المثمر مع اوروبا.

من بين كل هذه المشاريع حظي المشروع الشرق اوسطي باكبر قدر من اهتمام النخبة الثقافية العربية، وخصوصا من زاوية مخاطره على المشروع القومي، وقد التفت بعض الباحثين الى ان تحديات المشروع الشرق اوسطي لا يكفي في مواجهتها القناعة بترديد سلبياته، وانما لابد ان نرقى لمستوى تجديد المشروع القومي ذاته. ومن ابرز هؤلاء الباحثين الذين خصصوا لهذا الموضوع كتابا كاملا، صدر مؤخرا عن دار «الشروق»، السفير الدكتور مصطفى عبدالعزيز موسى في كتابه «العرب في مفترق الطرق: بين ضرورات تجديد المشروع القومي ومحاذير المشروع الشرق اوسطي» والدكتور مصطفى عبدالعزيز له كتب سابقة تناول فيها اسرائيل ويهود العالم، ومجلس التعاون الخليجي، والاقلية اليهودية في الولايات المتحدة الاميركية. وكان اول سفير لمصر في سوريا، من ١٩٩٠ حتى ١٩٩٤، وذلك بعد فترة انقطاع في العلاقات لاكثر من عقد.

والكتاب ينقسم الى قسمين رئيسيين: الاول، يعالج مسيرة المشروع القومي من انهيار الوحدة المصرية - السورية الى تعثر الوحدة اليمنية. والثاني من انحسار التيار القومي الى بروز المشروع الشرق اوسطي. والقسم الاول يقدم في الواقع تقييما دقيقا لمسيرة المشروع القومي. وملاحظاته تمارس النقد الذاتي الجسور الذي لا يتوانى عن تحديد الاخطاء وتشخيص السلبيات، مستندا في ذلك الى ابرز الكتابات العربية في الموضوع. غير ان القسم الثاني الذي يتعلق بتحديد محاذير المشروع الاوسطي يتسم بكونه يمثل دراسة متكاملة لسلبيات المشروع ودعوة لتجاوزه من خلال تدعيم التعاون العربي.

المدخل الاندماجي العربي

يعالج الدكتور مصطفى عبدالعزيز في الفصل الاخير من القسم الاول في كتابه موضوعا اساسيا هو مدى استفادة الفكر القومي من انتكاسة المدخل الاندماجي في تحقيق الوحدة. ويحدد الدروس المستفادة في ثلاث: ان التنظير دون رؤية ملائمة للتطبيق يفقد مسار الوحدة بوصلته. ويقرر انه «رغم قدم الدعوة للوحدة والتكامل العربيين الا ان الفكر العربي لم يتطرق بشكل كاف الى بحث سبل ادماج النظم الاقتصادية والاجتماعية والتنظيمات الادارية والقوانين والطرق المناسبة لمواجهة التباين فيها». ويلخص المؤلف عيبا جوهريا في الخطاب القومي بقوله «يلاحظ بين مطالعات ادبيات الوحدة العربية والتكامل العربي انها حافلة بدراسات التنظير الى حد الافراط الزائد، وبالمقابل لم يكن هناك اهتمام كاف للجوانب التطبيقية والعملية على اهميتها القصوى».

والسبب الثاني لانتكاسة المدخل الاندماجي، كما يقرر المؤلف، يعود الى اسلوب حرق المراحل وهو لا يوفر الوقت بل يبدده؛ ويذكر في هذا الصدد حكما لاحد المفكرين العرب في حديثه عن سبب فشل تجربة الوحدة المصرية - السورية قال فيه ان ذلك يرجع اولا وقبل كل شيء الى انها لم تقم على القوة فتحافظ عليها القوة، ولا على العقل فيحافظ عليها العقل، فقد كانت عملا ارتجاليا دفعت اليه ظروف معينة فكان لابد ان تخضع لتقلبات الظروف».

والسبب الثالث، وقد يكون اهم الاسباب قاطبة، يوجزه المؤلف في عبارة بليغة حين يقرر ان «اي وحدة قممية لا ديمقراطية عندما تنهار لا تبقى عليها القاعدة الشعبية». ولم يفت الدكتور مصطفى عبدالعزيز ان ينهي تقييمه الجاد بالحديث عن انتكاس الجهود الوحدوية وعجز الفكر القومي عن صياغة سياسات واقعية تأخذ في الاعتبار الظروف القطرية والدولية لتحقيق ليس الوحدة وهو الهدف النهائي له، بل حتى «التكامل» وفي احسن الظروف «التعاون»، ويعود ذلك في تقديره الى ازمة الثقة العميقة التي يعيشها حاليا النظام العربي لا سيما بعد غزو العراق للكويت وما تركه من آثار وتداعيات سلبية بعيدة المدى على مجمل الوضع العربي.

محاذير النظام الشرق اوسطي

حاول الدكتور مصطفى عبدالعزيز في الفصل الاخير من كتابه عن «امكانية تحقيق نظام شرق اوسطي وانعكاساته على النظام العربي» ان يضع هذا المشروع في سياقه وان يبرز سلبياته على النظام العربي. وهو يقرر ان الطرح الشرق اوسطي الحالي جاء في اسوأ مرحلة يمر بها النظام العربي، وتآكل مقوماته وتراجعه لعدد من الاسباب في مقدمتها:

* انحسار التيار القومي وتواري فكرة الوحدة ادى الى تمييع معالم وتوجهات النظام العربي، وادى ذلك بالتالي الى انخفاض حدة التمايز بين المشروع القومي العربي والانتماء الى اطار جغرافي سياسي اوسع نطاقا. كما انه بالدخول في مرحلة التسوية الفعلية للصراع العربي - الاسرائيلي ذابت اهم مقومات التماسك في النظام العربي.

* تزايد اهتمام الدول العربية بقطريتها والسعي لتوفير ضمانات امنية خارجية اكثر من اهتمامها بعلاقاتها العربية، لشعورها بعدم توفر مظلة امنية قومية تحميها.

* ادى انحسار التيار القومي الى الانتعاش السياسي للذاكرة الدينية في المجتمعات العربية، مما ادى الى صراع بين القوميين والاسلاميين.

* ادى مأزق المشروع القطري اقتصاديا واجتماعيا الى استيعاب جهود غالبية الدول العربية وانشغالها بهموم الداخل وتراجعت بالمقابل اهتماماتها القومية.

* ادى اتساع ظاهرة كثافة التفاعلات والاتصالات الدولية الناجمة عن الثورة العلمية والتكنولوجية، الى اضعاف عناصر الترابط في النظم الاقليمية التي تقوم في احد جوانبها على عامل الامتداد الجغرافي والحدود المشتركة عبر «نظم دولية ونوعية» لا تقوم على التواصل الجغرافي او الثقافي والقومي، ولكن على اساس مصالح مشتركة كالنظام الدولي للطاقة او النفط او النظام النقدي الدولي، وتداعيات اتفاقية الغات وغير ذلك من انعكاسات تزايد تدويل الحياة الاقتصادية.

اذا كانت هذه هي البيئة الاقليمية العربية التي طرح فيها المشروع الاوسطي، فإن المؤلف لم يتوان عن بيان محاذير المشروع وانعكاساته المحتملة على مقومات النظام العربي.

وفي تقديره ان ابرز هذه الانعكاسات ما يتعلق باعادة توزيع مصادر القوة في مجال جغرافي سياسي اوسع على حساب الدول العربية ولصالح اسرائيل اساسا، اذا ما نفذ المشروع دون تنسيق عربي ضروري؛ فاذا اضفنا الى ذلك دخول اطراف غير عربية في عملية صنع القرار الاقليمي، لادركنا مدى صعوبة بناء التوافق العربي، وما سيتركه ذلك من سلبيات على العمل العربي المشترك. وكل ذلك من شأنه ان يؤجل الفترة الزمنية اللازمة لاستعادة النظام العربي لمقومات متوازنة ومتماسكة، بل قد يؤدي ذلك الى ذوبان النظام نفسه واختصاره.

كل هذه الاحتمالات قد تؤدي الى زيادة ضعف الجامعة العربية باجهزتها ومنظماتها المنبثقة عنها، مما قد يؤدي الى تهميشها، ولا سيما ان الاطر الاقليمية الشرق اوسطية الموازية التي يراد اقامتها ستوفر لها كل اشكال العون والدعم الخارجي.

هذه بعض المحاذير التي ابرزها - بالاضافة الى محاذير اخرى خطيرة - الدكتور مصطفى عبدالعزيز في كتابه الهام «العرب في مفترق الطرق»، ونحن نعتبره محاولة جادة ودعوة آنت في اوانها لتجديد الخطاب القومي العربي. الذي لم يستطع حتى الآن ان يرتفع لمستوى التحديات العالمية والاقليمية المفروضة عليه، وهو موضوع يستحق ان نفرد له مجموعة دراسات مستقلة.

(ينشر بترتيب مع وكالة الاهرام للصحافة)

لا وقت للحزن

بقلم: احمد الصراف

سألني صديق، تعرفت عليه حديثا، واثناء فترة راحة في اجتماع عمل في المكتب: كيف تستطيع ان تكتب، وان توفق بين ما تتطلبه الكتابة شبه المستمرة من جهد ووقت، وبين ما يتطلبه عملك من وقت، اضافة الى اهتماماتك المالية الاخرى، والتزاماتك العائلية والاجتماعية، وارضاء هواياتك في قراءة الكتب ومتابعة قراءة الصحف والمجلات؟

قلت له لقد نسيت ممارسة الرياضة وما تتطلبه من وقت وجهد ايضا. والسر في القدرة على المواءمة بين كل هذه الانشطة والواجبات جد بسيط ولا يحتاج الى عقل جبار او ان يكون للفرد قدرات غير عادية. كل ما يتطلبه الامر هو التقليل الى اقصى درجة من الجلوس ومشاهدة التلفزيون. والتوقف عن البحلقة و«المخازر» في وجوه الآخرين احيانا وفي الفراغ احيانا اكثر بغير هدف او معنى!! ونادرا ما اذهب لمناسبات العزاء. ليس ترفعا او عدم رغبة في الاجر ولكن لشعوري بان الامر اصبح يشكل ظاهرة اجتماعية يغلب عليها النفاق، وخرج موضوع القيام بها عن اطاره. وينسحب الكلام نفسه على حفلات الاعراس التي اصبح الذهاب اليها يشبه ما يقوم به الانسان الآلي (الروبوت) فتدخل دائما مبتسما وتكرر الاسطوانة نفسها وانت تهز الايدي في الدخول والخروج. والغالبية تنظر الى بوفيه الاكل بكل ما لذ وطاب، ولا تمد يدها اليه ليس ترفعا، ولكن بسبب السكر والضغط والكولسترول، وغالبا ما يكون مصير كل هذا الطعام سلة المهملات. ولا ارتاد الدواوين الا في حالات نادرة!! كل ذلك يتطلب القليل من التنظيم وبعض التغير البسيط في مفاهيم وعادات قديمة. فالتلفزيون يعتبر في هذا العصر من ادوات التسلية والتعليم والاعلام ذات الاثر الكبير في حياة الشعوب والافراد. ومن الصعب تخيل حياتنا العصرية الحالية بغير هذا الجهاز الذي دخل كل بيت وفكر وعقل دون استئذان وشمل اثره الطاغي كافة مناحي الحياة. ولكن من اجل ان تحظى بالفيلم او البرنامج او الحوار الذي يناسب ذوقك او رغبتك، فانك غالبا ما تجد نفسك قد اضعت الساعات الطوال وانت تنتقل من قناة الى اخرى بغير هدف، تشاهد اثناءها الكثير من التفاهات التي انت في غنى عنها، وبوجود كل هذه المحطات فان من الصعب تنظيم وقت مشاهدة التلفزيون بحيث يتفق مع موعد ما تحب مشاهدته حيث اننا لا نعرف مسبقا اوقات بث العديد من البرامج والعديد من المحطات، وهذا يجعل الكثيرين ينتقلون من محطة لاخرى بحثا عما يرغبون في مشاهدته. فيضيع عليهم الكثير من الوقت الثمين الذي يمكن ملؤه بالقراءة والكتابة!!

لم يعلق الصديق على اجابتي. وربما لم يعجبه كلامي فقرر تغيير الموضوع وفاجأني بالسؤال التالي: هل تنوي الترشيح في الانتخابات المقبلة لمجلس الامة؟ فبادرته بسؤال، وانا كلي دهشة من صيغة وموضوع سؤاله: وما الذي دعاك للاعتقاد بان لدي مثل هذه النية؟! فقال: ان مقالاتك قد كثرت في الآونة الاخيرة، وكثر انتقادك للاوضاع التي نعيش فيها، وتصادف ذلك مع بدء الحملة الانتخابية للكثير من المرشحين والامثلة كثيرة عن اشخاص تعرف عليهم قراء الصحف وعرفوا افكارهم وبرامجهم الانتخابية من خلال كتاباتهم اليومية التي كثرت قبيل الانتخابات البرلمانية الماضية وساعد ذلك كثيرا في عملية نجاح حملاتهم الانتخابية ووصولهم بالتالي الى البرلمان والى السلطة التنفيذية في بعض الاحيان!!

نفيت الامر جملة وتفصيلا. ليس ترفعا فخدمة الشعب من تحت قبة البرلمان، ان كانت له قيمة شرف لا اسعى اليه ولا اعتقد انه تتوفر لدي ما يتطلبه هذا العمل من امكانات اما تعليل السبب الذي جعلني اكثر من الكتابة مؤخرا فهو ما انتابني ولايزال منذ فترة من شعور غريب بانني والكثيرين من جيلي قد بدأنا بالعد التنازلي وان من الاجدى ان يبدأ الفرد منا بمنح نفسه فسحة من الوقت يخصصها لغير الماديات وشعرت ان الكتابة تحقق لي هذا الشعور فاتجهت الى هذه الهواية املا في ان اتمكن من صقلها حتى اذا ما جاء وقت التقاعد اكون قد حققت قليلا مما كنت احلم به دائما ولم تكن لدي الخبرة والمعرفة والوقت لفعله.

احذر ان تخرج من بيتك

بقلم: عادل الهندال

غالبا ما يكون البيت هو المكان الامن الذي يلجأ اليه الشخص هاربا من مشكلات وهموم العمل سواء اكان موظفا ام تاجرا ام عاملا ام غيرهم، فيترك العباءة المحملة بمشاغل عمله على شماعة خارج منزله ويدخل ليبحث عن الراحة.

لكن حذار ان يخرج من بيته الى العالم الخارجي حتى وان كان خروجه لامر ضروري او لاداء واجب من واجباته اليومية، فهناك من يترصد له مالم يحمل معه ذلك الشيء الذي يحميه ممن يترصد له ليس هناك نقاط تفتيش صدامية في الخارج ولا توجد كلاب متوحشة تنتظره عند الباب ولا عدو يحمل مسدسا يريد قتله، لكن هناك من سيسأله عن بطاقته المدنية ويطلب منه ابرازها للاطلاع عليها فان كان يحملها فقد نجا، والا فانه سيقع تحت طائلة القانون.

فلقد اوجبت المادة ١٤ من قانون نظام المعلومات المدنية رقم ٨٢/٣٢ على كل شخص بلغ من العمر ثمانية عشر عاما ان يحمل بطاقة مدنية لاثبات شخصيته والزمت اعتماد البطاقة المدنية في اثبات الشخصية لدى جميع الجهات كما الزمت بحمل البطاقة المدنية بشكل دائم.

ومن يخالف هذه المادة سيتعرض للعقوبة التي نصت عليها المادة ٣٢ من القانون نفسه وهي الغرامة التي لا تتجاوز عشرة دنانير. وقد اجاز القانون الصلح مع المخالف خلال خمسة عشر يوما من تاريخ تحرير محضر المخالفة على ان يدفع مبلغ دينارين.

فاذا نويت الخروج من بيتك فجهز عشرة دنانير وضعها في جيبك ان لم تستبدلها بالبطاقة المدنية لتعود الى بيتك سالما.

مشروع كندي . كويتي لاسكان ٧٠ عائلة فلسطينية

بقلم: احمد عيد مراد *

عندما اقترح رئيس وزراء كندا الراحل ليستر بيرسون، لما كان وزيرا للخارجية الكندية، ورئيسا لوفد بلاده للامم المتحدة احداث قوات حفظ السلام بين اسرائيل والدول العربية - (وبعد ذلك بين الدول المتنازعة في العالم) في منتصف الخمسينات، وافقت الامم المتحدة على اقتراحه، ونال بذلك جائزة نوبل للسلام. منذ ذلك الوقت بدأنا نسمع بـ «كندا كامب» - معسكر كندا، حيث كانت وحدة من الجيش الكندي في قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة ترابط بين مصر واسرائيل في صحراء سيناء جنوب غزة.

بعد توقيع اتفاقية السلام بين مصر واسرائيل، انسحبت القوات الدولية، واخلى الكنديون معسكر كندا، وعندما تم ترسيم الحدود، واقيم سور مر في منتصف المعسكر الذي تحول الى مخيم للفلسطينيين، انقسمت بعض العائلات الفلسطينية التي سكنت معسكر كندا. فمن كان من افراد العائلات جنوب السور اصبح تبع مصر، ومن كان شماله بقي تحت الاحتلال الاسرائيلي. وعانت مئات العائلات الفلسطينية في بؤس وعذاب لم يسمع بهما العالم. فقد كان الاب او الام يقلم زوجته او اولاده من خلف السور ولا يستطيع لقاءهم او الاجتماع بهم، ولم يأبه لوضعهم احد لم تسمح مصر لمن بقي في ارضها من الفلسطينيين بمغادرة المعسكر، وبقي الحال كذلك لعقود من السنين عندما وقع اتفاق السلام الاسرائيلي - الفلسطيني تبع المخيم للسلطة الوطنية الفلسطينية وزال السور، عادت لفلسطينيي «معسكر كندا» حرية التنقل بعد زوال الاحتلال الاسرائيلي عنهم. ولكن ما نفع حرية الحركة اذا كانت الاوضاع الاقتصادية لا تسمح بها..؟ وهنا تدخلت كندا، نظرا الى ارتباط اسمها بالمخيم، او المعسكر. ومن خلال مساعي بعض المسؤولين الكنديين الفردية، وتخص بها اهتمام صديق الفلسطينيين، السيد ميشيل دي سالبيري، مسؤول الشؤون الفلسطينية في قسم الشرق الاوسط في وزارة الخارجية الكندية آنذاك، وسفير كندا لدى الاردن حاليا. فقد وافقت كندا على تخصيص مبلغ يعادل عشرة الاف دولار مساعدة لكل عائلة لبناء منزل سكن لها في ضواحي غزة (اشارت مجلة «الفلسطيني» في حينه الى المساعدة الكندية وعدد العائلات التي شملتها المساعدة وشكرت الحكومة باسم ابناء شعبنا الذين تخلى عنهم القريب والغريب).

***

استمر وضع حوالي سبعين عائلة فلسطينية في المعسكر او المخيم قائما حتى وقت قريب، وبدأ المسؤولون الكنديون يجرون اتصالات متجددة بوكالة غوث وتشغيل اللاجئين (انروا) وببعض المسؤولين العرب في كندا لتأمين مبلغ مليون ونصف المليون دولار اميركي لبناء سبعين منزلا للعائلات المتبقية. ومن الذي اتصل بهم ميشيل دي سالبيري في اوتاوا، السفير الكويتي عبدالمحسن الدعيج مستوضحا امكانية مساهمة الكويت في جزء من هذا المبلغ؛ وجاء رد السفير مفاجئا وفي الوقت نفسه غير متوقع للسائل الكندي، نظرا الى الاجواء السياسية السائدة، وسحابة الجفاء في العلاقات الكويتية - الفلسطينية الرسمية. وقال السفير دونما ان يعود لحكومته ما مفاده ان الكويت مستعدة لدفع المبلغ ولان الجواب كان سريعا، ظل ميشيل دي سالبيري في حيرة ينتظر وصول المبلغ الذي سيخصص لبناء المنازل. مضت الشهور ولم يدفع المبلغ، ولم تبن المنازل، وعند استيضاح الامر، جاءت الاجابة بهدوء بان الكويت لن تدخل في مشروع، حتى وان كان يحمل طابعا انسانيا، يلزمها ان تتعامل فيه مع اسرائيليين. ووقف الامر عند ذلك.

ومر الوقت حتى اسابيع قليلة مؤخرا، اكدت كندا فيه للكويت ان المبلغ في حال استلامه سيكون عملا مشتركا بين كندا والكويت فقط وجاء الرد الكويتي بان المبلغ جاهز وخصص للمشروع، وكلف اندرو روبنسون، مسؤول قسم العلاقات العربية في دائرة الشرق الاوسط وزارة الخارجية، ورئيس لجنة اللاجئين المنبثقة من مؤتمر السلام والتي عقدت اجتماعها في ١٢ ديسمبر ١٩٩٥ في جنيف بالاعلان عن مساهمة الكويت في هذا المشروع الذي يعيد لسبعين عائلة فلسطينية حريتها في عيش كريم.

ليس جديدا ان ساهمت الكويت في تخفيف الام الشعب الفلسطيني، وليس سرا ان هذا البلد العربي المضياف استمر في دفع مخصصاته التي التزم بها لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (انروا) حتى ابان محنته في حرب الخليج، وليس سرا ايضا ان المساعدات الطوعية التي يقدمها قد تساوي التزاماته او تفوقها.

قبل دفع المبلغ الذي خصص من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية لمشروع اسكان العائلات الفلسطينية ساهمت الكويت بمبلغ ٢٥ مليون دولار اميركي للسلطة الوطنية الفلسطينية لدعم الاقتصاد الفلسطيني في مرحلة الاعمار واعادة البناء ٢١ مليون دولار منها لمواجهة النفقات الادارية، والمتبقي خصص للصرف على قطاعي الصحة والتعليم، ولا تغرب عن البال المساعدات والتبرعات الفردية غير الحكومية التي يتم جمعها من الاشقاء في الكويت وتسهم في رفع المعاناة عن الشعب الفلسطيني.

عندما تكون المساعدة خالصة، ولا يريد فاعلها جزاء ولا شكورا يستوجب هذا منا الشكر فرباط الدم اقوى من غيوم شتاء. فشكرا للسفير الكويتي، وشكرا للسفير الكندي ومن خلالهما لبلديهما وشعبيهما.

* رئيس تحرير مجلة «الفلسطيني» - كندا

سرية للغاية

بقلم: يوسف عثمان المجلهم

يقوم «المراسلون» بتوزيع رسائل الوزارات والهيئات السياسية والاقتصادية. وقد «تحمل» هذه الرسائل معلومات في غاية «الاهمية» وفي غاية «الخطورة» وكل ما يفعله المسؤولون للمحافظة على «سرية» هذه المعلومات بان يضعوها في ظرف ختم عليه عبارة «سري للغاية».

ولطيبتنا الطيبة.. او لسذاجتنا فاننا واثقنا بان هذا المراسل لن يفتح هذا الظرف وقراءة ما بداخله.. فان كان كذلك فاننا لن نصدق بان هذه المعلومات اصبحت سرية على من قام بطباعتها «السكرتارية».

تذكرت كيف رفضت الحكومة تزويد مجلس الامة باسماء المدينين في برنامج المديونيات الصعبة والتي اصبحت «معلومة» لدى السكرتارية والمراسلين و«سرية» على اعضاء مجلس الامة.

ولفهم «السرية» نسوق هذا المثال ففي مقابلة مع وزير خارجية بريطانيا السابق السيد دوغلاس هيرد سئل عن كيفية تعامله مع المعلومات السرية، فكانت الاجابة مرئية ومسموعة حيث شاهدنا كيف يقوم الوزير بطباعة تقاريره السرية (بنفسه).

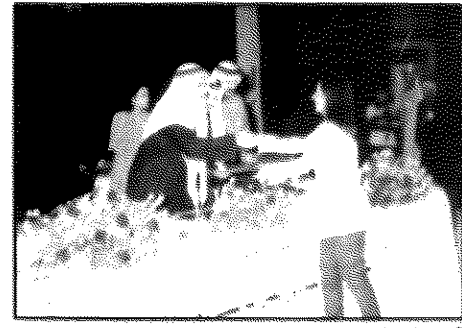
في المقابل كنت في زيارة لصديق مساء يوم الثلاثاء واخبرني عن معلومات تفصيلية لجلسة مجلس الامة «السرية» والتي عقدت في صباح اليوم نفسه.

اخيرا.. انني متأكد من ان اهم اسباب غزو العراق لدولة الكويت هي توافر معظم المعلومات الخطيرة والمهمة عن الكويت لدى النظام العراقي قبل ١٩٩٠/٨/٢.

بعد ذلك.. هل نعيد النظر في كيفية تعاملنا مع سرية المعلومات؟!

برعاية د. احمد الربعي

التعليم العالي كرمت متفوقيها الدارسين في الخارج


● متفوقة تتسلم شهادتها



● د. الربعي يكرم المتفوق محمد البرجس

كتب عبداللطيف راضي:

اكد وزير التربية ووزير التعليم العالي د. احمد الربعي على اهمية تفوق طلبة الكويت الدارسين في الخارج في الاخلاق والروح الانسانية الى جانب التفوق العلمي.

واشاد في كلمة القاها خلال حفل التكريم الذي اقامته وزارة التعليم العالي للطلبة والطالبات المتفوقين من الدارسين في عدد من الجامعات الاجنبية وحضره وزير الاعلام الشيخ سعود ناصر الصباح وعدد من قياديي وزارة التعليم العالي على جهود اولياء الامور في تفوق ابنائهم وشدد على اهمية دور المتفوق في صنع الحضارة وعلى ضرورة الاستفادة من حضارة وتقدم الدول الاجنبية التي يدرس بها الطلبة لافادة المجتمع الكويتي.

وقد قام الوزير د. احمد الربعي بتسليم الطلبة والطالبات المتفوقين دروع التفوق وشهادات التقدير للطلبة الدارسين في كل من الولايات المتحدة الاميركية والمملكة المتحدة وايرلندا والجمهورية الفرنسية وجمهورية مصر العربية الى جانب طلبة المنح الدراسية في روسيا واوكرانيا وقطر وعمان والسعودية.

كما قام الوزير الربعي بتكريم بعض موظفي المكاتب الثقافية في الخارج والتابعة لوزارة التعليم العالي حيث قدم هدايا لعدد من الموظفين المثاليين في هذه المكاتب ممن قدموا خدمات جليلة للموفدين للدراسة في الخارج.

● عذاري الدوخي ● ريم العصفور ● وتكريم للمتفوق حمد سعود

● رشا المبارك



● المتفوقون فهد التركيت، احمد الخباز، محمد البرجس، عبدالمحسن الهاشم

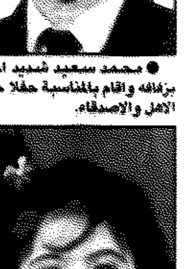



● عصام احمد نور الدين اقام حفلا للاهل والاصدقاء بمناسبة عيد ميلاده.

● بدر محمد العتيبي ادخل مستشفى الجهراء الجناح الرابع اثر وعكة صحية المت به.

● محمد سعيد شديد احتفل بزفافه واقام بالمناسبة حفلا حضره الاهل والاصدقاء.

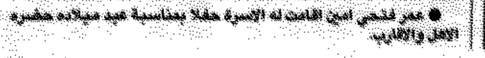
● عيسى سعود الجريان احتفل بعيد ميلاده وسط فرحة الاهل والاصدقاء.




● نسمة محمد جابر اقامت لها الاسرة حفلا بمناسبة تفوقها.

● ريم احمد المسلمي اقامت لها الاسرة حفلا بمناسبة عيد ميلادها.

● امنة احمد سليم اقامت حفلا بمناسبة تفوقها وعيد ميلاد شقيقتها الزهراء.



● عمر فتحي امين اقامت له الاسرة حفلا بمناسبة عيد ميلاده حضره الاهل والاقارب.




● فاطمة جمال دياب ومحمد حاتم الجمال احتفلا بعيد ميلادهما بمشاركة الاهل والاقران الصغار.



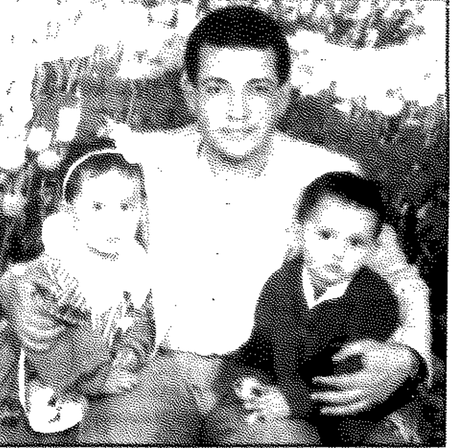
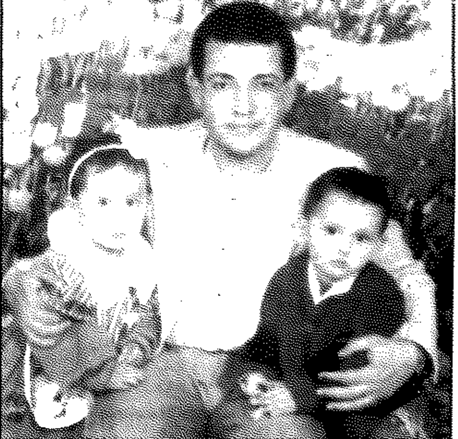
● اقام محمد السعدني حفلا حضره الاهل والاصدقاء وذلك بمناسبة تفوق كريمته مي وندى واية في امتحانات النصف الاول من العام الدراسي.



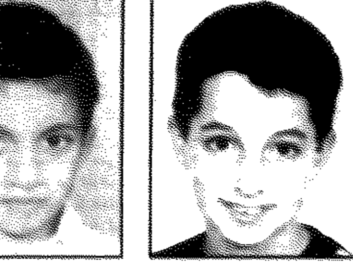

● عبدالواحد ياسين عبدالواحد شارك شقيقه محمود الاحتفال بعيد ميلاده السادس وقدم له هدية ثمينة بالمناسبة.




● هدى سمير دياب احتفلت مع اخوتها بعيد ميلادها في حفل عائلي اقامته لها الاسرة وحضره الاصدقاء.

● احتفل علاء دياب بعيد ميلاد نجليه عمر وفاطمة، واقام لهما بالمناسبة حفلا حضره الاهل والاصدقاء.

● محمد نزيه وياسمين فهر من المدرسة الانكليزية الحديثة تفوقا في امتحانات النصف الاول من العام الدراسي استحقا عليه ثناء الهيئة التعليمية.

معرض للاغذية الهولندية في البحرين

سوف يشاهد المشترون من دول مجلس التعاون الذين يهتمون بتطوير صناعة انتاج الاطعمة في المنطقة وفقا لاحدث التقنيات الكثير مما يثير اهتمامهم في الجناح الهولندي بمعرض ميلفس للاغذية الذي سيقام في البحرين خلال شهر يناير المقبل.

ان لدى هولندا احدى اكثر صناعات الاغذية تقدما في العالم من حيث التقنية وستتوفر معلومات قيمة عما يمكن لهذه الصناعة تقديمه لمصنعي الاغذية الخليجيين لدى المجلس الهولندي للترويج التجاري الذي يقود المجموعة الهولندية المشاركة في معرض ميلفس لهذا العام.

ومن بين الشركات الهولندية المشاركة شركة ستورك فود التي تعد من رواد صناعة الات انتاج الاغذية في هولندا حيث ستعرض الشركة في البحرين تشكيلة من الالات الخاصة وتطبيع كافة انواع المنتجات الغذائية الى جانب الات انتاج مخفوق الحليب والبن والخبز ومعدات القلي المتواصل وموائد الطبخ والشواء والقروبات الحلزونية. وستشارك في المعرض ايضا شركة وايز اند هومستين لتشغيلها من الات انتاج الكاكاو والشكولاته وكذلك شركة مولن اس. في المتخصصة في معدات الوزن.

وتتوافر خبرات كثيرة ايضا من ممولي مكونات الطعام مثل شركة تيكا لتموين الفواكه المصنعة التي تتخصص في تورية الموز المركز وشرائح الموز والمسحوق والرقائق الى جانب منتجات المانجو والبابايا.

الكويت ومستجدات نتائج العدوان العراقي في التلفزيون



● محمد ابو الحسن ● جاسم الصقر

يستضيف البرنامج الحواري الاسبوعي «ضيف الاسبوع» ظهر اليوم السفير محمد عبدالله ابو الحسن مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة ويتطرق الحوار الى جملة قضايا تتعلق بالزيارة التي قام بها السكرتير العام للامم المتحدة للكويت مؤخرا وقرار مجلس الامن رقم ٩٨٦ وادعاءات النظام العراقي عن مسؤولية الكويت عن اطالة امد الحصار الاقتصادي - والاكتشافات الاخيرة لاسلحة الدمار الشامل - واخر المستجدات المتعلقة بقضية الاسرى.



● يوسف السميط

يشارك في الحوار بواسطة المداخلات الهاتفية كل من النائب جاسم الصقر رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الامة و يوسف السميط - رئيس مجلس الادارة ومدير عام وكالة الانباء الكويتية و د. عبدالرضا اسيري استاذ العلوم السياسية بجامعة الكويت والمستشار السياسي بمجلس الامة د. ابراهيم ماجد الشاهين نائب رئيس اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى. البرنامج من اعداد وتقديم الزميل احمد شمس الدين، اخراج سليمان الخراز.




● د. ابراهيم الشاهين ● د. عبدالرضا اسيري

صالح البارون يبدأ برنامج «من الحياة»



● صالح البارون

يقدم الزميل صالح البارون في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الاحد وعلى الهواء مباشرة اولى حلقات برنامجه الاذاعي الاسبوعي (من الحياة) من اذاعة البرنامج الثاني باذاعة الكويت والبرنامج يركز على الجوانب المتعلقة بالعلاقات الانسانية والاجتماعية ويطرح العديد من القضايا التي تشغل الرأي العام الكويتي بالاضافة الى بعض الفقرات الجديدة.

تتناول الحلقة الاولى موضوع (الاخصائي الاجتماعي) ودوره في المدرسة والمجتمع وضيفة هذه الحلقة الموجهة تماضر المطوع ويخرج البرنامج المخرج محمد عيسى.



● علي العجمي من اسرة ادارة التحقيقات بوزارة الداخلية اقام حفلا للاصدقاء احتفاء بالعام الجديد.

● الفنان سامي محمد تماثل للشفاء من جراء الوعكة الصحية التي المت به.

ساعة «دوفيل» مرصعة بالجواهر



المجوهرات لعبت ومازالت تلعب دورا في تاريخ اوميغا. فانطلاقا من انجازاتها التكنولوجية والبراعة الفائقة في دقة ضبط الوقت، ما برحت هذه الشركة السويسرية، على مدى السنين، تنال اكثر جوائز التصميم الدولية اغراء، خاصة في مجال المجوهرات. ومن اهمها نذكر ست جوائز للماسية دولية «دايموند انترناشيونال»، جائزتي مدينة جنيف «سيتي اوف جنيفا» وسبع جوائز وردة بادن بادن الذهبية «غولدن روز اوف بادن بادن».

لقد منحت هذه الجوائز اعترافا بالموهبة الفذة والمهارة الفنية والخبرة العريقة التي يتميز بها صانعو الجواهر البارعون في اوميغا. واليوم تتجلى هذه الخبرة والبراعة في مجموعة ساعات «دوفيل» الجديدة المرصعة بالجواهر.

اولا، يتم اختيار اجمل الحجارة الكريمة - الالماس، الياقوت، الصفير، الزمرد - من مختلف الاقطار حول العالم.

ثم يقطع كل حجر كريم وينحت ويصقل حسب معايير تقنية جمالية مشددة. واخيرا تأتي المرحلة الفنية الدقيقة لترصيع الذهب اللامع بهذه المجوهرات بتناسق متالق وانسجام انيق.

لقاء الوفاء لصندوق التكافل

تكريم المتطوعات في قضيتي الشهداء والأسرى

■ د. فايزة الخرافي: اللقاء يعكس التلاحم والتراحم في اطار الأسرة الكويتية

■ خولة السليم: بذلنا كل جهد لتكريم وخدمة ذوي الأسرى والشهداء



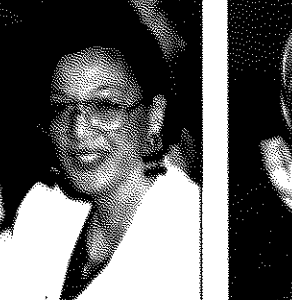
● من د. مكافأة للمكرمة د. فايزة الخرافي

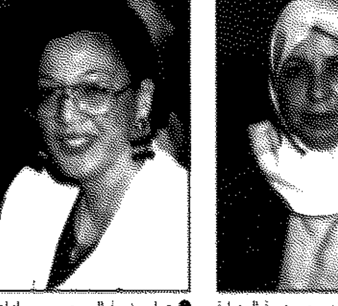
● والدة الشهيدة سعاد الحسن تستلم شهادتها التقديرية













● سبيكة المطوع - لجنة ساعد اخاك المسلم

● سعاد الجارالله - جمعية الاصلاح

● لولوة العمران - جمعية الرعاية الاسلامية

● عائشة اليحيى - اذاعية الكويت

● الزميلة سهام حرب جريدة «القبس»

كتبت حنان الزايد:

عذرا على جهد المقل وانما نذكركم في الخلق عنوان الوفاء من هذا المنطلق اقامت اللجنة النسائية في صندوق التكافل حفل «لقاء الوفاء» تحت رعاية مديرة جامعة الكويت د. فايزة الخرافي وذلك تكريما لعدد من العاملات بالهيئات والوزارات والمؤسسات والحقل الخيري والاعلامي تقديرا ووفاء لمساهمتهن ودورهن الفعال في انجاح انشطة الصندوق وفعالياته كل من خلال موقعها والبالغ عددهن ١٠٠ مكرمة.

استهل الحفل الذي اقيم بمقر اللجنة النسائية لجمعية الاصلاح بتلاوة مباركة من الذكر الحكيم ثم القت راعية الحفل د. فايزة الخرافي كلمة حيت فيها كل من شارك وساهم وتطوع بجهده ووقته في دعم صندوق التكافل لتحقيق اهدافه الانسانية والاجتماعية والتي تتمثل في رعاية اسر الشهداء والأسرى وفي تلبية احتياجاتهم والتخفيف عنهم من الآثار النفسية والاجتماعية نتيجة للاحتلال العراقي الغاشم. والسعي والمطالبة بفك اسر المعتقلين والمرتهنين والأخذ بيد ابنائهم وبناتهم الى ان يشتد عودهم وتستقر امورهم.

واشارت الى ان «لقاء الوفاء» يعكس السمة المجتمعية التي عاش عليها الأجداد والأسلاف في تلاحم ومحبة ومودة وتراحم في اطار اسرة الوطن، اسرة الكويت. فقد تعودنا في اعماقنا على التعاون والوفاء والالتزام بما يفرضه علينا ديننا وقيمنا وتراثنا.

وختمت كلمتها بتوجيه الشكر الى اللجنة النسائية لصندوق التكافل مثمنة جهودها المبذولة لتحقيق اهدافه الذي هو استمرار لدور المرأة المتجدد ازاء مجتمعها، والذي كان من ابرز الملامح الايجابية التي كشفت عنها تجربة محنة الاحتلال الآثم.

انجازات متعددة

وبدورها القت خولة السليم رئيسة اللجنة النسائية لصندوق التكافل كلمة استهلتها بتوجيه الشكر لراعية حفل «لقاء الوفاء» الذي اقامته اللجنة وفاء منها لعطاء دام خمس سنوات لعدد من الاخوات اللواتي عملن بصمت مع شريحة خلفها العدوان العراقي على الكويت.

وقالت: ومن صندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والأسرى كانت انطلاقة اول عمل خيري انساني تجاه اخواننا الشهداء والأسرى من خلال لجنة شؤون الأسرى التابعة للجان التكافل ابان الاحتلال واستمر الصندوق بعد تحرير كويتنا الحبيبة في البذل والعطاء كأول جهة على الاطلاق تقوم على خدمة ذوي الشهداء والأسرى.

وحرص صندوق التكافل على العمل في كل ما من شأنه لتكريم شهدائنا الابرار كاصدار سلسلة قوافل الشهداء التي توثق حياتهم واستشهادهم وذلك باصدار خمس قوافل حتى الآن في كل قافلة ٢٦ شهيدا من شهدائنا الابرار وبناء الآبار والمساجد باسمائهم كما حرص الصندوق على العمل في كل ما من شأنه لتحرير الأسرى والمرتهنين كمسيرة قافلة الحرية او قافلة الجمال التي عبرت القارة الامريكية كذلك نقلت مسرحية (راجع) قضية الأسرى في دولة الامارات ولندن وواشنطن.

وذكرت السليم ان اللجنة النسائية بصندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والأسرى على تنمية الروح الثقافية والمعنوية لدى الابناء والزوجات والأمهات من خلال الانشطة والدورات التدريبية التي اقامتها منذ نشأة الصندوق وحتى يومنا هذا.

وحرصت ايضا على تنمية مهارات العضوات بعدة دورات منها دورة تنشيطية لتنمية القدرات لعضوات اللجنة النسائية في الصندوق ودورة بالتعاون مع لجنة ساعد اخاك المسلم في كل مكان سميت دورتي الأصول والحقوق ثم دورة امراض القلوب والتي ما زالت مستمرة.

وخصت بالشكر برنامج (ادعوا لهم) الذي كان له الأثر البالغ في نفوس اسر الشهداء والأسرى وغيرهم من المعتقلين من المؤسسات التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والمستشفيات ثم كان للجنة مساهمات ضمن اللجنة الشعبية الكويتية لمصالح المسلمين في البوسنة والهرسك كما للجنة النسائية بجمعية الاصلاح الاجتماعي شكر خاص لجهودها الواضحة في انجاح هذا اللقاء.

ثم القت رئيسة لجنة ساعد اخاك المسلم سبيكة المطوع كلمة تحدثت فيها عن المجموعة التي تعاملت معها من خلال القاءات ومحاضرات اسبوعية كان لها الاثر الطيب في نفوس اسر الشهداء والأسرى، وتلا ذلك كلمة القتها والدة الشهيدة سعاد الحسن اشادت فيها بجهود اللجنة النسائية وصندوق التكافل في رعاية ذوي الشهداء ووسائل التجديد والابتكار التي يقدمونها ولا سيما برنامج (ادعوا لهم) ثم القت الاخصائية الاجتماعية سبيكة الزلزلة من مكتب الخدمة الاجتماعية لمستشفى الطب الطبيعي كلمة اعربت فيها عن سعادتها في انها كانت المرشدة لمجموعة من ابناء الشهداء والأسرى خلال زيارتهم للمستشفى والالتقاء العفوي مع مجموعة من مرضى المستشفى.

وفي نهاية الحفل وزعت الدروع والشهادات التقديرية والهدايا على المكرمات في الحفل وكذلك تم اهداء الدكتورة فايزة الخرافي راعية الحفل درعا تذكارية ثم قامت الحاضرات بالتجول في معرض واعمال وانشطة اللجنة النسائية بشكل خاص وانشطة صندوق التكافل بشكل عام واصداراته المتعددة.



● د. الخرافي وخولة السليم وجولة في المعرض

لقطات من الحفل

● اتسم الحفل الذي امتد لاكثر من من ساعتين بحسن التنظيم رغم الحضور الكثيف ورغم العدد الكبير للمكرمات.

* * *

● تم تكريم الاذاعية عائشة اليحيى واربع اعلاميات فقط هن.. ليلى نور من «الانباء» وسهام حرب وانتصار عبدالسلام من «القبس» ووطفاء شاهين من مجلة النهضة.

* * *

● حرصت منى الخرافي على الاتصال اكثر من مرة للتأكيد على حضور المكرمات وهذه لمسة وفاء منها لدور الاعلاميات في حين تتجاهل جهات كثيرة هذا الدور قصدا او سهوا.

* * *

● شمل التكريم مجموعة كبيرة من امهات الشهيدات والاسرى مما ترك الاثر الجيد في نفوسهن لهذه اللفتة الانسانية.

* * *

● سبيكة المطوع رئيسة لجنة ساعد اخاك المسلم تم تكريمها لاكثر من عمل واستحقت بذلك لقب سيدة المكرمات.



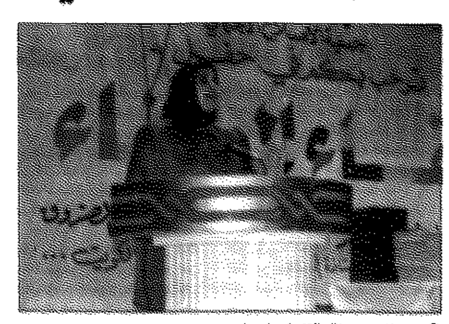
● منى الخرافي - صندوق التكافل



● الطفل الكويتي.. المحاضرات

صوت وصدى المهيني





● فاتن المهيني خلال القاء قصائدها

والقت الشاعرة فاتن المهيني مجموعة من قصائدها الوطنية استهلتها بهذه الابيات:

لا ما تحررنا بعد
باقي بانيابه بلد
ودمعة ولد
تحرق تضاريس البلد
وام ما قسمت
ثوب الحداد
واعقبتها بقصيدة صوت وصدى نقتطف منها هذا المقطع
عليك.. انت ما قدرت
عليك.. يا ما.. ما قدرت
رسمتك في وسط عيني
وهبتك روحة سنيني
خلقتك في شراييني
اسم له قيمة
له عنوان..
طعنتني بخنجر النكران..
وهبتك اجمل الاوطان..
علمتك معنى الحب
علمتك تكون انسان..
وهبتك لحظة الغفران..
سامحتك على النسيان..
على لحظة تجني فيها السجان
اكلني .. وانت كنت تشوف
مانكر..
كان فيكم حزن مع خوف
ما اخفيت
نعم حبيت
واذا كنتوا تعرفون الحسيب
اليوم..
فانا يا سوتهم.. الكويت

افراح الياسين والعوضي

● الشيخ صباح الاحمد يهنئ.

احتفل محمد ابراهيم الياسين بزفاف نجله ابراهيم الى كريمة يوسف العوضي، حضر الحفل النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء، وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد، وعدد من الشيوخ والوزراء وآل العروسين

● د. عبدالرحمن العوضي

● العريس يتوسط والده ووالد العروس

افراح الشايع

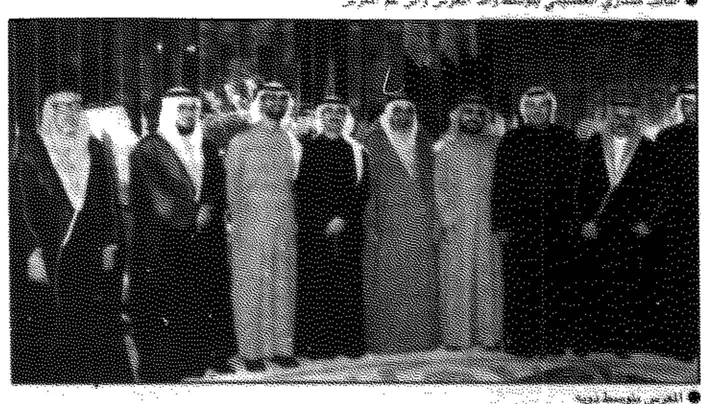
اقام سعود احمد الشايع حفلا بمناسبة زفاف نجله «شايع» الى كريمة احدى الاسر الكويتية، حضره عدد من الشيوخ والوزراء واعضاء مجلس الامة ولفيف من الاهل والاصدقاء.



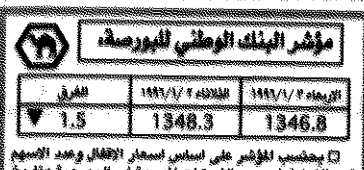
● نائب رئيس مجلس الامة صالح الفضالة يبارك لـ الشايع ابراهيم



● النائب مشاري العصيمي يتوسط والد المعريس وابن عم المعريس



● المعريس يتوسط ذويه



مؤشر البنك الوطني للبورصة (٢٦)

الاربعاء ١٩٩٦/١/٣	الثلاثاء ١٩٩٦/١/٢	الفرق
1346.8	1348.3	▼ 1.5

□ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

الاقتصاد والمال

	الاربعاء ١/٣	الخميس ١/٤	
الدولار	0.30055	0.30080	▲
الاسترليني	0.467100	0.466850	▼
مصري / نقدي	0.089500	0.090000	▲
مصري / تحويل	0.088550	0.088620	▲

بالفلس بالسوق المحلي ولا تخضع للتغيير يوم الجمعة

انخفاض كبير في بورصة الكويت

يشير تقرير القبس الاسبوعي ان بورصة الكويت قد شهدت تراجعا حادا الاسبوع الماضي في عمليات التداول ادى الى انخفاض جميع المؤشرات الرئيسية (الكميات والقيم وعدد الصفقات والاسعار) حيث تم تداول ٦٠ مليون سهم بقيمة ١٥ مليون دينار من خلال ٧١٤ صفقة كما ساهمت موجة الهبوط في انخفاض اسعار ١٦ شركة وارتفاع ١٢ شركة واستقرار ١٦ اخرى

● ص ١٣ ●

ارتفاع الأسهم اليابانية

ارتفع مؤشر الاسهم اليابانية لاعلى مستوى منذ ١٦ شهرا وذلك في نهاية اول ايام التعامل في العام الجديد واقبل الاجانب على الشراء مما شجع السماسرة المحليين والمستثمرين. كما هيمنت قوة الدولار ومكاسب «وول ستريت» على الأسواق الاوروبية

● ص ١٤ ●

تراجع الذهب

تراجع الذهب عن المستويات المرتفعة التي سجلها امس الاول وتوقع متعاملون حدوث مزيد من الهبوط وتنبأ احدهم بان يتراجع الى مستوى ٣٩٠ دولارا للاونصة الذي ثبت انه مستوى قوي للمقاومة كما غذى موجة الصعود صناديق الاستثمار الاميركية التي عمدت الى تكوين المراكز قبل بداية السنة الجديدة.

ملاحظة اخيرة

انهما تقول: ملاحظة اخيرة: سنسقط اسماءكم من قائمة بطاقات التهنئة ما لم ترسلوا لنا واحدة فورا!

■ وول ستريت ■

قفزة للدولار

قفز الدولار مقابل الين لاعلى مستوى له منذ نحو عامين في اوروبا مسجلا ١٠٥.٨٩ ينات وتوقع بعض المتعاملين ان يحقق الدولار مزيدا من الارتفاع. وفي طوكيو بدأت سوق الصرف الاجنبي اول ايام التعامل خلال العام الجديد بداية قوية وركب الدولار موجة شراء قادتها صناديق استثمارية اميركية دفعته الى تسجيل اعلى مستوى منذ يونيو ٩٤.

قضايا اقتصادية

■ ستيف كير رئيس التعليم في جنرال الكتريك المعروفة ببرامج التنفيذيين يركز على تسخير الحوافز لخدمة الأهداف

* * *

■ مطلوب تغيير قيادي الشركات

* * *

■ اندفاع العديد من البنوك العالمية لدخول البنوك الخاصة الدولية يزعج السويسريين الذين سيطروا على هذا الميدان المربح لوقت طويل.

* * *

■ المنافسة بالجودة والابتكار لتحقيق ارباح مستقرة افضل من المنافسة بالأسعار.

● ص ١٥ ●

بقيمة ٣,٥ ملايين دينار

بيع ٢٠ مليون سهم من اسهم بيت الاوراق المالية

■ احد الاطراف انسحب من المزاد مقابل «تعاون مستقبلي»

كتب حسن ملاك

فازت شركة المستشارون الماليون العرب بصفقة شراء ٢٠ مليون سهم من الاسهم المملوكة للدولة في شركة بيت الاوراق المالية لصالح مجلس ادارة الشركة نفسها بسعر ١٧٥ فلسا للسهم الواحد وذلك من خلال مزاد علني جرى في البورصة امس وبلغت قيمة الصفقة ٣.٥ ملايين دينار والتي شارك في المزاد عليها خالد الراشد بالاضافة الى المستشارون الماليون العرب ممثلا عن مجموعة من المستثمرين حيث انسحب الراشد بناء على اتفاق مع الشركة الفائزة مقابل «تعاون مستقبلي» لم يكشف النقاب عن مضمونه.

ووصفه رئيس مجلس ادارة شركة بيت الاوراق المالية ايمن بودي بانه «تنازل شريف منعا للتناحر في الاسعار الذي لايخدم مصلحة الطرفين وسيعكس امورا سلبية في المستقبل على صعيد خصخصة الشركات».

وقال بودي انه لم تتم المزايدة على صعيد السعر بناء على تفاهم وقناعة لدى الطرفين بان الادارة في الشركة هي العنصر الاساسي، مشيرا الى انه تم ترتيب مسبق على ان التنافس لايخدم مصلحة الطرفين.

ويذكر ان الهيئة العامة للاستثمار وبالتنسيق مع المشتري ستطرح ٢٥ مليون سهم اخرى للاكتتاب العام خلال الاسابيع القليلة المقبلة.

وبلغ راسمال شركة بيت الاوراق المالية ٥ ملايين دينار موزعة على ٥٠ مليون سهم تملك الهيئة العامة للاستثمار ٤٥ مليون سهم.

واكد رئيس مجلس ادارة الشركة ايمن بودي في تصريح صحفي ان القفزة التي حصلت في سوق الكويت للاوراق المالية قد انعكست بالايجاب على محافظ الشركة الاستثمارية.

واشار الى ان الشركة استفادت من برنامج المديونيات الصعبة بمقدار ٢ مليون دينار وهذا المبلغ يعتبر ايرادات غير عادية حيث تم تسديد كافة الاقساط المترتبة على ديون الشركة دفعة واحدة.

وقال ان هناك توجها لادراج الشركة في البورصة بعد اتمام عملية الاكتتاب العام واوضح انه سيتم دفع ٥٠٪ من قيمة الـ ٢٠ مليون سهم المشتراة من خلال المزاد العلني بعد رسو المزاد و ٢٥٪ بعد اسبوع والقيمة المتبقية بعد اسبوعين من تاريخ المزاد.

ودعا ادارات الشركات التي تنوي الحكومة بيع حصصها فيها الى التقدم لشراء هذه الحصص باعتبار ان الادارات في هذه الشركات الاقدر على ضمان استمرار النجاح والاحتفاظ بعملائها.

وابدى استعداد بيت الاوراق المالية لتقديم العون لشراء حصص الحكومة في شركات مرشحة للتخصيص.

واعرب كبير مدراء الاستثمار لدى ادارة الاستثمارات المحلية في الهيئة العامة للاستثمار فهد راشد الابراهيم عن ارتياح الهيئة لنجاح مشروع تخصيص الشركة باعتباره خطوة اخرى على طريق برنامج التخصيص المعتمد من قبل الهيئة والذي ياتي ضمن السياسة الاقتصادية للدولة في زيادة دور القطاع الخاص في تملك وادارة المؤسسات والشركات المملوكة للدولة.

نشرة بنك الكويت المركزي

انخفاض الميزانية المجمعة للبنوك الى ١١,٣ بليون دينار

■ ٣٦٤٤ مليون دينار قيمة سندات الديون المشتراة

■ ٢,٧ بالمائة ارتفاع في التسهيلات الائتمانية المحلية

٧,١ بلايين دينار ودائع القطاع الخاص وانخفاض المحررة بالعملة الأجنبية

رويتر ـ اظهرت ارقام وردت بالنشرة الشهرية التي تصدر عن البنك المركزي انخفاض مجموع اصول البنوك الكويتية بنسبة ٠.٣ بالمائة الى ١١.٣٤٠ بليون دينار في نهاية اكتوبر الماضي من ١١.٣٧٨ بليون دينار في نهاية سبتمبر السابق عليه.

لكن مجموع الأصول زاد بنسبة ٥.٥ بالمائة عما كان عليه قبل عام اذ كان يبلغ ١٠.٧٤٤ بلايين دينار في نهاية اكتوبر عام ٩٤.

وقلت السيولة النقدية لدى البنوك في اكتوبر الى ٤٦.٣ مليون دينار من ٤٨.٧ مليون دينار في سبتمبر.

لكن الأرصدة المصرفية لدى البنك المركزي زادت الى ١٧.٩ مليون دينار من ٣.٢ ملايين دينار في سبتمبر.

ونقصت ادوات الدين العام الى ١٨٩٦.٧ مليون دينار من ١٩٨٦.٣ مليون دينار.

وانخفضت قيمة سندات شراء الدين الى ٣٦٤٤.٤ مليون دينار في اكتوبر من ٣٧١٥.٨ مليون دينار في سبتمبر.

وزادت التسهيلات الائتمانية للسكان الى ٢٢٢١.٤ مليون دينار في اكتوبر من ٢١٦١.١ مليون دينار في سبتمبر.

وارتفع حجم الاصول الخارجية الى ٢١٦٢.٣ مليون دينار من ٢١١٥.٨ مليون دينار.

ونقص مجموع الايداعات المحلية فيما بين البنوك الى ٥٤٢.٤ مليون دينار في اكتوبر من ٥٧٦.١ مليون دينار في سبتمبر.

زيادة الائتمانات المحلية

واشار التقرير الى ارتفاع الائتمانات المحلية التي قدمتها البنوك الكويتية ٢.٧ بالمائة الى ٢.٢٢١ بليون دينار بنهاية اكتوبر من ٢.١٦١ بليون بنهاية سبتمبر.

واظهر التقرير الشهري للبنك المركزي زيادة الائتمان ٣٨ بالمائة مقارنة بمستواه في نهاية اكتوبر من العام الماضي حيث سجل ١.٦٠٢ بليون.

وكان نصيب قطاع التجارة من التسهيلات الائتمانية المحلية ٦٧٤.٩ مليون دينار مقابل ٦٥٣.٩ مليون في سبتمبر محتلا المركز الاول. وجاء في المركز الثاني قطاع الائتمانات الشخصية بنصيب ٦٣٦.٣ مليون مقابل ٦١٥.٧ مليون في سبتمبر.

وقدمت البنوك ٣٣٣.٢ مليون دينار لقطاع العقارات في اكتوبر مقابل ٣٤٢.٨ مليون في سبتمبر. وحصل قطاع البناء والتشييد على ١٢٩.٨ مليون مقابل ١٢٣.٤ مليون في شهري المقارنة.

وحصلت المؤسسات المالية غير المصرفية على ١١٩ مليون دينار في اكتوبر مقابل ١٠٤.٢ ملايين في الشهر السابق. وتشمل المؤسسات شركات التامين وشركات الصرافة والاستثمار.

وبلغت القروض المقدمة لقطاع الصناعة ١٦٢.٨ مليون مقابل ١٥٨.٠ مليون في سبتمبر.

وكان قطاع الزراعة والثروة السمكية اقل القطاعات حصولا على ائتمانات اذ قدمت له البنوك ٧.٩ ملايين دينار ارتفاعا من ٧.٧ ملايين في سبتمبر.

وتشمل هذه الاحصاءات اثر شراء ديون الدائنين الكويتيين مقابل سندات شراء الديون منذ سبتمبر ٩١.

ودائع البنوك

واظهرت ارقام النشرة الشهرية ان ودائع القطاع الخاص لدى بنوك الكويت ارتفعت بنسبة ٠.٢ بالمائة الى ٧.١٠٦ بلايين دينار في نهاية اكتوبر من ٧.٠٨٨ بلايين دينار في نهاية سبتمبر.

واوضحت البيانات ان الودائع نمت بنسبة ١٣.٨ بالمائة مقارنة بشهر اكتوبر ٩٤ الذي بلغت في نهايته ٦.٢٤٣ بلايين دينار.

وزاد حجم الودائع الدينارية في اكتوبر الى ٥٧٥٦.١ مليون دينار من ٥٧٢١.٤ مليون دينار في سبتمبر.

وانخفض حجم الودائع بالعملات الأجنبية في اكتوبر الى ١٣٥٠.٥ مليون دينار من ١٣٦٧ مليون دينار في سبتمبر.

المعروض النقدي

واضافت النشرة ان المعروض النقدي (م٣) ارتفع في الكويت بنسبة ١١.٩ بالمائة الى ٧.٥١٩ بلايين دينار في اكتوبر مقارنة بالشهر ذاته من العام الماضي.

وكانت الكتلة النقدية (م٣) ارتفعت في سبتمبر ٩٥ بنسبة ١٠.٩ بالمائة مقارنة بالشهر نفسه قبل عام.

واوضح التقرير الشهري للبنك المركزي ان الكتلة النقدية (م٢) ارتفعت ايضا بنسبة ١٢.٧ بالمائة في اكتوبر من ١١.٨ في سبتمبر مقارنة بالشهرين نفسيهما من العام الماضي.

وارتفعت بحدة الكتلة النقدية (م١) في اكتوبر بنسبة ٦.٦ بالمائة مقابل نموها ٣.٤ بالمائة في سبتمبر.

ويحدد البنك المركزي تعريف (م١) بانه العملة محل التداول والودائع تحت الطلب بالدينار.

ويشمل (م٢) اجمالي (م١) فضلا عن الودائع الادخارية بالدينار والودائع الآجلة بالدينار والودائع بالعملة الصعبة وشهادات الايداع التي تصدرها البنوك الكويتية وتحملها اطراف اخرى غير البنوك انفسها.

ويشمل (م٣) كلا من (م١) و(م٢) فضلا عن ودائع القطاع الخاص لدى الشركات الاستثمارية المرخص لها بقبول ودائع.

اذون الخزانة

واظهرت احصاءات البنك المركزي ان رصيد اذون الخزانة التي اصدرها البنك هبط الى ٢.٠٠٨ بليون دينار في نهاية اكتوبر الماضي من ٢.١٠١ بليون في نهاية سبتمبر اي بنسبة ٤.٤ بالمائة.

وزاد رصيد ادوات الدين العام (السندات والاذون) بنسبة ٦.٩ بالمائة في اكتوبر الى ٢.٨١٧ بليون دينار من ٢.٦٣٣ بليون في اكتوبر ٩٤.

وقال البنك في نشرته الشهرية ان اذون الخزانة التي استحق اجلها بلغت في اكتوبر ٦٩٨.٢ مليون دينار ارتفاعا من ٥٥٦.٤ مليون في سبتمبر وان الاصدارات الجديدة بلغت ٦٠٥.٤ ملايين ارتفاعا من ٥٢٦ مليونا.

اما السندات فبلغت ٥٨.٩ مليون دينار والاصدارات الجديدة ١٠٠ مليون دينار. ولم يذكر البنك ارقاما للمقارنة.

وبلغ رصيد السندات في اكتوبر ٨٠٩ ملايين دينار ارتفاعا من ٧٦٨ مليونا في سبتمبر.

مدفوعات الاستيراد

واضافت النشرة ان مدفوعات البنوك الكويتية لتمويل عمليات الاستيراد زادت بنسبة ٢٥.٨ بالمائة الى ١٤٥.١ مليون دينار في اكتوبر من ١١٥.٣ مليون دينار في سبتمبر.

وبلغت قيمة الاعتمادات المستندية ١٠٤.٦ ملايين دينار في اكتوبر ارتفاعا من ٧٩.٩ مليون في سبتمبر ومن ٧٨.٦ مليونا في اكتوبر ٩٤.

اما فواتير التحصيل فقد زادت الى ٢١.٧ مليون دينار من ١٨.١ مليون و١٥.٨ مليونا على التوالي.

وبلغت قيمة اوامر الدفع الاخرى ١٨.٨ مليون دولار ارتفاعا من ١٧.٣ مليونا ومن ١٢.١ مليونا على التوالي.

رغم دخول وزراء جدد في التشكيل الحكومي

مصر: لاتغييرات جوهرية في السياسة الاقتصادية

القاهرة ـ رويتر ـ ادى اليمين الدستورية امام الرئيس حسني مبارك امس اعضاء مجلس الوزراء الذي يضم ثلاثة وجوه جديدة في الفريق الاقتصادي ولكن اقتصاديين ودبلوماسيين قالوا انهم لايتوقعون تغييرات جوهرية في السياسة الاقتصادية في المستقبل القريب.

وادلى رئيس الوزراء الجديد كمال الجنزوري الذي شكل مجلسا لايشمل تعديلات تذكر بتصريح مهم بعد اداء اليمين قائلا انه يريد جذب المزيد من رؤوس الاموال الاجنبية الى البلاد.

وقال الجنزوري للصحافيين ان هدف الحكومة هو استحداث المزيد من الوظائف والتعجيل بخطى التنمية الاقتصادية مضيفا ان سياسة الحكومة هي فتح الباب امام الاستثمارات الاجنبية.

ولكن وجهين من الوجوه الجديدة وهما وزير المالية محيي الدين الغريب ووزير الصناعة سليمان رضا من الموظفين الحكوميين اتباع المدرسة القديمة ومن الشخصيات المألوفة في عالم الدوائر الحكومية والشركات العامة.

ويعتبر الجنزوري نفسه من الوجوه القديمة كوزير للتخطيط ونائب لرئيس الوزراء منذ عام ٨٦.

والوجه الوحيد غير المعروف في الفريق الاقتصادي هو وزيرة الاقتصاد نوال التطاوي وهي مصرفية تلقت تعليمها امريكيا وانها خبيرة في الامم المتحدة والبنك الدولي.

لاتغيير جوهريا

وقال احد الدبلوماسيين «لا ارى تغييرا رئيسيا. ان الناس تبالغ في رد الفعل لانه لم يكن هناك تغيير جوهري منذ تسع سنوات».

وتركزت الاضواء على الفريق الاقتصادي لانه في وقت لاحق من الشهر الحالي تستانف مصر وصندوق النقد الدولي محادثات مهمة بعد قطعها لاكثر من عام.

وستساعد المحادثات في تحديد ما اذا كان الصندوق سيقر الموافقة على برنامج الاصلاح الاقتصادي بطيء الخطى وتمهيد الطريق امام شطب اخر جزء من الديون المستحقة على مصر والتي تبلغ اربعة بلايين دولار.

ولكن الجنزوري نفسه له خبرة بالمحادثات مع الصندوق حيث رأس عدة وفود الى واشنطن في السنوات الماضية.

ولاتزال العراقيل امام الاتفاق دون تغيير وهي اسعار الفائدة المرتفعة وبطء التقدم في عملية التخصيص وتحرير التجارة والقيود البيروقراطية امام قطاع الاعمال مثل قانون العمل الساري منذ العهد الاشتراكي وكانت الحكومة المصرية استطاعت ترتيب اوضاع الاقتصاد الكلي في البلاد ولكن النمو الاقتصادي السريع بدا بعيد المنال.

وقال مبارك في اعلانه قرار تشكيل حكومة جديدة يوم الثلاثاء ان الهدف هو تحقيق التنمية.

معادلة صعبة

وقال احدهم «ان الرسالة الفعلية هي التعجيل بخطى الاصلاح مع المحافظة على مستوى معيشة الفقراء. انها معادلة صعبة والانطباع في الواقع هو الاستمرارية».

وكان الغريب وزير المالية يشغل منذ عام ٨٦ منصب رئيس الهيئة العامة للاستثمار وهي مؤسسة يقول بعض الاقتصاديين الاجانب انها عقبة امام الاستثمار الاجنبي اكثر منها عامل مساعد.

وكان وزير الصناعة سليمان رضا يشغل منصب رئيس شركة الالومنيوم الحكومية منذ عام ٨٣ وقضى نحو ٣٠ عاما في الشركات الصناعية الحكومية.

وبين الشخصيات الاخرى صانعة القرار الاقتصادي احتفظ عاطف عبيد بمنصب وزير قطاع الاعمال العام المسؤول الاول عن عملية التخصيص.

وقال الدبلوماسيون ان الامل الوحيد في التغيير يكمن في التطاوي وهي واحدة من وزيرتين في التشكيل الجديد.

وقال احد المصرفيين «كثير من الناس في قطاع المصارف لديه فكرة طيبة عن التطاوي. لقد حققت نجاحا في بنك الاستثمار العربي».

وكانت التطاوي ساعدت في اقامة بنك الاستثمار العربي ومقره القاهرة عام ٧٨ بعد حصولها على الدكتوراه من جامعة ويسكونسن. واستطاعت الترقي فيه الى ان شغلت منصب رئيسة مجلس الادارة.

وقالت الخبيرة الاقتصادية هبة حندوسة «انها تتمتع بكفاءة عالية ولديها التدريب اللازم والخبرة في مجال الاعمال والمال. اعتقد ان اداءها سيكون طيبا في عملها الجديد. انها ذات توجه قوي للقطاع الخاص».

وقال دبلوماسي «ان مدى قدرة الجنزوري على دفع الاحداث نحو الاصلاح غير معروفة بعد. ولاتوجد علامة على انه يستطيع ذلك ولكن الوقت لم يحن بعد للقول انه لايستطيع».

ارسال فائض النفط الخام الى مصافيها باوروبا

صيانة مصافي التكرير في الكويت تخفض الانتاج ١٥٠ الف برميل يوميا

رويتر ـ قالت مصادر بصناعة النفط ان عمليات اغلاق مقررة لاغراض الصيانة لمصافي تكرير النفط في الكويت اوائل العام الحالي ستخفض انتاجها بنحو ١٥٠ الف برميل يوميا وستوجد فائضا مماثلا من صادرات النفط الخام الكويتية.

وقال احد المصادر «ما من شك في انه سيكون هناك فائض من النفط الخام.. السؤال هو من الذي سياخذ تلك الكمية الاضافية البالغة ١٥٠ الف برميل يوميا».

وقالت المصادر ان اغلاقات جزئية ستتم على التوالي في مصافي ميناء الاحمدي وميناء عبدالله والشعيبة بين يناير الحالي وابريل ستخفض الطاقة الانتاجية لها مجتمعة والتي تبلغ ٨٣٠ الف برميل يوميا بنحو ١٥٠ الف برميل يوميا في المتوسط.

ويتعين على الكويت ان تحاول ايجاد مشترين لكمية مماثلة من النفط الخام كانت ستغذي مصافي التكرير.

وقالت المصادر انه في بعض الاحيان ستنخفض الطاقة الانتاجية لمصافي التكرير الثلاث بمقدار ٢٠٠ الف برميل يوميا او اكثر لان مصفاة الشعيبة التي تبلغ طاقتها ١٥٥ الف برميل يوميا ستغلق كلية في جزء من تلك الفترة وقال احد المصادر ان الكويت لا يبدو انها تسعى بنشاطها المعتاد لتسويق الفائض المتوقع في النفط الخام واضاف قوله ان هذا ادى الى تكهنات بان الكويت قد ينتهي بها الحال الى ارسال معظم كمية الخام الفائضة الى مصافيها في اوروبا التي تبلغ طاقتها ما لا يقل عن ١٣٠ الف برميل يوميا.

وقال مسؤول بشركة البترول الوطنية الكويتية ان مصافي التكرير ستشهد عمليات صيانة في الاشهر الاولى من عام ٩٦ لكنه امتنع عن ذكر مزيد من التفاصيل.

ولا تعقب مؤسسة البترول الكويتية التي تملك شركة البترول الوطنية على عمليات الاغلاق.

وتصدر الكويت في العادة اكثر من ١.١ مليون برميل يوميا من النفط الخام وتقوم بتكرير ٨٠٠ الف برميل اخرى يوميا. وفي ٩٤ صدرت الكويت نحو ٧٥٠ الف برميل من المنتجات المكررة.

وتهدف الكويت الى توليد عائدات اضافية بتقليل الاعتماد على تصدير كميات كبيرة من الخام وزيادة تحويل النفط الى منتجات مكررة عالية الثمن للتصدير.

وتظهر ارقام مؤسسة البترول الكويتية انها تتوقع زيادة مبيعات النفط الخام في السنة المالية ٩٦/٩٥ بنسبة اثنين بالمائة الى ١.٧٨٣ بليون دينار وزيادة عائدات مبيعات المنتجات المكررة بنسبة ستة بالمائة الى ١.٤٠٦ بليون دينار من مستوياتها في سنة ٩٥/٩٤.

الاتجاه الى حذف صفرين من العملة

لبنان: البدء بتسعير السلع بالليرة بدل الدولار

بيروت ـ القبس:

بدءا من يوم امس حلت الليرة اللبنانية محل الدولار الاميركي (والفرنك الفرنسي في بعض الاحيان) في تسعيرة السلع في الاسواق المحلية، وذلك بناء على قرار اصدره وزير الاقتصاد والتجارة ياسين جابر في هذا الشأن وفي هذا الصدد، اكد الوزير جابر «الثقة باقتصادنا وعملتنا، فحالة الاستقرار النقدي عندنا اصبحت ثابتة ويتوجب علينا الخروج من الخوف».

ووصف الدولرة انها مضرة للاقتصاد وتحدث انطباعا سلبيا لدى اي زائر اجنبي للبلاد «ولما كانت الحرب قد انتهت يفترض بنا ان نقطع اي علاقة لنا مع نتائجها، والدولرة هي احدى تلك النتائج».

ولكن مع ارتفاع سعر صرف الدولار قياسا على ما كان عليه قبل عام ١٩٨٤ حين بدأ التدهور النقدي فان التسعير بالعملة اللبنانية يحدث نوعا من الصدمة السيكولوجية بالنظر لارتفاع المبلغ قياسا على ما يوازيه بالدولار.

وعلى هذا الاساس يفكر المختصون في الحكومة اللبنانية بالاقدام على خطوة لا سابق لها في البلاد، وهي اقتراح حذف صفرين من قيمة العملة بحيث تصبح المائة ليرة ليرة واحدة.

ولا يستبعد ان يتم البحث الجدي في هذه الخطوة في اواخر العام الجاري.

خلال الفترة يونيو ـ سبتمبر ٩٥

٤,٩٦ ملايين دينار صادرات البحرين غير النفطية للكويت

البحرين ـ القبس:

سجلت الصادرات غير النفطية الى الكويت ارتفاعا ملحوظا في الربع الثالث من العام الماضي مقارنة بالفترة نفسها عام ٩٤.

واشارت الاحصائيات الصادرة عن مؤسسة نقد البحرين ان اجمالي الصادرات غير النفطية للربع الثالث بلغت ٤.٩٦٤ ملايين دينار مقارنة بـ ٤.٢٨٩ ملايين دينار للفترة نفسها عام ٩٤.

وسجل الربع الثالث انخفاضا كبيرا عن الربع الثاني والاول اذ سجل اجمالي الصادرات غير النفطية للربع الاول للكويت ٩.٠٩٩ ملايين دينار، وارتفع في الربع الثاني الى ٩.٥٤٩ ملايين دينار قبل انخفاضه الى ٤.٩٦٤ ملايين دينار.

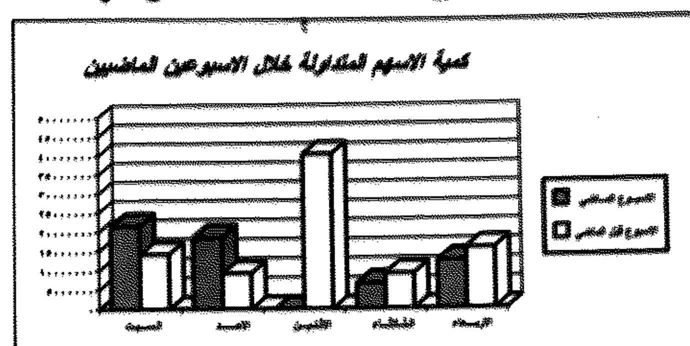
وقد بلغت الصادرات غير النفطية عام ٩٤ (١٩.٦٨٤) مليون دينار، اما في ٩٣ فقد بلغت ١٧.٠٩٠ مليون دينار وفي ٩٢ بلغت ١٥.٢٧٤ مليون دينار وفي عام ٩١ بلغت ١٨.٥٧٧ مليون دينار.

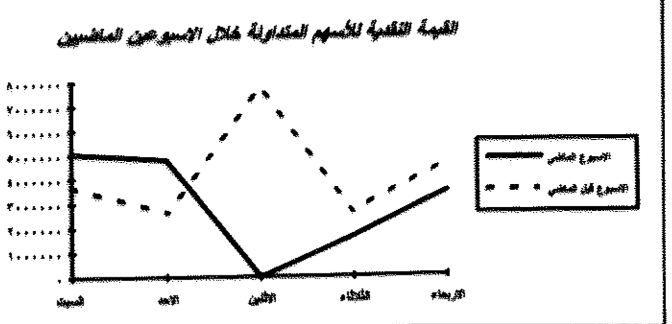
يذكر ان اجمالي صادرات البحرين غير النفطية بلغ في الفصل الثالث ١٣٥.٠٢٤ مليون دينار، وتحتل البلدان العربية من تلك الصادرات ما نسبته ٣١.٤ بالمائة وتحتل الكويت حوالي ٩٪ من اجمالي الصادرات غير النفطية البحرين.

وقد بلغ اجمالي صادرات البحرين غير النفطية عام ٩٤ (٥٣٣) مليون دينار والكويت لها نسبة ٣٪ تقريبا من تلك الصادرات وبلغت واردات البحرين من تلك السلع ٩١١ مليون دينار.



تداول ٦٠ مليون سهم قيمتها النقدية ١٥ مليون دينار
البورصة: انخفاض المؤشرات الرئيسية وسط تراجع ملحوظ بالأداء

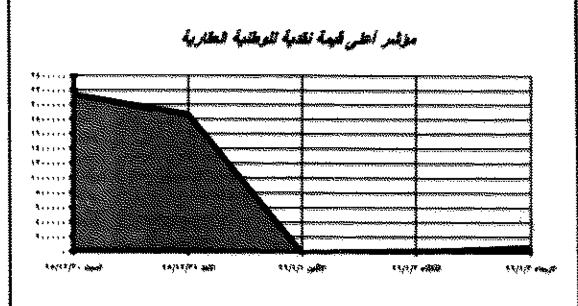


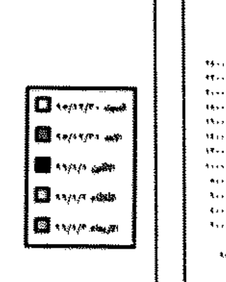


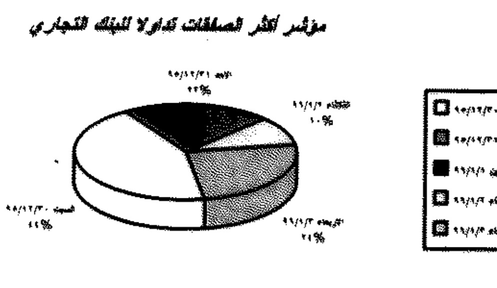
■ انخفاض اسهم ١٦ شركة وارتفاع ١٢ واستقرار ١٦

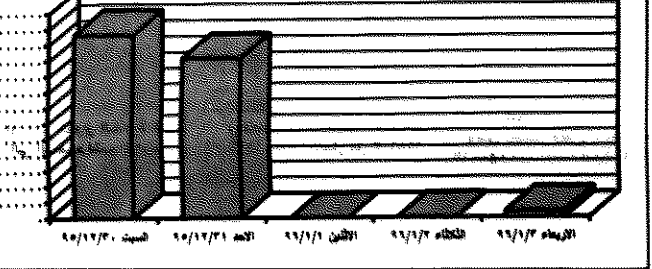
■ «الكويتية للأغذية» يعتلي قائمة الأسهم المرتفعة وسهمها يكسب ٥٠ فلسا

■ الوطنية العقارية يحوز على مؤشري الكميات والقيم









تراجعت حركة التداولات اليومية للأسهم بشكل عام في سوق الكويت للاوراق المالية الأسبوع الماضي حيث اقتصر التداول على اربعة ايام بسبب عطلة رأس السنة الميلادية وقد انعكس الاداء الضعيف لعمليات التداول على حركة المؤشرات الرئيسية الثلاثة (الكميات المتداولة للأسهم والقيم النقدية وعدد الصفقات المبرمة) التي شهدت جميعها انخفاضات حادة.

كما ساهم الهبوط الملحوظ لحركة التعاملات الى انخفاض معدلات الطلب وارتفاع كميات الأسهم المعروضة بالسوق وحدوث انخفاضات متباينة لمعظم الأسهم بشكل عام حيث انخفضت اسهم (١٦) شركة من اصل (٤٤) شركة شملتها حركة التعاملات على مدار الأسبوع مقابل ارتفاعات طفيفة لعدد (١٢) شركة واستقرار (١٦) اخرى.

من جهة اخرى سجل سهم الخدمات التعليمية اكبر خسارة بين الشركات المنخفضة من خلال تراجع بلغ ٤٥ فلسا مع نهاية الأسبوع الماضي فيما حقق سهم الكويتية للأغذية اكبر ارتفاع ليحتل بذلك المركز الاول في قائمة الشركات المرتفعة حين صعد سهمها ٥٠ فلسا في نهاية تداول الأربعاء الماضي.

من جهة ثانية تصدر سهم الوطنية العقارية مؤشر الكميات المتداولة للاسهم ومؤشر القيم النقدية في تداولات نشطة تركزت معظمها خلال يومي السبت والأحد حيث بلغت كمية الأسهم المتداولة من خلاله (٢٢.٢٨٠.٠٠٠) سهم بقيمة نقدية قدرت بحوالي (٤.٠٩٦.٧٦٠) دينارا عبر (١٨) صفقة كذلك حاز سهم البنك التجاري على اكثر الصفقات نشاطا خلال الأسبوع الماضي.

من جانب آخر اقفل مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية في نهاية تداول الأربعاء على (١٣٦٠.١) نقطة مسجلا بذلك ارتفاعا طفيفا بلغ نقطة واحدة مقارنة بالاقفال المسجل في تاريخ ٩٥/١٢/٢٧ والبالغ (١٣٥٩.١) نقطة.

من جهة ثانية بلغت كمية الأسهم المتداولة في البورصة الأسبوع الماضي (٥٩.٥٢٠.٠٠٠) سهم بانخفاض بلغت نسبته (٣٢.٦٥٪) وما يعادل (٢٨.٨٥٥.٠٠٠) سهم مقارنة بكمية تداول الأسبوع قبل الماضي والبالغة (٨٨.٣٧٥.٠٠٠) سهم كذلك بلغت القيمة النقدية للأسهم (١٤.٩٩٠.٦٧٠) دينارا بتراجع كبير بلغ (٢٩.٤٩٪) وما يساوي (٦.٢٦٩.١٦٠) دينارا قياسا بالاسبوع الذي سبقه والذي سجل (٢١.٢٥٩.٨٣٠) دينارا.

اما الصفقات فقد بلغ عددها (٧١٤) صفقة بهبوط بلغت نسبته (٣٧.٢٦٪) مقابل صفقات الاسبوع قبل الماضي والبالغة (١١٣٨) صفقة.

المبادلات والصناديق الاستثمارية

شهد سوق الكويت للاوراق المالية خلال الاسبوع الماضي حركة طفيفة على المبادلات خلال يوم الاحد ٩٥/١٢/٣١ حيث بلغت كمية الاسهم (٤٣٧.٤٧٤) سهما موزعة على صفقة واحدة وبقيمة نقدية بلغت (١١٦.٨٤٥) دينارا ايضا شهدت البورصة حركة طفيفة على الصناديق الاستثمارية خلال يومي الثلاثاء والأربعاء حين بلغ اجمالي التداول على اسهم صندوق الاستثمار العقاري (٣٠٠٠) سهم عبر (٥) صفقات وبقيمة نقدية بلغت (٣.٠٣٠) دينارا.

وتجدر الاشارة الى ان سوق الكويت للاوراق المالية قد اغلقت ابوابها يوم الاثنين الماضي بسبب عطلة رأس السنة الميلادية.

الأسهم المنخفضة

انخفضت اسعار اسهم ١٦ شركة

اعداد: عبد الفتاح الدعاس

من اصل ٤٤ شركة شملتها حركة التداولات اليومية وكان سهم الخدمات التعليمية في مقدمة الأسهم الهابطة حين تراجع ٤٥ فلسا من سعره مع نهاية تداول الأربعاء الماضي وصولا الى ٣٠٥ فلوس من ٣٥٠ فلسا تلاه في الانخفاض اسهم كل من الكويت للتأمين والصناعات الوطنية والهواتف المتنقلة ١٠ فلوس لكل منها حيث اقفل السهم الاول على سعر ٥٣٠ فلسا والسهم الثاني اقفل على ٨٧٠ فلسا فيما اقفل السهم الأخير على سعر ١.٠٢٠ فلس ثم جاء في الترتيب الثالث اسهم كل من بنك الخليج والمواشي بمقدار ٥ فلوس لكل منهما حيث اقفل سهم بنك الخليج على سعر سوقي ٣٣٠ فلسا وسهم المواشي وصل سعره عند الاقفال الى ٢٦٠ فلسا كذلك هبطت اسهم كل من الكويتية للاستثمار والخدمات البحرية والمخازن العمومية ٤ فلوس لكل منها حيث اقفل السهم الاول على سعر ١٠٠ فلس والسهم الثاني على ١٨٨ فلسا والسهم الثالث على ٢١٤ فلسا ايضا انخفضت اسهم كل من البنك الاهلي وبنك الكويت والشرق الاوسط وبنك برقان واسمنت الشارقة فلسين لكل منها حيث اقفل سهم البنك الاهلي على سعر ١٧٨ فلسا، وسهم بنك الكويت والشرق الاوسط اقفل على ٢٤٨ فلسا، فيما وصل سهم بنك برقان عند الاقفال الى ٢٠٤ فلوس، اما سهم اسمنت الشارقة فقد اقفل على سعر ١٢٢ فلسا، كما تراجع سهم العربية للاستثمار فلسا ونصف الفلس ليصل الى سعر ٢٢ فلسا واخيرا هبطت اسهم كل من مشاريع الكويت واسمنت ام القيوين فلسا واحدا لكل منهما حيث اقفل سهم المشاريع على سعر ٩٩ فلسا، وسهم اسمنت ام القيوين وصول الى ٤٧ فلسا من ٤٨ فلسا.

الاسهم المرتفعة

ارتفعت اسعار اسهم ١٢ شركة من اصل ٤٤ شركة شملتها حركة التعاملات اليومية وقد حصل سهم الكويتية للاغذية على الترتيب الاول بين الاسهم المرتفعة من خلال صعود بلغ ٥٠ فلسا ووصل السعر الى ٨٠٠ فلس عند الاقفال يوم الاربعاء ثم جاء في المركز الثاني اسهم كل من بنك الكويت الوطني والانابيب المعدنية واسمنت الكويت وصناعات التبريد واصلاح السفن بمقدار ١٠ فلوس لكل منها حيث اقفل سهم بنك الكويت الوطني على سعر سوقي ٥٦٠ فلسا وسهم الانابيب اقفل على سعر ١٨٨ فلسا وسهم اسمنت الكويت على ٥٢٠ فلسا وسهم صناعات التبريد اقفل على ٣٦٠ فلسا واسهم اصلاح السفن على ١٥٢ فلسا كذلك ارتفع سهم الاهلية للتأمين ٥ فلوس واقفل على سعر ٤١٠ فلوس، كما صعد سهم البنك التجاري ٤ فلوس ليصل السعر عند الاقفال الى ١٥٢ فلسا، ايضا ارتفعت اسهم كل من البنك العقاري والوطنية العقارية واسمنت الخليج فلسين لكل منها حيث اقفل سهم البنك العقاري على سعر ٢٣٢ فلسا وسهم الوطنية العقارية اقفل على ١٨٤ فلسا، واسمنت الخليج على ٢٤٠ فلسا، اخيرا ارتفع سهم اسمنت الفجيرة فلسا واحدا ليقفل على سعر ٧٤ فلسا.

الاسهم الثابتة

حافظت اسهم ١٦ شركة على ثبات اسعارها ولم تشهد اي تغير قياسا باسعار الاسبوع قبل الماضي والتي جاءت على النحو التالي: اقفل سهم بيت التمويل الكويتي على سعر ٥٥٠ فلسا للاسبوع الثاني على التوالي، وسهم التسهيلات التجارية اقفل على سعر ٨٦٠ فلسا، كذلك حافظ سهم الاهلية للاستثمار على مستواه السابق عند سعر ٧٥٥ فلسا، كما اقفل سهم الاستثمارات الوطنية على سعر ١٥٠ فلسا للاسبوع الثاني على التوالي، ايضا لم يتغير سعر سهم الساحل للتنمية قياسا بالاسبوع الذي سبقه حيث اقفل على سعر ٨٩ فلسا، ايضا اقفل سهم الخليج للتأمين على ٣٠٠ فلس، واقفل سهم عقارات الكويت على سعر ١٦٨ فلسا، بينما اقفل سهم العقارات المتحدة على ١٥٤ فلسا للاسبوع الثالث على التوالي، اما سهم لؤلؤة الكويت العقارية اقفل على سعر ٥٦ فلسا، ايضا لم يتغير سعر سهم الخليج للكيبلات البالغ ١.٠٨٠ فلسا للاسبوع الثاني على التوالي قياسا بالاسبوع الذي سبقه بينما اقفل سهم اسمنت بورتلاند على سعر ٧٩٠ فلسا للاسبوع الثاني على التوالي، وسهم السينما على سعر ٣٤٠ فلسا، اما مجمعات الاسواق فقد اقفل سهمها على ٢٨٥ فلسا، كذلك حافظ سهم المجموعة البترولية على مستواه السابق عند سعر ٢٣٠ فلسا دون تغير واقفل سهم المتحدة للدواجن على سعر ١٥٢ فلسا، واخيرا سهم بنك البحرين الدولي فقد استقر على سعر ٨٠ فلسا للاسبوع السادس على التوالي.

المؤشرات الرئيسية

بالنسبة للمؤشرات الرئيسية الثلاثة من حيث (اكبر كمية متداولة) و(اعلى قيمة نقدية) و(اكثر الصفقات نشاطا) حاز سهم الوطنية العقارية على مؤشري الكميات والقيم من خلال تداول نشط بلغ (٢٢.٢٨٠.٠٠٠) سهما موزعة على (١٨) صفقة وبقيمة نقدية بلغت (٤.٠٩٦.٧٦٠) دينارا، بينما حصل سهم البنك التجاري على مؤشر الصفقات من خلال تداول (١١.٦٤٠.٠٠٠) سهم عبر (١٣٩) صفقة بلغت قيمتها النقدية (١.٧٦٢.٩٢٠) دينارا.

حركة تداول الأسهم خلال الأسبوع الماضي

المؤشرات	الكمية المتداولة	الصفقات	القيمة النقدية
السبت ١٩٩٥/١٢/٣٠	٢١٥٤٠٠٠٠	٢١٣	٥.٠٤٥.٠٣٠
الأحد ١٩٩٥/١٢/٣١	١٨٥٦٢٥٢٦	١٧٣	٤٧٨٥٨٧٥
الاثنين ١٩٩٦/١/١	-	-	-
الثلاثاء ١٩٩٦/١/٢	٩٥٧٥٠٠٠	١١٥	١٦٢٧٣٨٠
الأربعاء ١٩٩٦/١/٣	١٢٤١٥٠٠٠	٢١٢	٣٤١٥٤٤٠
المجموع الكلي	٥٩.٥٢٠.٠٠٠	٧١٤	١٤.٩٩٠.٦٧٠
المعدل اليومي	١٤.٨٨٠.٠٠٠	١٧٩	٣.٧٤٧.٦٦٨

حركة تداول الأسهم في سوق الكويت للاوراق المالية من ٣٠/١٢/١٩٩٥ الى ٣/١/١٩٩٦

الرقم	اسم الشركة	الكمية المتداولة	الترتيب	الصفقات	الترتيب	القيمة النقدية	الترتيب	اعلى سعر	ادنى سعر	الاقفال: الاسبوع الماضي	الاقفال: الاسبوع قبل الماضي	الفرق
١	بنك الكويت الوطني	3450000	3	67	2	1918350	2	0.570	0.550	0.560	0.550	0.010
٢	بنك الخليج	350000	22	19	9	116450	20	0.333	0.330	0.330	0.335	0.005-
٣	البنك التجاري	11640000	2	139	1	1762920	3	0.150	0.146	0.152	0.148	0.004
٤	البنك الاهلي	980000	11	18	12	176320	14	0.180	0.178	0.178	0.180	0.002-
٥	البنك العقاري	400000	20	6	24	92720	23	0.232	0.230	0.232	0.230	0.002
٦	الكويت والشرق الاوسط	160000	27	1	38	39680	26	0.248	0.248	0.248	0.250	0.002-
٧	بنك برقان	120000	30	4	26	24480	31	0.204	0.204	0.204	0.206	0.002-
٨	بيت التمويل الكويتي	1402000	9	50	4	773130	6	0.560	0.550	0.550	0.550	
	المجموع الكلي للقطاع											
٩	الكويتية للاستثمار	80000	37	2	35	8000	39	0.100	0.100	0.100	0.104	0.004-
١٠	التسهيلات التجارية	115000	34	3	27	98700	22	0.860	0.850	0.860	0.860	
١١	الاهلية للاستثمار	320000	23	10	19	[illegible]	25	0.255	0.255	0.255	0.255	
١٢	الاستثمارات الصناعية										0.150	
١٣	الاستثمارات الوطنية	900000	12	14	13	134400	18	0.150	0.148	0.150	0.150	
١٤	مشاريع الكويت	1840000	6	11	17	183240	13	0.100	0.098	0.099	0.100	0.001-
١٥	الساحل للتنمية	1580000	7	10	8	139000	17	0.090	0.088	0.089	0.089	
	المجموع الكلي للقطاع											
١٦	الكويت للتأمين	500000	18	1	38	265000	10	0.530	0.530	0.530	0.540	0.010-
١٧	الخليج للتأمين	100000	35	1	38	30000	38	0.300	0.300	0.300	0.300	
١٨	الاهلية للتأمين	20000	41	2	35	8200	38	0.410	0.410	0.410	0.405	0.005
١٩	وربة للتأمين											
	المجموع الكلي للقطاع											
٢٠	عقارات الكويت	900000	13	13	16	144400	16	0.168	0.168	0.168	0.168	
٢١	العقارات المتحدة	480000	19	3	28	73900	24	0.154	0.152	0.154	0.154	
٢٢	الوطنية العقارية	22280000	1	18	12	4096760	1	0.184	0.182	0.184	0.182	0.002
٢٣	المجموعة العقارية											
٢٤	لؤلؤة الكويت العقارية	120000	30	3	27	6640	40	0.056	0.055	0.056	0.056	
٢٥	التمدين العقارية											
	المجموع الكلي للقطاع											
٢٦	الصناعات الوطنية	1825000	5	55	3	1668400	4	0.880	0.880	0.870	0.880	0.010-
٢٧	صناعة الانابيب المعدنية	20000	41	1	38	3760	41	0.188	0.188	0.188	0.178	0.010
٢٨	اسمنت الكويت	[illegible]	8	44	5	[illegible]	5	0.530	0.510	0.520	0.510	0.010
٢٩	صناعات التبريد	10000	44	1	38	3600	43	0.360	0.360	0.360	0.350	0.010
٣٠	الخليج للكيبلات	280000	25	8	20	[illegible]	20	1.080	1.070	1.080	1.080	
٣١	[illegible]	20000	41	1	38	3040	44	0.152	0.152	0.152	0.142	0.010
٣٢	[illegible]	120000	33	2	35	22720	33	0.190	0.186	0.188	0.192	0.004-
٣٣	اسمنت بورتلاند الكويت	130000	25	7	23	102530	21	0.790	0.790	0.790	0.790	
	المجموع الكلي للقطاع											
٣٤	السينما الكويتية الوطنية	30000	40	3	27	10200	37	0.345	0.335	0.340	0.340	
٣٥	الفنادق الكويتية											
٣٦	المخازن العمومية	640000	15	38	14	137320	18	0.218	0.214	0.214	0.218	0.004-
٣٧	مجمعات الاسواق	620000	17	21	7	[illegible]	13	0.295	0.280	0.285	0.285	
٣٨	الهواتف المتنقلة	730000	14	37	6	[illegible]	7	1.010	1.020	1.020	1.030	0.010-
٣٩	[illegible]											
٤٠	الخدمات التعليمية	50000	38	3	27	15150	34	[illegible]	[illegible]	0.305	0.350	0.045-
٤١	المجموعة البترولية	100000	35	3	27	23000	32	0.230	0.230	0.230	0.230	
	المجموع الكلي للقطاع											
٤٢	نقل وتجارة المواشي	140000	33	3	27	[illegible]	27	0.260	0.260	0.260	0.265	0.005-
٤٣	المطاحن الكويتية											
٤٤	المتحدة للدواجن	180000	31	4	24	[illegible]	30	0.152	0.152	0.152	0.152	
٤٥	الكويتية للاغذية	300000	22	18	11	[illegible]	11	0.800	0.770	0.800	0.750	0.050
	المجموع الكلي للقطاع											
٤٦	بنك البحرين الدولي	[illegible]	21	3	27	[illegible]	[illegible]	0.080	0.080	0.080	0.080	
٤٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٠	اسمنت ام القيوين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	0.047	[illegible]	[illegible]
٥١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	المجموع الكلي للاسهم	59.520.000		714		14.990.670						
	المعدل اليومي	14.880.000		179		3.747.668						
	المجموع الكلي للمبادلات	437.474		1		116.845						
	المجموع الكلي للصناديق	3000		5		3.030						

عمان تهدف لموازنة ميزانيتها عام ٢٠٠٠

مسقط - رويتر - قالت سلطنة عمان امس انها ستخفض تدريجيا العجز في ميزانيتها الى الصفر في خطتها الخمسية التي يبلغ حجمها ١٠.٩٣ بلايين ريال (٢٧.٩٤ بليون دولار) وتستمر حتى عام ٢٠٠٠.

واظهرت جداول تفصيلية للخطة الخمسية التي تغطي الفترة من عام ٩٦ الى عام ٢٠٠٠ ان جملة الايرادات في الميزانية تبلغ ١٠.٠٩ بلايين ريال وتوقعت ان يبلغ اجمالي العجز ٥٣٨ مليون ريال.

وقالت سلطنة عمان ان النفقات السنوية في الخطة تبلغ حوالي ٢.١ بليون ريال ومن المتوقع ان تزداد الايرادات الى ٢.١٢ بليون ريال في عام ٢٠٠٠ من ١.٩٣ بليون ريال هذا العام.

ويتوقع ان يبلغ العجز ٢١٨ مليون ريال في ٩٦ و ١٤٧ مليون ريال في ٩٧ و ٨٩ مليون ريال في ٩٨ و ٨٧ مليون ريال في ٩٩ قبل ان ينخفض الى الصفر في السنة الاخيرة من الخطة.

وقال مسؤولون ان الايرادات في الخطة تستند الى تقدير سعر برميل النفط بمقدار ١٥ دولارا وتوقع ان يتراوح انتاج النفط اليومي حول ٨٨٠ الف برميل.

وبلغت تقديرات صافي ايرادات النفط خلال الفترة من عام ٩٦ الى عام ٢٠٠٠ نحو ٧.٤٥ بلايين ريال.

وتتوقع سلطنة عمان زيادة ايراداتها من مبيعات الغاز الطبيعي الى ٧٩ مليون ريال في عام ٢٠٠٠ من ٥٦ مليون ريال في ٩٦. وتقدر جملة الايرادات من مبيعات الغاز الطبيعي في الخطة بمبلغ ٣٣٢ مليون ريال.

ويبلغ الانتاج اليومي الحالي من النفط ٨٥٥ الف برميل. ولدى السلطنة مشروع لتطوير الغاز يتكلف عدة بلايين من الدولارات من المقرر ان يبدأ التصدير بحلول نهاية القرن.

ويبلغ اجمالي نفقات الدفاع والامن في الخطة ٣.٣ بلايين ريال حيث تنخفض الى ٦٤٠ مليون ريال في ٢٠٠٠ من ٦٩٩ مليون ريال هذا العام.

الامارات: توقع اداء افضل للاسهم في العام الجديد

دبي - رويتر - قال سماسرة ان مؤشر الاسهم بدولة الامارات العربية المتحدة انتعش خلال الاسبوع المنتهي امس بعد تراجعه في الاسابيع القليلة الماضية لاعتبارات تتعلق بنهاية العام.

وكسب مؤشر بنك ابوظبي الوطني خمس نقاط ليقفل على ٢١٥٣.٨٥ نقطة مقارنة بمستوى اقفال الاسبوع الماضي على ٢١٨٤.٨٥ نقطة.

وكان المؤشر غير الرسمي على الرغم من استخدامه على نطاق واسع قد تراجع باطراد على مدى الاسابيع الثلاثة السابقة. وارجع زهير الكسواني المدير الشريك بمكتب الشرهان للاسهم والسندات ذلك الى «انحباس الطلب مع توفر بعض العروض بسبب ظروف نهاية العام حيث غالبا ما تحتاج البنوك والشركات والافراد الى المزيد من السيولة».

وقد شهد الاسبوع المنصرم زيادة متوقعة في حجم الطلب على العديد من الاسهم لكن حجم المعروض منها تقلص. وهو الامر الذي ادى الى انتعاش الاسعار في ختام معاملات متواضعة للغاية.

وثبت سهم مؤسسة الامارات للاتصالات (اتصالات) على ٩١٠ دراهم بعد ان فقد ٤٠ درهما خلال شهر ديسمبر المنصرم. وقال محمد حراحشة مدير عام مركز الامارات التجاري انه جرى بالفعل تداول كميات صغيرة من اسهم اتصالات بهذا السعر.

وارتفع سهم شركة الظفرة للتامين وسهم شركة الامارات للتامين بمقدار عشرة دراهم لكل منهما الى ٧٣٥ و٤٨٥ درهما على التوالي.

وكذلك ارتفعت اسهم شركة طيران ابوظبي وبنك دبي الوطني وشركة الجرافات البحرية الوطنية خمسة دراهم لكل منها الى ٧٢٠ و٦٢٠ و٤٠٥ دراهم على التوالي.

وزاد سهم بنك دبي التجاري وسهم البنك العربي المتحد درهمين لكل منهما الى ٤٢ و١٦٢ درهما.

ولم يتراجع في السعر سوى سهم بنك الاتحاد الوطني الذي فقد خمسة دراهم الى ٢٣٥ درهما.

وتوقع سماسرة ان تكون السوق اكثر ترقبا خلال الشهر الحالي لمعرفة نتائج وتوزيعات الشركات المساهمة.

ولكن بشكل عام قال حراحشة ان المؤشرات المتوفرة بالسوق تشير الى ان اداء اسهم الامارات في ٩٦ سيكون افضل مما كان في ٩٥.

البحرين: استقرار المؤشر وتراجع التداول

المنامة - رويتر - انهى مؤشر الاسهم الرسمي في سوق البحرين للاوراق المالية تعاملات الاسبوع دون تغيير يذكر وتراجع حجم التداول في معاملات تركزت على اسهم البنوك وفقا لنشرة رسمية صدرت عن سوق البحرين للاوراق المالية.

وقالت النشرة ان مؤشر الاسهم بلغ في الاسبوع الذي انتهى امس ١٣٢٥.٦٧ نقطة مقارنة مع ١٣٢٥.٠٤ نقطة الاسبوع الماضي بارتفاع بلغ ٠.٦٣ نقطة.

وتراجع حجم تداول الاسهم الى ٢.٥ مليون سهم قيمتها ٤٦٧٩١٥ دينارا (١.٢ مليون دولار) من ٤.٣ ملايين سهم قيمتها ٩٣٣٧١٧ دينارا قبل اسبوع.

وقالت النشرة ان اسهم بنك البحرين الدولي كانت الاكثر نشاطا في السوق حيث جرى تداول ٩٧٠ الف سهم بقيمة ٩٨٩٤٠ دينارا. وجاءت اسهم بنك البحرين والكويت بعدها اذ جرى تداول ٣٣٢٦٩٩ سهما بقيمة ٥٣٩٩٧ دينارا.

وجرى تداول اسهم ١٦ شركة من خلال ٥١ صفقة منجمة من اصل ٣٧ شركة مسجلة في البورصة.

وقالت النشرة ان المعدل اليومي للتداول في اربعة ايام عمل هذا الاسبوع بلغ ٦٢٠٠٣٠ سهما بقيمة ١١٦٩٧٨ دينارا.

واشنطن تعدل ارقام الانتاجية هبوطا

واشنطن - رويتر - قالت صحيفة «واشنطن بوست» امس ان الحكومة ستعدل بياناتها لتظهر ان الزيادات التي تحققت في معدلات الانتاجية لم ترتفع سوى بنصف المعدل الذي اعلن من قبل في السنوات الثلاث الماضية.

وقال التقرير نقلا عن مسؤولين في مكتب احصاءات العمالة انه من المرجح ان يخفض المجلس الى النصف معدلات النمو السنوي في الانتاجية او ربما اقل من ذلك بدلا من البيانات التي اظهرت من قبل نموا يزيد قليلا على اثنين بالمائة.

وتقاس الانتاجية بحجم الانتاج لكل ساعة عمل.

وقالت الصحيفة ان الارقام الجديدة ستقلل من شأن مزاعم من جانب بعض الاقتصاديين الذين قالوا ان معدلات نمو الانتاجية تحسنت كثيرا في التسعينات بعد ان استقرت بشكل ملحوظ بعد عام ٧٣.

٩٦ .. عام صعوبات للاتحاد النقدي الاوروبي

المانيا - اكدت صحيفة لوموند الفرنسية امس ان عام ١٩٩٦ سيكون مليئا بالصعوبات بشأن مصير الاتحاد النقدي الاوروبي ومثيرا للقلق والتنافر للرأي العام الاوروبي تجاه الاجراءات التقشفية التي تزمع دول الاتحاد القيام بها لتحقيق الوحدة النقدية.

وقالت الصحيفة ان الدول الخمس عشرة اعضاء الاتحاد الاوروبي تأمل في دفع المسيرة لبناء الاتحاد لكن الظروف الاقتصادية السيئة قد تؤدي الى احباط بعض هذه الآمال، بالاضافة الى ان الخطط التقشفية المنتظرة لعام ١٩٩٦ من شأنها ان تزيد من تنافر بل عداء الرأي العام تجاه مسيرة الوحدة التي تعتبر بعيدة عن مشاغل الاوروبيين ومشاكلهم.

واضافت الصحيفة ان التوقعات الاقتصادية المتشائمة من شأنها منع الدول الخمس عشرة من تحقيق اهدافها في مجال الاتحاد النقدي وايضا وقف احتمالات اتخاذ قرارات لبدء سياسة اجتماعية طموحة موجهة لمكافحة البطالة التي تقترب من ١٨ مليون عاطل في دول الاتحاد.

واشارت لوموند الى ان انعدام الثقة بدأ يتفاقم اكثر فاكثر تجاه البناء الاوروبي وتدل على ذلك الاضطرابات الاجتماعية التي شهدتها فرنسا مؤخرا بالاضافة الى دول اوروبية اخرى.

بنهاية اول ايام التعامل في ٩٦

اقبال على الاسهم الممتازة يدفع نيكي لأعلى مستوى منذ ١٦ شهرا

■ قوة الدولار ومكاسب «وول ستريت» تهيمنان على الاسواق الاوروبية



● المتعاملون في بورصة طوكيو يبدأون بداية قوية في اول يوم للتداول في ٩٦ (ا ف ب)

عواصم ـ رويترز ـ انهت اسهم طوكيو امس الخميس اول ايام التعامل في ٩٦، مسجلة ارتفاعا شديدا بفضل اقبال هائل على شراء الاسهم الممتازة نظرا لقوة الدولار امام الين وقوة اسهم نيويورك عند اغلاق الليلة قبل الماضية.

واغلق مؤشر «نيكي» المؤلف من ٢٢٥ سهما ممتازا على ٢٠٦١٨.٠٠ نقطة بزيادة ٨٥٠.٧٩ نقطة محسوبة ٣.٧٠ بالمائة.

وقال سماسرة ان حجم المبادلات قدر بنحو ٤٠٠ مليون سهم وهو حجم يدل على معاملات نشطة للغاية نظرا لاقتصار اليوم على الجلسة الصباحية فقط.

ويعد هذا اعلى مستوى يصل اليه مؤشر «نيكي» منذ الثاني من سبتمبر عام ٩٤، عندما اغلق المؤشر على ٢٠٦٥٣.٨٣ نقطة.

واقبل الاجانب على الشراء مما شجع بين السماسرة المحليين والمستثمرين من الافراد على الشراء.

● من جهة اخرى واصلت اسواق الاسهم الاوروبية الرئيسية الارتفاع بعد صعود الاسهم في طوكيو والمكاسب التي شهدتها الاسهم في «وول ستريت» الليلة قبل الماضية.

● في لندن شهدت اسعار الاسهم البريطانية تسجيل مستوى قياسي جديد في بداية التعاملات ولكن المتعاملين بداوا يرون علامات الاجهاد بعد الزيادة الكبيرة التي تحققت لها في ٩٦.

وفي احدى مراحل التداول تراجعت الاسهم بعد ارتفاعها في الصباح حيث انخفض مؤشر «فايننشال تايمز» ٢.٤ نقاط ليصل الى ٣٧١١.٤ نقطة.

● اما في فرانكفورت فان الاسهم التي قفزت الى مستوى قياسي تمشيا مع عدد من الاسواق الاوروبية الاخرى امس الاول فقد شهدت انخفاضا طفيفا للغاية.

وتحدث متعاملون عن ضغوط عمليات جني ارباح لكنهم قالوا ان السوق هيمن عليها قوة الدولار وبورصة وول ستريت.

وفي احدى مراحل التداول انخفض مؤشر «داكس» بمقدار ٤.٩٠ نقاط الى ٢٣٧٤.٣٢ نقطة.

● في باريس انخفضت الاسهم الفرنسية بضع نقاط في بداية التعاملات لكنها استأنفت بعد ذلك الارتفاع بعد المكاسب التي بلغت نحو اربعة بالمائة في جلستي المعاملات السابقتين.

وفي احدى مراحل التداول انخفض مؤشر «كاك ٤٠» ٢٤.٦ نقاط الى ١٩٣٦.٦٢ نقطة.

بدعم من الاسواق الاميركية وحملة يابانية

متعاملون يتوقعون ارتفاع الدولار الى ١٠٨ ينات الشهر الجاري

طوكيو ـ رويترز ـ قال متعاملون في طوكيو امس ان الدولار الاميركي قد يرتفع الى ١٠٨ ينات خلال الشهر الحالي بدعم من الاسواق المالية الاميركية المنتعشة وتكهنات بان اليابان قد تبدأ حملة جديدة لرفع العملة الاميركية.

وفي المعاملات الاسيوية امس ارتفع الدولار الى ١٠٥.٦٨ ينات مسجلا اعلى مستوياته منذ الثامن من ابريل عام ٩٤. وكانت العملة الاميركية انخفضت في ابريل الماضي الى ٧٩.٧٥ ينا لتسجل ادنى مستوياتها على الاطلاق منذ نهاية الحرب العالمية الثانية.

وقال تاكاشي كاناجامي كبير المتعاملين في شركة «ميتسوبيشي تراست» انه يعتقد «بأن الصناديق ستدفق رؤوس الاموال الى الولايات المتحدة توقعا لان الاستثمار فيها سيكون اكثر ربحية من الاستثمار في اليابان هو السبب وراء قوة الدولار».

وقال نوريوكي تاكاسانو نائب رئيس بنك «تشيس مانهاتن» في طوكيو «يبدو مرجحا ان الدولار سيصل الى حوالي ١٠٧ او ١٠٨ ينات خلال هذا الشهر».

وتشهد اسواق الاسهم والسندات الاميركية اداء جيدا في حين ان الاسهم اليابانية قد تواجه ضغوط بيع قبل نهاية السنة المالية للشركات في مارس المقبل وذلك رغم انها تنعم بموجة صعود في الوقت الحالي.

كذلك فان اسعار الفائدة اليابانية منخفضة مما يجعل الاستثمارات بالين غير جذابة نسبيا.

واضاف تاكاسانو ان مديري الصناديق الاميركية قد يعمدون الى جني الارباح في مراحل مختلفة من صعود الدولار مما قد يبطئ من ارتفاعه لكنهم ان يعملوا على تصفية المراكز الدولارية الدائنة التي تكونت باسعار منخفضة بالكامل.

وقال ماساو يوشيكاوا المدير ببنك اليابان الصناعي «المصدرون اليابانيون اكملوا بالفعل مبيعات الدولار المطلوبة من خلال عقود آجلة تغطي الفترة من يناير الى مارس».

واضاف ان ذلك بالاضافة الى استثمارات محتملة جديدة في السندات الاجنبية من جانب شركات التأمين اليابانية الكبرى قد يرفع الدولار الى مستوى ١٠٩ ينات.

وقال متعاملون في طوكيو ان سرعة ارتفاع الدولار فاجأت المستوردين والمستثمرين اليابانيين وانهم اكثر حرصا الآن على شراء الدولار عند كل انخفاض في السعر وهو ما قد يدعم العملة الاميركية عن مستوى ١٠٣ ينات.

واوضح المتعاملون ايضا ان قيام مستثمرين اجانب بشراء الدولار مقابل الين ايضا منع تآكل قيمة ما بحوزتهم من ارصدة بالين نتيجة لارتفاع العملة الاميركية سيدعم الدولار ايضا.

وتكهن المتعاملون في طوكيو ان مديري الصناديق الاميركية وهم القوة الرئيسية الدافعة وراء صعود الدولار في طوكيو امس سيعززون مشتريات الدولار قبل ندوة حول الاستثمارات المالية تعقد في طوكيو يوم ١٩ يناير الجاري.

ومن المتوقع ان يشارك المستثمر الدولي جورج سوروس في الندوة وان تكون تعليقاته ايجابية بالنسبة للدولار.

من ناحية اخرى، قال روبرت فلدمان مدير الابحاث الاقتصادية بمؤسسة «سالومون براذرز آسيا» انه يستبعد ان يشهد الين الياباني مزيدا من الضعف نظرا لحجم الفائض التجاري الياباني.

اليابانيون سعيدون.. والمصدرون الاميركيون يترقبون

قفزة حادة للدولار مقابل الين

■ لندن: تركيز المستثمرين تحول الى العملة الاميركية

عواصم ـ رويترز ـ قفز الدولار مقابل الين لاعلى مستوى له منذ نحو عامين في اوروبا مسجلا ١٠٥.٨٩ ينات وتوقع بعض المتعاملين ان يحقق الدولار مزيدا من الارتفاع.

وفي طوكيو بدأت سوق الصرف الاجنبي اول ايام التعامل في ٩٦ بداية قوية وركب الدولار موجة شراء قادتها صناديق استثمارية اميركية دفعته الى تسجيل اعلى مستوى له منذ يونيو ٩٤.

في لندن تحول تركيز المستثمرين الى الدولار بعد التركيز في الايام القليلة الماضية على اسواق الاسهم وهوى الين مقابل كل من الدولار والمارك الالماني.

وتسارع تدهور الين بعدما ان تجاوز الدولار حاجز ١٠٤.٧٠ ينات وهو اعلى مستوى في عام ٩٥ ثم ارتفاعه الى اعلى مستوى في ٢٢ شهرا عندما بلغ ١٠٦.٠٧ ينات في اوروبا وهي زيادة بلغت نحو ١.٧ ين عن قيمته في اواخر التعاملات في اوروبا امس الاول.

وقال مايكل بورك الاقتصادي في سيتي بنك «هذه قصة مضادة للغاية للين وسيكون من الحمق المراهنة ضد هذا الاتجاه في المدى القريب».

وفي احدى مراحل التداول بلغ الدولار ١٠٥.٧٦ ينات مقابل ١٠٤.٣٨ ينات في التعاملات المتأخرة في اوروبا امس الاول. وبلغ الدولار مقابل المارك ١.٤٤٦٩ بعد ان كان ١.٤٤٠٥ امس الاول.

وقال بورك «يمثل ضعف الين استئنافا لاتجاه العام الماضي ونتيجة للسيولة التي خلقها بنك اليابان (المركزي) وبينما قد يستمر هذا الاتجاه فترة اطول فاننا سنشعر بالقلق في عام انتخابات في الولايات المتحدة».

وقال بورك ان الزيادة الحادة في الدولار مقابل الين ستزيد القلق من جديد بين المصدرين الاميركيين لكن بعض المتعاملين في طوكيو قالوا انه مع تطلع رؤوس الاموال اليابانية لعائدات افضل في الخارج فانهم شعروا بسعادة لبيع الين.

وقال نوريوكي تاكاسانو نائب رئيس بنك «تشيس مانهاتن» في طوكيو «الدولار الاميركي يبدو انه يتجه الى نحو ١٠٧ و ١٠٨ ينات، خلال الشهر الحالي».

واجتمع البوندسبنك الالماني صباح امس لكنه قرر عدم خفض اسعار الفائدة الالمانية.

وفي احدى مراحل التداول جرى التعامل في الدولار بسعر ١٠٥.٨٩ ينات وبسعر ١.٤٤٧٥ مارك مقابل ١٠٤.٣٨ و ١.٤٤٠٥ على التوالي في اواخر معاملات امس الاول.

وكان الدولار قد بلغ ١٠٤.٥٣ ينات و ١.٤٤١٨ مارك في اواخر التعاملات في اوروبا بالمقارنة مع ١٠٤.٣٨ ينات و ١.٤٤٠٥ مارك يوم الثلاثاء.

وفي طوكيو قال المتعاملون ان الدولار ركب موجة شراء قادتها صناديق استثمارية اميركية ليبدأ بداية قوية في سوق طوكيو متجاوزا مستوى ١٠٥ ينات للمرة الاولى منذ يونيو ٩٤.

واضافوا ان مشتريات قوية نسبيا من جانب صناديق اميركية جاءت عبر سنغافورة بعد ان تأكدت صلابة الدولار حول مستوى ١٠٤.٥٠ / ١٠٤.٦٠ ينات في اوائل المعاملات الصباحية في اول ايام التعامل خلال العام الجديد بعد عطلات راس السنة.

وقالوا ان متعاملين فيما بين البنوك قاموا بتكوين مراكز دائنة على الدولار مما عزز من قوته وان كان الارتفاع مبالغا فيه نسبيا بتأثير قلة حجم التعاملات نظرا لاستمرار البعض في العطلات.

وقال سمسار لدى سيتي بنك «مضى الدولار قدما دون ان يواجه الكثير من المبيعات للاستفادة من الارتفاع، كنا نتوقع مبيعات من جانب مصدرين ولكن يبدو انهم التزموا موقف الترقب والانتظار».

وفي اواخر معاملات طوكيو فقد الدولار بعض مكاسبه الصباحية بفعل عمليات بيع لجني الارباح لكنه تمكن مع ذلك من البقاء فوق مستوى ١٠٥ ينات وفي اواخر معاملات طوكيو فقد الدولار بعض مكاسبه الصباحية بفعل عمليات بيع لجني الارباح لكنه تمكن مع ذلك من البقاء فوق مستوى ١٠٥ ينات.

وفي اواخر المعاملات جرت تعاملات على الدولار بسعر ١٠٥.١٨ / ١٠٥.٢٨ ينات و ١.٤٤٤٦ / ١.٤٤٥٤ مارك مقارنة بسعر الافتتاح في طوكيو على ١٠٤.٦٢ / ١٠٤.٦٥ ينات و ١.٤٤٥٠ / ١.٤٤٥٥ مارك وبسعر الاغلاق السابق في نيويورك على ١٠٤.٩١ / ١٠٤.٩٨ ينات و ١.٤٤٦٠ / ١.٤٤٧٠ مارك.

المانيا تثبت اسعار الفائدة

فرانكفورت ـ رويترز ـ اعلن البنك المركزي الالماني (البوندسبنك) امس انه قرر ترك سعري لومبارد والخصم دون تغيير بعد الاجتماع الدوري لمجلسه.

ويبقى سعر الخصم الالماني على ثلاثة بالمائة وسعر لومبارد للاقراض الطارئ على خمسة بالمائة.

وكان البوندسبنك خفض سعري الفائدة الرئيسيين بواقع نصف نقطة مئوية لكل منهما في اجتماعه السابق قبل ثلاثة اسابيع.

ولم يعلق البوندسبنك على الجلسة المقبلة لارساء عطاءات اتفاقات اعادة شراء الاوراق المالية «الريبو» في البيان الذي صدر عقب اجتماع مجلسه امس.

وتتوقع الاسواق على نطاق واسع ان يعود البوندسبنك الى سياسة اسعار الفائدة المتغيرة على اتفاقات الريبو بعد ان استقرت على سعر ثابت موحد في الاسابيع الثلاثة الماضية هو ٣.٧٥ بالمائة.

وقد حدث من قبل ان ارجأ البوندسبنك اعلان قراره بشأن فائدة الريبو الى الاسبوع التالي.

تراجع طفيف للاسهم القطرية في الاسبوع الاول من عام ٩٦

رويترز ـ قال متعاملون ان الاسهم في سوق الاوراق المالية غير الرسمية في قطر تأثرت نتيجة لانخفاض الطلب وتراجعت في اسبوع التعاملات الذي انتهى امس.

وقال محلل ببنك قطر التجاري «لم يظهر اتجاه محدد مع تحقيق بضع شركات مكاسب طفيفة بينما شهدت معظم اسهم الشركات الاخرى انخفاضا طفيفا».

وكان بنك قطر التجاري قد دشن مؤشرا للاسهم القطرية في يونيو عند مستوى اساس يبلغ ١٠٠ نقطة. وتراجع المؤشر هذا الاسبوع الى ١١٣.٢٦ نقطة من ١١٣.٤٣ نقطة.

وانخفض سعر سهم بنك قطر الوطني الذي يقود السوق ريالين قطريين الى ٦٣١ ريالا بينما انخفض سهم قطر للتأمين اربعة ريالات الى ٦٤٦ ريالا.

وانخفض سهم شركة الخليج للتأمين ثلاثة ريالات الى ٢٧٤ ريالا والشركة العامة للتأمين ريالين الى ٤٤٦ ريالا. وانخفض سهم بنك قطر الاسلامي الدولي ريالا واحدا الى ٨٩ ريالا وقطر للاسمنت ريالا ايضا الى ٢٨٣ ريالا.

وقال مازن الشكرجي مدير الاستثمار في بنك قطر التجاري ان هناك استثناءات «للنشاط الضعيف» حيث ارتفع سهم بنك قطر التجاري ريالا الى ٢٩٨ ريالا وسهم بنك الدوحة المحدود ريالا الى ٢٦٠ ريالا وبنك قطر الاهلي ريالا الى ٢٠٧ ريالات.

وحافظت اسهم الشركات الاخرى على مستوياتها السابقة.

توقع مزيد من الانخفاض

الذهب يتراجع بعد موجة صعود حاد

عواصم ـ رويترز ـ قال متعاملون امس ان الذهب تراجع عن المستويات المرتفعة التي سجلها امس الاول وانه ربما يسجل تراجعا بعد موجة الصعود الحاد التي شهدها خلال الايام القليلة الماضية.

وقال متعامل «قطعنا شوطا طويلا في فترة قصيرة جدا، وربما كان التراجع الآن امرا صحيا للسوق».

وكان الذهب ارتفع عشرة دولارات منذ يوم الجمعة الماضي ووصل الى مستوى مرتفع يقل قليلا عن ٣٩٥ دولارا للاوقية مساء امس الاول.

لكنه انخفض في هونغ كونغ واوروبا وتحدد سعره في جلسة القطع في لندن على ٣٩٣.٦٠ دولارا للاوقية.

واعاد ذلك الذهب الى المستويات التي كان عليها بعد ظهر امس الاول عندما تحدد على ٣٩٣.٤٠ دولارا وهو اعلى مستوياته منذ ١٩ ابريل الماضي. وكان سعره في جلسة القطع الصباحية امس الاول ٣٩٠.٥٠ دولارا.

وتوقع احد المتعاملين ان يتراجع الذهب الى مستوى ٣٩٠ دولارا للاوقية الذي ثبت انه مستوى قوي للمقاومة.

وقد غذى موجة الصعود صناديق الاستثمار التي عمدت الى تكوين المراكز قبل بداية السنة الجديدة.

وتراجعت الفضة ايضا فانخفضت من ٥.٤٥ دولارات للاوقية وهو المستوى الذي وصلته امس الاول لتصل الى ٥.٣٦ دولارات.

وقال متعامل «شهدنا اهتماما بجني الارباح في الفضة اكثر منه في الذهب».

وفي هونغ كونغ تراجع سعر الذهب عند الافتتاح امس بتأثير مبيعات مبكرة لجني ارباح ما تحقق من مكاسب كبيرة في نيويورك الليلة قبل الماضية. لكن متعاملين توقعوا المزيد من الارتفاع.

وافتتح المعدن النفيس على ٣٩٤.١٠ / ٣٩٤.٦٠ دولارا اميركيا للاوقية بانخفاض عن سعر اغلاقه في نيويورك على ٣٩٤.٧٠ / ٣٩٥.٠٠ ولكن بارتفاع عن سعر اغلاقه السابق في هونغ كونغ على ٣٩٠.٢٠ / ٣٩٠.٧٠ دولارا.

وقال احد تجار الذهب المحليين «المشاعر لا تزال ايجابية ومن المحتمل ان يختبر الذهب المزيد من الصعود.. لكن مبيعات منتجين وعمليات جني الارباح قد تحد من ارتفاعه عند مستوى ٣٩٤/٣٩٥ دولارا اميركيا على المدى القصير».

● في نيويورك انخفض الذهب في التعاملات المبكرة في بورصة كومكس امس بعد ان بدأت الاسواق في تصحيح الاتجاه الصعودي القوي الذي شهدته في اليومين الماضيين.

وقال متعاملون ان الصناديق الاستثمارية ظلت على هامش التعاملات صباح امس بعد ان قامت بعمليات شراء قوية يومي الثلاثاء والاربعاء.

وفي احدى مراحل التداول كان سعر الذهب لعقود فبراير منخفضا ١.٢٠ دولار الى ٣٩٥.٠٠ دولارا للاوقية وتراجع في نطاق بين ٣٩٤.٣٠ دولارا و ٣٩٥.٦٠ دولارا.

وقال متعاملون ان سعر السبائك بلغ ٣٩٣.٦٠ دولارا، ٣٩٤.١٠ دولارا.

بحثا عن اسواق اكثر جاذبية

هروب المستثمرين يدفع المعادن الصناعية للهبوط

لندن ـ هرب المستثمرون من التعامل في المعادن الصناعية امس الاول حيث اخذ المضاربون يبحثون عن اهداف اكثر جاذبية لصناديقهم الاستثمارية قصيرة الاجل.

ومن السلع الاخرى كانت المعادن النفيسة الاكثر استفادة من تحول اتجاه السوق ولكن محللين يعتقدون ان الكثير من تلك الاموال المتاحة ستتدفق على اسواق مالية اخرى.

وقال وليام ادامز المحلل المتخصص في المعادن بمؤسسة رودلف وولف «اعتقد ان الصناديق تعد انفسها في المدى القصير للتحول الى الاسهم والسندات والذهب».

وانتقد المستثمرون في اسواق الجنوب الشرقي امس الاول ولكن في سوق المعادن ارتفعت اسعار العقود الآجلة الى مستويات مرتفعة بينما يكون التجار مراكز قبيل ظهور طلب متوقع من تركيا.

ولكن حتى موجة البرد القارس التي مثلت تهديدا خطيرا لمحصول المكسيك من البن لم تستطع ان تدفع اسواق البن الى الافلات من قبضة «المضاربين على نزول الاسعار».

ابتعاد المستثمرين

وفي سوق لندن للمعادن كان النحاس الاكثر تضررا من ابتعاد المستثمرين عن المعادن الاولية حيث هبط سعر العقود الآجلة لمدة ثلاثة اشهر الى ادنى مستوى منذ اكتوبر عام ٩٤، مسجلا ٢٥٦٥ دولارا للطن اثناء التعاملات امس الاول بانخفاض ٦٤ دولارا عن مستواه يوم الثلاثاء.

ويتكهن ادامز بان يصل سعر النحاس الى ٢٤٥٠ دولارا للطن.

كما هبط سعر النيكل ١٤٠ دولارا الى ٧٤٥٠ دولارا للطن وقال محللون ان مصانع الصلب الذي لا يصدأ، المستخدم الرئيسي للمعدن والتي يتراجع انتاجها لديها مخزونات كبيرة منه.

وهبط الزنك تسعة دولارات الى ١٠١٣ دولارا للطن مواصلا اتجاهه النزولي المستمر منذ عام وتراجع الالومنيوم ٢٩ دولارا الى ١٦٧٢ دولارا للطن.

وانتقلت استثمارات المضاربين الى المعادن النفيسة امس الاول وزاد سعر الذهب في جلسة القطع المسائية في لندن الى اعلى مستوى منذ ثمانية اشهر ونصف الشهر مسجلا ٣٩٣.٤٠ دولارا للاوقية.

وقررت صناديق الاستثمار تحقيق بعض الارباح في اوائل التعاملات في الجنوب ببورصة شيكاغو التجارية وسط تنبؤات بهطول امطار خفيفة في بعض مناطق زراعة القمح باميركا الجنوبية.

الاردن ينتهج سياسة نقدية تدعم الدينار

رويترز ـ قال وزير المالية الاردني باسل جردانة امس ان الاردن سيبقي على اسعار الفائدة مرتفعة لضمان استقرار عملته.

وقال جردانة امام البرلمان اثناء مناقشة ميزانية البلاد ان الاولوية الآن للمحافظة على استقرار سعر صرف الدينار ولهذا فانه لا مناص من التكيف مع متطلبات تلك السياسة.

وقال جردانة ان استقرار سعر صرف الدينار هو حجر الزاوية للسياسة النقدية، وان هذا يتطلب الحفاظ على اسعار الفائدة مرتفعة حتى يكون عائد الاصول المقومة بالدينار اعلى من عائد الاصول الاجنبية.

نتيجة لزيادة الطلب

مزارعو الشاي في سريلانكا يتطلعون بابتهاج للعام الجديد

من روهان جونا سكيرا ـ رويترز ـ يقول محللون ان مزارعي الشاي في سريلانكا يتطلعون بابتهاج الى العام الجديد حيث يزداد الطلب من الاتحاد السوفيتي والشرق الاوسط على اهم منتج لهذه الجزيرة.

الا انهم يخشون ان تنخفض الاسعار حتى بزيادة الطلب اذا تدنت جودة الشاي السريلانكي الشهير، كما انهم اعربوا عن قلقهم من تزايد الاعتماد على سوق ضيقة.

قال بريان بابتيست من مؤسسة بارتليت اند كومباني للسمسرة ونائب رئيس رابطة السماسرة في كولومبو «حاليا نحن في وضع صحي جدا بسبب مشتريات الروس ونقص الشاي».

وقال لرويترز ان الاسعار ستستمر قوية في عام ١٩٩٦ واضاف انه لا يتوقع انخفاض السوق الى اقل من ٩٠ روبية ١.٦٣٠ دولار للكيلو غرام.

وحقق متوسط اجمالي مبيعات الشاي بالمزاد في كولومبو في منتصف نوفمبر رقما قياسيا بلغ ١٠٥.١٧ روبية «١.٩٨ دولار» للكيلو غرام نتيجة لطلبات روسية لموسم الشتاء اكثر الفصول استهلاكا للشاي هناك.

وهبط هذا المتوسط في ٢٠ ديسمبر من عام ٩٥ الى ٧٩.٥٠ روبية «١.٥٠ دولار» للكيلو غرام.

تصدرت روسيا قائمة المزايدين في الفترة الاخيرة من عام ١٩٩٥ لتنضم الى دول سوفيتية سابقة اخرى في شراء ٢٨.١ مليون كيلو غرام من الشاي في العام الماضي حتى شهر سبتمبر.

وفي عام ١٩٩٤ اشترى الاتحاد السوفيتي السابق ١٣.٦ مليون كيلو غرام.

وارتفعت مشتريات تركيا في عام ١٩٩٥ حتى شهر سبتمبر الى تسعة ملايين كيلو غرام بالمقارنة مع ٤.٢ في الفترة نفسها من العام السابق. كما زادت واردات ايران من الشاي السريلانكي من ٢.٧ مليون كيلو غرام الى ٥.٢ ملايين كيلو غرام في الفترة نفسها.

ويعزو محللون ارتفاع الطلب على الشاي السريلانكي الى تخصيص استيراده في دول الشرق الاوسط ودول سوفيتية سابقة اعلنت استقلالها.

يقول ديفي جيوريانيش رئيس رابطة تجار الشاي في كولومبو «معظم صفقات استيراد الشاي في دول شرق اوروبا والشرق الاوسط تتم لحساب القطاع الخاص. في الماضي كانت الدولة في هذه البلاد تتولى هذه العملية وتستورد ارخص انواع الشاي».

واضاف يقول ان الشاي السريلانكي يمكن ان يحقق ارباحا مجزية اذا استمر المنتجون في الحفاظ على جودته.

ولكن مالكولم فرناندو خبير تجارة الشاي حذر من ان السوق الروسي ربما يكون هشا خاصة اذا عاد الشيوعيون الى السلطة.

قال لرويترز «يبدو انها سوق زائفة. يجب خفض الاسعار للمستوى الذي تتحمله السوق العادية. انهم يغلقون ابوابنا المطلة على عدة اسواق اخرى لا تستطيع الشراء بهذه الاسعار».

«اننا رفعنا اسعارنا بانفسنا لدرجة الاعتماد على سوق واحدة. انه وضع غير صحي».

وقال انه اذا رفعت العقوبات الدولية المفروضة على العراق الذي كان من اكبر مستوردي الشاي السريلانكي فان الطلب سيزداد بمقدار ٣٥ مليون كيلو غرام.

وقال جيوريانيش ان ضعف الرياح الموسمية الشمالية الشرقية تسبب في هبوط الانتاج خلال الشهرين الاخيرين من عام ١٩٩٥.

«كنا نأمل في محصول قياسي مقداره ٢٤٥ مليون كيلو غرام. ولكننا نتوقع الآن اقل من ٢٤٠ مليون كيلو غرام».

وسجل محصول الشاي السريلانكي رقما قياسيا في عام ١٩٩٤ عندما بلغ ٢٤٢.٢ مليون كيلو غرام بالمقارنة مع ٢٣١.٨ مليون كيلو غرام في ١٩٩٣ متجاوزا الرقم القياسي لعام ٩١ وهو ٢٤٠.٨ مليون كيلو غرام.

بورصة لندن تطلب من رئيسها الاستقالة فورا

رويترز ـ قالت بورصة لندن للاوراق المالية امس انها طلبت من رئيسها التنفيذي مايكل لورنس الاستقالة فورا.

واضافت البورصة قولها في بيان «في اعقاب اجتماع لمجلس الادارة اليوم تعلن بورصة الاوراق المالية ان مجلسها وقد فقد الثقة في رئيسه التنفيذي مايكل لورنس فانه يطلب استقالته بأثر فوري».

ولحين تعيين رئيس تنفيذي جديد فان رئيس مجلس ادارة البورصة جون كيمب ولش سيرأس اللجنة التنفيذية التي تتألف من المديرين التنفيذيين والمكلفة بادارة الشؤون اليومية للبورصة.

وقالت بورصة لندن للاوراق المالية في بيان ان ايان بلنديلث وهو مدير تنفيذي لبنك انكلترا وعضو بمجلس ادارة البورصة سينضم الى ايان سولتر كنائبين لرئيس مجلس ادارة البورصة.

وقال جون كيمب ولش في البيان المفاجئ «على الرغم من رحيل السيد لورنس بعد فقدان ثقة مجلس ادارة البورصة فيه الا انه لا يعني اي تغيير في سياسة بورصة الاوراق المالية».

مطلوب: تغيير قياديي الشركة

■ قائد التغيير.. هو الشخص الاكثر رواجا في مواقع العمل اليوم، مدير متوسط حديث المولد. مختلف جدا عن المدير العام المسير للشركة، فهؤلاء الاشخاص المختلفون يحققون نتائج عندما يطلب منهم ذلك، ذوو تركيز وتصميم وارادة لتحطيم النظم الجامدة، وقدرة كبيرة على تحريك العاملين

كيف يمكنك التعرف على هؤلاء الاشخاص في شركتك؟ كيف يمكن ان تميز افرادا من هؤلاء الاشخاص المتميزين بالتغيير؟ ماكينزي ومدير شركة جون ر. كاتزنباخ احدهما بعض الاجابات خلال السنوات الثلاث الماضية بعد وقت طويل من سنة من معلومات بدراسة التغيير لهذه المدراء المتوسطين في الشركات، وهو يعرض فيما يلي شيئا مما تعلمه.

● لماذا يكتسي تغيير القياديين المتوسطين اهمية بالغة في شركات اليوم؟

منذ فترة في هذا العصر، ترغب الشركات تغيير سلوكات وخبرات الكثير من موظفيها، ولكنهم لو يفعلوا ذلك بعد، لم ار العديد من الانتصارات. ولا اعتقد انهم حتى تطلعوا الى تحصيل عامل، فيمكنك ان تفكر خطأ جيدا للتغيير ويفشل، فقد يكون هناك خطأ ما في الطبقة المتوسطة. لم تتمكن تغييرات القمة من اختراقها، فالتغييرات الواسعة تحتاج الى مجموعة كبيرة حاسمة من قادة التغيير في المستوى المتوسط للشركة.

● ما هي المجموعة الحاسمة؟

ان ثلث المدراء المتوسطين تقريبا عوامل تغيير تعتمد عليهم شركتك، واي نوع من التغيير تواجه. فاذا كنت تعمل في مجال الكمبيوتر، وتواجه تغيير حقيقي سريع فسوف تحتاج الى نسبة تغيير اكبر، واذا كانت شركتك بيروقراطية فانك ان تحتاج الى تغيير كبير، والواقع بالنسبة لمعظم الشركات التي رأيناها فان تغيير نسبة ١٠٪ من المدراء المتوسطين المميزين كفاءة للتغيير تعتبر كافية.

● في اي وقت بالتحديد تحتاج لهؤلاء الاشخاص، وبالمناسبة هل العديد من قادة التغيير نساء؟

حاليا النساء اكثر من المتوقع فهن يشكلن ثلث الاجمالي وهم غالبا من العناصر الشابة ما بين ٣٥ - ٤٠ سنة، وهم اكثر مرونة من المدراء العاميين العاديين واكثر شعبية منهم، وستحتاج اليهم عندما تكون مقبلا على زيادات جوهرية في الاداء والسرعة والانتاجية والارباح.

● ما هي الصفات التي يحملها قادة التغيير عن الفريق؟

انهم يتمتعون بتوازن يجمع في القدرات وهم مرغوبون بصورة ولهم قدرات خارقة على اقامة العلاقات الشخصية. فهم تركيبة غريبة. صناع قرار قساة متحمسون الى حد كبير بالتلاؤم فيما يتعلق باداء النتائج كما يعرفون ايضا كيف يتحملون الكثير من الناس وتحفيزهم بالاتجاه نفسه وايجاد طرق للحصول على جهد اكبر من الناس يفوق ما يقدر عليه المدراء العاديون. ففي الماضي كنت تفضل البحث عن اشخاص مختلفين لتصوغ منهم شخصيتين واحدا سواء كان صانع قرار قاس، او رجل علاقات فعال. اما اليوم فالحاجة ماسة الى مدراء متوسطين قادرين على اداء المهمتين معا.

● حسنا، فريقكم حوالي ١٥٠ من قادة التغيير في ٣٠ مؤسسة. كيف وجدتموهم؟

لقد اتصلنا بكبار التنفيذيين وغيرهم في كل مؤسسة وطلبنا منهم تحديد المدراء الذين سيختارونهم للمهام الصعبة، وقد استخدمنا مقياسين: هل قام هؤلاء الاشخاص بمهام يمكن قياس اداء نتائجها مثل زيادة المبيعات او حصة السوق؟ وهل عرضوا الحدود الموضوعة للحصول على العديد من الاشخاص القادرين على القيام باشياء مختلفة للحصول على تلك النتائج. وقد حصلنا على قائمة صغيرة من الاسماء، وقد بحثنا عندما لاحظنا انها تختلف تماما عن قائمة قادة الشركة ذوي الامكانات العالية. وكما قال لي احد الرؤساء التنفيذيين: (هؤلاء هم الاشخاص السمان المضحكين ذوو النظارات السميكة، الذين يحصلون دوما على المهام منجزة).

والشيء الذي لم نلاحظه منذ البداية ان هؤلاء القادة لم يمروا من برنامج تدريب، والقليل منهم تخرجوا من المدارس التجارية العالية، ومنهم المهندسون او الذين اكتسبوا خبرتهم

● ماكنزي: قادة التغيير عنصر هام جدا لشركات اليوم

من العمل في خطوط الانتاج، او المحاسبة. فهم اشخاص تعودوا انجاز المهام بانفسهم، ويمكنك ان تجدهم في الشركات التي تعمل دون نظام، وقد تعلموا من وجودهم في وضعيات صعبة يكافحون للخروج منها، وقد ادى ذلك الى تطوير خبراتهم الى مستوى يفوق مستوى معظم المدراء الجيدين.

مثل ماذا؟

ان من اهم مميزاتهم قدرتهم على العمل مع اكثر من اسلوب قيادي، حيث يستطيعون التغيير من نظام يستخدم اسلوب العمل الجماعي الى نظام قائم على الامر والمراقبة. انهم يؤدون اي عمل تتطلبه الوضعية. فعندما تكون السرعة هي المطلوبة، فانهم يخبرون زملاءهم بما يجب عليهم عمله. واذا احتاجوا بعد ذلك الى تغيير في المنهج فانهم يغيرون مسننات الحركة. وهم يركزون دوما على النتائج وليس على الاساليب. وهكذا فانهم يحاولون انتزاع اي شيء في مقدور العاملين معهم اعطاءه.

ولا تجدهم يستخدمون ابدا انظمة الادارة القائمة سواء صممتها ادارة الشركة او مكتبها الاستشاري، فهم يأخذون الهيكل الموجود ويعدلونه ليناسب احتياجاتهم فهم يعيدون الهيكلة لم يأخذون نظاما صممه بانفسهم ليغيروه عندما يعتقدون بضرورة ذلك.

● هل يستنتج من ذلك ان دور الادارة العليا هنا ينحصر في تحديد هؤلاء الاشخاص وتكليفهم بالمهام الصعبة فعلا؟

باختصار فان العديد من الرؤساء التنفيذيين لا يعرفون بالضبط ما تحتاجه العمليات الكبيرة، فهم يذهبون الى المدراء التقليديين ولكنهم لا يحصلون على النتائج المرجوة. لذا لا بد ان تكون نقطة البدء في تمييز التركيبة الذهنية لقائد التغيير، ثم ابحث عمن يملكها. يجب ان تبحث عن الخصائص المميزة الاضافية التي تميز قائد التغيير عن المدير العام.

حسنا، فلنلق نظرة على قائمة الخصائص.

انها ليست قائمة، وهي اكثر من موقف فانت لا تريد اناسا يحسون بعدم الارتياح عندما لا يكونون في السلطة. ولو قمت بمقابلة اي مرشح لمثل هذا المنصب لسألته: كيف يحكم على الاداء؟ فقادة التغيير لا يقنعون بالارقام المالية فقط. فبالنسبة لهم ان اهم مظاهر العمل المرضية ان ينجزوا مع فريقهم ما يزيد عن المتوقع لذا فهم يفضلون مقياس التعامل الذي يحدد ردود افعال كل من الزبائن والموظفين.

انهم يعتقدون جازمين ان العاملين في الخط الامامي سواء في المبيعات او في المصنع يستطيعون التفكير بشكل جيد مثل المدراء انفسهم. لذا فهم يبحثون غريزيا عن هؤلاء الاشخاص لمساعدتهم فاذا انجز قائد التغيير شيئا فهم يفخرون بسؤالهم عن الكيفية التي اداه بها، ومن اين حصل على الحل من نفسه او من معاونيه.

ويتشوق قادة التغيير ايضا للحصول على المعلومات من السوق فهم بحاجة الى الحقائق وهم لا يحصلون عليها من الشركة. فهم يتجاوزون النظم ويسعون الى المعلومة من الزبائن مباشرة او من المنافسين. فهم يحبون ان يروا الاشياء باعينهم ويلمسون البضائع بايديهم.

● ولكن ماذا يفعلون بهذه المعلومات؟

انها الادوات التي يحفزون بها العاملين معهم وذلك هو سرهم. فاذا اردت ان احفزك، وليس هناك في الميزانية مالا اعطيك اياه فمن المفيد ان اكون قادرا على القول: (ان زبائننا يعتقدون ان منتجاتنا في المركز الثاني من مقدمة الترتيب) او (ان ذلك المنافس يلهث في اثرنا).

● وماذا يحفز قادة التغيير انفسهم؟

ان النتائج تحفزهم اكثر من التقدير الذي يحصلون عليه، وهذا لا يعني انهم لا يحبون التقدير كاي شخص اخر، ولكن ما يحبونه بالفعل هو تحقيق النتائج والحصول على جهود العاملين معهم. وعندما ينجزون مهامهم، يرغبون في مهمة اخرى توفر لهم الفرصة لانجاز ذلك ثانية.

وبمرور الوقت، تتطور ثقتهم بقدرتهم على الانجاز، فيتناقص خوفهم من فقدان اعمالهم. وهم يقولون: (اذا لم تسر الامور على ما يرام هنا، فانني ساذهب بخبراتي الى مكان اخر). وهذا بحد ذاته شعور مريح جدا. فهو يحررهم ويجعلهم يركزون على النتائج.

● هل يمكن ان يعوض قائد التغيير المدير العام؟

لا. فمن الخطأ الاعتقاد بان كل واحد يمكن ان يكون قائد تغيير. وانا اعتقد انك بحاجة الى مزيج. فرجل التغيير هو الذي يفحص الامور ولكن عندما يحدث التغيير فسيبقون في شركتك حيث تحتاج مديرا جيدا يستطيع الحفاظ عليها تحت المراقبة.

● ولكن اذا كنت احد الاشخاص الذين يملكون خبرات التغيير، فيمكنك ببساطة ان تملي شروطك؟

بالتأكيد فمواصفاتك المهنية مرغوبة جدا. فاذا كانت شركتك لا تستغل امكاناتك، ولا تعطيك بالمقابل الفرصة التي تستحقها، فهناك بالتأكيد العديد من الشركات التي ترغب بتشغيلك من الغد. ولا اعتقد ان هناك شركة اليوم ليست بحاجة الى هذا النوع من الامكانات.

■ عن فورتشن ■

الأهداف المطاطة

■ الانتاج الأكبر يتطلب عادة انفاقا أكبر، والمطلوب الان انتاج أكبر بانتاج أكبر
■ من الخطأ أن تحاسب الموظفين على الفشل اذا لم توفر لهم أدوات النجاح
■ ان لم تستطع ايجاد طرق جديدة لتنفيذ اعمالك، فانك لن تبقى في الأعمال مستقبلا
■ لاتضع أهدافا مديدة مطاطة صعبة للأشخاص الذين استنفذوا طاقاتهم القصوى مسبقا

ستيف كير، رئيس التعليم في شركة جنرال الكتريك المعروفة ببرامج تطوير التنفيذيين، وهو خبير بانظمة القياس والمكافآت. وقد ركز طويلا على تسخير الحوافز لخدمة الاهداف، وهو ما يفشل الكثير من الشركات في تحقيقه. وقد كان عميدا لكلية التجارة في جامعة كاليفورنيا قبل التحاقه بالشركة.

وقد لعب دورا رئيسيا في وضع برامج التدريب لتشذيب البيروقراطية والتفكير بالعمل بطريقة جديدة. وقد اجرت معه المجلة (فورتشن) اللقاء التالي:

● اطرت جنرال الكتريك سياسة الاهداف المطاطة لمدة سنوات، وانت تقول الآن انها يمكن ان تكون هدامة. فماذا يعني ذلك؟

ان معظم الشركات لاتعرف كيف تدير الاهداف المطاطة. ومن الشائع اليوم ان تطلب الشركات من العاملين مضاعفة المبيعات او زيادة السرعة لتسويق ثلاثة اضعاف. ولكنهم لا يزودونهم بالمعرفة والادوات ومعنى تحقيق الاهداف الطموحة. وبشكل عام فاننا جميعا نتفق ان الانتاج الاكبر يحتاج الى انفاق اكبر. ولكن يبدو الآن ان الشركات الاميركية اليوم تحاول الحصول على انتاج اكبر من انتاج اكبر، ولو طلبت منهم توضيح التناقض لقالوا (نحن الآن اذكى، سوف لن نزيد لك عدد العاملين، او الاموال، او المعدات. ولن نزيد ايا من مواردك، وهكذا فان الحل سيكون العمل بطريقة اكثر ذكاء، وان تكون مبدعا).

● فماذا يحدث؟

لتحقيق الاهداف المطاطة، يستخدم الناس المورد غير المسعر فقط وهو وقت العاملين، واعتقد ان ذلك ينعكس سلبا على نفسياتهم. ويضعهم تحت ضغط نفسي هائل. وهذا ما رأيته في مختلف انحاء البلاد. حيث يعمل الموظفون في المساء وفي عطل نهاية الاسبوع لانجاز هذه الاهداف المطاطة. والحقيقة ان الاميركيين اليوم يعملون ساعات اطول ويعطلون اقل من العاملين في اي دولة متقدمة اخرى.

لذا فان لدينا التزاما معنويا بمحاولة اعطاء العاملين الادوات اللازمة لتحقيق الاهداف الصعبة، واني اعتقد ان عدم اعطاء العاملين ادوات النجاح ثم معاقبتهم على الفشل امر خاطئ كليا.

● لماذا يقلقون انفسهم بالاهداف المطاطة، اذا كانت ستؤذي العمال؟

حسنا، اذا خدمت الاهداف المطاطة التي هي في الواقع اهداف طموحة جدا، اي ان يقوم العاملون باداء اعمالهم بطرق لايمكن تخيلها، فهي اهداف لايمكن بالتحديد ان تعرف كيفية الوصول اليها،

● كير: معظم الشركات لاتعرف كيف تطبق الاهداف المطاطة

فيجب عليك فوريا ان تطلب من الموظفين خفض التكاليف الى النصف، او تخفيض وقت تطوير المنتج من سنوات الى اشهر. فالاهداف المطاطة هي حافز مصطنع لايجاد اساليب عمل اكثر فعالية فهي تجبر الناس على التفكير (خارج المألوف).

ووفقا للعديد من الملابسات، فانك ان لم تستطع ايجاد طرق جديدة لتنفيذ اعمالك، فانك لن تبقى في الاعمال مستقبلا. واذا لم تدخل عنوة بما يجري، فانك لن تصل الى افكار غير مألوفة.

- ما هو الاجراء الصحيح؟

١ - لاتضع اهدافا تشكل ضغطا جنونيا على العاملين.

٢ - واذا وضعت اهدافا تشكل ضغطا جنونيا على العاملين فلا تحاسبهم على الفشل.

٣ - واذا كنت ستطلب منهم ما لم يفعلوه اطلاقا، فاعطهم جميع الادوات التي تساعدهم على ذلك.

● يشعر معظم الموظفين مسبقا بانهم يعملون اكثر من اللازم كيف يمكنك ان تقنعهم بقبول تلك الاهداف الطموحة؟

اعتقد انه من الواجب بداية ان تجعل العاملين معك يؤمنون باهدافك، لأن ردة فعلهم الاولى ستكون (انت تمزح). ولابد بشكل عام ان تظهر الاهداف المطاطة قابلة للتنفيذ. وانتبه، فانك كالسائر على الصراط. لانك لو عرفت مسبقا كيف تحققها، فهي لن تكون اذن اهدافا مطاطة. واذا وضعت هدفا يخرج عن الخط فانك تصبح موضع سخرية او رعب. فانت تستطيع ان تعطي الناس اي مبلغ من المال حتى يطيروا من الفرح، ولكنهم يبقون رغم ذلك غير قادرين على تحقيق ذلك.

وهكذا، فانك بشكل ما بحاجة لاقناع الناس على اساس نظرية استخدام نسبة ضئيلة من طاقتنا الابداعية، لاننا نملك امكانيات لا محدودة لزيادة سرعة الاشياء او امكانيات تحسينها. وعندما تقوم بذلك، فانك لست بحاجة لاضاعة الوقت بتأكيد كل هدف مطاط بالبرهنة على امكانية تحقيقه.

ولقد قام مؤخرا نورمان ماير بروفسور علم النفس في جامعة ميشيغان ببحث هام في الموضوع. وكانت نتيجته ان المجموعات ستتوقف قريبا جدا. فيجب اعطاء العاملين اهدافا، وهم سيضعون لها الحلول وسوف يقول لهم، انني ارفض هذا الحل، وسيكون الحل الثاني الذي سوف يأتون به افضل من الاول.

● ولكن هل يمكنك فعلا انتزاع هدف من الهواء؟

لاطبعا فعليك ان تهيئ ارضية وسطا فاذا وضعت اهدافا سهلة فان الموظفين سينجزونها دون ان تبرزهم الكثير. اما اذا وضعت اهدافا صعبة للغاية فانهم سيفقدون ثقتهم بانفسهم.

كما اننا في عالمنا المترابط المصالح هذا، لابد ان ندرك ان وضع اهداف مطاطة يورط اشخاصا اخرين. ولنفرض انني وضعت هدفا مطاطا للمبيعات، فاذا كنت تبيع الآن ١٠ وحدات وطالبتك بمضاعفتها الى ٢٠. ولكنك لن تستطيع بيع هذه الزيادة اذا لم يتمكن قسم الانتاج من صنعها. فاذا لم اراع تلك الارقام عند وضع الهدف فاننا سننتهي الى امر مروع يتطلب الجرد. ومن الصعب ان لانهتاج عندما يعجز فريق التصنيع عن البيع. وهو امر قاس ولكنه لايستوجب العقاب.

- فما هو الحل؟

في هذا المثال، يجب ان يتبادل قسما الانتاج والمبيعات المعلومات بشكل اكبر وضبط الانتاج على مدى السنة.

● هل يجب ان يعطى كل واحد الاهداف المطاطة نفسها؟

كلا، على الاطلاق. ويكمن الخطر في انك قد تنتهي الى ايذاء المقربين اليك. والقاعدة الذهبية لكل نظام عمل هي: لاتؤذ ذوي الاداء العالي. فالمجموعات العاملة في افضل وحدات شركتك اداء يمكن ان تكون قد مددت اذرعها الى اقصى مدى ممكن مسبقا.

● ماهي النتائج غير المباشرة لذلك؟

العقاب الذاتي هو احد الاحتمالات. فاذا كنت قد وضعت فعليا اهدافا مطاطة، فانك بالتأكيد لن تحصل على درجة عالية من النجاح. وبالنسبة للاشخاص ذوي مستوى الانجاز العالي فان الفشل في تحقيق الاهداف ليس من عادتهم. وستنتهي الى جعل الاشخاص الناجحين يشعرون وكانهم خاسرون.

● اذن كيف ستحمي الناس من الحريق؟

من المفضل ان تبين للعاملين كيف يمكنهم التفكير بطرق جديدة عوضا عن جعلهم يعملون بشكل اقسى. اننا نبحث عن اجوبة، ولكنني لست واثقا من اننا قد وجدناها بعد فلقد اقمنا في جنرال الكتريك معرضا للابتكارات بحثا عن افكار جديدة.

■ عن فورتشن ■

ترحيب حذر

■ مواجهة سويسرا للمنافسة الجديدة

ان اندفاع العديد من البنوك العالمية الكبيرة لدخول البنوك الخاصة الدولية يجب ان يتوقع لازعاج السويسريين الذين سيطروا لوقت طويل على هذا الميدان المربح.

ومن الصعب الحصول على احصائيات عن هذه الاعمال الاكثر سرية. وكتمان، الا انه يعتقد ان البنوك السويسرية مجتمعة تضم اكثر من ثلث اموال اغنياء العالم التي يحتفظون بها خارج مواطنهم الاصلية.

فالمصارف الخاصة هي تجارة عالية الارباح بالنسبة لسويسرا ولو سألت اي مدير في اي من البنوك السويسرية الثلاثة الكبرى عن مدى اهميتها لجاءك الجواب المعتاد دائما: ان البنوك التجارية والاستثمارية يمكن ان تكون مغرية بين الحين والاخر. ولكن يجب ان يذهب الى اي مدى يراه ضروريا للحفاظ على اعماله المصرفية الخاصة.

وبالنسبة للعديد من المصارف السويسرية الاخرى، فان الصناعة المصرفية الخاصة هي نشاطها الوحيد، وكل ما تؤديه هو العناية بابتكار خليط متناغم من الثراء والاقتصاد في الانفاق في غرف استقبالهم التي صممت لتستجيب الى حساسيات الاثرياء التي يغلب عليها العصبية.

ومع ذلك، فان ريمونشاير مدير بنك جوليوس باير بزيوريخ، الذي كان يدير في نهاية عام ٩٤ مبلغ ٤٣.٦ بليون فرنك سويسري، يقول: (انه يرحب بصدق بالمنافسة فهي تجبر البنك على تحسين ادائه خاصة وان معظم الرواد الجدد يقيمون قواعدهم الاساسية في سويسرا مما يدعم هياكل البلاد وموقعها كمركز للصناعة المصرفية الخاصة الرائد بالعالم.

ويتساءل ثابري لومبارد متعجبا وهو شريك اداري في لومبارد او يدر انديساني في جنيف، ويدير اكثر من ٤٠ بليون فرنك سويسري: ما مدى استمرارية بعض المنافسين الجدد، ولكنه يقر ان البنوك الاميركية والاوروبية الكبيرة يمكنها ترتيب موارد ضخمة شبكة صناعتها المصرفية الخاصة الدولية. فيقول: (انني لم ار حتى الآن منافسة مباشرة في مستوى الحجم القائم لزبائننا، ولكنني اتوقع الافضل منا في تسوق الزبائن الجدد).

ويقول باير ان المنافسة قد اصبحت عنيفة على بعض المستويات. (فالزبائن يرجعون الينا، ويضعون امام اعيننا عروضا مكتوبة قدمها لهم المنافسون. نحن لانريد ان نخسر في اعمالنا ولانريد ايضا ان نستسلم بسهولة).

ان نزعة القادمين الجدد لانشاء بنوكهم في سويسرا يؤكد من جديد على انها بلد الصناعة المصرفية. ويعتبر مقدم غولدمان ساكس من اميركا ومجموعة هندوجا من الهند مثالين حديثين عن توسيع البنوك الدولية لشبكة صناعتها المصرفية الخاصة الى سويسرا. وهذا يعني ان عالم الاثرياء لايزال يولي ثقته بالدرجة الاولى الى الاستقرار والامان السويسري حتى ولو ارادوا التعامل مع بنوكهم الخاصة.

ويشير باير الى ان سويسرا هي المركز المالي الوحيد الهام الذي تدعم فيه قوانين سرية البنوك بعقوبات جنائية اكثر منها مدنية، وفي الوقت نفسه، فقد اتخذت الدولة اشد الاحتياطات في العالم لمنع دخول اموال المخدرات والجريمة اليها. مما يسبغ عليها نوعا من الاحترام اكثر من رسوم الحماية الاخرى.

كما ان سويسرا ايضا هي المكان الوحيد الذي يضم مجموعة كبرى من الموظفين والكتبة الذين يحسنون تداول المساهمات بالعديد من اللغات والعملات. ويقول باير: (انك تجد ذلك متوفرا بالنسبة للموظفين رفيعي المستوى في كل المراكز المالية، ولكننا نوفر ذلك حتى على المستويات الدنيا).

ويقول لومبارد ان القلق سيساوره اذا لم تعد البنوك الدولية تشعر بانها مجبرة على جلب عملياتها المصرفية الخاصة الى سويسرا. (فالثقافة المختلفة جيدة بالنسبة لسويسرا، وقد كان اسوأ شيء لدينا في الماضي هو الحماية الكبيرة، والاقليمية. وعندما اصبحنا اقل كتلة فقد اصبح لدينا فرصة اكبر للنزال).

واضاف (لقد دخلت البنوك الاجنبية زبائن سيشاركون لتجربة دخولها سويسرا ان تضع بعض اموالها في بنوك سويسرية اصلا).

ويشك كلا الرجلين بقوة العديد من العملاء الجدد على البقاء. وقد ذكر لومبارد باندفاع مشابه للبنوك الاميركية الى الصناعة المصرفية الخاصة الدولية في مطلع السبعينات ولكن معظمهما، بنك اميركا، بنك مانيوفاكتشرز هانوفر انسحبوا فيما بعد.

ويقول باير ان المشكلة التي يواجهها القادمون الجدد ان الوصول بالصناعة المصرفية الخاصة الى المستوى المربح يتطلب وقتا طويلا. وفي السنوات القليلة التالية، ونتيجة لازدياد المنافسة، يأتي الاندماج نتيجة للضغط الذي يطال الجميع.

وهو يتنبأ: (اذا لم يكن لديك اسواق تصل الى سبع سنوات، فالافضل ان تنتهي).

■ الفاينانشال تايمز ■

وجبة جيدة.. دوما!

■ المنافسة بالجودة والابتكار لتحقيق ارباح مستقرة افضل من المنافسة بالاسعار في مجال الصناعات الورقية



مع اطلالة عام ٩٦ يتصاعد قلق صناع الورق: هل سيستمر سباق الاسعار الذي انهى ثلاث سنوات من الانحدار؟ هل سينحدر الطلب والاسعار ثانية؟ اما بالنسبة لشركة صناعة الورق (وسو WAUSAU) الموجودة في مدينة وسكونسين، فان ناسها لا يشاركون بذلك القلق. ويأملون ان ينخفض الطلب قليلا عام ٩٦. ففي الوليمة او المجاعة تحصل شركتهم دوما على وجبة جيدة.

فهذه المؤسسة الصغيرة، التي بلغت مبيعاتها ٥١٦ مليون دولار عام ٩٥، لا يزيد حجمها عن ٢.٥٪ من حجم شركات صناعة الورق العالمية، الا ان ارباحها ضعف ارباحهم. فخلال العقد الماضي كان معدل العائد على راس المال ١٩.٥٪ سنويا، مقارنة مع الشركات الدولية ٢.٧٪.

وخلاصة الدور الذي تلعبه الشركة يتمثل في منتجاتها الخاصة. فاذا ازدحم احد اسواقها، فانها تنسحب منه بهدوء لتوجد منتجا خاصا اخر.

وعلى اية حال فان عام ٩٥، لم يكن عاما مميزا، لذا فهي لا ترى مانعا في ان ترى تراجعا طفيفا في الطلب. وهي تنتج ٣٠٪ فقط من عجينة الورق التي تحتاجها، فهي مكشوفة للقيمة بالنسبة لعجينة الورق التي تشتريها من جهات اخرى. وخلال الثمانية عشر شهرا الماضية، والتي عرفت ارتفاعا بالطلب على المنتجات الورقية، قفزت قائمة اسعار العديد من المواد الاولية مثل خشب الشمال الناعم المقصور اللون، وعجينة الورق المقصورة من ٥٢٠ دولارا للطن المتري الى ٩١٠ دولارات علما بان كل ١٠٠ دولار/طن زيادة في تكلفة العجينة تذهب بـ ٣٠ مليون دولار من مداخيل الشركة قبل خصم الضريبة. ففي العام المالي المنتهي في شهر اغسطس ٩٥ هبط صافي مداخيل الشركة ٢٦٪.

وهذا على الاغلب ما جعلها الشركة الوحيدة في تلك الصناعة التي سعدت برؤية نهاية عام ٩٥. ومن المؤشرات المشجعة للشركة، ان الزيادة في اسعار عجينة الورق التي برزت في شهر اكتوبر قد فشلت في البقاء، وعليه فان معظم محللي بورصة «وول ستريت» يعتقدون ان مداخيلها سترتفع بنسبة ٢٥٪ في السنة المالية ٩٦.

ففي صناعة يتجه فيها معدل السعر الى المداخيل الاستثنائي الشديد فان الشركة تبيع حوالي ٢٥ ضعفا من مداخيل ٩٥.

وقد كان هذا السعر المرتفع جزءا هاما من احترام «وول ستريت» في النهاية لتميز الشركة بالقدرة على ايجاد استخدامات جديدة للورق عندما يشتد التنافس في المنتجات القديمة. ففي مطلع الثمانينات مثلا زودت الشركة، شركة M3 بالورق الاصفر خفيف الوزن التي استعملته الاخرى بنجاح كبير بريديا لتدوين الملاحظات. وبعد ثلاث سنوات قام صناع ورق اخرين بتزويد M3 بمنتجات مشابهة مما دفع هذه الاخيرة لمطالبة شركة الورق بتخفيض اسعارها ردت بالرفض وتوقفت عن انتاج ذلك النوع من الورق.

واستمرارا في تطوير الورق الملون، ابتكرت الشركة نوعا جديدا اسمته (استر وبرايتز) وهو نوع من الورق الملون شديد اللمعان.

والواقع ان هناك شركات ورق عديدة تبيع ورقا ملونا لامعا ولكن شركات النسخ والخط فضلت النوع الجديد لانه لا يبهت بالسرعة نفسها. (فالزبائن تاتي وتسأل عنه باسمه) حسب قول ايريك ويبالو سكاي مسؤول التسويق في احدى كبريات الشركات التجارية. وقد عوض هذا الابتكار الجديد بشكل سريع العائد المفقود نتيجة التوقف M3.

وفي عام ١٩٨٠، اشترت الشركة شركة راين لاندر بيبر، التي كانت تنتج التقسيمات الداخلية لصناديق الحبوب واغذية الاطفال.

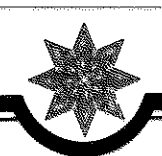
ولم تكن الشركة راغبة بمنتجات البضائع وانما بالمصنع ذاته. وقد حولته لصنع منتج جديد وهو اكياس بوبكورن (فشار) قابلة للوضع في افران الميكروويف. وبعد فترة حولت المصنع لانتاج (ملصقات ضغط) وهو منتج تتوقع الشركة ان تغطي به ٤٠٪ من حجم السوق.

وتنتج الشركة التغليف لمنتجات شركة الميري ديتجين المكتبية، كما تنتج الملصقات لمنتجات شركة بروكتر وغامبل من الاغذية والمشروبات.

وعندما ارتفعت اسعار عجينة الورق طورت الشركة نوعا جديدا من الورق لشركة افيري تستخدم فيه كمية اقل من عجينة الورق. ويعلق على ذلك داغيد سوانون مدير التسويق بشركة افيري بقوله: (انا متأكد ان اي مورد اخر يمكن ان يبتكر ذلك).

ويدير هذه الشركة الصغيرة القوية صمام سابق في الرابعة والخمسين من العمر يدعى سان اور، ويساعده في الكواليس محللو سندات وصحافيون، ولكن قوته الحقيقية كامنة في مسقط راسه، في جامعة وسكونسين.

■ عن فوربس ■



الخدمات المالية

الخميس ١٩٩٦/١/٤ — خدمة بنك الكويت الوطني

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	-	1.4532	0.6466	106.05	1.1735	0.30085
مارك الماني	0.6881	-	0.4442	72.95	0.8075	0.20806
جنيه استرليني	1.5465	2.2498	-	163.55	1.8038	0.46661
ين ياباني	0.9430	1.3694	0.6087	-	1.1055	0.00286
فرنك سويسري	0.8522	123.82	0.5504	90.37	-	0.25840
دينار كويتي	3.3239	4.8063	2.1431	-	3.8700	-
دولار استرالي	0.746	1.0848	0.4821	79.15	0.8757	0.22442
دولار كندي	1.3545	1.0727	0.477	78.29	0.8661	0.22219

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الإغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	3718.7	3715.6	3.1
داو جونز	5208.52	5194.07	14.45
نيكاي	20618	19868.2	749.85
داكس	2324.32	2329.22	-4.9
كاك 40	1940.87	1942.96	-2.09
هانغ سينغ	10573.9	10397.4	176.46

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	100.26	102.14	112.31
الفائدة	5.19	5.55	5.94

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.60938	5.5	5.375
استرليني	6.5625	6.44792	6.4375

اسعار النفط

النفط	الإغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	19	19.1	-0.1
برنت	19.85	19.8	0.05
العربي الخفيف	17.4	18	0.35

اسعار المعادن

المعدن	الإغلاق	السابق	التغيير
ذهب	393.6	393.4	0.2
فضة	5.35	5.4	0.05-
بلاتين	410	410.5	0.5-

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	4	7	7.0625	7.25	7.25
جنيه استرليني	6.43	6.43	6.37	6.3	6.27
مارك الماني	3.75	3.69	3.6	3.53	3.54
دولار اميركي	5.56	5.5	5.37	5.31	5.18
فرنك سويسري	1.75	1.5	1.66	1.63	1.5
دولار استرالي	-	6.87	7	7.06	7.06
دولار كندي	5.43	5.5	5.43	5.43	5.5

* الاسعار كما في الساعة الثانية بتوقيت غرينتش

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٩٦/١/٣ (1.360.1) نقطة بانخفاض قدره (4-) نقاط عن الاقفال السابق

رقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق: الإقفال	التاريخ	آخر أمر شراء	آخر أمر بيع	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	570	560	560	1.090.000	25	610.750	.560	96/01/02	.560	.570	0
٢	بنك الخليج	335	330	330	60.000	4	19.950	.335	96/01/02	.330	.335	.005-
٣	البنك التجاري	152	150	152	3.100.000	34	471.120	.152	96/01/02	.150	.152	0
٤	البنك الأهلي	178	178	178	40.000	2	7.120	.180	96/01/02	.178	.180	.002-
٥	الكويت والشرق الاوسط							.248	96/01/02	.246	.250	
٦	البنك العقاري	232	230	232	400.000	6	92.720	.230	95/12/27	.230	.234	.002
٧	بنك برقان	204	204	204	100.000	3	20.400	.204	95/12/31	.204	.208	0
٨	بيت التمويل الكويتي	560	550	550	685.000	17	377.150	.550	96/01/02	.550	.560	0
	ثانيا: قطاع الاستثمار											
٩	الكويتية للاستثمار							.100	95/12/30	.102	.104	
١٠	التسهيلات التجارية	860	850	860	95.000	2	81.500	.860	95/12/31	.850	.860	0
١١	الاستثمارات المالية							.108	95/12/27	.108	.112	
١٢	الاستثمارات الوطنية	150	148	150	800.000	9	119.600	.148	96/01/02	.148	.150	.002
١٣	مشاريع الكويت	099	098	099	640.000	5	63.320	.100	95/12/31	.098	.100	.001-
١٤	الأهلية للاستثمار	255	255	255	30.000	3	7.650	.255	96/01/02	.250	.260	0
١٥	الساحل للتنمية	089	088	089	800.000	9	70.600	.090	95/12/31	.089	.090	.001-
	ثالثا: قطاع التأمين											
١٦	الكويت للتأمين							.530	95/12/30	.530	.540	
١٧	الخليج للتأمين	300	300	300	100.000	1	30.000	.300	95/12/27	.295	.305	0
١٨	الأهلية للتأمين							.410	95/12/30		.430	
١٩	وربة للتأمين							.400	95/12/06	.375	.400	
	رابعا: قطاع العقار											
٢٠	عقارات الكويت	168	168	168	440.000	8	73.920	.168	96/01/02	.168	.170	0
٢١	العقارات المتحدة	154	152	154	180.000	4	27.680	.154	95/12/30	.152	.154	0
٢٢	الوطنية العقارية	184	184	184	400.000	5	73.600	.184	96/01/02	.184	.186	0
٢٣	الصالحية العقارية							.350	95/12/09	.335		
٢٤	لؤلؤة الكويت العقارية	056	056	056	40.000	1	2.240	.055	96/01/02	.055	.056	.001
٢٥	التمدين العقارية							.126	95/11/08			
	خامسا: قطاع الصناعة											
٢٦	الصناعات الوطنية	870	860	870	20.000	2	17.300	.870	96/01/02	.860	.870	0
٢٧	صناعة الانابيب المعدنية							.188	95/12/31			
٢٨	اسمنت الكويت	520	510	520	830.000	17	430.050	.510	96/01/02	.510	.520	.010
٢٩	صناعات التبريد							.360	95/12/31			
٣٠	الخليج للكيبلات	1.080	1.080	1.080	160.000	7	172.800	1.080	95/12/31	1.080	1.090	0
٣١	اصلاح السفن							.152	95/12/31	.142	.154	
٣٢	الخدمات البحرية	188	188	188	40.000	1	7.520	.190	96/01/02	.184	.200	.002-
٣٣	اسمنت بورتلاند	790	785	790	15.000	2	11.890	.780	96/01/02	.780	.790	.010
	سادسا: قطاع الخدمات											
٣٤	السينما الكويتية الوطنية	340	340	340	10.000	1	3.400	.335	96/01/02	.335	.345	.005
٣٥	الفنادق الكويتية							.208	95/12/18		.218	
٣٦	المخازن العمومية	214	214	214	280.000	8	59.920	.216	95/12/31	.214	.216	.002-
٣٧	مجمعات الأسواق	285	285	285	30.000	3	8.550	.295	95/12/31	.285	.295	.010-
٣٨	الهواتف المتنقلة	1.020	1.020	1.020	410.000	13	418.200	1.020	96/01/02	1.010	1.020	0
٣٩	الحاسبات الالكترونية							.102	95/12/20			
٤٠	الخدمات التعليمية	305	305	305	40.000	1	12.200	.305	96/01/02	.305	.310	0
٤١	المجموعة البترولية							.230	95/12/30	.228	.234	
	سابعا: قطاع الاغذية											
٤٢	نقل وتجارة المواشي	260	260	260	140.000	3	36.400	.265	95/12/26	.255	.260	.005-
٤٣	الأسماك الكويتية							.132	95/06/25			
٤٤	المتحدة للدواجن							.152	95/12/31	.144	.152	
٤٥	الكويتية للاغذية							.800	95/12/31	.790	.800	
	ثامنا: الشركات غير الكويتية											
٤٦	بنك البحرين الدولي							.080	96/01/02		.081	
٤٧	العربية للاستثمار (د.أ)	023	022	022	560.000	7	12.440	.0225	96/01/02	.022	.0245	.0005-
٤٨	اسمنت الشارقة	124	122	122	80.000	2	9.880	.122	95/12/31	.124	.126	0
٤٩	اسمنت الخليج	240	240	240	40.000	1	9.600	.244	96/01/02	.236	.240	.004-
٥٠	اسمنت ام القيوين							.047	96/01/02	.0465	.0495	
٥١	اسمنت الفجيرة	074	074	074	760.000	6	56.240	.075	96/01/02	.073	.075	.001-

بلغ حجم المبادلات اليوم: سهم — صفقة — د.ك

المجموع الكلي: 12.417.000 سهم — 216 صفقة — 3.417.560 د.ك

نشرة الصناديق الاستثمارية

حركة اسعار الأسهم ليوم الاربعاء التاريخ ١٩٩٦/١/٣

رقم	اسم الصندوق	اسعار اليوم: الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق: الإقفال	التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	آخر أمر شراء	آخر أمر بيع	الفرق
١	صندوق الاستثمار الأول							1.010	12/23				1.020	
٢	صندوق الاستثمار العقاري	1.010	1.010	1.010	2.000	4	2.020	1.010	01/02			1.000	1.020	0
	المجموع الكلي				سهم		صفقة							

ع. د

مؤشرات القبس للاسهم لعام كامل (٢)

٨ فلوس ارتفاع سهم البنك التجاري

اقفال سهم البنك التجاري خلال ديسمبر ٩٥ مقارنة بديسمبر ٩٤

(الاسبوع الاول — الاسبوع الثاني — الاسبوع الثالث — الاسبوع الرابع؛ ديسمبر ١٩٩٥ — ديسمبر ١٩٩٤)

كان الصعود السمة الغالبة على اداء الاسهم المدرجة في سوق الكويت للاوراق المالية خلال ديسمبر ٩٥ مقارنة بديسمبر ٩٤، حيث سجلت معظم الاسهم ارتفاعات متباينة في اسعارها وضمن هذا الاطار شهد سهم البنك التجاري ارتفاعا طفيفا بلغ ٨ فلوس في سعره الذي اقفل عليه في نهاية تعاملات الاسبوع الرابع من ديسمبر ٩٥ والبالغ ١٥٢ فلسا قياسا باقفال الاسبوع الرابع من ديسمبر ٩٤ الذي سجل ١٤٤ فلسا. ويذكر ان السهم اقفل في نهاية الاسبوع الاول من ديسمبر ٩٥ على سعر سوقي بلغ ١٦٠ فلسا بينما اقفل في نهاية الاسبوع الاول من ديسمبر ٩٤ على ١٤٠ فلسا. وهبط السهم ٨ فلوس مع نهاية تعامل الاسبوع الثاني من ديسمبر ٩٥ ليصل السعر الى ١٥٢ فلسا عند الاقفال مقابل السعر السابق نفسه الذي اقفل عليه في نهاية الاسبوع الثاني من العام الماضي والبالغ ١٤٠ فلسا كذلك تابع السهم الانخفاض وبمقدار ٦ فلوس مع نهاية الاسبوع الثالث من ديسمبر ٩٥ وصولا الى ١٤٦ فلسا وهو اقفال الاسبوع الثالث نفسه من ديسمبر ٩٤. اما الاسبوع الاخير من ديسمبر ٩٥ فقد شهد سعر السهم بعض الارتفاع والبالغ ٦ فلوس فيما اقفل خلال الفترة نفسها من ديسمبر ٩٤ على سعر ١٤٤ فلسا. وتجدر الاشارة الى ان اخر اقفال للسهم في تاريخ ٣ يناير ٩٦ التجاري قد سجل ١٥٢ فلسا وفيمايلي الجدول والرسم البياني المرفقان لحركة السهم خلال ديسمبر ٩٥ مقارنة بديسمبر ٩٤.

الاسابيع / الاقفال	ديسمبر ٩٤	ديسمبر ٩٥
الاسبوع الاول	١٤٠	١٦٠
الاسبوع الثاني	١٤٠	١٥٢
الاسبوع الثالث	١٤٦	١٤٦
الاسبوع الرابع	١٤٤	١٥٢
اخر اقفال للسهم في تاريخ: ٩٦/١/٣		١٥٢

كيف تبني بيتك؟ (٥٠٣)

المواصفات العامة لاعمال الدهان (٩)

المواد (١):

من ضمن البنود الهامة التي يجب القاء الضوء عليها عند مناقشة المواصفات العامة لاعمال الدهان موضوع المواد المستخدمة بحيث يراعي متعهد اعمال الصبغ ان تكون هذه المواد من اصناف وانواع وماركات معتمدة ومتوافقة مع نوعية الانشغال المطلوبة في المسكن كما يجب ان تكون الالوان كما يحدد في المواصفات الخاصة او يطلب في المخططات وان يشار اليها بالارقام الملائمة وفق المواصفات القياسية البريطانية رقم (B.S. 2660) كذلك يجب ان تكون المواد المستخدمة كما يحدد في المواصفات الخاصة اويبين في المخططات ومختارة ممايلي:

١) دهان اولي للخشب الطري او للاخشاب القاسية غير الزيتية.
٢) استعمال دهان اولي لجميع انواع الاخشاب ذو اساس من الالمنيوم.
٣) دهان اولي للحديد والفولاذ ذو اساس رصاصي.
٤) دهان اولي للالمنيوم ذو اساس من كرومات الزنك على ان يحتوي خضابه على ما لا يقل عن ٤٠٪ من كرومات الزنك.
٥) يوجد دهان اولي مخصص للزنك والفولاذ.
٦) دهان للخرسانة والمساح وطبقة المساح الواحدة يكون مقاوم للقلويات وذو وسط غير قابل (للتصبن).
٧) الطبقة السفلية للتمامة الزيتية اللامعة.
٨) الطبقات السفلية للتماسات الاخرى وفق توصيات منتجي طبقات التمامة المعتمدة.
٩) طبقات التمامة الزيتية اللامعة للسطوح الخارجية.
١٠) طبقات التمامة الزيتية اللامعة ذات اساس من اكسيد الزنك.
١١) طبقات تمامة لامعة اخرى بما فيها (القاسية اللامعة) وشديدة اللمعان والمنيا اللامعة والاكير.
١٢) استخدام دهان مائي مخصب بالزيت.
١٣) استعمال دهان مطاطي مكلور.
١٤) دهان اسمنتي.
١٥) دهان مستحلب (عبارة عن صبغ ذو قوام مستحلب في الماء.
١٦) خاتم العقد عبارة عن محلول من الشيلاك ويستخدم لنثر الراتينجي من عقد الخشب وتستخدم رقائق الالمنيوم في مركب بديل.
١٧) يجب ان تكون المخففات الممزوجة مع الدهان من اصناف معتمدة من التربنتين او القطارة البترولية البيضاء او وفق توصيات الجهة المنتجة تماما.
١٨) استعمال بهانات راتينجية من النوعية غير السامة.

(يتبع)

ع. د

الصيرفي

العملات مقابل الدينار الكويتي ٩٦/١/٤

العملة	البيع
الريال السعودي	79.800
الريال القطري	82.500
الريال العماني	780.000
الدينار البحريني	796.000
درهم الامارات	81.700
الجنيه المصري: نقدي	89.000
الجنيه المصري: تحويل	88.620
الريال اليمني	2.400
الدينار التونسي	333.100
الدينار الاردني	424.000
الليرة اللبنانية	189.000
الليرة السورية	5.995
الدرهم المغربي	36.465
الدولار الامريكي	300.800
الدولار الكندي	222.35
الجنيه الاسترليني	466.850
الجنيه القبرصي	660.300
المارك الالماني	208.200
الفرنك السويسري	258.550
الفرنك الفرنسي	61.050
الفرنك البلجيكي	10.128
الليرة الايطالية	191.300
الليرة التركية	6.200
الغيلدر الهولندي	185.950
الشلن النمساوي	29.595
الدراخمة اليونانية	1.355
البيزيتا الاسبانية	2.476
الدولار الاسترالي	224.250
الين الياباني	2.865
الروبية الهندية	8.525
الروبية الباكستانية	8.760
دولار سنغافوري	211.700
دولار هونغ كونغ	38.900
كيلو الذهب ٩٩٩	3815.000
عشرة تولات	446.000
الاونصة	124.000
الغرام عيار ٢٢	3.875
الغرام عيار ٢١	3.825
الغرام عيار ١٨	3.800
جنيه الذهب	62.000
سبيكة الدولار	297.000

مؤشر القبس عن حركة الاسعار الاسبوعية في البورصة للفترة من ٩٥/١٢/٣٠ الى ١٩٩٦/١/٣

اسم الشركة	رأس المال بالمليون* ١٩٩٦/١/٣	كمية الأسهم المتداولة	عدد الصفقات المعقودة	القيمة النقدية المتداولة	أعلى سعر للسهم	أدنى سعر للسهم	متوسط سعر السهم	العائد** الجاري	القيمة الدفترية (فلس)	صافي الربح بالألف 94/12/31	صافي الربح بالألف 95/6/30	ربح السهم (فلس) 94/12/31	ربح السهم (فلس) 95/6/30	[illegible] 94/12/31	[illegible] 95/6/30	متوسط السعر الى ربح السهم 94/12/31	متوسط السعر الى ربح السهم 95/6/30	توزيع الارباح ٩٤ نقدي ٪	توزيع الارباح ٩٤ منحة	توزيع الارباح ٩٣ نقدي	توزيع الارباح ٩٣ منحة
البنك الوطني	140.399	3450000	67	1918330	0.570	0.550	0.556	5.40	262.25	55.142	30.684	40	21.85	8	10	13.9	25.44	30	5	23	10
بنك الخليج	78.177	350000	19	116450	0.335	0.330	0.333	6.91	212.66	22.104	12.311	27	15.75	15	14	12.3	21.13	23		7	10
البنك التجاري	68.994	11640000	139	1762920	0.158	0.148	0.151		142.79	(5.721)	1.503	(8.2)	2.15	48	40	(18.5)	70.53			10	
البنك الأهلي	75.566	980000	18	176320	0.180	0.178	0.180	5.56	189.2	6.972	2.073	12.6	3.74	27	33	14.3	48.11	10			10
البنك العقاري	31.236	400000	6	92720	0.232	0.230	0.232	3.88	223.75	2.125	1.735	6.8	3.55	34	28	34.1	41.73	9		6	5
بنك الكويت والشرق الأوسط	49.536	160000	1	39680	0.248	0.248	0.248		145.18	2.098	1.812	4.2	3.66	40	34	59.0	67.80			8	
بنك برقان	74.342	120000	4	24480	0.204	0.204	0.204		194.01	4.514	3.687	6.6	4.96	35	29	30.9	41.13		8	8	
بيت التمويل	44.991	1405000	50	773150	0.560	0.550	0.550	2.54	171.83	16.334	9.434	38.5	20.97	9	11	14.3	26.24	14	6	5	10
الكويتية للاستثمار	49.876	80000	2	8000	0.100	0.100	0.100	8.00	109.94	6.664	190	13.4	0.38	26	48	7.5	262.51	8			
التسهيلات التجارية	20.368	115000	3	98700	0.860	0.850	0.858	4.08	244.04	16.520	6.503	92.1	31.93	1	5	9.3	26.98	35	15	25	15
الأهلية للاستثمار	5.000	220000	10	56100	0.255	0.255	0.255	3.92	136.75	954	490	19.1	9.80	22	20	13.4	26.02	10			
الاستثمارات المالية	23.450								107.3	784	562	3.2	2.40	44	39					5	3.07
الاستثمارات الوطنية	24.486	900000	14	134400	0.150	0.148	0.149	3.35	123.25	5.039	820	20.6	3.35	20	36	7.2	44.59	5			
مشاريع الكويت	52.481	1640000	11	163240	0.100	0.098	0.100		119.17	1.973	1.024	3.8	1.95	41	41	26.2	51.01			6	
الساحل للتنمية	26.448	1560000	19	139000	0.090	0.088	0.089	5.61	113.28		1.056		3.99		31		22.32	5	5	10	7.5
الكويت للتأمين	18.480	500000	1	265000	0.530	0.530	0.530	5.66	259.31	6.681	3.764	38	20.37	10	12	13.9	26.02	30	5	30	
الخليج للتأمين	11.310	100000	1	30000	0.300	0.300	0.300	6.00	234.94	2.795	1.361	24.7	12.03	17	18	12.1	24.93	18		18	
الأهلية للتأمين	11.183	20000	2	8200	0.410	0.410	0.410	5.85	244.20	3.685	2.133	33	19.07	13	13	12.4	21.50	24		15	5
وربة للتأمين	5.753								243.18	1.612	1.305	28	22.68	14	9			15		15	
عقارات الكويت	31.500	860000	13	144480	0.168	0.168	0.168		112.19	1.376	2.199	4.4	6.98	39	25	38.2	24.07				5
العقارات المتحدة	42.742	480000	9	73880	0.154	0.152	0.154	4.55	108.74	2.133	1.549	5	3.62	38	35	30.8	42.47	7		7	
الوطنية العقارية	36.054	22280000	18	4096760	0.184	0.182	0.184	4.08	138.47	3.231	1.382	9	3.83	31	32	20.4	47.97	7.5		5	
الصالحية العقارية	15.619								140.15	3.566	2.185	22.8	13.99	19	16			15		12	
لؤلؤة الكويت العقارية	40.000	120000	3	6640	0.056	0.055	0.055		47.85	450	405		1.01		45		54.65				
التمدين العقارية	15.898								115.50	797	508	5.01	3.20	37	38			7			
الصناعات الوطنية	34.927	1925000	65	1669400	0.880	0.860	0.867	2.31	299.72	15.055	9.585	47.4	27.44	7	6	18.3	31.58	20	10	12	8
الأنابيب المعدنية	15.207	20000	1	3760	0.188	0.188	0.188	5.32	134.74	2.187	1.419	14.4	9.33	25	22	13.1	20.15	10		10	
اسمنت الكويت	29.587	1555000	44	800350	0.520	0.510	0.515	5.83	246.84	10.170	7.363	36.1	24.89	11	7	14.3	20.68	30	5	40	10
صناعات التبريد	6.686	10000	1	3600	0.360	0.360	0.360	4.17	225.46	1.292	708	19.3	10.59	21	19	18.7	34.09	15		12.5	
الخليج للكيبلات	6.198	280000	9	301250	1.080	1.070	1.076	3.72	653.83	3.988	4.000	64.4	64.54	4	2	16.7	16.67	40		65	
اصلاح السفن	13.511	20000	1	3040	0.152	0.152	0.152		112.32	986	808	7.3	5.98	33	27	20.8	25.42				
الخدمات البحرية	7.500	120000	2	22720	0.190	0.188	0.189	5.28	173.05	787	1.094	10.5	14.59	29	15	18.0	12.98	10		10	
اسمنت بورتلاند	6.250	130000	7	102550	0.790	0.780	0.789	4.44	329.81	4.452	2.665	71.2	42.64	3	4	11.1	18.59	35		30	
السينما الوطنية	7.000	30000	3	10200	0.345	0.335	0.340	7.35	267.14	2.482	310	35.5	4.43	12	30	9.6	76.77	25			
الفنادق الكويتية	5.000								132.07	32	(312)	0.006	(6.24)	46	49			7			
المخازن العمومية	26.934	640000	16	137320	0.218	0.214	0.215	5.59	125.25	4.610	2.518	17.1	9.35	24	21	12.5	22.95	12		9	
مجمعات الأسواق	11.510	620000	31	180850	0.300	0.280	0.292		109.38	412	131	3.6	1.14	42	44	81.0	256.29				
الهواتف المتنقلة	31.704	730000	37	744800	1.030	1.020	1.020	3.92	253.73	22.830	15.312	75.6	48.30	2	3	13.5	21.13	40	5	27.5	7.5
الحاسبات الالكترونية	5.063								119.51	130	51	2.6	1.01	45	46			8		11	
الخدمات التعليمية	8.250	60000	3	18550	0.330	0.305	0.309	11.32	143.29	4.212	257	56.2	4327.27	6	1	5.5	0.07	35		10	20
المجموعة البترولية	7.500	100000	3	23000	0.230	0.230	0.230	4.35	140	1.293		26.1		16	#N/A	8.8		10		10	
نقل وتجارة المواشي	21.652	140000	3	36400	0.260	0.260	0.260	6.54	205.03	5.022	1.887	23.2	8.72	18	23	11.2	29.83	17		22	
الأسماك الكويتية	7.000								119.23		(438)		(6.26)		30					5	
المتحدة للدواجن	11.540	180000	6	27600	0.162	0.152	0.153	3.26	125.82	655	839	5.7	7.27	36	24	26.9	21.09	5		8	
الكويتية للأغذية	11.288	280000	19	220650	0.800	0.770	0.788	2.03	288.62	6.444	2.664	57.1	23.60	5	8	13.8	33.39	17		20	
بنك البحرين الدولي	48.807	360000	3	28800	0.080	0.080	0.080		91.082	5.033	2.133	7.802	3.285	32	37	10.3	24.35				
العربية للاستثمار	23.627	640000	8	14240	0.023	0.0255	0.022		36.161	(174)	907	(0.327)	1.544	47	43	(60.0)	14.41				
اسمنت الشارقة	20.531	120000	3	14680	0.124	0.122	0.122		101.575	2.981	1.520	11.758	6.013	26	36	10.4	20.34				
اسمنت الخليج	19.550	1140000	11	273320	0.244	0.236	0.242		125.872	4.530	3.254	18.862	13.489	23	17	12.8	17.90				
اسمنت ام القيوين	15.846	80000	1	3760	0.047	0.047	0.047		89.142	663	94	3.429	0.488	43	47	13.7	96.31				
اسمنت الفجيرة	22.413	2980000	27	220360	0.075	0.073	0.074		96.781	2.670	482	9.717	1.788	30	42	7.7	41.64				
المجموع الكلي للاسهم	1,411.720	59,520,000	714	14,990,670						264.201	190.026										
المجموع الكلي للصفقات		427.474	1	116.845																	
صندوق الاستثمار الأول																					
صندوق الاستثمار العقاري		3000	3	3030	1.010	1.010	1.010														
المجموع الكلي للصناديق		3000	3	3030																	

* تم احتساب رأس المال بعد اضافة اسهم المنحة واعتمادها من الجمعية العمومية - * السنة المالية للفنادق الكويتية تنتهي في ١٩٩٥/٣/٣١
** العائد الجاري: التوزيع النقدي/متوسط السعر السوقي - متوسط السعر / الربح = عدد مرات تغطية السعر السوقي لربح السهم

اعداد: شركة بيت الاوراق المالية



شؤون عربية ودولية

جذب الاستثمارات

● اعتبر الرئيس المصري حسني مبارك ان التغيير الحكومي وقفة لدفع قوة العمل، فيما اكد رئيس الوزراء الدكتور كمال الجنزوري ان مهمته الاساسية جذب الاستثمارات وتوفير الوظائف.

قلادة الجمهورية

● عين الرئيس مبارك رئيس الوزراء السابق الدكتور عاطف صدقي مشرفا على المجالس القومية المتخصصة وقلده قلادة الجمهورية.

عمليتان في الصعيد

● لقي مزارعان وخفيرا شرطة مصرعهم في صعيد مصر في عمليتين نفذهما ارهابيون مجهولون.

مقاتلات للامارات

● تتنافس بريطانيا واميركا على بيع المقاتلات للامارات في حين تتمتع فرنسا بفرصة افضل للفوز بالصفقة.

● ص١٨ ●

اطلاق بوسنيين



● اطلق صرب البوسنة سراح ١٣ محتجزا بوسنيا والمحوا الى الافراج عن الجميع فيما هددتهم الولايات المتحدة باجراءات غير محددة اذا لم يفعلوا.

حكومة تركية

● ابدت رئيسة وزراء تركيا تانسو تشيلر تكليف حزب «الرفاه» تشكيل الحكومة.

اشتباكات الجزائر

● لقي ٥٥ شخصا مصرعهم في الجزائر في اشتباكات بين الجماعات المسلحة.

● ص١٩ ●

قضايا هذا العالم

■ تتجه انظار العالم منذ اغتيال اسحق رابين الى مواقع الضعف في الشرق الاوسط مجددا.. بينما تثير الافكار المتطرفة قلق شمال افريقيا

***

■ يعتبر المستوطنون الاسرائيليون ان حديث شيمون بيريس عن الانسحاب من الجولان هو بمثابة جرس انذار، وعليه فقد بدأوا الاستعداد لمعركة مكثفة.

● ص٢٢ ●

بينهم «افغان» قاتلوا «ضد الشياطين الحمر»

السلطة اللبنانية تشن حربا ضد الحركات المتطرفة

■ الجيش يستعد لاختراق عين الحلوة اذا لم يستسلم السعدي خلال مهلة محددة

بيروت - نبيه البرجي:

بدأت السلطة اللبنانية حربا حقيقية ضد الحركات الاصولية المتطرفة بعدما اظهرت التحقيقات التي اجريت مع موقوفين في قضية رئيس جمعية المشاريع الاسلامية (الاحباش) الشيخ نزار حلبي وفي قضايا اخرى ان تلك الحركات كانت تعد لعمليات اغتيال خطيرة وكذلك لعمليات تخريب تطاول ايضا مساجد ومراكز دينية بهدف التحريض على الاقتتال الديني والمذهبي.

واللافت ان الذين تم التحقيق معهم كانوا يتمسكون بمواقفهم ويعلنون «الجهاد» حتى وهم وراء القضبان، فيما بدا ان معظم الذين يضطلعون بمسؤوليات في تلك الحركات ينتمون الى ما يسمى بـ «الافغان العرب» وقد سبق لهم والتحقوا في افغانستان خلال الوجود السوفيتي لـ «القتال الى جانب شعب الله ضد الشياطين الحمر» وهذا ما اكسبهم قدرات ميدانية وتنظيمية نوعية ونقلت وكالة «رويتر» عن مصادر قضائية ان التحقيقات رجحت تورط النظام السوداني في القضية.

جيش سري

وحسب المعلومات فان تلك الحركات التي ازدهرت في الشمال بشكل خاص وضعت خططا دقيقة لاختراق قطاعات مختلفة في تلك المنطقة، وانشاء جيش سري مسلح قد يكون احد اهدافه السيطرة على مدينة طرابلس فضلا عن الشريط الذي يمتد حتى بلدة حلبا.

تضيف المعلومات ان اعضاء تلك الحركات يعارضون الحكم اللبناني بصورة جذرية وكانوا يعدون فور استكمال بناء خلايا تلك الجيش الى اقامة مناطق مغلقة في وجه السلطة اللبنانية باعتبار انها «تسلك طريق الضلال».

امن الدولة واثارة الاقتتال

وامس ادعى النائب العام التمييزي القاضي عدنان عضوم على «مجموعتين ارهابيتين بجرم الاعتداء على امن الدولة الداخلي واثارة الاقتتال المذهبي».

وتضم المجموعة الاولى ثمانية عناصر برئاسة احمد عبدالكريم السعدي (ابو محجن) وسعيد حسن الشهال وفؤاد سمير الزيني والجند وسيم محمد العبدالله والتركي طارق محمد العبدالله وعبدالرحمن فتحي فانق ورائد احمد الاوم وعمار عبدالحليم العلي. وقد وجهت الى هؤلاء تهمة الاعتداء على امن الدولة الداخلي بتأليف عصابة مسلحة برئاسة السعدي تهدف الى اثارة الاقتتال المذهبي والديني والحض على اعمال التخريب فضلا عن محاولة قتل مفتي طرابلس والشمال الشيخ طه الصابونجي والشيخ طه ناجي والشيخ نزار حلبي الذي اغتيل في وقت لاحق.

واللافت ان «ابو محجن» يتزعم المجموعة الثانية التي تضم ايضا خمسة اشخاص هم ابراهيم زكريا شاتيلا، وابراهيم خالد محيو، وعلي حسن عرب، خالد محمد صعب، وعبدالقادر محيي الدين طبارة وجمال خالد محيو.

وقد وجهت الى هذه المجموعة التهم نفسها تقريبا، فيما ادعى قاضي التحقيق فوزي ابو مراد على مجموعة ثالثة تنتمي الى حركة «السلفيين» وهي تضم ثمانية اشخاص هم باهي الاسلام الشهال، رائف كبارة، اسماعيل اسماعيل، بلال دقماق، حسن حطيط، رائد حليحل، بشار درويش وباسم حارق.

والتهم الموجهة الى هؤلاء هي طباعة كتب ومنشورات من شأنها اثارة النعرات الطائفية وتكفير الاديان الاخرى والمذاهب الاسلامية ونشر كتب في الاسواق اللبنانية.

واتخذت قوى الامن اللبنانية في مناطق الشمال تدابير احترازية للحيلولة دون مناصري المعتقلين او الملاحقين بارتكاب اية اعمال من شأنها تهديد الامن العام.

لكن الوضع في الجنوب، وتحديدا في مخيم عين الحلوة قرب صيدا، بدا اكثر دقة اذ بدا ان وحدات مدرعة للجيش اللبناني في ثكنة صيدا وفي ثكنة اخرى اتخذت الاستعدادات اللازمة لاختراق المخيم الذي يعتبر اكبر تجمع للاجئين الفلسطينيين في لبنان اذا ما فشلت مساعي التحالف الفلسطيني فضلا عن هيئات اخرى في اقناع احمد عبد الكريم السعدي (ابومحجن) بتسليم نفسه الى السلطات اللبنانية. وقد اعلن مصدر عسكري «اننا ننتظر تسليم السعدي وسواء كان الاستسلام تلقائيا او بواسطة سكان المخيم اما اذا لم يحدث هذا فسنلجأ الى القوة».

وحسب المصادر الامنية فان الوضع داخل المخيم دقيق جدا، خصوصا وان مناصرين «ابو محجن» المزودين بالاسلحة والقذائف الصاروخية مازالوا يعارضون عملية التسليم ويهددون بالمواجهة حتى الموت.

اتصالات

ونشطت الاتصالات المكثفة طوال يوم امس لحل مسألة استسلام السعدي للسلطات الامنية اللبنانية التي بحثت في كل الخيارات ومن ذلك امكانية التجاوب مع طلب من اللجنة الشعبية في مخيم عين الحلوة بامهاله مؤقتا من شاغليه منعا لحدوث اية مضاعفات لاسيما ان المتشددين من جماعات السعدي يهددون بالتفجير» فيما يخشى من ان يكون قد شكل خلايا سرية منتشرة في نقاط مختلفة من المخيم.

مؤازرة سورية

لكن اقدام قوى التحالف الفلسطيني على اقامة حزام حول منطقة سكن «ابو محجن» قد يسهل تقدم الوحدات العسكرية اللبنانية التي تحظى بالمؤازرة السورية، اذ ان رئيس جهاز الامن والاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان نقل الى المسؤولين اللبنانيين قرارا بمؤازرة السلطة اللبنانية في كل ما يتعلق بتنفيذ القانون في انحاء البلاد. فيما قال مصدر وزاري لـ «القبس» ان دمشق تنظر بمنتهى الخطورة الى النشاطات التي كانت تنوي تلك الجماعات القيام بها، لاسيما بعدما اظهرت التحقيقات انها ترتبط بجهات خارجية وكان تردد في بيروت ان عناصر تلك الجماعات كانت تعد لعمليات ضد المراكز العسكرية السورية في الشمال ومناطق لبنانية اخرى في حين يخوض السوريون مفاوضات طاحنة مع الاسرائيليين وعلم في هذا الشأن ان السلطات السورية تقف الى جانب السلطات اللبنانية في القبض على السعدي تحديدا لكونه «الصندوق الاسود» الذي يتولى ادارة العناصر المتطرفة فضلا عن انه يحتكر الى حد كبير عمليات الاتصال بالجهات الخارجية التي تتولى توجيهه وتمويله.

مهلة نهائية

وقد بات مؤكدا ان وزير الدفاع محسن دلول والداخلية ميشال المر اللذين يتابعان الموضوع ميدانيا قد حددا مهلة نهائية لاستسلام السعدي مع توقع مفاجآت بين لحظة واخرى على هذا الصعيد. خصوصا مع توجيه احد قادة المخيم منير المقدح انذارا الى السعدي باخلاء مكان اقامته، وهو ما حذرت منه السلطات اللبنانية المختصة.

وكان المقدح قد اعلن تأييده قرار السلطة اللبنانية القبض على السعدي.

حل جمعيتين

من جهة اخرى باشرت قوى الامن اجراءاتها الخاصة بتنفيذ قرار مجلس الوزراء ليلة اول امس حل «جمعية الهداية والاحسان الاسلامية» في طرابلس و«جمعية الهداية الخيرية» في عكار. ومن هذه الاجراءات اقفال مقر الجمعيتين ومصادرة مطبوعاتهما ووضع اليد على المؤسسات الاعلامية والتربوية التابعة لهما.

وفي هذا المجال استغرب رئيس «جمعية الهداية والاحسان الاسلامية» الشيخ باهي الاسلام الشهال قرار سحب العلم والخبر من جمعيته وقال ان «الحكومة استعجلت باتخاذ القرار» معلنا رفضه «المبررات والتفسيرات غير المبنية على الادلة والبيانات».

وتمنى الشيخ الشهال على مجلس الوزراء اعادة النظر بالقرار.

شارك في مفاوضات واي بلانتيشن

كريستوفر يطلب في جولته المقبلة رفع المستوى ومشاركة ماليين

■ التلفزيون الاسرائيلي: المساومات الصعبة في فبراير

■ بيلين: لا سلام دون مساومة سورية




● جنود اسرائيليون في الجولان خلال مناورة (رويتر)

القاهرة - القبس:

واشنطن، تل ابيب - وكالات:

شارك وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر في المفاوضات السورية الاسرائيلية الجارية في منطقة واي بلانتيشن القريبة من واشنطن، فيما طالبت اسرائيل بمواقف سورية اكثر مرونة «الا لن يكون هناك سلام».

وقال مسؤولون في الخارجية الاميركية ان هذه الخطوة هي لتأكيد الاهمية التي توليها الولايات المتحدة للمفاوضات التي تنتهي اليوم الجمعة.

وقال رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريس ان «ما يحاول كريستوفر القيام به هو استخلاص اقصى ما يمكن من هذا الاجتماع ومن المحتمل اعطاؤه دفعة اضافية».

وقال مسؤولون اميركيون ان كريستوفر حضر المحادثات حتى يمكنه ان يوضح للزعماء الاسرائيليين والسوريين في زيارته التي تبدأ الاربعاء المقبل «ما نعتقد انه يجب حدوثه بعد ذلك من الناحيتين الجوهرية والاجرائية».

الصبر مطلوب

وقال من جانبه ايهود باراك وزير الخارجية الاسرائيلي لراديو الجيش الاسرائيلي: «الصبر مطلوب، وفي اعتقادي اننا سنعرف في غضون الاسابيع القليلة المقبلة ان كان لدينا شريك تفاوضي جاد ام لا. وان كان هذا هو الحال سنتفاوض عندئذ لاشهر طويلة عديدة».

غير ان مسؤولين اميركيين قللوا من احتمالات الاعلان عن انفراج مثير لدى انتهاء الجولة الثانية اليوم. وقال احد كبار المسؤولين «اعتقد ان هذا تفكير بالغ الطموح».

وقال التلفزيون الاسرائيلي الليلة قبل الماضية ان كريستوفر سيحث الطرفين على اجراء المزيد من المفاوضات خلال الفترة بين ١٧ و٢٦ يناير بمشاركة مسؤولين ماليين وغيرهم.

المساومات في فبراير

وقال التلفزيون انه اذا انصرت هذه المحادثات فسوف تدخل مجموعات عمل في المساومات الصعبة في فبراير.

رفع المستوى

في القاهرة، ذكرت مصادر موثوق بها لـ «القبس» ان الوزير كريستوفر سيحمل الى دمشق الاسبوع المقبل عرضا برفع مستوى التفاوض، حتى يمكن الخروج بصيغة اعلان مبادئ.

واضافت المصادر ان الوزير الاميركي سيوجه الدعوة لنظيريه السوري فاروق الشرع والاسرائيلي ايهود باراك للاجتماع في واشنطن نهاية الشهر لتوقيع اعلان المبادئ المرتقب.

تنازلات

في تل ابيب، قال يوسي بيلين الوزير في رئاسة الوزراء الاسرائيلية انه اذا لم يقدم السوريون «تنازلات بشأن المواقف اليوم فاقول لكم لن يكون هناك سلام».

وقال بيلين الوثيق الصلة ببيريس «بالنسبة لقضية الحدود التي سيتم تقريرها بين البلدين يجب ان تكون هناك مرونة سورية».

طيارة برأس الوفد اللبناني للمفاوضات

بيروت - القبس:

في اطار الاستعدادات التي تقوم بها الحكومة اللبنانية تحسبا لأي دعوة مفاجئة توجه اليها لاستئناف المفاوضات مع اسرائيل، بات شبه مؤكد ان يكلف السفير في واشنطن رياض طبارة برئاسة الوفد اللبناني لتلك المفاوضات.

الانسحاب من الجولان فكرة غير شعبية

بيريس: الانتخابات المبكرة مستبعدة رغم تأييد «العمل»

القدس - ا.ف.ب - استبعد رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريس مؤقتا امكانية اجراء انتخابات مبكرة في اسرائيل للتركيز على عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال بيريس للاذاعة الاسرائيلية «يكون امرا مؤسفا ان يخصص للانتخابات كل يوم يمكن ان يدفع مفاوضات السلام قدما. طالما ان عملية السلام يمكن ان تتقدم فاني أؤيد ذلك».

واكد «هناك تغيير في اجواء المفاوضات السورية الاسرائيلية» التي تجري في واي بلانتيشن.

وتابع «ان الطرفين لديهما طريقة اخرى للاستماع الى مواقفهما لكننا لم نحل بعد المشاكل الاساسية».

الا ان الامين العام لحزب العمل نسيم زفيلي دعا مجددا امس الى اجراء انتخابات مسبقة، مضيفا انه «لا يمكن اتخاذ قرارات كبيرة باغلبية ضعيفة كهذه وبخاصة في ما يتعلق باتفاق مع سوريا».

وقال للاذاعة الاسرائيلية «ادعو الليكود (معارضة يمينية) الى قبول التحدي باقتراح قانون لحل البرلمان بغية اجراء انتخابات مسبقة».

واعرب عن خشيته من خسارة حزبه في الانتخابات في حال ابرام اتفاق مع سوريا. وقال «يجب علينا ان نشرح طوال مدة الحملة الانتخابية ضرورة انسحاب اسرائيل من هضبة الجولان مقابل السلام وهي فكرة لا تلقى ترحيبا شعبيا».

وقد اعرب نصف وزراء الحكومة في ردهم على اسئلة صحيفة «معاريف» اليمينية عن تأييدهم لاجراء انتخابات مبكرة اذا كانت احتمالات ابرام اتفاق مع سوريا ومنهم من يرى ان هذا التبكير لا مناص منه.

واشار استطلاع للرأي نشرته امس صحيفة «معاريف» اليمينية الى ان ٥٠ بالمائة من اعضاء الحكومة التي يرأسها بيريس يؤيدون اجراء انتخابات مسبقة. علما ان السلطة التشريعية الحالية تنتهي مدتها في ٢٩ اكتوبر المقبل ومن الممكن اجراء الانتخابات التشريعية مسبقة في الربيع المقبل الا ان قرارا في هذا الشأن يجب ان يؤخذ حكما في فبراير المقبل في ابعد تقدير لاحترام مواعيد الاجراءات القانونية.

الى ذلك صرح زعيم الليكود بنيامين نتانياهو امس للاذاعة: «ان حزبي طالب دائما باجراء انتخابات مسبقة ومازال متمسكا بهذا الموقف حتى ولو كان العماليون يعتقدون بامكان الافادة من انعكاسات مقتل اسحق رابين» وتشير استطلاعات الرأي الاخيرة بمجملها الى تقدم ملحوظ لبيريس وحزبه على المعارضة.

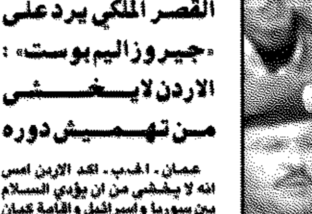
وتعد الاحزاب السياسية الاسرائيلية نفسها لانتخابات تشريعية مبكرة وسط اجواء متوترة اذ تعتبر ان بيريس لم يبد موقفا واضحا من المسألة.

طعن مستوطن في رام الله

اصيب مستوطن اسرائيلي من سكان الشمود بجراح بالغة مساء امس اثر طعنه بسكين في قضاء رام الله بالضفة الغربية.

وذكر راديو اسرائيل ان شخصا مجهولا طعن المستوطن الاسرائيلي ولاذ بالفرار.

وقد بدأت قوات الامن عمليات تمشيط بحثا عن مرتكب الحادث.



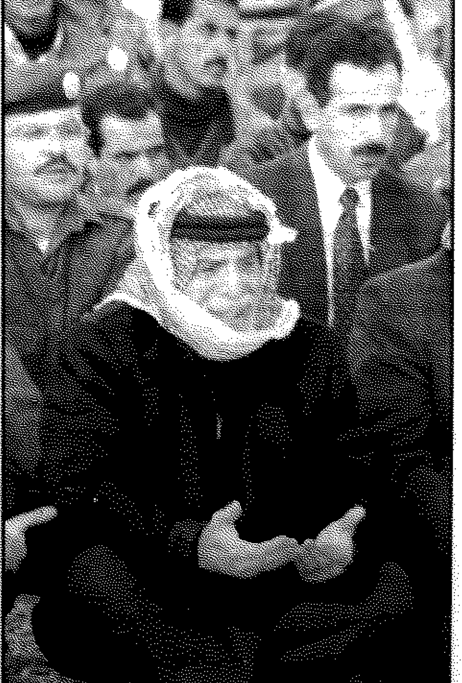
القصر الملكي يرد على «جيروزاليم بوست»: الاردن لا يخشى من تهميش دوره

عمان - ا.ف.ب - اكد الاردن امس انه لا يخشى من ان يؤدي السلام بين سوريا واسرائيل واقامة كيان فلسطيني في اراضي الحكم الذاتي الى «تهميش دوره».

واصدر القصر الملكي بيانا بالانكليزية تناول فيه الانباء التي اوردتها صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية امس الاول مؤكدة ان مسؤولين اردنيين اعربوا عن هذا التخوف اثناء محادثاتهم مع وزير الخارجية الاسرائيلي ايهود باراك في عمان ووصفها بانها انباء «خاطئة كليا».

واشار البيان الى ان «الشعور في الاردن هو باتجاه التفاؤل فيما يتعلق بالمفاوضات الحالية بين سوريا واسرائيل (...) والاردن لا يخشى ان يرى دوره في البحث عن السلام الشامل في المنطقة مهمشا».

وكانت «جيروزاليم بوست» افادت نقلا عن مسؤول كبير في وزارة الخارجية الاسرائيلية ان الاردنيين قلقون من التقدم في المفاوضات بين سوريا واسرائيل. وانهم يخشون «تقاسم اهتمام اسرائيل والولايات المتحدة (من الآن فصاعدا) مع السوريين والفلسطينيين».



● الملك حسين يؤدي صلاة الاستسقاء امس (رويتر)

تحليل

قراءة في اوراق جديدة وعديدة..

تركز دمشق كل اهتمامها السياسي، الآن، على مسألة المفاوضات مع اسرائيل معطية هذه الفرصة كل ما تستوجبه من اجل استعادة الجولان المحتل، وهي تتعامل مع هذه الفرصة، من ضمن ثوابتها المعروفة، على انها فرصة حقيقية، ومن زاوية الرغبة الاكيدة في انجاحها، وصولا الى السلام العادل والشامل، وعلى ذلك هي تأمل، مع انتهاء هذه المفاوضات اليوم الجمعة، ان تكون الآفاق تكشفت مع مجيء، وارن كريستوفر وزير الخارجية الاميركي الى المنطقة يوم الاربعاء المقبل.

ومن اجل ذلك فقد واجهت «العواصف» المنطلقة من كل من طهران، ومن انقرة، في اتجاهها ببرودة اعصاب ظاهرة ومدروسة، ذلك ان دمشق، **في الاساس، لا تريد ان تذهب في** ازمات مع اي طرف. بل انها، **خصوصا في هذه الظروف**، تسعى لكي تكون علاقاتها جيدة، او ايجابية في الاقل مع جميع الاطراف، وبالذات ايران وتركيا

وبالنسبة لايران مثلا فان دمشق لا تريد التفريط في علاقاتها معها، بل انها وقفت الى جانبها يوم لم يقف احد الى جانبها، الا ان دمشق ميزت، دائما، بين روابطها العربية، واية روابط اخرى، وحين وقفت الى جانب طهران في حربها مع صدام حسين، انما كانت تقف ضد الحاكم العراقي، الذي كانت اكتشفت، باكرا، انه يدفع بالمنطقة في مهاو خطيرة، ويخلق اخطارا لا مبرر لها في منطقة الخليج العربية، تأكدت، بعد ذلك، حين قام بغزوته الغادرة على الكويت وما تمخضت عنه وما زالت المنطقة كلها غارقة فيه

والى ذلك هي نسجت علاقاتها مع ايران ضمن رؤية تتصل بالمركز الايراني في المنطقة، وتوفير قوة اضافية للعرب في مواجهة اسرائيل، فضلا عن الظلال الايرانية الممتدة عبر لبنان الى مواقع اخرى في المنطقة العربية

وظلت دمشق، لدى تأزم عربي - ايراني تحاول ضبط الانفعالات على الجانبين وتدفع من اجل حلول بالحوار وبالتي هي احسن. اما في القضايا المتصلة بالارض، كقضية الجزر العربية في الخليج، فان دمشق اخذت جانب الارض وعروبتها ولم تساوم في ذلك. وقد شاركت في جميع المواقف العربية التي ناقشت ذلك، وخصوصا في اجتماعات دول اعلان دمشق، او في الجامعة العربية. غير ان دمشق، مثلا، بادرت الى تلطيف صيغة البيان، الصادر عن اجتماعات دول الاعلان مؤخرا، حول التسلح النووي في ايران واستبدالها بعبارة تدعو الى جعل منطقة الشرق الاوسط بكاملها خالية من الاسلحة النووية، وقد وافقتها شريكاتها، من دول الخليج ومصر، على هذه الصيغة التي صارت تشمل اسرائيل في الوقت نفسه.

وقد ادركت طهران، اذ اعلنت عن تأجيل الزيارة المقررة لنائب رئيس الجمهورية الدكتور حسن حبيبي الى دمشق انها تسرعت ولذلك عمدت الى ايضاح اكثر هدوءا ابلغته السفير السوري في ايران معيدة التأكيد انها تقدر دور سوريا وتتفهم، تاليا، سعيها الى استعادة اراضيها المحتلة في الجولان.

وعلى هذا يبدو ان الزيارة المؤجلة ستتم في وقت قريب، وربما حول اواسط الشهر الجاري

طبعا، يظل الموقف الايراني نوعا من الرسالة الموجهة من طهران الى الولايات المتحدة للتذكير بانها قوة مؤثرة في ترتيبات الشرق الاوسط وانه لايمكن المضي بعيدا من دون اخذها في الاعتبار، كذلك فهي تملك وسائلها للرد على الخطط الاميركية، واخرها خطط الاستخبارات، للاطاحة بنظامها، كذلك هي اشارة لسوريا بان طهران موجودة في هذا المشهد

اما بالنسبة لتركيا فان سوريا ما فتئت تعمل من اجل احتواء انفعالاتها الضاغطة في اتجاه توريط سوريا في حرب مع الاكراد، وهو الامر الذي حرصت سوريا دوما على تفاديه والابتعاد عنه، بالقدر نفسه الذي حرصت فيه على علاقاتها مع تركيا. الا ان هذه، التي تشترك في لعبة الضغوط على سوريا، لتوجيه المفاوضات مع اسرائيل وجهة معينة، تتخوف، في الوقت نفسه، من ان يؤدي **قيام السلام بين سوريا** واسرائيل، وفق المطالب السورية، الى اعادة التفات سوريا نحو انطاكيا وسائر لواء اسكندرون المنتزع منها، او ان احدا ما يوسوس في العقل التركي الحاكم بمثل هذه الوساوس، بحيث تظل اسباب المنازعة قائمة، ناهيك عن تلك الاسباب المتوفرة في مشكلة مياه الفرات المتفاقمة، والتي كانت اساسا للمذكرة التي قدمتها سوريا رسميا الى تركيا، وسلمت نسخا عنها الى الجامعة العربية والدول المشاركة في بناء السدود على نهر الفرات.

وقد اختارت سوريا عدم الرد على الضجيج التركي، سواء الذي نشر في الصحف ام في تصريحات المسؤولين، وبينها التصريحات الحادة لوزير الخارجية التركي

يبقى القول ان الاسبوع المقبل قد يشهد بداية التمييز بين الخيط الاسود من الخيط الابيض، في شأن المفاوضات السورية - الاسرائيلية، لدى قدوم وزير الخارجية الاميركي، الذي شارك امس شخصيا، في ختام هذه الجولة الاستكشافية، في واي بلانتيشن، مريلاند.

وعندها ستبدأ المنطقة كلها القراءة في اوراق جديدة وعديدة..

الياس مسوح
(دمشق)

مبارك: التغيير الحكومي وقفة لدفع قوة العمل

الجنزوري: مهمتي جذب الاستثمارات وتوفير الوظائف

■ الرئيس المصري رفض استبعاد ٦ وزراء والتغيير انحصر في بعض المقربين من صدقي

القاهرة - محمد حمدي، منصور رمضان - والوكالات:

كلف الرئيس المصري حسني مبارك ان يشكل حكومة جديدة يعني «وظيفة جديدة من اجل تنمية ورفع قوة العمل سواء كانت سياسية او اقتصادية او اجتماعية».

وطالب مبارك تأكيده خلال ترؤسه امس الجلسة الاولى لحكومة الدكتور كمال الجنزوري على ضرورة بذل الجهد حتى تستطيع مصر ان تجد مكانها اللائق على خريطة العالم.

هدف الحكومة

وكانت الحكومة الجديدة ادت اليمين الدستورية صباحا في القصر الجمهوري. وقال رئيسها قبل استقبال اداء اليمين ان «هدف الحكومة الجديدة رفع مستوى المعيشة وتوفير مزيد من الوظائف وزيادة التنمية الاقتصادية».

وقال الجنزوري ان احد الاهداف الرئيسية لحكومته سيكون جذب وتشجيع الاستثمار الاجنبي في مصر.

واضاف «نحن الآن في مرحلة الانطلاق. نريد مزيدا من نمونا الاقتصادي كيف نجد وظائف لما لا يقل عن ٤٠٠ الف شخص في العام وهذه مهمة صعبة للغاية ... سياستنا هي فتح الباب امام الاستثمار الاجنبي مرحب هنا بالاستثمار الاجنبي لان هذه هي الطريقة التي نريد بها سرعة نمونا».

مبارك: اهداف المرحلة

ونقل وزير الاعلام صفوت الشريف عن الرئيس مبارك قوله ان هدف الحكومة هو «الانسان والمواطن ومعيشته وخدماته والارتقاء بها».

واشار الى ان «التغيرات الواسعة والعميقة التي يشهدها العالم حاليا خلقت اسس وقواعد ومصالح واهداف التكتلات الدولية على المستويات السياسية والاقتصادية والصناعية ستنعكس على المستوى الاقليمي».

وقال ان الصراع تحول الى منافسة شرسة بين الدول على المستويين الاقليمي والعالمي واتخذ شكلا جديدا في طبيعته ومفهومه بحيث اصبحت المنافسة تحكمها المصالح الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

وذكر ان اهداف المرحلة المقبلة يأتي في مقدمتها الاصلاح الاقتصادي واستمراريته والحفاظ على ما تحقق من نجاحات. وسياسات مالية ونقدية وانجاز التنمية الشاملة المتواصلة في جميع المجالات.

وقد دخل الحكومة الجديدة ستة وزراء جدد من بينهم اول سيدة تتولى وزارة الاقتصاد والتعاون الدولي.

ولاول مرة في تاريخ الحكومات المصرية تضم ثلاث وزيرات.

وجرى تغيير في بعض هياكل الوزارات في الحكومة الجديدة منها الزراعة واستصلاح الاراضي التي اصبحت وزارة واحدة فيما نقلت وزارة التعاون الدولي الى وزارة الاقتصاد.

كما دمجت وزارة الدولة للسكان وتنظيم الاسرة مع وزارة الصحة ووزارة الاسكان والمرافق مع وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة واعيد قطاع الثروة المعدنية الى وزارة البترول بعد ان كان تابعا لوزارة الصناعة في الحكومة السابقة.

وخرج ثمانية وزراء. اثنان خرجا من الحكومة بعد ضم وزارتيهما الى وزارات اخرى (هما الدكتور ماهر مهران والمهندس صلاح حسب الله) بينما خرج الآخرون بعد تغييرهم بوزراء جدد.

اسرار اللحظة الاخيرة

في هذا الوقت، كشفت مصادر مقربة من مجلس الوزراء اسرار اللحظات الاخيرة التي سبقت اعلان التشكيل الوزاري.

وقالت لـ«القبس» ان الدكتور كمال الجنزوري كان قد استبعد خمسة عشر وزيرا من حكومة صدقي على رأسهم د. يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة، والمهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات، والدكتورة امال عثمان وزيرة الشؤون حيث رشح الجنزوري الدكتور احمد جويلي للزراعة، والسفيرة ميرفت التلاوي للشؤون الاجتماعية والدكتورة فوزية عبد الستار للتأمينات. بينما لم يكن قد حدد بعد بديلا لسليمان متولي الا ان الرئيس مبارك طلب الابقاء عليهم في مناصبهم.

ثم جرى استعراض اسماء باقي الوزراء المستبعدين حيث وافق الرئيس على استبعاد الوزراء الثمانية الذين خرجوا من التشكيل السابق وطلب من الجنزوري اعادة النظر في وضع ثلاثة وزراء كانوا قد وضعوا في حالة الخروج من التشكيل الجديد بالفعل وانتظروا في منازلهم.

وعقب خروج الجنزوري من لقاء الرئيس مبارك جرى استدعاء ثلاثة وزراء على عجل هم فاروق حسني وزير الثقافة والذي كان مرشحا بدلا منه ناصر الانصاري رئيس دار الاوبرا. وكذلك الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة والذي كان مرشحا بدلا منه الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة، والمهندس محمد ابراهيم سليمان اخر من حضر بعد ان كان قد استقر على استبعاده وترشيح المهندس محمود علي حسن رئيس لجنة الاسكان بالبرلمان بدلا منه.

فرصة

واوضحت المصادر ان الرئيس مبارك طلب من رئيس وزرائه الابقاء على هؤلاء الوزراء لاعطائهم فرصة استكمال خططهم خاصة وان كلا من البلتاجي وابراهيم سليمان مازالا حديثي العهد بالوزارة ولديهما مشروعات مستقبلية تتعلق بتنشيط السياحة، وبناء مساكن الشباب التي اوصى بها الرئيس مبارك للدكتور محمد ابراهيم سليمان قبل اسبوعين.

بالون التغيير الواسع

وكانت التوقعات التي امتلأت بها مصر خلال الاربع والعشرين ساعة التي اعقبت استقالة الدكتور عاطف صدقي قد رجحت حدوث تغيير وزاري كبير يشمل وزراء الدفاع والزراعة والاعلام والنقل والمواصلات والشؤون الاجتماعية وشؤون مجلس الشعب والداخلية. الا ان التشكيلة التي اعلنت لم تشهد خروج اي من الوزراء السياديين او القياديين في الحزب الوطني، واقتصر التغيير على وزراء المجموعة الاقتصادية - المالية - الاقتصاد - الصناعة، كما خرج وزراء اخرون من الذين دخلوا اخر حكومة جرى تشكيلها في اكتوبر عام ١٩٩٣.

لكن الملاحظة الغريبة ان كل الاسماء التي اشيع انها ستخرج من التشكيلة الحكومية سربت الى الصحافة عبر مصادر قريبة من مجلس الوزراء، وهو ما يعني ان رئيس الوزراء الجديد اطلق بالون التغيير الواسع فانشغل الجميع بمتابعته، بينما كان هو جالسا في مكتبه بوزارة التخطيط يشكل الحكومة التي اعتبرها المراقبون بمثابة مفاجأة.

المفاجأة لم تكن في خروج ثمانية وزراء فقط، لكنها كانت في احتفاظ كافة الوزراء القدامى باستثناء وزير المالية، بمناصبهم وهو ما يعني ان الحكومة الجديدة لن تقوم باية تغييرات اساسية في سياساتها وان التغيير سيقتصر على السياسات الاقتصادية والتي ستتسارع في اتجاه تنفيذ سياسة الاصلاح الاقتصادي وخاصة المرحلة الثانية التي تواجه صعوبات في التنفيذ اجلت انجازها من العام الماضي حتى الآن.

مجموعة صدقي

وقد انحصر التغيير في رئيس الوزراء السابق ومجموعته المقربة منه وزراء المالية والاقتصاد والصناعة وشؤون مجلس الوزراء والصحة، بينما خرج وزير الاوقاف لتحالفه مع مرشح الاخوان المسلمين في الانتخابات النيابية الماضية وهو الخطأ الذي لا تغفره الدولة لاحد اركانها.

المفاجأة

اما وزير السكان ماهر مهران فكان خروجه بمثابة المفاجأة حيث يعد من اكثر الوزراء نجاحا في تنفيذ سياسات وزارته، بينما ظل بقاء وزير الثقافة لغزا، فهو الوحيد الباقي في الوزارة الجديدة من مجموعة الدكتور عاطف صدقي التي جاء بها الى الوزارة عام ١٩٨٧.

جاء بمجموعته

وكما خرجت مجموعة رئيس الوزراء السابق عاطف صدقي فان رئيس الوزراء الجديد جاء بمجموعته في الوزارات الاقتصادية حيث تولى ظافر البشري نائب رئيس بنك الاستثمار وزارة التخطيط، والدكتورة نوال التطاوي رئيس بنك الاستثمار العربي منصب وزيرة الاقتصاد، والدكتور محيي الدين الغريب رئيس هيئة الاستثمار منصب وزير المالية، والمهندس اسماعيل رضا رئيس شركة الالمنيوم منصب وزير الصناعة وهم من المقربين الى الدكتور الجنزوري والمعروف عنهم اهتمامهم بتشجيع الاستثمار العربي والخارجي داخل مصر. الامر الذي يعني ان مجموعة الجنزوري ستكون حريصة اكثر من اية وزارة مضت على جذب الاستثمارات وازالة المعوقات التي تعترض طريق المستثمرين.

الحكومة ١١٢

وتحمل حكومة الجنزوري الرقم ١١٢ في سجل الوزارات المصرية التي بدأت في ٢٨ اغسطس عام ١٨٧٨ برئاسة نوبار باشا. منها ٦٩ وزارة قبل ثورة يوليو ١٩٥٢ و٤٣ وزارة بعد الثورة من تسع وزارات في عهد الرئيس حسني مبارك و١٥ وزارة في عهد الرئيس جمال عبدالناصر و١٩ وزارة في عهد الرئيس انور السادات.

وتعد وزارة احمد نجيب الهلالي اقصر الوزارات عمرا في تاريخ مصر حيث لم تمكث سوى يوم واحد اذ جرى تشكيلها يوم ٢٢ يوليو ١٩٥٢ وضمت ١٦ وزيرا لكنها سقطت مساء ٢٣ يوليو بعد قيام الثورة!

بينما يأتي الدكتور عاطف صدقي على رأس قائمة الوزراء الاطول عمرا على كرسي الحكومة (من ١٩٨٧ حتى عام ١٩٩٦) شكل خلالها ثلاث وزارات متعاقبة.

كما يعد مصطفى النحاس اكثر رؤساء الوزارات في مصر تشكيلا للحكومة حيث شكل سبع وزارات الاولى في ١٦ مارس ١٩٢٨ وضمت عشرة وزراء اما اخر وزارة شكلها مكثت من ١٢ يناير ١٩٥٠ حتى ٢٧ يناير ١٩٥٢ وضمت ١٨ وزيرا.

وتلاه ممدوح سالم الذي شكل خمس وزارات في عهد الرئيس انور السادات بدأت الاولى من ١٦ ابريل ١٩٧٥ حتى ١٩ مارس ١٩٧٦ وكانت اخر وزاراته في ٩ مايو ١٩٧٨ ومكثت حتى ٥ اكتوبر من السنة نفسها واستمرت لمدة ستة اشهر.

ويعد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر من اكثر رؤساء الجمهورية الذين شكلوا حكومات وترأسها، حيث شكل ثماني وزارات، وتلاه الرئيس انور السادات ثلاث وزارات، والرئيس محمد نجيب وزارتين، بينما لم يرأس الرئيس حسني مبارك الوزارة مطلقا.

● مبارك يمنح صدقي قلادة الجمهورية

(أ ف ب)

خرجوا من الوزارة

● د. محمد عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء.
● د. محمد الرزاز وزير المالية.
● د. علي عبدالفتاح وزير الصحة.
● د. محمد علي محجوب (وزير الاوقاف).
● د. ماهر مهران وزير السكان.
● محمود محمد محمود وزير الاقتصاد.
● المهندس ابراهيم فوزي وزير الصناعة.
● المهندس صلاح حسب الله وزير الاسكان.
● المستشار احمد رضوان وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء.

كرّمه وقلّده قلادة الجمهورية
مبارك عين صدقي مشرفا على المجالس القومية المتخصصة

القاهرة - القبس:

اصدر الرئيس المصري حسني مبارك قرارا جمهوريا بتعيين الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء السابق مشرفا عاما على المجالس القومية المتخصصة كما منحه قلادة الجمهورية.

وكان مبارك قد استقبل صباح امس الدكتور صدقي والوزراء الذين خرجوا من الحكومة وقرر منحهم وسام الجمهورية من الطبقة الاولى.

وقال صدقي عقب مقابلة مبارك: «اعتقد انني اديت واجبي وادعو الله ان يوفقني في المسؤولية الجديدة».

وكان مبارك قد القى كلمة لتكريم رئيس الوزراء السابق قال فيها ان فترة تولي الدكتور صدقي كانت فترة بناء البنية الاساسية في ظروف صعبة وكان الاقتصاد منهارا، لكنه تحمل العبء والكثير من النقد، وشكره على المجهود الضخم الذي قدمه لمصر خلال فترة رئاسته لمجلس الوزراء.

مصر: مقتل مزارعين وخفير شرطة في الصعيد

القاهرة - القبس:

لقي مزارعان مصرعهما ليلة امس برصاص الارهابيين من قرية الادارة بملوي التابعة لمحافظة المنيا في صعيد مصر. وذلك اثناء قيامهما بجمع محصول القصب بالمنطقة وسط الزراعات الكثيفة التي يتخذ منها الارهابيون اوكارا للاختفاء داخلها من ملاحقة الشرطة.

وقام ثلاثة مسلحين من تنظيم الجماعة الاسلامية باطلاق الرصاص على المزارعين من بنادق آلية مما ادى الى مقتلهما، وهما عيسى يوسف جورجي (٣٠ سنة) وجميل سعد سعيد (٢٥ سنة)، وعقب ذلك قام الجناة بوضع جثتيهما على سكة القطار الذي ينقل زراعات القصب من وسط المزارع الى المحطة الرئيسية حيث داهمهما القطار ومزق جثتيهما بينما لاذ الجناة بالفرار للاختباء وسط المزارع.

وتواصل اجهزة الامن بالمنيا جهودها لملاحقة الجناة حيث القت القبض على ١٢ شخصا من المشتبه فيهم ويجري استجوابهم لتحديد مدى علاقتهم بالجريمة.

وفي الوقت نفسه لقي خفير شرطة مصرعه واصيب ثلاثة اخرون بينهما اثنان من المواطنين اثر اطلاق مجهولين النيران على دورية شرطة بمركز ملوي بالمنيا، وقاموا بالاستيلاء على سلاح الخفراء الميري.

وكانت قوة من مركز شرطة ملوي قد خرجت لملاحظة الحالة الامنية عندما اطلق مجهولون النيران عليهم ونتج عن الحادث مقتل احد افراد القوة ويدعى مصطفى عثمان البصراوي واصابة كل من عبدالله محمد حسين ومصطفى سيد قاسم وعبدالمعز عبدالحميد سليمان.

فرنسا تتمتع بفرصة افضل للفوز
تنافس بريطاني - أميركي على بيع المقاتلات للامارات

دبي - رويتر - تكثف الولايات المتحدة وبريطانيا جهودهما للفوز بصفقة ضخمة للاسلحة مع دولة الامارات العربية المتحدة وهما تشعران بقلق بشأن احتمال ان تكون فرصة فرنسا اكبر وذلك بسبب اتفاقية امنية مع دولة الامارات.

وتريد دولة الامارات شراء ٨٠ طائرة هجومية بعيدة المدى في صفقة يمكن ان تساوي ما يصل الى ستة بلايين دولار. وهي تتهم ايران بتوجيه تهديدات في خلاف على ثلاث جزر في الخليج العربي.

وتولي دولة الامارات التي يبلغ عدد افراد قواتها المسلحة ٥٧ الف فرد اهمية كبيرة لاتفاقيات الدفاع المشترك عند التفكير في مشتريات السلاح وتقول مصادر رسمية ان عدم وجود اتفاقية مع بريطانيا كلفها خسارة صفقات سابقة مع ابوظبي.

ووقعت واشنطن وابوظبي اتفاقية دفاعية ولكن ما زال يجري الاتفاق على تفصيلاتها. وفي الاسبوع الماضي اتصل الرئيس بيل كلينتون تلفونيا بالشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة اثناء قيامه بزيارة خاصة لباكستان.

وقالت صحف محلية ان كلينتون اكد التزام الولايات المتحدة بالوقوف الى جانب اصدقائها في الخليج. وقال مصدر رسمي لرويتر ان كلينتون طلب من الشيخ زايد اعطاء الشركات الاميركية فرصة في طلبية الطائرات.

وزار مايكل بورتيلو وزير الدفاع البريطاني دولة الامارات العربية المتحدة لاجراء محادثات مع مسؤولين رئيسيين يومي السبت والاحد الماضيين بشأن اتفاقية دفاعية مقترحة، وتتنافس شركات صناعة الطائرات الاوروبية والاميركية على الصفقة التي ستمنح الفائز بها الاموال اللازمة بشكل كبير لتمويل تطوير الجيل المقبل من الطائرات الحربية في وقت ضعف فيه الطلب في الداخل مع انتهاء الحرب الباردة. ومن المتوقع ان تكون تلك اخر صفقة ضخمة من هذا القبيل في القرن العشرين.

وتجرى مناقشة الاتفاقية بين دولة الامارات وبريطانيا منذ عامين. وتقول مصادر رسمية في دولة الامارات ان الاتفاقية التي عرضتها لندن اضعف من الالتزام الفرنسي لان بريطانيا تصر على الاحتفاظ بالسلطة القضائية على الجنود البريطانيين اذا تم نشرهم في الامارات.

وتعرض فرنسا التي فازت في عام ١٩٩٣ بطلبية من دولة الامارات قيمتها ٣.٦٢ بلايين دولار لشراء دبابات جيلها المقبل من طائرات «رافال» و«ميراج ٢٠٠٠» لتلبية طلبات ابوظبي من الطائرات الحربية.

وعرض بورتيلو ان تطير طائرات «تورنادو» خلال الشهرين المقبلين للعرض في دولة الامارات. وتحاول لندن اقناع ابوظبي ولكنها اخفقت حتى الآن بتأجير طائرات «تورنادو» في الوقت الذي تنتظر فيه تطوير الطائرة الاوروبية المقاتلة «اوروفايتر - ٢٠٠٠» والتي تواجه تأخيرا ومشكلات اخرى.

وتخوض شركتا «لوكهيد - مارتن» و«مكدونيل دوغلاس» المنافسة على الطلبية بطائرات «ف ١٦» و«ف ١٥» على التوالي.

موجز

● الخرطوم - طالبت الحكومة السودانية من الحكومة الاريترية تنظيم عمليات العودة الطوعية للاجئين الاريتريين بالسودان.

■□■

● اديس ابابا - نفت وزارة الخارجية الاثيوبية اتهامات وكالة الانباء السودانية الرسمية بان القوات الاثيوبية هاجمت الحرس السوداني على الحدود بين البلدين.

■□■

● الجزائر - قرر رئيس الوزراء الجزائري الجديد احمد اويحيى اجراء تحقيق عاجل في واقعة اتلاف كميات كبيرة من محصول الطماطم للعام الماضي بولايات الشرق الجزائري والتي انتجتها المزارع الحكومية بالمنطقة.

■□■

● كمبالا - ذكرت صحيفة «نيوفيجن» الاوغندية امس ان السودان نشر مئات من الجنود على الحدود مع شمال اوغندا بعد ان هدد بشن هجوم.

■□■

● واشنطن - مدد الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس الاول الاربعاء العقوبات الاقتصادية الاميركية المفروضة على ليبيا بسبب ما وصفه باستمرار رعايتها للارهاب الدولي.

■□■

● اثينا - تعقد اللجنة المركزية لحزب الباسوك الحاكم في اليونان اجتماعا في العشرين من شهر يناير الحالي لمناقشة الازمة السياسية التي تواجهها الحكومة حاليا بسبب استمرار مرض رئيس الوزراء اندرياس باباندريو.

■□■

● بانكوك - لقي اثنان وثلاثون شخصا على الاقل حتفهم واصيب ستون اخرون اثر تجدد القتال بين القوات الحكومية في ميانمار (بورما سابقا) وقوات جماعة الكارين العرقية وهي من جماعات الاقليات في البلاد.

■□■

● باريس - اكد ٦١ بالمائة من نواب الاغلبية في الجمعية الوطنية الفرنسية (البرلمان)، في استطلاع للرأي نشرته مجلة «لكسبريس» الفرنسية في عددها الصادر امس، بان الرئيس الفرنسي جاك شيراك لم ينفذ وعوده لكن ٧٤ بالمائة من هؤلاء النواب ذكروا انه لم يستطع ان يفعل شيئا آخر.

■□■

● المآتي - قالت لجنة الطوارئ الحكومية ان اسبوعين من العواصف الثلجية اسفرا عن مقتل ١١٣ شخصا واعتبار خمسة في عداد المفقودين في شمال كازاخستان.

■□■

● نيودلهي - ارتفع امس عدد قتلى الانفجار الذي وقع امس الاول الاربعاء في سوق مزدحمة في العاصمة الهندية الى سبعة اشخاص بعد ان لقي احد المصابين انفاسه الاخيرة.

■□■

● جوهانسبورغ - قالت صحيفة «ستار» امس ان وكالة المخابرات العامة في جنوب افريقيا تتجسس على كبار ضباط الشرطة في البلاد ومن بينهم رئيس الشرطة جورج فيفاز.

نشاطات

يبحثون «مدونة سلوك» واستراتيجية

وقال جغام في كلمة افتتح بها اعمال المؤتمر نيابة عن الرئيس التونسي زين العابدين بن علي، ان اليقظة اصبحت اليوم اكثر ضرورة بسبب ما شهدته الجريمة المنظمة من تنوع في اشكالها سواء تعلق الامر بالاعتداء على الاشخاص او الممتلكات وبحكم ما اتاحه العصر الحديث من وسائل يمكن ان تستغل لانتقال الجريمة عبر كل الحدود.

واعرب عن امله في ان يتوصل المشاركون في اعمال المجلس الى وضع قواعد في مجال مكافحة الارهاب اعتمادا على تعاليم الدين الاسلامي الحنيف وقيمنا الحضارية والانسانية والاخلاقية.

ودعا الى تحديث الاجهزة الامنية العربية ووسائلها ومناهجها لتواكب تطور الاجرام والمستجدات التي تطرأ في هذا المجال.

مواجهة التحدي

من جهته ذكر وزير الداخلية السعودي والرئيس الفخري لمجلس وزراء الداخلية العرب الامير نايف بن عبدالعزيز في كلمته ان انتشار الجريمة لم يعد مقتصرا على بلد دون اخر مما يستوجب ان نواجه هذا التحدي ليس فقط بالتعبير عن شجبنا له وانما بالتصدي الواعي والمدروس لكل منطلقاته ومبرراته.

ودعا الدول العربية الى اتخاذ موقف حازم وهادف لمواجهة الارهاب باعتباره يتنافى مع عقيدتنا وقيمنا ويهدد استقرار وامن مجتمعاتنا ويمس المصالح العليا لاوطاننا.

واعرب عن دعمه لمشروع الاستراتيجية العربية لمكافحة الارهاب ومشروع مدونة السلوك في مجال مكافحة الارهاب التي سوف تتم مناقشتهما خلال اعمال الدورة الحالية لمجلس وزراء الداخلية العرب.

لكنه دعا ايضا الى التريث قبل اعتماد مشروع الاستراتيجية الامنية العربية في مجال مكافحة الارهاب الى حين التوصل الى تعريف موحد للارهاب يحكم منظور الاستراتيجية ويحدد اهدافها.

واضاف «اننا في حاجة الى ان تكون صياغتنا للاستراتيجية العربية لمكافحة الارهاب منطلقة من قواعد الشريعة الاسلامية ومقاصدها وغاياتها الانسانية النبيلة».

استراتيجية عربية

وقال الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور احمد السالم في كلمته ان المجلس عازم على مكافحة ظاهرة الارهاب والعنف.

واضاف ان المشاركين في اعمال المجلس اقروا العزم على مواجهة تلك الظاهرة الدخيلة على مبادئنا الاسلامية وقيمنا الاخلاقية وذلك من خلال مناقشة مشروع استراتيجية عربية لمكافحة الارهاب ومشروع مدونة قواعد سلوك للدول الاعضاء في هذا المجال.

واكد ان اية دولة بمفردها لا تستطيع ان تتصدى بفعالية واقتدار لعمليات الاجرام المنظم الا من خلال تنسيق الجهود العربية لمواجهة الجريمة بشكل جماعي ومؤثر.

اجتماع دولي

ودعا وزير الداخلية المصري اللواء حسن الالفي الامم المتحدة للعمل على عقد اجتماع دولي تحت مظلتها يشارك فيه وزراء داخلية الدول الاعضاء في المنظمة الدولية لدراسة ومناقشة سبل مواجهة الارهاب ومخاطره التي تهدد الحضارة الانسانية والتراث الثقافي الذي صنعه الانسان.

وقال الالفي في كلمته ان على المؤتمر الدولي لوزراء داخلية دول العالم ان يضع الاسس الراسخة لتعاون دولي متكامل يستهدف حصار هذه الظاهرة الخطيرة على امن الانسان في كل مكان.

واكد ان عقد هذا المؤتمر اصبح مطلبا هاما يمثل توجهات المجتمع الدولي وكافة التجمعات الاقليمية على مختلف مواقعها الجغرافية من خريطة العالم.

ومن المتوقع ان يختتم مجلس وزراء الداخلية العرب اعمال دورته غدا السبت.

منع دخول السيارات الصغيرة

السيارات في مواقف مخصصة لها عند مدخل مكة حيث يتم بعد ذلك نقل ركابها الى مكة بواسطة سيارات النقل الجماعي السعودية.

ونبهت الوزارة في هذا الخصوص الى ان سيارات الحجاج القادمة الى البلاد من الخارج ويبلغ سعتها تسعة ركاب فما فوق ستخضع لتنظيم حجز السيارات لحجاج البر مؤكدة انه في جميع الاحوال سيتم منع السيارات الصغيرة من الدخول للمشاعر المقدسة.

وتستهدف وزارة الداخلية السعودية من هذه التنظيمات تخفيف الزحام الذي تسببه كثرة اعداد السيارات الصغيرة بالنظر الى محدودية رقعة المشاعر واتاحة الفرصة للسيارات الكبيرة ذات الحمولة العالية.

قبيل المفاوضات اليمنية - الاريترية

المتحدة بارسال قوة حفظ سلام تابعة للمنظمة الدولية للمرابطة في الجزيرة لحين انتهاء المفاوضات بين الطرفين.

وذكرت المصادر ان الوساطة المصرية والاثيوبية الجارية حاليا بين البلدين تستهدف عقد لقاء رباعي على المستوى الوزاري يضم وزراء خارجية مصر واليمن واريتريا واثيوبيا للاتفاق على بدء المفاوضات بين البلدين وان يصدر هذا الاقتراح رفض اريتريا سحب قواتها من الجزيرة.

واشارت المصادر الى ان اليمن ابلغ كلا من مصر واثيوبيا تحفظه على استمرار مساعي الوساطة دون تحديد موعد زمني محدد لبدء المفاوضات حتى لا يؤدي ذلك لدعم وتعزيز الموقف التفاوضي لاريتريا في حالة بدء المفاوضات في ظل وجود قواتها في الجزيرة.

● يجري وزير الداخلية الاريتري علي سيد عبدالله محادثات مع كبار المسؤولين الاماراتيين غدا السبت تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والتشاور حول اخر مستجدات النزاع بين اريتريا واليمن.

عطل يعيد «خليجية» متجه للكويت

تقريبا من تحليق الطائرة فوق المياه الاقليمية البحرينية.

وقال احد الركاب ان الطائرة التي كانت تحمل على متنها اكثر من مائة راكب هبطت بسلام ضمن حماية سيارات الاطفاء والطوارئ ونقلت الى حظيرة بعيدة عن صالة الركاب.

وقالت شركة طيران الخليج انها تجهز طائرة اخرى لنقل الركاب الى الكويت بدلا من الطائرة التي ستدخل عنبر الصيانة لاجراء الفحوص.

ايران تبني

واضاف هاشم قائلا ان واحدا من ارصفة الميناء سينتهي تشييده قبل العشرين من مارس بينما يستكمل الثاني في غضون عام من الاول.

وقالت صحيفة «سلام» نقلا عن محسن رضائي القائد العام للحرس الثوري ان ايران استكملت «الغطاء الدفاعي للجزيرة» ولم تذكر تفصيلات.

وتقول ايران ان سيادتها على الجزر غير قابلة للتفاوض الا انها دعت الى عقد محادثات ثنائية مع الامارات العربية المتحدة لازالة اي سوء تفاهم.

التشكيلة الوزارية

فيما يلي التشكيل الوزاري الجديد للحكومة المصرية:

- د. كمال الجنزوري رئيسا لمجلس الوزراء ووزيرا للتخطيط.
- د. يوسف والي نائبا لرئيس الوزراء ووزير الزراعة والثروة الحيوانية والسمكية واستصلاح الاراضي.
- عمرو موسى وزيرا للخارجية.
- د. نوال التطاوي وزيرة للاقتصاد والتعاون الدولي (جديدة).
- د. محيي الدين الغريب وزيرا للمالية (جديد).
- المشير محمد حسين طنطاوي وزيرا للدفاع والانتاج الحربي.
- اللواء حسن الالفي وزيرا للداخلية.
- د. حمدي البنبي وزيرا للبترول.
- صفوت الشريف وزيرا للاعلام.
- م. سليمان رضا وزيرا للصناعة (جديد).
- د. عاطف عبيد وزيرا لقطاع الاعمال العام والتنمية الادارية والبيئة.
- د. امال عثمان وزيرة للتأمينات والشؤون الاجتماعية.
- م. سليمان متولي سليمان وزيرا للنقل والمواصلات.
- م. ماهر اباظة وزيرا للكهرباء والطاقة (جديد).
- د. احمد جويلي وزيرا للتموين والتجارة.
- المستشار فاروق سيف النصر وزيرا للعدل.
- فاروق حسني وزيرا للثقافة.
- د. محمود شريف وزيرا للادارة المحلية.
- د. حسين بهاء الدين وزيرا للتعليم والبحث العلمي.
- د. يوسف بطرس غالي وزير دولة بمجلس الوزراء لمتابعة الشؤون الاقتصادية.
- كمال الشاذلي وزير الدولة لشؤون مجلسي الشعب والشورى.
- د. ممدوح البلتاجي وزيرا للسياحة.
- م. محمد عبدالهادي راضي وزيرا للاشغال العامة والموارد المائية.
- د. محمد زكي ابوعامر وزير الدولة لشؤون مجلسي الشعب والشورى.
- د. م. ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات الجديدة.
- د. فينيس كامل جودة وزيرة الدولة لشؤون البحث العلمي.
- د. م. محمد الغمراوي داود وزير الدولة للانتاج الحربي.
- احمد العماوي وزيرا للقوى العاملة.
- د. اسماعيل سلام وزيرا للصحة والسكان (جديد).
- المستشار طلعت حماد وزيرا لشؤون مجلس الوزراء (جديد).
- د. محمود حمدي زقزوق وزيرا للاوقاف (جديد).
- د. ظافر البشري وزير الدولة للتخطيط (جديد).

الوزراء الجدد

● الدكتور محيي الدين الغريب (وزير المالية)

حاصل على الدكتوراه في الاقتصاد من بريطانيا عام ١٩٦٦ وعمل مستشارا بوزارة الاقتصاد حتى عام ١٩٧٠ ثم خبيرا بمركز التنمية الصناعية للدول العربية.

ثم شغل منصب مدير ادارة المشروعات بصندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي العربي من ١٩٧٢ حتى ١٩٧٨، وكان يشغل منصب الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للاستثمار في مصر.

● د. نوال التطاوي (وزيرة الاقتصاد والتعاون الدولي).

حاصلة على الدكتوراه من اميركا وعملت خبيرة بالبنك الدولي والامم المتحدة ثم بنك الاستثمار العربي الذي تولت رئاسته منذ عام ١٩٩٢.

● ظافر البشري (وزير الدولة للتخطيط).

عمل بوزارة التخطيط والمعهد القومي للتخطيط ثم نائبا لوزير التخطيط حتى انتقل في عام ١٩٩١ نائبا لرئيس بنك الاستثمار القومي الذي يرأس مجلس ادارته الدكتور كمال الجنزوري.

● المهندس سليمان رضا (وزير الصناعة).

خريج كلية الهندسة جامعة القاهرة عام ١٩٦٢ وتولى رئاسة مجمع الالمنيوم بنجع حمادي منذ عام ١٩٧٣ ثم رئيسا لمجلس الادارة منذ عام ١٩٨٣.

● الدكتور محمود حمدي مرزوق (وزير الاوقاف).

حاصل على الدكتوراه في الفلسفة من المانيا عمل مدرسا بكلية اصول الدين جامعة الازهر منذ عام ١٩٦٩ حيث عين عميدا للكلية في عام ١٩٨٧ ثم نائبا لرئيس جامعة الازهر.

● المستشار طلعت حماد (وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء).

خريج كلية الحقوق جامعة عين شمس عام ١٩٥٥ وبدأ حياته العملية في سلك النيابة والقضاء حيث عمل رئيسا لمحكمة استئناف القاهرة.

● الدكتور اسماعيل سلام (وزير الصحة).

حاصل على الدكتوراه من جامعة فلاسكو عمل استاذا لجراحة القلب بكلية الطب جامعة عين شمس ثم عضوا بمجلس الشورى ورئيسا للجنة الصحة بمجلس الشورى والحزب الوطني ورئيسا لقسم جراحة القلب بكلية الطب جامعة عين شمس.

واشنطن ستحتج لدى ميلوسيفيتش

الصرب اطلقوا ١٣ محتجزا ويلمحون الى الافراج عن الجميع

■ اصابة ايطالي برصاصة في حي صربي



● وزير الدفاع الاميركي خلال تفقده جسر زوبنجا شمال كرواتيا (رويتر)

عواصم ـ رويتر ـ ا.ف.ب ـ اطلق صرب البوسنة امس سراح ١٣ من ١٦ بوسنيا احتجزوا قبل ايام في ضاحية ايليدزا القريبة من سراييفو لكن الولايات المتحدة طالبتهم باطلاق الجميع والا تعرضوا لعواقب لم تحددها. واصيب جندي ايطالي بجروح في اول اعتداء بالرصاص على القوة التابعة لحلف شمال الاطلسي.

وقال الكابتن فريدريك سولانو المتحدث باسم قوة حفظ السلام متعددة الجنسيات التابعة لحلف شمال الاطلسي ان الصرب اطلقوا المحتجزين صباح امس وسلموهم الى الجنود الفرنسيين. واشار سولانو الى ان الصرب المحوا الى انهم سيفرجون عن الآخرين، علما انهم اعلنوا من قبل انهم سيقدمون المحتجزين الى المحاكمة بتهمة اختراق ضاحية ايليدزا بملابس عسكرية وبعربات مدرعة.

وكان الكولونيل الفرنسي تيري كامبورناك التقى صباح امس السلطات العسكرية لصرب البوسنة وطلب منها الافراج عن كل الاشخاص المعتقلين في الايام الاخيرة.

وكانت واشنطن احتجت على اختطاف المدنيين البوسنيين وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية نيكولاس بيرنز «ان ليس في الاتفاق (على السلام) اهم بالنسبة الى المدنيين في البوسنة والهرسك من حرية التنقل» رافضا تحديد ما يمكن ان يحدث لو لم يطلق الصرب سراح المحتجزين.

وقالت وزارة الخارجية الاميركية انها ستقدم احتجاجا على حوادث الاختطاف الى الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش الذي وقع اتفاق سلام البوسنة في باريس الشهر الماضي. وجاءت التصريحات الاميركية بعد اعلان الصرب نيتهم تقديم المعتقلين الى المحاكمة.

وكان الممثل السامي للمجتمع الدولي في البوسنة كارل بيلدت قال لدى وصوله الى سراييفو امس الاول ان من الواجب ضمان حرية التنقل. وهو سيتولى قيادة قوة الشرطة الدولية التي ستضمن امن الطرق المفتوحة في سراييفو، لكنها لم تشكل بعد.

وقبل وصوله وعد وزير الدفاع الاميركي وليام بيري امس الاول عند زيارته سراييفو بان يفعل قائد القوة متعددة الجنسيات الاميرال ليتون سميث ما يستطيع لحل مشكلة المحتجزين بجدية.

الى ذلك، اصيب جندي ايطالي من القوة الاطلسية بجراح طفيفة في ذراعه عندما اطلقت عليها النار في حي فوغوسكا الصربي شمال سراييفو. وكان الجندي يتولى الحراسة امام العربات التابعة للقوة في الحي. وهذه هي المرة الاولى التي يصاب فيها جندي من القوة الدولية بالنار.

وسبقت ذلك حوادث عرضية نتيجة انفجار الغام جرح فيها اربعة جنود بريطانيين وجندي اميركي.

وفي زغرب، قالت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة امس انها اوقفت جميع قوافل الاغاثة لوسط البوسنة بعدما فرض الكروات ضريبة على شاحناتها. وقال المتحدث باسم المفوضية مانز نايبرغ ان اية قافلة لن تتحرك قبل الغاء الضريبة.

في نيويورك، قالت منظمة «المؤتمر اليهودي العالمي» انها ستقلد مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد هولبروك الذي توسط في ابرام اتفاق سلام البوسنة وسام ناحوم غولدمان مؤسس المؤتمر في اجتماع مجلس المنظمة في القدس يوم ٢٢ يناير. وسيقدم الوسام زعماء الطوائف اليهودية الصربية والكرواتية والبوسنية.

في مسقط اورد بيان لوزارة الخارجية العمانية ان سلطنة عمان والبوسنة اقامتا علاقات دبلوماسية على مستوى السفراء.

مفاوضات مغلقة في فيينا

فيينا ـ بدأ المتحاربون السابقون في البوسنة صباح امس في فيينا مفاوضات مغلقة بشأن تدابير خفض حدة التوتر العسكري ونزع السلاح.

وتنص اتفاقية السلام التي ابرمت في دايتون ووقعت في باريس على اجراء هذه المفاوضات. وقد اتفق عليها ١٦ وزيرا للخارجية من الاطراف المتحاربة وبعض الدول في ١٨ ديسمبر الماضي وهي تجري تحت رعاية منظمة الامن والتعاون في اوروبا.

وتقضي اتفاقية السلام بان تؤدي هذه المفاوضات بين اطراف النزاع البوسني الى تدابير ثقة في ٢٦ يناير الجاري والى اتفاق على نزع السلاح بين البوسنة والهرسك وكرواتيا ويوغسلافيا (الصرب ومونتينيغرو) في ٦ يونيو المقبل.

الجزائر: ٥٥ قتيلا في اشتباكات بين الجماعات

الجزائر ـ ا.ف.ب ـ قالت صحيفتا «الوطن» و«لوماتان» الجزائريتان امس ان اشتباكات وقعت بين جماعات اسلامية مسلحة متناحرة في البليدة (جنوب) والاخضرية (شرق) وتلمسان (غرب) في الآونة الاخيرة مما اسفر عن وقوع ٥٥ قتيلا من ضمنهم زعيم الجماعة الاسلامية المسلحة غربي البلاد.

واوضحت صحيفة «الوطن» ان اجهزة الامن عثرت امس الاول على ١٥٠ جثة «لارهابيين» في غابة بالقرب من البليدة.

ورجحت الصحيفة ان يكون ذلك نتيجة لاشتباكات عنيفة وقعت منذ شهر بين «الارهابيين من الجماعة الاسلامية المسلحة وجيش الانقاذ الاسلامي». واضافت قائلة ان البحث يتواصل في المقبرة التي عثر فيها على الجثث.

واكدت الصحيفة ايضا ان ٢٥ عنصرا في الجماعات الاسلامية المسلحة قتلوا قبل ستة ايام في اشتباكات بين الجماعة الاسلامية المسلحة وجيش الانقاذ الاسلامي في غابة بالقرب من تلمسان وان امير الجماعة الاسلامية المسلحة غربي البلاد قتل في هذه الاشتباكات.

وذكرت صحيفة «لو ماتان» ان ١٥ من عناصر الجماعات الاسلامية المسلحة قتلوا في منطقة الاخضرية (باليسترو سابقا على بعد ٧٠كلم شرق الجزائر العاصمة) في انفجار مغارة كانوا يختبئون فيها بيد احد افراد الجماعة.

واضافت الصحيفة ان هذا الرجل كان «على خلاف شديد مع سائر افراد جماعته فوضع الغاما في المغارة التي كانوا يلوذون بها». واوضح ان «ايا من الرجال المسلحين البالغ عددهم ١٥ لم ينج من الفخ».

بوتو تدعو الهند الى ضبط النفس

طوكيو ـ ا.ف.ب ـ دعت رئيسة وزراء باكستان بي نظير بوتو الهند الى «ضبط النفس» من اجل تحاشي البدء بسباق على التسلح النووي في المنطقة.

واعلنت بوتو في حديث نشرته صحيفة يوميوري شيمبوم اليابانية ان «على الهند ان تتحلى بضبط النفس من اجل التمكن من انقاذ شبه القارة» الهندية من كارثة نووية.

وفي تلميح الى الانباء التي تحدثت عن استعدادات تقوم بها الهند لاجراء تجربة نووية اعتبرت بوتو ان هذا العمل سيشكل مأساة لشبه القارة الهندية لانه سيجعل الجهود لمنع انتشار السلاح النووي تذهب هباء.

وقالت رئيسة الوزراء الباكستانية «انني كمؤيدة لمنع انتشار السلاح النووي اعتقد ان مثل هذا العمل سيسبب البدء بسباق على التسلح» النووي في جنوب آسيا.

واضافت ان باكستان لا تريد السلاح النووي على الرغم من ان لديها القدرة على امتلاكه. وقالت «نامل في الا نضطر الى استخدام معارفنا لصنع او تفجير (قنبلة نووية) او تصدير تكنولوجيتنا».

واشارت بوتو الى ان على الهند وباكستان ان توقعا معا اتفاقية الحد من انتشار السلاح النووي.

ومن المقرر ان تقوم بوتو بزيارة رسمية الى اليابان في السابع عشر من الشهر الجاري.

١٢ قتيلا في اشتباكات صومالية

مقديشو ـ رويتر ـ قتل ١٢ شخصا على الاقل عندما هاجم مقاتلون قوات محمد فرح عيديد احد طرفي الصراع في الصومال في بلدة بيدوا الجنوبية الغربية وفقا لما ذكره الطرفان امس الخميس.

واصيب عشرات بجروح في القتال الذي دار في بيدوا امس الاول في اسوأ اعمال عنف تقع منذ شهرين بين قوات عيديد وجيش رحانوين للمقاومة الذي اجبر على الخروج من البلدة في سبتمبر.

وقال متحدث باسم عيديد ان ١٢ شخصا على الاقل قتلوا.

تشيلر تؤيد تكليف «الرفاه» بتشكيل الحكومة

انقرة ـ رويتر ـ دعت رئيسة الوزراء التركية المؤقتة تانسو تشيلر الى اتاحة الفرصة للاسلاميين الذين انتصروا على حزبها في الانتخابات العامة التي اجريت الشهر الماضي لتشكيل حكومة جديدة.

ونقلها قالت في مقابلة مع صحيفة «حريات» نشرت امس انها تتوقع فشل حزب «الرفاه» الاسلامي في تولي السلطة. وقالت تشيلر للصحيفة «هناك عرف سابق في الترتيب. لابد من تطبيق المبادئ نفسها التي طبقت في الانتخابات».

ومن المقرر ان يختار الرئيس سليمان ديميريل احد زعماء الاحزاب الاسبوع المقبل وتكليفه بتشكيل حكومة ائتلافية بعدما فشلت كل الاحزاب في الحصول على اغلبية مطلقة في الانتخابات.

ويحق لحزب «الرفاه» وفقا للتقاليد السياسية المعمول بها في تركيا ان يحصل على الفرصة الاولى في تشكيل الحكومة بعدما فاز في الانتخابات التي اجريت في ٢٤ ديسمبر بفارق ضئيل.

ولكن الاسلاميين يحملون جاهدين على ايجاد شريك في الائتلاف. وتحاول تشيلر ومسعود يلماظ زعيم حزب «الوطن الام» تشكيل حكومة ائتلافية محافظة يساندها اليسار لابعاد الاسلاميين عن السلطة.

أفاقت من الغيبوبة بعد ١٥ شهرا

بوسطن ـ رويتر ـ قال باحثان ان امرأة كانت ضحية لحادث سيارة وادت اصاباتها الى توقف ظاهر لعمل المخ لمدة ١٥ شهرا افاقت من غيبوبتها وتعلمت كيف تتفاهم مع المحيطين بها.

ولان هذا النوع من الغيبوبة الكاملة يعد دائما اذا استمر ١٢ شهرا فقد تكون هذه الحالة دافعا الى مراجعة العديد من المواضيع التي تتعلق بالعناية بالمرضى الذين يغيبون عن غيبوبة ولا تبدو عليهم اية علامات تدل على انهم يدركون ما يدور حولهم.

سرق ٤٠٠ مليون ليرة.. وقتل حاملها

صيدا (لبنان) ـ رويتر ـ قال مصدر امني ان مسلحا قد يكون ٤٠٠ مليون ليرة لبنانية بعد ان قتل حاملها الذي يعمل سائقا في شركة يملكها شقيق رئيس الوزراء رفيق الحريري.

وقال المصدر ان مسلحا اوقف بقوة السلاح قبل ظهر امس في احد شوارع مدينة صيدا الرئيسية سيارة تابعة لشركة مقاولات يملكها شقيق رئيس الوزراء اللبناني واطلق على سائقها رصاصة واحدة اصابته في راسه وادت الى وفاته.

ومضى المصدر يقول ان الجاني الذي استطاع الفرار استولى على حقيبة كانت داخل السيارة وتحتوي على نحو ٤٠٠ مليون ليرة (نحو ٢٥٠ الف دولار).

واشار المصدر الى ان سائق السيارة كان ينقل المبلغ الى مدرسة رفيق الحريري الثانوية في المدينة.

بيروت تضبط مخدرات باربعة ملايين دولار

بيروت ـ رويتر ـ قال مصدر امني امس ان رجال الشرطة احبطوا عملية ادخال مخدرات قيمتها اربعة ملايين دولار عبر مرفأ بيروت.

واضاف المصدر ان رجال مكافحة المخدرات احبطوا مساء الاربعاء عملية ادخال ٤١ كيلوغراما من الكوكايين عالي الجودة الى مرفأ بيروت كانت موضبة وموضوعة في ابواب خشبية جاهزة تم شحنها من البرازيل عن طريق مرفأ الاسكندرية في مصر في باخرة اسمها «بايونير اوديسي».

وقال المصدر انه تم اعتقال اللبنانيين بديع حبشي (٤٨عاما) ووليد طوق (٢٤عاما) للاشتباه بملكيتهما للمخدرات المضبوطة.

وقدر المصدر ثمن الكيلوغرام الواحد من هذه المخدرات في السوق المحلي بمائة الف دولار.

الشك يفجر سيارة القاضية!

فرساي (فرنسا) ـ ا.ف.ب ـ قام خبراء تفكيك المتفجرات في الشرطة الفرنسية الذين ما زالوا يخشون الاعتداءات بتفجير سيارة امرأة تعمل قاضية كانت تحوي شيئا «يثير الشك».

وقع هذا الحادث ليلة راس السنة عندما اوقفت شابة تعمل ممثلة للادعاء في فرساي سيارتها التي تملكها السلطات القضائية، امام مركز الشرطة. وتركت على المقعد الخلفي «طردا يثير الشك» وكان في واقع الامر يحتوي على اطعمة لحفلة راس السنة. ورغم وجود شعار الشرطة على النافذة الامامية للسيارة استدعى رجال الشرطة خبراء المتفجرات وقاموا بتفجيرها.

خنق والدته لان «الشيطان يسكنها»!

مانيلا ـ ا.ف.ب ـ ذكرت صحف مانيلا امس ان الشاب غيدون تاسني (٢٠عاما) خنق والدته جوفينتا (٥٨عاما) لاعتقاده ان «الشيطان يسكنها».

وبعد ان خاب امله في قيام الساعة بحسب تنبؤات طائفة ينتمي اليها اعلن زعيمها بونسيانو لوموبوي ان القيامة ستقوم في اول يناير ١٩٩٦.

وكان الشاب الفليبيني قد اغلق على نفسه يوم الخميس الماضي ومعه ثلاثون من اتباع الطائفة التي اسست منذ سنتين وتسمى «الحكم العالمي المسيحي» في انتظار قيام الساعة. وقد اقتنع افراد الطائفة الذين يبلغ عددهم ٩٠ شخصا بالفكرة وبان عليهم ان يبيعوا كل ممتلكاتهم قبل ان يتجمعوا في انتظار هذه اللحظة.

وخشيت شرطة لونا باقليم ايزابيلا (شمالي البلاد) وقوع انتحار جماعي فتدخلت ظهر يوم الثلاثاء الماضي. وفي مساء اليوم نفسه خنق غيدون والدته في حضور شقيقته السا (٣٢عاما) العضو ايضا في الطائفة.

واخذ الشاب يردد دون توقف في زنزانته ومنذ اعتقاله: «انا الله.. انا الله».

طهران: اعدام ٨ مهربي مخدرات بينهم امرأة

طهران ـ ا.ف.ب ـ ذكرت الصحف الايرانية امس ان ثمانية اشخاص من بينهم امرأة اتهمتهم محكمة اسلامية بتهريب المخدرات والخطف شنقوا امس الاول الاربعاء في كرمان جنوب ايران.

واضافت الصحف ان المهربين الثمانية يشكلون جزءا من شبكة تضم ٢٤ عضوا تعمل في محافظة كرمان. وحكم على اعضاء الشبكة الآخرين بعقوبة السجن من ٦ الى ١١ سنة.

وكانت السلطات الايرانية اكدت انها ضبطت ١١٥ طنا من انواع مختلفة من المخدرات خاصة الافيون منذ مارس الماضي.

الدكتوراه.. بعد بلوغ المائة!

فرانكفورت (المانيا) ـ ا.ف.ب ـ اكمل الالماني جوزيف جاكوبز رسالة دكتوراه في جامعة فرانكفورت (غرب) قبل بضعة ايام من احتفاله ببلوغ مائة سنة في منتصف يناير الجاري.

واكد جاكوبز للصحافيين بفخر امس «انا اقدم طالب في العالم».

وكان جاكوبز قد التحق بالدراسة في الجامعة وهو في سن الـ ٨٧ بعد ان دخلها وهو في سن الـ ٦٧ كموظف مسؤول عن المكتبة.

وفي سن الـ ٩٣ انهى دراسته وشرع في دراسات عليا عن «زراعة الكروم في العصور الوسطى في منطقة راينغو» حيث كان جاكوبز يشرف على النبيذ. واعد رسالة الدكتوراه في «الراين الرومانسي في القرن التاسع عشر في راينغو».

وقال «لا ازال اتلقى نبيذا من هناك ولكني لا اشرب سوى الماء ولست معتادا شرب النبيذ».

واعرب جاكوبز عن ثقته في قبول رسالته لان احد ابناء احفاده وهو متخصص في المخطوطات ومدير لمتحف اعرب له عن ارتياحه للرسالة بعد ان قراها. واوضح ان المشرف على رسالته كلاوس جيزيبوركوفسكي اشاد «بشجاعته. ان قيام شخص في عمره بمثل هذا العمل امر فريد من نوعه».

«٩٥» عام قياسي في حرارة الارض

نيويورك ـ رويتر ـ قالت صحيفة «نيويورك تايمز» امس ان التقارير المبدئية تظهر ان متوسط درجة حرارة سطح الارض وصل الى مستوى قياسي عام ١٩٩٥ مما يدعم راي بعض العلماء بان حرق الوقود الاحفوري يزيد من درجة حرارة الجو.

وقالت الصحيفة ان هذه المعلومات جاءت من تقريرين مؤقتين منفصلين احدهما من بريطانيا والآخر من الولايات المتحدة.

وقالت البيانات البريطانية ان متوسط درجة الحرارة عام ١٩٩٥ بلغ ١٤.٨٤ درجة مئوية واشارت الدراسة الاميركية الى ان متوسط درجة الحرارة بلغت ١٤.٨ درجة مئوية. ويزيد المؤشران قليلا عن عام ١٩٩٠ الذي وصلت فيه درجات حرارة الارض الى اعلى مستوى لها منذ بدء تسجيل درجات الحرارة عام ١٨٠٠.

بعد انتقاداته لوزارة الدفاع في شأن حرب تحرير الكويت

المحللون العسكريون ينتقدون دولابيلير ويتهمونه بمحاولة تقليد مونتغمري

لندن ـ رائد الخمار:

تلقى الجنرال سير بيتير دولابيلير القائد البريطاني الاعلى اثناء حرب تحرير الكويت انتقادات عدة وشديدة من المحللين العسكريين على ارائه التي ابداها اثناء برنامج وثائقي عن فعالية الطيران البريطاني اثناء الحرب وعن الخسائر التي لحقت به بسبب استراتيجية وزارة الدفاع في لندن.

وانتقد دولابيلير، في برنامج عن حرب تحرير الكويت يذاع الاحد المقبل وعرض مسبقا على الصحافة، تصرفات «البيروقراطيين» من مارشالات الجو في وزارة الدفاع الذين امروا الطيارين بالتحليق على علو منخفض اثناء ضربهم اهدافا غير حيوية في العراق وعلى اساس ان «شرف العمليات الحربية» يقتضي ضرب هذه الاهداف.

وشدد دولابيلير، الذي لم يحظ بتقدير زملائه في قيادة العمليات الحربية اثناء عملية عاصفة الصحراء، على انه القائد الوحيد الذي كان يجب ان يتخذ القرار باهداف القصف والمناطق طبعا بعد التشاور مع غرفة العمليات المركزية «لان المحافظة على ارواح الطيارين من مسؤولية القائد الميداني».

ورد منتقدو القائد البريطاني على ان «مسؤولية الحرب اصبحت الآن جماعية خصوصا بعد ان اصبحت التكنولوجيا المتقدمة تنقل صورة المعركة والاسلحة المختلفة المتحاربة الى شاشات الكمبيوتر حتى الشخصية منها». وذكر الصحافيون والخبراء العسكريون دولابيلير ان هنري كيسينجر وليندون جونسون كانا ينتقيان اهدافا لقصفها في فيتنام وان الطيارين الاميركيين والقادة الميدانيين كانوا ينفذون الاوامر دون اعتراض كما لم ينتقد احد قرارات الحرب بعد انتهائها.

عتب شديد

وتجدر الاشارة الى ان «القرارات الحربية» اتخذت من قاموس الحرب في الدول الغربية منذ الحرب العالمية الثانية عندما كان ينفذها هتلر واركان حربه واتبعها الجنرال ايزنهاور في حملته النهائية لغزو فرنسا من انكلترا واعادة تحرير اوروبا في العملية التي بدأت في ٦ يونيو ١٩٤٤ وانتهت بتدمير المانيا وانتحار هتلر والقضاء على النازية.

كذلك تبين ان عمليات الطائرات الاميركية ضد اهداف صرب البوسنة كانت تقودها وتوجهها قرارات صادرة عن قيادة غرفة العمليات في الحلف الاطلسي وان القائد الاميركي في بروكسل كان يتخذ قرارات القصف الذي تنفذه الطائرات الاميركية والبريطانية والفرنسية بعد انطلاقها من قواعدها الايطالية او من حاملات الطائرات فور تلقيها الاوامر على شاشات الرادار.

وفسرت الصحافة البريطانية انتقادات دولابيلير لوزارة الدفاع انها عتب شديد «لانها منعت عنه دور البطولة» ولانه لن يصبح في التاريخ بطلا مثل الجنرال مونتغمري الذي انتصر على الفيلد مارشال رومل في معركة العلمين!

وكان دولابيلير ادعى انه كان بالامكان قصف القواعد الجوية العراقية من ارتفاعات عالية بواسطة قنابل موجهة مما كان سيصبح بتفادي سقوط اربع من ست طائرات بريطانية اسقطت فوق المواقع العراقية بسبب تحليقها على ارتفاعات منخفضة. وتجدر الاشارة الى ان بريطانيا فقدت اثناء حرب الكويت ١٠ طائرات ما يمثل ربع عدد الطائرات التي تحطمت في عمليات او خلال التدريب او المناورات.

ولاحظ المنتقدون ان الجنرال البريطاني لايزال يعيش جو المواجهة بين الحلف الاطلسي وما كان يعرف باسم حلف وارسو وقال احد النقاد «لم يعرف الجنرال دولابيلير ان الاهداف الارضية التي تدرب على تدميرها اثناء الحرب الباردة اصبحت الآن تحت سيطرة الحكومة الفيديرالية الالمانية وانه لم يعد هناك ما يعرف باسم المانيا الشرقية او حلف وارسو».

بعد فوز الشيوعيين في الانتخابات

يلتسين ينوي تغيير «عيونه» في الاقاليم الروسية

موسكو ـ رويتر ـ هاجم الرئيس الروسي بوريس يلتسين الذي يلعق جراحه بعد فوز الشيوعيين في الانتخابات ممثليه في الاقاليم الروسية امس وقال انه يتعين على بعضهم الرحيل.

ونقلت وكالة «انترفاكس» للانباء عن سيرغي ميدفيديف السكرتير الصحفي ليلتسين قوله ان الرئيس يرى ان عمل كثير من ممثليه في التحضير لانتخابات مجلس النواب (الدوما) التي اجريت في ١٧ ديسمبر الماضي «غير مرض».

وقالت الوكالة ان يلتسين طلب من سيرغي فيلاتوف رئيس هيئة موظفيه اعداد قائمة باسماء مبعوثيه الى الاقاليم الذين يتعين استبدالهم بسبب عدم الكفاءة.

وقال ميدفيديف «الرئيس يدرك ان الامور لم تسر بشكل مثالي في التنظيم للحملة الانتخابية». واضاف: «كانت هناك اخطاء وحسابات خاطئة».

ويمثل الرئيس مندوب في كل من الاقاليم الروسية التسعة والثمانين ويصفهم الناس والاعلام في روسيا بلقب «عيون القيصر».

ويرفع المندوبون تقاريرهم لادارة يلتسين مباشرة ويتعين عليهم اعطاء تحذيرات مبكرة عن اي امر قد يثير المشاكل.

وكان اعداء يلتسين الشيوعيون فازوا في انتخابات الدوما وحصلوا على ٢٢ بالمائة من اجمالي الاصوات بفارق كبير عن تكتل «روسيا بيتنا» الذي يتزعمه رئيس الوزراء فيكتور تشيرنوميردين الذي حصل على ١٠ بالمائة فقط من الاصوات.

وتكتل تشيرنوميردين هو التكتل الوحيد الموالي للحكومة الممثل في الدوما.

وكان مقررا ان يجتمع يلتسين وتشيرنوميردين امس ليبحثا في نتائج الانتخابات بالاضافة الى بعض القضايا الخاصة.

وفد ايراني في «قندهار» للقاء قادة الطالبان

● طفلان افغانيان قتل اهلهما في القصف على كابول (ا ف ب)

طهران ـ ا.ف.ب ـ قالت وسائل الاعلام الايرانية ان وفدا من وزارة الخارجية الايرانية وصل امس الى قندهار جنوب افغانستان لاجراء مفاوضات مع قادة حركة «الطالبان» الاصولية.

واوضحت المصادر نفسها ان الوفد الذي يقوده علاء الدين بوروجردي نائب وزير الخارجية الايراني المكلف الملف الافغانستاني سيبحث مع مسؤولي طالبان في «سبل انهاء الحرب الاهلية» في افغانستان.

واشارت وكالة الانباء الايرانية الى ان زيارة الوفد الايراني الى قندهار، معقل الطالبان، تأتي ردا على زيارة قام بها وفد من هذه الحركة الاسبوع الماضي الى طهران.

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن «مصادر مطلعة» ان مسؤولي الطالبان الذين لم تعلن زيارتهم ابلغوا محادثيهم الايرانيين عن «وجهات نظر حركتهم في خصوص الوضع في افغانستان».

ويحاصر عناصر الطالبان حاليا كابول بهدف اقامة نظام اسلامي في افغانستان. وتقوم ايران من جهتها بتحرك ديبلوماسي مكثف في محاولة لازالة الخلافات بين مختلف الفصائل الافغانية

من جهة اخرى ذكرت صحيفة «جمهوري اسلامي» الاصولية ان مجموعة من نحو خمسين مسلحا ينتمون الى الطالبان تسللت الاسبوع الماضي الى ايران «لجمع الحطب». وقد ارغم المتسللون على العودة الى افغانستان بعد تدخل حرس الحدود الايرانيين في منطقة غازيك الحدودية شرق البلاد.

الشيشان: هجوم صاروخي على عربة جنود روس

موسكو ـ رويتر ـ قالت وكالة ايتار تاس للانباء ان انفجارا عنيفا ادى الى اشتعال النيران في عربة مدرعة مليئة بالجنود الروس عند مشارف غروزني عاصمة الشيشان امس وجرح عدد من المدنيين.

وقالت وكالة انترفاكس للانباء ان العربة المدرعة اصيبت بقذيفة من قاذفة للصواريخ اطلقها ثوار الشيشان، وذكرت الوكالتان ان مجموعة من الجنود الروس والثوار الشيشان تبادلوا النيران حول العربة التي لحقت بها اضرار.

وقالت وكالتا تاس وانترفاكس ان الحادث وقع بالقرب من نقطة تفتيش روسية في خانكالا شمال غروزني

ونقلت تاس عن مراسلها في موقع الحادث قوله «النيران حاصرت العربة واصيب عدد من المدنيين كانوا ينتظرون وسيلة نقل، من كرة اللهب المفاجئة». ولم يتضح حجم الخسائر البشرية.

ووقعت موسكو والثوار الشيشان اتفاقا عسكريا ووقفا لاطلاق النار في شهر يوليو الماضي كانا من المفترض ان يؤديا الى نزع سلاح تدريجي للثوار في مقابل انسحاب جزئي للقوات الروسية التي ارسلتها موسكو الى جمهورية الشيشان الانفصالية في ديسمبر عام ١٩٩٤، بيد ان الهدنة بدأت تنهار بعد هجمات ثارية متبادلة.

مليونا دولار للقبض على تاجر مخدرات

بانكوك ـ رويتر ـ قال مسؤول في السفارة الاميركية امس ان الولايات المتحدة عرضت مكافأة قدرها مليونا دولار مقابل معلومات تؤدي الى اعتقال وادانة (خون سا) احد كبار تجار الافيون في بورما.

وقال المسؤول لرويتر «في اطار الجهود لتقديم خون سا للعدالة اقرت الحكومة الاميركية مكافأة تصل الى مليوني دولار مقابل معلومات تؤدي الى اعتقاله وادانته».

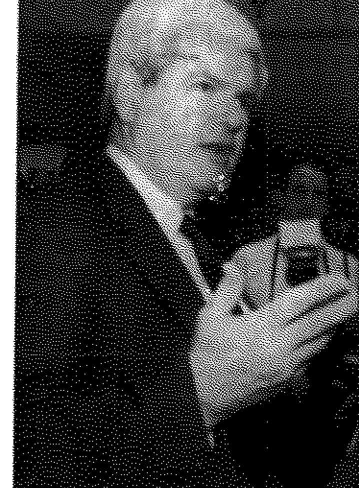
ويعتقد زملاء سابقون لخون سا انه عقد اتفاق سلام مع حكومة بورما ويقولون انه يقيم حاليا في مقره في الادغال تحت حراسة القوات البورمية التي وصلت الى هناك الاثنين الماضي.

تكافؤ لم يسبق له مثيل بين الجمهوريين والديمقراطيين

اشتداد المنافسة الانتخابية مع إطلالة عام ٩٦

كلينتون يتقدم بنسبة ١٠ بالمائة على أي مرشح جمهوري

بقلم: د. جيمس زغبي
(رئيس المعهد العربي ـ الأميركي)


● نيوت غينغريتش

● كلينتون

عندما بدأ عام ٩٥ بدا ان الغالبية الجمهورية التي اجتاحت الكونغرس اثر فوزها في انتخابات نوفمبر ١٩٩٤، ستجهز على الرئيس كلينتون كلياً، باعتبار القوة المهيمنة في واشنطن. فيما يمكن الجمهوريين بمضيهم لتطبيق البرنامج الذي احرزوه في انتخابات الكونغرس وحسب، بل ... قوة موحدة خلف قيادة ديناميكية ذات برنامج عمل مرن.

وخلال الايام المائة الاولى، اثبتت «الثورة» الجمهورية انها على مستوى ما علقه الجمهور عليها من امال، حيث تم اقرار العديد من بنود برنامج «تعاقد» مع الولايات المتحدة، وتمتع الجمهوريون بهيمنتهم على المسرح السياسي لدرجة ان الرئيس كلينتون في وقت من الاوقات، اضطر للصحافة قائلا انه مازال قادرا على الصمود.

وفي نهاية العام، انقلبت الادوار بعض الشيء، واصبح ثمة توازن اكبر بين الرئيس والكونغرس. وقد تضافرت بعض العوامل معا لاحداث هذا التغيير.

فرئيس مجلس النواب والشخصية الجمهورية البارزة في الكونغرس، لم يكن ابدا شخصية تحظى بالشعبية، بل انه فقد المزيد مما يحظى به من شعبية في الاونة الاخيرة. فاسلوبه المتهور اخاف الكثير من الناخبين، ونشأ عن خلال قيادته لمجلس النواب، انه غير قادر على قيادة الشعب الامريكي. وفي الواقع، تظهر استطلاعات الرأي الآن ان معظم الامريكيين يشعرون ان الثورة الجمهورية قد تمادت في تطرفها.

ومما اضاف الى هذا التصور، الوحدة الجديدة التي ظهر عليها الديمقراطيون. فبعد عدة اشهر من الانقسامات، وجد الديمقراطيون في البيت الابيض والكونغرس، ارضية مشتركة للتعاطي مع الكثير من القضايا الداخلية والخارجية. كما عرضوا رسالة موحدة تحذر من الخطر الذي يواجه الفقراء والطبقة الوسطى وكبار السن، اذا ما تم اقرار البرنامج الجمهوري للميزانية.

ومن العوامل الاخرى التي اسهمت في المكاسب التي احرزها الديمقراطيون في اواخر عام ٩٥، هي الشعبية المتنامية للرئيس كلينتون وسلسلة المبادرات الناجحة التي اطلقها على صعيد السياسة الخارجية، والتي عملت على تحسين صورته القيادية في اعين الكثير من الناخبين، وحتى في مجال الجدل حول السياسة الخارجية، فقد ظهر الجمهوريون منقسمين على انفسهم، وبالتالي، ضعفاء سياسيا.

لقد انبت الديمقراطيون نجاحهم اكثر من الجمهوريين في عرض رسالتهم بوضوح على المستوى القومي، لدرجة ان استطلاعات الرأي بدأت تشير الى ان الديمقراطيين يمتلكون قيادة قوية مقارنة بالجمهوريين، في وقت تدخل فيه البلاد عام ٩٦.

وتتقدم زعامة الحزب الديمقراطي الممثلة بالرئيس كلينتون على متحديه الجمهوريين بفارق ١٠ بالمائة، وهو هامش كبير جدا، لا سيما بعد الهزيمة الكبيرة التي تلقاها الديمقراطيون قبل عام مضى فقط.

لقد غالى الجمهوريون الى حد ما، ضحايا للنجاح الذي احرزوه. لقد اندفعوا بسرعة كبيرة باتجاه اقرار مقترحات تبدو بعيدة المنال في نظر الكثير من الناخبين، ولكن عندما افترضت الاغلبية الجمهورية في الكونغرس ان موقف الرئيس يبدو هشا، ظهر الكثير جدا من المتحدين الجمهوريين لزعامته، الامر الذي اضعف فرص الحزب في المنافسة في انتخابات ٩٦.

ولكن بالرغم من نتائج استطلاعات الرأي في ديسمبر ٩٥، فان من الصعب التنبؤ بنتائج التصويت في نوفمبر ١٩٩٦، عندما تجري انتخابات الرئاسة ومجلس النواب بالكامل (٤٣٥ عضوا) وثلث اعضاء مجلس الشيوخ (٣٤ عضوا) في الوقت نفسه.

ويبدو موقف كلينتون الآن اقوى مما كان عليه على مدى العامين الماضيين، فشعبيته في ازدياد. ومن الواضح انه الآن المرشح المفضل على كافة المرشحين الجمهوريين، لكن مازال الاحتمال مفتوحا لحدوث تغييرات كبيرة في اتجاهات الرأي العام الامريكي من الآن وحتى يحين موعد الانتخابات في شهر نوفمبر المقبل.

فاذا ارتكب البيت الابيض اي خطأ خطير في تعاطيه مع فضيحة وايت ووتر او اية قضية اخرى تواجهه، او اذا فشلت اي من مبادرات الرئيس في السياسة الخارجية، فربما يتعرض الرئيس كلينتون لهبوط في شعبيته. وفي الوقت نفسه، فان الجمهوريين عندما يختارون مرشحهم الذي سينافس الرئيس كلينتون، فانهم يأملون بعرض موقف اكثر توحدا ضد كلينتون. لكن في الوقت الذي يعاني فيه الديمقراطيون من الانقسام حول عدد من القضايا، الا ان الانقسامات العميقة بين الجمهوريين حول القضايا الاجتماعية كالاجهاض وقيم العائلة، تجعل من تحقيق الوحدة داخل الحزب، تحديا ليس سهلا.

وفي حين نجح الديمقراطيون في تحسين موقعهم على المستوى القومي، فسيكون من الصعب ـ نسبيا ـ عليهم استخدام الشعبية التي اكتسبوها مجددا، في قلب سيطرة الجمهوريين على مجلسي الشيوخ والنواب. ولاسباب يعود بعضها الى الاجواء السلبية التي احاطت بالديمقراطيين عقب الانتصار الذي احرزه الجمهوريون في الكونغرس، اعلن ثمانية من اعضاء مجلس الشيوخ وواحد وعشرون من اعضاء مجلس النواب الديمقراطيين عن عدم رغبتهم في خوض الانتخابات (مقارنة باربعة اعضاء فقط من مجلس الشيوخ وثلاثة عشر عضوا من مجلس النواب الجمهوريين، الذين اعلنوا عن نيتهم عدم خوض الانتخابات).

وبما انهم يبسطون سيطرتهم على مجلسي الشيوخ والنواب الآن، فان الجمهوريين يمتلكون زمام المبادرة فيما يتعلق بجمع التبرعات.

كل هذه العوامل، وغيرها من العوامل المؤسساتية تقود معظم الخبراء لتوقع نجاح الديمقراطيين في استعادة بعض المقاعد التي فقدوها في انتخابات الكونغرس لعام ٩٤ ـ لا سيما اذا حافظ الرئيس كلينتون على شعبيته طوال حملته الانتخابية ـ في الوقت الذي يحافظ فيه الجمهوريون على الاغلبية في مجلسي الشيوخ والنواب لعام ١٩٩٦.

ويشعر العديد من السياسيين والمحللين في المعسكرين الجمهوري والديمقراطي ان انتخابات ٩٦ هي الانتخابات الاهم في تاريخ الولايات المتحدة منذ الحرب العالمية الثانية. فليس اتجاه قيادة الولايات المتحدة للعالم هو الذي يتعرض للخطر، بل سيجد الناخب الامريكي نفسه مضطرا للاختيار بين رؤيتين مختلفتين للحكم. فسوف يطلب الجمهوريون من الناخبين استكمال «ثورتهم» التي تتضمن تقليصا دراماتيكيا في اعباء الحكومة وانهاء البرامج الاجتماعية التي تتلقى الاعانات الحكومية وادخال اللامركزية على عملية اتخاذ القرار عن طريق منح المزيد من السلطات للحكومات المحلية وحكومات الولايات.

اما الديمقراطيون، فسوف يحذرون من ان تنفيذ البرامج الجمهورية، لن تؤدي الا الى تعميق الانقسامات بين الاغنياء والفقراء والبيض والسود، مما يؤدي الى خلق اضطرابات وفوضى اجتماعية. وسوف يجادل الديمقراطيون في ان الحكومة الفيدرالية مازالت تضطلع بدور مهم في توفير ليس فقط الدفاع القومي، بل ايضا، الرفاه الاجتماعي لكافة المواطنين.

وفي حين سيكون هناك الحجم العادي من الحملات السلبية والاعلانات التلفزيونية التي تبلغ مدتها ثلاثين ثانية، كما هو عليه الحال في الحملات الانتخابية الامريكية طوال العقود القليلة الماضية، الا انه سيدور ثمة حوار اساسي وحاسم حول الوجهة التي تسير اليها الامة.

فقبل اقل من عام على اجراء الانتخابات، ما زال من غير الممكن التنبؤ بالنتائج على وجه اليقين، لكن من الواضح ان وضع الديمقراطيين الآن، هو افضل مما كان عليه في مطلع عام ٩٥.

ومن المؤكد ان يكون التنافس مثيرا وحاسما بين الحزبين، وربما يكونان في وضع متكافىء تقريبا بشكل لم يحدث ابدا في التاريخ الامريكي الحديث.

العرب، الاصلاح السياسي، التكامل الاقتصادي والانماء الثقافي (٣)

المحور الاول: مستقبل العمل العربي المشترك وقضايا الامن الجماعي العربي

اعداد: توفيق ابو بكر

«العرب، الاصلاح السياسي، التكامل الاقتصادي، الانماء الثقافي» عنوان شامل يتضمن ثلاثة عناوين كبيرة تشمل كل التحديات التي يواجهها العرب من المحيط الى الخليج، وهي تحديات الحاضر والمستقبل معا، وقد اصبحت في سعي الشعوب والامم لايجاد مكان لها في عالم القرن المقبل جهود تهبط مواقع وتصعد اخرى ومن تخلف تكون الحلول على حسابه ويدفع ثمنا هذا عالم يتعب مسحية الاقوياء الجدد بعدما تقاسمه الاقوياء السابقون.

العرب معنيون ايضا في هذا الدور الكبير بالكتلة السكانية الجغرافية الممتدة من السواحل الغربية غربا حتى كشمير شرقا واسيا الوسطى شمالا بحيث تصبح الصورة اكثر تشويقا والعب اكبر وزنا، ومالم يجد العرب طريقا حديثة وحضارية للنهوض من جديد لن يجد هذا الدور او هذا الفضاء الواسع المتفجر بالنمو السكاني الاستقرار والنمو والتطور.

ويشمل محاور هذا الملف مقابلات مع ٣٣ مفكرا عربيا سيتناولون ٣ محاور مختلفة تتدرج في «مستقبل العمل العربي المشترك وقضايا الامن الجماعي» الى «قضايا التنمية والسوق العربية المشتركة» وصولا الى «الثقافة والتطبيع» وكلها وجوه متعددة لمعادلة المستقبل وشكل مساهمتهم في اي نظام دولي جديد حتى لايقوم على حسابهم.

بهذا المشروع الصحفي العملاق تعود «القبس» لممارسة دورها التنويري على المستوى القومي الرحب والفسيح، حين بدأت التطواف في عواصم العرب، لانجاز هذه الحوارات وانتزاع هذه الشهادات، ساورتني شكوك حول حدود الاستجابات لنداء «القبس» من كبار المثقفين والسياسيين في مشرق الوطن العربي ومغربه، بعد ان دمر الغزو العراقي للكويت التضامن العربي او التواصل العربي، وانقسم كبار المثقفين الى «قيس» و«يمن»، واصبح كل قوم بما لديهم فرحين، ولكن المفاجأة البهيجة تمثلت في فرح طفولي من كبار الرجال في عواصم العرب، ومدائنهم القريبة والبعيدة ومنها القدس، وهم يرون «القبس» تعود الى موقعها الكبير في ساحة العمل الصحفي والفكري والذي بقي شاغرا لم يملأه احد طوال ايام المحنة العصيبة، تتقدم اليهم وبعض الجباه مازالت تنزف دما من كبرياء والم.

كانت الاستجابات واسعة وعميقة، وكان بعض المتحاورين يعصرون افكارهم ليقدموا تسجيلا او كتابة افضل مايملكون من علم وخبرة، انهم بذلك يريدون التعويض عن سنوات القطيعة والجفاء، فالغائب العائد لاصدقائه بعد سنوات من الغربة يحرص على التقدم بافضل الهدايا تلتقي بحرص شديد واكثرها دلالة ورمزية.

تقع هذه الحوارات في ثلاثة محاور رئيسية كبرى وهي: الاصلاح السياسي، التكامل الاقتصادي، الانماء الثقافي، في حوالي عشرين حلقة وحيث تحدث عشرات المثقفين والسياسيين ورجالات الاقتصاد والثقافة الذين يمثلون مختلف الاتجاهات والاجيال والمناطق العربية وتحدثوا حول هموم الامة وافاق المستقبل دون خطوط حمراء، وذلك من اجل رفع رايات الحوار خفاقة في وضح النهار وعلى مرأى ومسمع من الناس جميعا، فهذا هو مضمون التنوير الذي دعانا اليه عبد الرحمن الكواكبي منذ بدايات عصر النهضة العربية حين اطلق صيحته قائلا: «مابال هذا الزمان يضمن علينا برجال يعلّمون الناس ويزيلون الالتباس، يفكرون بحزم ويعملون بعزم ولا ينفكوا حتى ينالوا مايقصدون».

هؤلاء هم بعض هؤلاء الرجال الذين بحث عنهم الكواكبي ذات يوم، يتحاورون على صفحات «القبس»، فلنتابع حواراتهم وشهاداتهم.

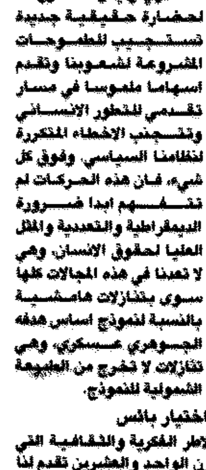


د. محمد السيد سعيد: لا بديل عن اصلاح مبكر.. لان المتأخر قد تجرفه الفوضى

■ لن نختار بين نظم تسلطية.. اوشمولية اصولية ليس لديها وعود للمستقبل

من العجيب حقا ان يمر الوطن العربي بكل هذه المحن والكوارث منذ هزيمة عام ١٩٦٧ على الاقل دون ان تنبثق ثورة فكرية وثقافية كاملة تغير جوهريا اساليبنا في التفكير وطريقتنا في صياغة طموحاتنا القومية والوطنية، واستراتيجيتنا لتحقيق هذه الطموحات وتعيد تكوين خططنا او برامجنا في العمل سواء على المستوى القومي او المستويات الوطنية.

فالظاهرة الوحيدة شبه المستكملة والتي تستحق اطلاق تعبير ثورة في السياق العربي هي الظاهرة الاسلامية، ولكن هذه الظاهرة لا تكاد تغير شيئا من اساليبنا في التفكير، ولا في طريقتنا في صياغة طموحاتنا القومية، ولا استراتيجيتنا لتحقيق هذه الطموحات، وهي وان كانت تدخل اعتبارات ومكونات جديدة في خططنا او برامجنا في العمل القومي، فانها لا تفعل سوى اضافة اسباب جديدة لتجارب فشل ممتدة، وعناصر جديدة في المحنة التي نواجهها.





الظاهرة الاسلامية تكاد لا تغير شيئا في اساليب تفكيرنا

صياغة الممارسة العملية

وليس قضيتي هنا مناقشة هذا كله بالنسبة للظاهرة الاسلامية. غير انه يعنيني ان اشير الى ان الظاهرة الاسلامية: بفلسفاتها وتكوينها الراهن واساليبها في العمل انما تعيد انتاج اخطاء الماضي على نحو موسع. نقصد لا فقط اخطاء نصف القرن الماضي وانما ربما اخطاء اربعة عشر قرنا من التاريخ العربي ـ الاسلامي منذ نهاية الخلافة الراشدة، وهي تفعل ذلك لانها تفتقد نظرية للتاريخ، وكل ما تفعله في هذا الصدد هو صياغة الممارسة العملية في التاريخ العربي الاسلامي: اما الممارسات السياسية التي تاسست على قاعدة الامبراطورية الاموية والعباسية، باعتبارها هي النظرية السياسية والاجتماعية للاسلام: دينا وحضارة، هذا على الرغم مما نعلمه جميعا من ان هاتين الامبراطوريتين قد تاسستا على الغضب والعنف، وليس على التراضي والشورى، وهو ما تكشف وتوسع في كافة الامبراطوريات اللاحقة، التي منحت نفسها امتياز تسمية الخلافة الاسلامية.

مجتمع عسكري

ونحن لا نقول ان الحضارة العربية ـ الاسلامية هي سلسلة من الاخطاء، فالاسهامات الجبارة في ميادين الفكر والثقافة عامة، والتقاليد التي تاسست على التجارة البعيدة، وكثير من الممارسات الاجتماعية هي جميعها اضافات رائعة لميراث الانسانية كله، غير ان ذلك كله كان مقيدا بشدة بحكم المعطيات والظروف المحدودة للعصر وخاصة مستوى التطور الفكري والاخلاقي للانسانية ككل، وبالاساس الامبراطوري والعائلي للحكم وبالمصالح الجوهرية لطبقات ونخب وعصب الحكم في كل من الامبراطوريات التي حكمت باسم الخلافة والاسلام. والحركات الاسلامية لا تدرك ولا يهمها حتى الآن ان تضع ذلك كله نصب عينيها وان تميز تلك المجالات والتقاليد التي تشرف الحضارة الاسلامية والعربية والتي ساهمت حقيقة في الرقي والازدهار عن تلك المجالات والتقاليد التي اسهمت في انهيار هذه الحضارة وعلى راسها التقاليد العسكرية.

وربما يكون اهم اخطاء الحركات الاسلامية الراهنة هي انها تقدم لنا ما هو في الجوهر نموذجا لمجتمع عسكري وليس مشروعا لحضارة حقيقية جديدة تستجيب للطموحات المشروعة لشعوبنا وتقدم اسهاما ملموسا في مسار تقدمي للتطور الانساني وتتجنب الاخطاء المتكررة لنظامنا السياسي. وفوق كل شيء، فان هذه الحركات لم تتفهم ابدا ضرورة الديمقراطية والتعددية والمثل العليا لحقوق الانسان. وهي لا تعدنا في هذه المجالات كلها سوى بتنازلات هامشية بالنسبة لنموذج اساس هدفه الجوهري عسكري، وهي تنازلات لا تخرج من الطبيعة الشمولية للنموذج.

اختيار بائس

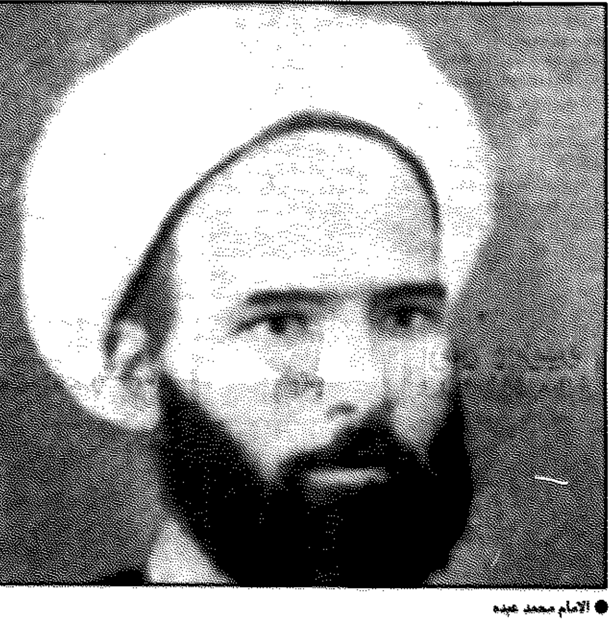
وهكذا، فان الاطر الفكرية والثقافية التي سندخل بها القرن الواحد والعشرين تقدم لنا اختيارا سياسيا بائسا: اما الاختيار بين نظم ذات طبيعة عسكرية وان كانت تنطلق من بعض معطيات نماذج السياسة والقانون الحديث من ناحية والحركات الاسلامية المتشددة من ناحية اخرى. ومن المهم ان نلاحظ ان هذا الاختيار نفسه هو ما كان لدينا في الربع الاخير من القرن التاسع عشر وان باوضاع معكوسة. فقد كانت التطلعات نحو التحديث هي العامل الديناميكي في الربع الاخير من القرن التاسع عشر، في الوقت الذي كان فيه الحكم بيد قوى تتحدث باسم الاسلام وتستمد سلطتها من «الخلافة الاسلامية» العثمانية: وهي قوى لم يكن بيديها سوى ان تدافع عن نفسها في مواجهة ضغوط التحديث. وعكس الفكر الاسلامي هذا التناقض، بحيث انشق بين القلة من قوى الاستنارة التي طرحت تحديث الفقه ومصالحته على متطلبات النهوض، واكثرية كانت على استعداد تام للدفاع عن التقاليد باسم الاسلام، ومع ذلك فقد انتصرت تلك الاقلية بحكم جديتها الفكرية التي ظهرت في اعمال فقهاء عظام لا شك ان اهمهم هو الامام محمد عبده. اما في الربع الاخير من القرن العشرين، فاننا نجد حكومات تتحدث باسم اطر سياسية شبه حديثة وتدافع عن نفسها ضد هجوم واسع النطاق لحركات اسلامية تتوق للعودة الى الماضي: الى تنظيمات لا تختلف كثيرا عن النموذج العثماني التي بدأت النهضة بالتمرد عليه. وفي كل الاحوال، فان علينا ان نختار الآن في مجال السياسة بين نظم تسلطية متهافتة لانها لم تستوعب الاسس الديمقراطية والاخلاقية للحداثة والعقلانية، وحركات تنذرنا بتاسيس نظم شمولية باسم الاسلام، وليس لديها اي وعود بالنسبة للمستقبل سوى في مجال وحيد وهو الجهاد: اي عسكرة المجتمعات العربية.

لقد بدأت بهذا المسح للمعطيات الفكرية والثقافية لانني اعتقد جازما بانها تمثل جوهر مشكلة العلاقة العربية ـ العربية، مهما كان دور العوامل المادية او ما يسميه الماركسيون باساليب الانتاج والمصالح الطبقية الحاكمة في العلاقات الانتاجية وعلاقات التوزيع. اعني بذلك انه لم تتح للعلاقات بين الدول وبين المجتمعات العربية، بعد اسس فكرية وقاعدة ثقافية ملائمة او موائمة لمضمون الطموحات والاشواق المشتركة بين الشعوب العربية، بما في ذلك او على راس كل ذلك الطموح للتحرر والنهضة. فعلى اي حال، ربما يكون الصراع والتنافس هو المنطق الاساسي الحاكم للعلاقات بين دول تحكمها جميعا نماذج ايديولوجية تقدم على العسكرة والطغيان



الادعاء بان الديمقراطية غريبة يجعلنا رهائن لتجارب بدائية

السياسي والدامرية الفكرية، وفي ظني ان الامر لن يختلف كثيرا حتى لو اجتاحت الحركات الاسلامية المتشددة بتكوينها الفكري والسياسي الراهن نظم الحكم العربية، ذلك ان تصوراتها عن مجالات العمل الاقليمي والعالمي هي في افضل الاحوال ساذجة وبسيطة الى حد البدائية.



● الامام محمد عبده

نحن والعالم

ومعنى ذلك انه ليس لدي امال كبيرة بالنسبة للعلاقات العربية ـ العربية دون وضع اسس لثقافة وفكر جديد يكون اساسا للنهضة ولبرنامج العمل المشترك يستجيب للطموحات القومية ولكنه يصوغها في استراتيجيات ذكية تاريخيا، اعني هنا بصفة كاملة طائفة من الاسس الجديدة بان تكون في مقدمة جهدنا الفكري والثقافي السياسي في المرحلة المقبلة، واهمها ما سنشير اليه في عجالة شديدة في الفقرات التالية:

اول هذه الاسس واهمها على الاطلاق هو فكرة اننا جزء من هذا العالم، ومشاركون نشطون وايجابيون في صنع مستقبل الانسانية، وهو مستقبل يجب ان يستشرف ارساء وتامين السلام العادل بين الشعوب وصنع التقدم والرخاء في العالم كله ابتداء من اقتلاع الفقر والتخلف في الجزء الذي يغرق تحت مشاكله في العالم الثالث. ليس من المشروع ولا من المعقول ان نصنع غيتو ثقافيا او سياسيا او في اي مجال كان من مجالات الحياة، وكذلك ليس من المشروع او المعقول ان نصنع معسكرا باخذ بعدائيات ثابتة توجه لمحاربتها مواردنا الروحية والثقافية والاقتصادية، اننا نستطيع ان نصارع من منطلقات نزيهة وعادلة ومن اجل ديمقراطية العالم وتحقيق العدالة والمشاركة وضمان التنوع والاخاء ومحاربة الظلم والفساد والطغيان والحروب الاستعمارية وكل اشكال القهر. غير اننا نستطيع ـ ويجب ـ ان نفعل ذلك كله لا باعتبارنا معسكرا وانما باعتبارنا خلية حية في جسم الانسانية، وكفصيل من مصفوفة قوى التقدم والسلام في العالم. وعلى نقيض كل الادعاءات المناقضة، فاننا لن نتعرف ونثري خصوصياتنا القومية والدينية والثقافية اطلاقا دون ان ننخرط في المصفوفة العالمية للتقدم والسلام دون ان نصبح جزءا فاعلا من الانسانية، ومن بحثها عن حضارة جديدة انسانية وعادلة حقا.

■ ثقافة المرأة هي المحك الحقيقي لتقدم المجتمع



● ماركس

الحركات الدينية تعيد انتاج اخطاء الماضي على نحو موسع

الاساس الثاني يرتبط بالاول من حيث استيعاب منجزات الانسانية في تكوين مشروعنا القومي: اقصد المنجزات التي برهنت تجارب الكافة على كونها عوامل ايجابية في ارضاء الطموحات المشروعة للشعوب. ولا شك ان اهم هذه المنجزات على الاطلاق هو الديمقراطية وحقوق الانسان. يستطيع اي تيار فكري او سياسي ان يجتهد في سبل تامين الديمقراطية والوفاء بحقوق الانسان. غير ان انكارها بالادعاء انها غريبة او غريبة عن ثقافتنا او جارحة لديننا.. او غير ذلك لا يعني سوى التهديد بجعل شعوبنا رهائن لتجارب معملية لافكار سياسية لا شك انها تحتوي على جوانب بدائية.

نمط ديمقراطي

والاساس الثالث يتعلق قبل كل شيء بقاعدة النهضة والتحرر: اعني هل نقيم نظمنا الاجتماعية والسياسية على تقاليد عسكرية، او على الازدهار العلمي والثقافي والتكنولوجي او على الصناعة والمال. هنالك نوع ما من الاختيار في هذا الصدد، برغم بديهية ان كل مجتمع لا بد ان يكون قائما على شيء من هذا وذاك. والسؤال الحقيقي المتضمن في هذا الاختيار هو ما اذا كنا نستطيع ان نحقق طموحاتنا القديمة بالتركيز على الازدهار الثقافي ام على اختيارات عسكرية ام على التفوق الاقتصادي. هناك شيء محدد اود ان احسمه بسبب شيوع اساطير مسرحية وهو الاختيار العسكري الذي يقرر ويشرع باسم الجهاد. ان ديناميتها تحريرية، هذا امر لا شك فيه بالنسبة لفلسطين على الاقل. ولكن السؤال هو ما اذا كان من الممكن او يظل من الممكن في المستقبل ان نضمن الانتصار في معركة تحرير ضد الصهيونية والامبريالية عن طريق عسكرة مجتمعاتنا العربية وهو ما جربناه في الخمسين عاما الاخيرة دون نجاح. اعتقادي الذي يقوى يوما بعد يوم هو ان هناك ضمانات اعظم للانتصار النهائي في معركة التحرير عن طريق تاسيس نمط ثقافي ـ حضاري يحقق القوة الشاملة للمجتمع وفي هذا النموذج لن نخسر حرياتنا المدنية والسياسية وقد نحقق اداء اقتصاديا لا باس به. وعلى العكس فان عسكرة المجتمع العربي لا تتفق مع الصعوبات المتضافرة الكامنة في حل صراع حضاري وسياسي وسكاني واجتماعي بوسائل عسكرية، وخاصة مع دخول اسلحة الدمار الشامل طرفا في معادلات الصراع. وكذلك

فان الطموح للتفوق الاقتصادي دون اساس ثقافي قوي ورسالة اخلاقية ملهمة ـ اي مجرد تقليد النموذج الياباني والكوري ـ لن يكون امرا ممكنا في ظل تشوش فكري وسياسي، وهو مرض للكثيرين ولكنه لا يحقق استيعابا فعالا لكل اقسام الامة.

ان عملية التحرير ذات القاعدة الثقافية يجب ان تنعكس في فكر وبرامج اصلاحية حقيقية في مجال التنظيم الاجتماعي ـ السياسي، وهذا هو الاساس الرابع الذي يهمنا التركيز عليه. وهنا ايضا مجال مهم للصهر والمزاوجة بين مكتسبات الانسانية من ناحية وخصوصياتنا القومية من ناحية. لقد انتبه القادة الفكريون لحركة النهضة لهذه المسالة وعنوا بها عناية جمة، ويكاد يكون الجميع قد اتفقوا منذ الربع الاخير من القرن التاسع عشر على ان ثقافة المراة في المجتمع العربي هي المحك الحقيقي لتقدمه، ويهمنا ان نستانف مسار فكر النهضة في هذه المسالة وان نوسعها ونعمقها لكي تضم النهوض بالطفل والضعفاء عموما. وتكتسب مسالة الفقر الدلالات نفسها التي كانت لقضية المراة في السنوات الاخيرة من القرن التاسع عشر. بالنسبة لنا الآن من الجوهري ان نضع اسسا لاقتلاع الفقر وتاكيد حد ادنى من العدالة الاجتماعية، لا فقط على مستوى توزيع الدخل، بل وعلى مستوى مشروع النهضة ذاته.

اختيار ثقافي

واخيرا ياتي الاساس الخامس والذي قد يدمج بين هذه الاسس كلها في المجال العربي. ينبغي ان نفهم ونستوعب جيدا ان العلاقات العربية هي في الجوهر انعكاس لاختياراتنا الثقافية/ الفكرية، وهو انعكاس له نافذية عبر الحدود العربية. انني ادافع هنا بكل وضوح وقوة عن ان نتحول مؤقتا على الاقل من اقامة علاقاتنا العربية او «نظامنا العربي» على قاعدة «الامن القومي» او حتى على قاعدة «اقتصاد قومي». والمسالة لا يمكن اختزالها في مجرد ان تجاربنا في هذه المجالات ليست مبشرة باي حال لتطبيقات افضل. المسالة في الحقيقة هي اننا لم نؤسس التعاون او التضامن السياسي والاقتصادي على قاعدة ثقافية/ سياسية صلبة، وعلى نماذج من الحكم والادارة وفي التفاعلات المدنية مرضية للحد الادنى من الطموحات المشروعة لشعوبنا، ومن الميراث المشترك لمكاسب الانسانية.

المقصود هنا بالثقافة هو اوسع بكثير من الرواية والشعر والتعليم والمسرحية والكتاب، فمن الناحية المعنوية نحن نضم ايضا في مجال الثقافة العلم والتكنولوجيا. ونضم من الناحية المؤسسية التعليم والاتصال الى جانب الثقافة كاختصاص يتعلق بالابداع، ونعني فوق كل شيء انتاج الفكر واشاعته بين الناس. وهذا كله بحاجة الى مشروع. فاذا كانت مسؤولية هذا المشروع صياغة وتطبيقا على المستوى العربي قد يكون ذلك هو البداية السليمة لنظام عربي حقيقي: ديمقراطي، انساني وتحريري فعال.. هذا كله يتطلب الاصلاح.. والاصلاح المبكر ليس له بديل، لان الاصلاح المتاخر قد تجرفه الفوضى.

المشروع الاصولي نموذج لمجتمع عسكري وليس مشروعا حضاريا

■□■

* د. محمد السيد سعيد، نائب رئيس مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية في الاهرام ومستشار مركز القاهرة لحقوق الانسان

أنظار العالم تصب في مكامن ضعف الشرق الأوسط

التركيز على الخليج كلما تهددت المصالح النفطية

■ الأفكار المتطرفة تثير قلق شمال أفريقيا ■ الوقائع تتطلب معالجة أميركية عقلانية

بدأت انظار العالم عشية اغتيال رابين تتركز مجددا بعيدا عن البوسنة ووسط اوروبا وروسيا، على مواقع الضعف في منطقة الشرق الاوسط.

ويعتبر هذا امرا جيدا اذ ان الشرق الاوسط بكافة المقاييس الموضوعية تقريبا انما يشغل حيزا هاما في جدول اعمال السياسة الخارجية الاميركية وذلك لان استقراره يعد هاما بالنسبة للامن القومي الاميركي ومصالح اميركا الاقتصادية كما اصبح الكشف عن وجود نزعات متطرفة في اسرائيل ومظاهر العنف الذي تتسم به الخلافات الداخلية المتعلقة بعملية السلام الاسرائيلي الفلسطيني يعتبر مصدرا للقلق.

فمقتل اسرائيل التي تعاني من الانقسامات بمحاولة اقامة سلام مع عالم عربي مضطرب انما ينبىء بامكان حدوث اسوأ سيناريو متوقع قد يطول امده وهو وضع يأمل الكثيرون عدم وقوعه.

ولقد ظلت السياسة الخارجية الاميركية في منطقة الشرق الاوسط تركز حول النزاع الاسرائيلي الفلسطيني كما ظل هذا التركيز يتحول بصورة متقطعة على منطقة الخليج كلما تهددت المصالح النفطية الاميركية هناك. الا انه بينما قد يؤثر نجاح اتفاقيات «اوسلو» في نهاية المطاف على مستقبل العالم العربي بل ربما قد يحدد ملك المستقبل، فاننا نجد ان الجناح الغربي لمنطقة الشرق الاوسط، اي منطقة شمال افريقيا، يعد هو الاكثر اهمية نهاية حيث ان الاستقرار الشامل للمنطقة وقدرة الولايات المتحدة المستمرة في لعب دور مركزي في الشرق الاوسط انما يرتبطان بصورة مباشرة بما قد يحدث في شمال افريقيا.

فالجغرافيا تمنح شمال افريقيا اهميتها فهي تقع على مشارف ثلاث قارات، اي اوروبا وآسيا وافريقيا، وبالتالي فانها تعكس الاسس الثقافية الموروثة في هذه القارات الثلاث. كما انها تظل تشكل جزءا من منطقة البحر الابيض المتوسط والعالم العربي وافريقيا جنوب الصحراء وذلك بالرغم من تميزها عنهم. وبالاضافة الى ذلك فان وتيرة وحدة التطورات السياسية والاقتصادية والآثار التي تترتب عنها الى ما وراء المنطقة تجعل من شمال افريقيا منطقة هامة بالنسبة لاهتمامات السياسة الخارجية الاميركية.

ففي المغرب نجد ان الاصلاحات الديمقراطية ظلت تسير بخطى بطيئة حيث تواجه الرباط معارضة داخلية قوية بينما يستمر النزاع الدائر حول منطقة الصحراء الغربية. وبالرغم من ذلك ومع معاناة البلاد من اسوأ جفاف شهدته منذ اعوام، الا ان المغرب يظل دولة مستقرة، وفي الواقع فان الرباط كانت قد تفاوضت مؤخرا حول اتفاقية لاقامة منطقة تجارة حرة مع الاتحاد الاوروبي.

فرصة للتفاوض

اما في الجزائر فقد تم اجراء انتخابات رئاسية في اواخر العام الماضي فاز فيها الجنرال المتقاعد الامين زروال رئيس الحكومة العسكرية الانتقالية. وبالرغم من مقاطعة احزاب المعارضة الرئيسية للانتخابات نجد ان الحكومة ادعت ان زروال قد حصل على نسبة ٦٠ بالمائة من مجموع الاصوات حيث قدرت نسبة من شاركوا في تلك الانتخابات بحوالي ٧٥ بالمائة. غير ان آثار هذه الانتخابات على المدى البعيد مازالت غير معروفة، وتأمل كل من فرنسا والولايات المتحدة وغيرهما من الدول الغربية ان ينظر الرئيس زروال الى هذا الانتصار على انه يشكل فرصة للتفاوض مع الاسلاميين المعتدلين وغيرهم من جماعات المعارضة الاخرى والا يعتبر انه بمثابة تفويض لاستمرار الوضع الراهن. فقدرة الحكومة للدخول في مفاوضات مع جماعات المعارضة المعتدلة انما ستحدد اذا ما كانت اعمال العنف المتصاعدة ستستمر.

اما تونس التي يرتبط اسمها عادة بالنمو الاقتصادي في آسيا فانها مازالت مستمرة في السير باتجاه تحقيق الخصخصة والاصلاحات الاقتصادية بينما تسعى حكومة الرئيس زين العابدين بن علي لخلق المزيد من الازدهار والاستقرار. كما انضمت تونس ايضا مؤخرا الى اتفاقية للتجارة الحرة مع الاتحاد الاوروبي.

وفيما يتعلق بليبيا فاننا نجد ان معمر القذافي اتبع اسلوب التقارب مع الغرب وفي الوقت نفسه العمل على قمع التطرف الاسلامي. وبينما ظل الاقتصاد الليبي يشهد تدهورا بسبب قرارات الحظر الصارمة المفروضة من قبل اميركا والامم المتحدة الا ان القذافي ظل ايضا يتبنى وجهة نظر متشددة تجاه العناصر الراديكالية التي تسعى الى زعزعة نظامه. كما يشير تحالفه الامني مع كل من الجزائر ومصر الى تغير في ليبيا تجاه العناصر المتطرفة في المنطقة. وان هذا التغير ورغبة ليبيا في حسم قضية «لوكيربي» وان كان من خلال شروط تعتبر غير مقبولة بالنسبة للولايات المتحدة وبريطانيا، كانا السبب لتبرير حصول ليبيا على مقعد في مجلس الامن في نوفمبر الماضي.

مشكلات اقتصادية

اما مصر التي تعد حليف الولايات المتحدة العربي الاساسي والتي تحصل على ٢.١ بليون دولار في شكل معونات اميركية ومساعدات عسكرية سنويا، فاننا نجد ان الحكومة المصرية تواجه مشكلات اقتصادية عصية وتهميشا لدورها في عملية السلام الاسرائيلي الفلسطيني ومواجهات عنيفة مع الاسلاميين في الداخل. وبالرغم من ان مصر ظلت تاريخيا تعرف بانها دولة مشرقية الا ان هناك بوادر واضحة على انها بدأت تتجه الآن نحو الغرب اي باتجاه دول المغرب. وهناك سببان اساسيان وراء الاتجاه المصري غربا هما الاهتمامات الامنية والمصالح الاقتصادية.

وانه لهذين السببين نفسيهما يجب على الولايات المتحدة ان تمد هي ايضا انظارها فيما يتعلق بالسياسة الخارجية الى اتجاه الغرب.

كما يعتبر انتشار الافكار الاسلامية المتطرفة منها والمعتدلة من المخاوف الامنية التي تثير قلق كافة دول شمال افريقيا وذلك لانها تتحدى شرعية واستقرار الحكومات القائمة حاليا. وبما ان الحركات الاسلامية تنادي بتغيير الاوضاع القائمة فان ذلك الامر يستدعي مراقبة الولايات المتحدة له بدقة. فالمد الاسلامي لن يتلاشى حيث ان التعامل مع الحركات الاسلامية المتطرفة منها والمعتدلة باسلوب يتميز بالكفاءة ستكون له آثار يخرج مداها عن نطاق هذه المنطقة.

فقيام نظام راديكالي يمكن ان يؤدي الى اثارة عدم الاستقرار في منطقة الشرق الاوسط واوروبا واميركا الشمالية وذلك لان تحقيق تطلعات الاسلاميين سيؤثر على صياغة السياسات في المنطقة لعدة اعوام.

انتخابات وصراع

وتوجد معظم الحركات الاسلامية الهامة في شمال افريقيا، اي في مصر والجزائر، وهي حقيقة كثيرا ما غطى عليها التركيز على الصراع الفلسطيني ـ الاسرائيلي في اجهزة الاعلام الاميركية. وبينما تعد الانتخابات التي ستجرى في اسرائيل والمناطق المحتلة ذات اهمية كبرى نجد ان تلك التي جرت في مصر والجزائر (بما في ذلك الانتخابات البرلمانية المقبلة في الجزائر) لا تقل اهمية بالنسبة للاوضاع في المنطقة.

وبالرغم ايضا من الاهمية الكبرى للتنمية الاقتصادية في شمال افريقيا، فاننا نجد ان معظم الحوار الدائر حول القضية الاقتصادية يعاني من قصور النظر نفسه الذي يضع عملية السلام في مركز الحوار السياسي الدائر في المنطقة. غير ان نظرة عامة على التطورات الاقتصادية في شمال افريقيا قد تساعدنا على تبين الامور فطبقا لحكومات الاتحاد الاوروبي فان الجزائر ومصر يمكن ان تضما الى المنطقة الاقتصادية الاوروبية وذلك اذا ما تحسنت الاوضاع الاقتصادية في البلدين بصورة واضحة.

وتشكل مثل هذه الترتيبات الاقتصادية وغيرها من الاجراءات الامنية اساس المحور الاوروبي ـ الشمال افريقي الذي تم تطويره بصورة اوسع خلال المؤتمر الذي عقد في نوفمبر الماضي في برشلونة. وقد كان من بين المدعوين الى ذلك المؤتمر كل من قبرص، ومصر ولبنان ومالطا وسوريا والاردن واسرائيل والسلطة الفلسطينية. وركز المؤتمر المذكور على اهمية الروابط عبر المتوسطية بالنسبة للتنمية في المنطقة.

تجمعات امنية

وهناك تلميح الى ان اعادة تركيز الولايات المتحدة على منطقة شمال افريقيا يجب الا يؤدي الى فك ارتباطها بالنزاع الاسرائيلي الفلسطيني. وفي الواقع فان المنطقة لديها دور يمكن ان تلعبه في عملية السلام فاسرائيل ظلت تشارك في التجمعات الامنية لمنطقة البحر الابيض المتوسط التي تشكل دول شمال افريقيا الاساس بالنسبة لها.

كما اننا نجد ان اكثر الدول حماسا في مساندة عملية السلام هما مصر والمغرب، والدولتان تعتبران حليفتين للولايات المتحدة وقد شاركتا في حرب الخليج.

الا انه ومع التقدم الذي تحرزه عملية السلام فان عملية المصالحة العربية الاسرائيلية انما تتطلب التخلي عن اللهجة الخطابية المليئة بالاحقاد والتي تطورت خلال نصف القرن الماضي الذي استمر فيه النزاع. كما ان تاريخ التواجد اليهودي في شمال افريقيا قد يشكل عاملا هاما في هذا الصدد. فالمغرب على سبيل المثال ظلت تشير الى اهمية تاريخ التواجد اليهودي هناك في وضع علاقتها مع اسرائيل ضمن سياقها.

وانه اذا ما حققت عملية السلام النجاح فان العلاقات العربية ـ الاسرائيلية ستسير نحو التطبيع وبالتالي فان النزاع الفلسطيني ـ الاسرائيلي لن يعود يسيطر على الاجواء السياسية في منطقة الشرق الاوسط.

وعليه فان على الولايات المتحدة، في انتظارها لتحقق هذه الامور، ان تركز اكثر على منطقة شمال افريقيا حيث الوقائع الاقتصادية والسياسية تمثل تحديات وآفاقا جديدة تتطلب معالجة اميركية عقلانية.

■ عن كريستيان ساينس مونيتور ■



■ عن: الديلي تلغراف

المستوطنون يستعدون لمعركة.. مثلثة!

الجولان مقابل السلام

في اسفل مرتفعات الجولان تجمع حشد كبير من الاشخاص لممارسة رياضة التزحلق على الثلج وتقول احدى السيدات «اننا نحاول البقاء في هذا المكان اطول قدر ممكن من الوقت، فلا احد يعلم متى ستكون المرة الاخيرة».. ولا حاجة لتوضيح ما اشارت اليه السيدة فالمبادرة المفاجئة التي قام بها شيمون بيريس رئيس الوزراء الاسرائيلي نحو سوريا لا تعني الا امرا واحدا: بعد ثمانية وعشرين عاما، لن تبقى الجولان ملكا للاسرائيليين.

وتتلألأ اضواء دمشق من على بعد ٤٠ ميلا (٧٠ كيلو مترا) فيما يمكن ملاحظة العربات العسكرية المزودة بالهوائيات والاقمار الصناعية وغيرها من وسائل الاستماع عالية التقنية مركزة جميعها صوب سوريا.

ولاشك ان هذه التقنية والنظرة الاستراتيجية هي السبب الرئيسي لتمسك اسرائيل بمرتفعات الجولان منذ ان استولت عليها عام ١٩٦٧ في اعقاب الحرب العربية ـ الاسرائيلية. ولاشك ان هناك اعتقادا ثابتا لدى الاسرائيليين باهمية المرتفعات بالنسبة للامن الاسرائيلي وطالما ان المرتفعات في يد الاسرائيليين، فستضمن حماية المستوطنات الاسرائيلية الواقعة اسفل المرتفعات. وبخلاف الناحية الامنية، تبقى هذه المنطقة مركزا للاستجمام والتزحلق وممارسة الانشطة الرياضية لكثير من الاسرائيليين الذين يتحسرون على فقدان هذا الجزء.

ثلث موارد المياه

وتنظر اسرائيل لمرتفعات الجولان بوصفها جزءا من اوروبا بما تتميز به من مناظر طبيعية وشلالات وارض صالحة للتزحلق. كما انها مصدر لثلث الموارد المائية لاسرائيل، وجدير بالذكر انها تعد واحدة من اكثر المناطق الامنة حيث لم تتعرض لاي هجوم صاروخي او عملية ارهابية منذ عام ١٩٧٤ وبدون تسجيل اي معدلات للجريمة. فعلى خلاف المستوطنين اليهود في الضفة الغربية الذين نادرا ما يتحركون دون سلاح، فان سكان المرتفعات البالغ عددهم ١٤٠٠٠ نسمة لا يحتاجون الى اغلاق ابواب منازلهم في الليل.

لذا يتساءل احد الجنود، «اذا لماذا نتخلى عنها؟» «تساؤل لا اجابة عنه ولكن بالنسبة لبيريس، فالاجابة تكمن في ان الجولان هي ثمن الحصول على سلام دائم وشامل. على الرغم من ان سكان الجولان والاحزاب السياسية المعارضة ترى انه يمكن تحقيق السلام مع سوريا دون التخلي عن كل المرتفعات او ان تقوم اسرائيل بالتخلي عن السلطة في الجولان ثم تستأجر الارض مرة اخرى. معظم الاسرائيليين يقر ان القضية الآن هي الاختيار بين الاحتفاظ بمرتفعات الجولان او الوصول الى تسوية سلمية دائمة وشاملة مع العرب.

وبالنسبة لبيريس فقد وصل الى قرار، ففي اول خطبة له في البرلمان بعد اغتيال سلفه اسحق رابين ناشد الرئيس حافظ الاسد في «ان ينتهز الفرصة التاريخية التي اتيحت له للوصول الى سلام شامل للمنطقة باسرها». وقد وافق الرئيس الاسد، قبل اسبوعين، على بدء مباحثات مع اسرائيل بوساطة اميركية على ان تبدأ يوم الاربعاء خارج واشنطن.

جرس انذار

ويقول «إلي مالكا» رئيس لجنة مستوطني الجولان، التي تمثل ٣١ مستوطنة في الجولان «عندما استمعت الى الخطبة، ادركت انها بمثابة جرس انذار». ويذكر ان مالكا يدير اللجنة من مكتبه الكائن في كاتزرين، مدينة يبلغ سكانها ٥٠٠٠ نسمة وتقع في وسط المرتفعات وتعد بمثابة مركز ادارة المستوطنات هناك. وخلف مكتب مالكا يوجد شعار على الحائط «ان الجولان جزء من اسرائيل» والى جانبها صورة لاسحق رابين الذي تمكن حزبه، حزب العمل، من الحصول على اكبر عدد من اصوات الجولان عام ١٩٩٢ بعد ان تعهد عدم انسحاب اسرائيل من الجولان حتى في ظروف السلم. ويؤكد مالكا انه حتى اغتيال رابين، كان مواطنو الجولان على يقين بأن المباحثات مع سوريا قد توقفت لفترة طويلة. اما الآن فهم يواجهون ثلاث جبهات. الجبهة الاولى في البرلمان، حيث يحاولون البحث عن صوت واحد يضمن القضاء على الاغلبية البسيطة التي حصل عليها حزب العمل. الجبهة الثانية فتتمثل في العلاقات العامة، التي ستبدأ قريبا بشن حملة من الافلام والاعلانات والمناظرات العامة. ويمتلئ مكتب مالكا بالصور والمنشورات بمختلف اللغات. اما الجبهة الثالثة فهي داخل الجولان نفسها، وهي محاولة تجنب سيادة اليأس لدى المستوطنين في الجولان، والحفاظ على الروح المعنوية لهم. ويضيف مالكا «ان معظم المستوطنين قد اعطوا اصواتهم لحزب العمل الذي يحاول الآن تدمير كل ما حققوه خلال حياتهم، فبعضهم قد قضى هنا ٢٥ او ٣٠ عاما. والآن فان الموقف صار صعبا ويدعو للقلق. اننا نشعر كاللاجئين في ديارهم، كيف يمكن ان نشرح الامر لاطفالنا اذا كان كل شيء في طريقه للدمار».

ويعكس هذا الحديث مدى المرارة التي يشعر بها المستوطنون اليهود في الضفة الغربية في ما يتعلق بحصول الفلسطينيين على الحكم الذاتي. ولكن بالنسبة لمستوطني الجولان فهم يرفضون اية تسوية، بل ينظرون الى انفسهم بنظرة مختلفة تماما عن المستوطنين الآخرين ويتفق معظم الاسرائيليين على ذلك.

فاليهود الذين لجأوا الى الاستيطان في الضفة الغربية، يملكون الدوافع الايديولوجية والدينية لذلك، لما ينظرون اليه كتراث للكتاب المقدس لليهود. اما مستوطنو الجولان فهم اسرائيليون من اصول صهيونية توجهوا الى الجولان تلبية لدعوة باصلاح الاراضي وبالفعل نجحوا في اقامة افضل المزارع في اسرائيل. ولكن اغلبهم لا يملك النظرة الايديولوجية تجاه الارض. تلك النزعة التي تسيطر على مستوطني الضفة الغربية.

وقد فر حوالي ... سوري من الجولان في عام ١٩٦٧ مما ضمن للاسرائيليين عدم وجود مواجهات مع العرب هناك. كما ان سكان القرى الواقعة على سهول المرتفعات، والبالغ عددهم ١٦٠٠٠ درزي لا يشكلون اي تهديد سياسي او اجتماعي للاسرائيليين.

وهنا يبرز الفارق بين مستوطنات الضفة الغربية ومرتفعات الجولان. فبينما تدار الضفة الغربية تحت السيطرة العسكرية، تدار الجولان منذ عام ١٩٨١ كجزء طبيعي من اسرائيل.

ان الاسرائيليين يدركون تماما ضرورة الاختيار بين الامن والطبيعة الخلابة في الجولان، وبين السلام الذي ينشدونه. والسلام يعني جلاء المستوطنين تاركين خلفهم ما حققوه على مدى ٢٨ عاما.

ويقول مالكا «اذا ما اجري استفتاء واتخذ المستوطنون قرارهم، فسنقبل القرار. اما اذا لم يجر استفتاء او انتخابات، بل مجرد قرار صادر من الكنيست، فلن نقبل الامر، وفي هذه الحالة سيبدأ الصراع، ويضيف «وفي كلتا الحالتين افضل البقاء».

■ عن: هيرالد تريبيون ■

ايقاع الانتخابات في تركيا والصدى في أميركا

على البيت الأبيض أن يحسب خطواته بحذر في البوسنة

■ الأصوليون أصبحوا قوة سياسية لا يمكن تجاهلها في تركيا ■ العامل الأوروبي لا الشرق أوسطي هو المهم

بقلم: جيم هوغلاند

بالطبع، لم يكن بيل كلينتون ولا بوب دول مرشحين في الانتخابات البرلمانية التي جرت في تركيا الاسبوع الماضي، لكن المستقبل السياسي للرئيس ولابرز المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة، ربما يتأثر بتلك الانتخابات التي جرت في بلد يبعد كثيرا عن الولايات المتحدة، والتي احرز فيها الاصوليون نصرا كبيرا.

وربما يكون لنتائج الانتخابات التركية انعكاساتها على البوسنة وعلى الصراع المتفجر بين الرئيس كلينتون ودول حول تسليح وتدريب الجيش البوسني خلال السنة المقبلة التي سيكون للولايات المتحدة فيها تواجدا عسكريا كبيرا، يصل الى عشرين الف جندي في مهام حفظ السلام في البلقان.

لقد ظل دول يحبذ، ومنذ فترة طويلة، تقديم الامدادات العسكرية الاميركية المباشرة للحكومة البوسنية. وقد ساعدت الضغوط التي مارسها في اجبار ادارة كلينتون على الالتزام، غير المؤكد بعد، بتسليح وتدريب الجيش البوسني حتى يتمكن من الدفاع عن نفسه في المستقبل.

ودون ذلك الالتزام بتحقيق التوازن في ميدان المعركة، لما لاقى قرار كلينتون بارسال قوات الى البوسنة، ذلك القبول في الكونغرس او لدى الرأي العام.

خلط الادوار

لكن البنتاغون رفض ان تقوم القوات الاميركية بتقديم الاسلحة والتدريب للقوات البوسنية، اثناء قيامها بالفصل بين القوات البوسنية والصربية والكرواتية. ويقول البنتاغون ان خلط هذه الادوار معا، من شأنه ان يعرض القوات الاميركية الى العداوة والاذى العلني من جانب القوات الصربية. ويقترح الادارة الاميركية بدلا من ذلك، ان تتولى تركيا عملية تدريب وتسليح القوات البوسنية.

لكن نتائج الانتخابات البرلمانية الاخيرة في تركيا ألقت بظلالها على تلك الاستراتيجية التي كان من المهم على ادارة كلينتون ان تتجاهلها. ويجب على البيت الابيض الذي احرز نجاحات في دايتون ونشر القوات الاميركية في البوسنة، يجب عليه ان يحسب الخطوات بحذر وهو يرسم الدور الذي تضطلع به القوات الاميركية في البوسنة. ويجب على دول ان يتوخى الحذر ذاته هو ايضا.

قوة مناوئة

فالاصوليون الاتراك لم يحرزوا نصرا كاسحا في الانتخابات، بل حصلوا على ٢١ بالمائة من الاصوات، وهي النسبة الاكبر التي يحصل عليها اي من الاحزاب التركية، واصبحوا قوة مناوئة للولايات المتحدة لها اهميتها وثقلها في الحياة السياسية التركية. وتتوقع الاحزاب العلمانية التركية تشكيل ائتلاف فيما بينها، من اجل ابعاد الاصوليين عن الحكم، ولكن لابد لاية حكومة من الآن فصاعدا، ان تحسب الف حساب للاصوليين.

انه لمن الواضح انه اذا كان البيت الابيض يؤمن اصلا بان الخيار التركي كان حلا فعليا للمشكلات التي خلقها رفض البنتاغون انخراط القوات الاميركية بتسليح وتدريب قوات الحكومة البوسنية، لقد كانت تركيا تمثل للبعض طريقة ملائمة لطمأنة الاميركيين بان طرفا آخر سوف يتولى التعاطي مع هذه المشكلات بدلا منهم.

لكن بعض صانعي السياسة البارزين يرون منذ زمن طويل ان تركيا تعتبر «دولة الخط الامامي» الاكثر اهمية في حقبة ما بعد الحرب الباردة. ويجب ربطها بقوة مع الغرب من خلال توسيع التعاون العسكري.

واعادت الانتخابات الاخيرة التأكيد على مدى صعوبة هذه المهمة. ويجب على الادارة الاميركية ان تتوخى الحذر في محاولة «مساعدة» تركيا عن طريق تجنب اقحامها في البوسنة او الطلب اليها ان تتولى مسؤوليات كبرى هناك. ان الطلب من تركيا ان تفعل ذلك سيحسن «التصعيد التدريجي للمهمة» وبشكل مأساوي، فعندما حدث ذلك للقوات الاميركية في الصومال، تحولت المهمة الاميركية في ذلك البلد الافريقي، الى كارثة سياسية على ادارة بوش.

ففي تعاملها مع البوسنة، يجب على الادارة الاميركية ان تضع باعتبارها اوروبا، لا الشرق الاوسط. فالبوسنة ليست مسألة وجود بالنسبة لتركيا والدول الاسلامية الاخرى، بالرغم من اللغة الخطابية التي تتخذ منحى معاكسا لذلك في هذه الدول. لكنها كذلك بالنسبة لاوروبا التي يتعين عليها الاضطلاع بالمسؤوليات الامنية في البوسنة، بعد عام من الآن، وهي الفترة التي حددتها ادارة كلينتون كموعد نهائي لسحب قواتها من هناك.

هدف اولي

ويحبذ دول ان تستخدم الولايات المتحدة الاميركية قواتها لتسليح وتدريب البوسنيين كهدف اولي لهم، بالرغم من معارضة البنتاغون والاوروبيين لذلك. واستراتيجية المخرج التي يتبناها دول هي تحقيق التوازن العسكري على امل ان يردع ذلك الصرب والكروات بعد رحيل الاميركيين، ومن الناحية السياسية، فان دول يمتلك المخرج الافضل لاسيما عقب الانتخابات الاخيرة في تركيا، اذ ان المبادرة بمساعدة البوسنيين من جانب واحد، سيكون له مبرره على مستوى المنطق والامانة اكثر من الجهود غير المقنعة لادارة كلينتون لمنح عملية تسليح وتدريب القوات البوسنية كمقاولة من الباطن للعالم الاسلامي وفي الوقت نفسه، تشديد الضغوط على الصرب.

لكن دول سيكون عرضة للانتقادات اذا دفع البنتاغون الى مهمة يعارضها وسارت الامور باتجاه خاطئ في البوسنة. فهناك الكثير من المخاطر المترتبة على قيام دول بالدفع الى دور نشط وعميق بسرعة كبيرة.

فاتفاق دايتون يحظر تصدير السلاح الى البوسنة خلال التسعين يوما الاولى اعتبارا من الرابع عشر من ديسمبر ٩٥. ويجب على كل من دول وكلينتون الآن الاتفاق على استخدام هذه الفترة من التوصل الى تفاهم مشترك حول كيفية الخروج من البوسنة والترتيبات التي ستتم عقب خروجهم. ويمكن لهذا التفاهم ان يضمن عدم وقوع اضرار لا داعي لها لمصالح الرجلين السياسية والمصالح القومية الاميركية بشكل عام.

■ عن: واشنطن بوست ■

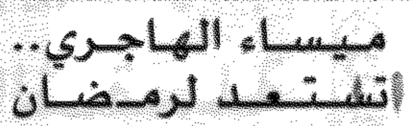


ان شاء الله ربيع

مهرجان المسرح

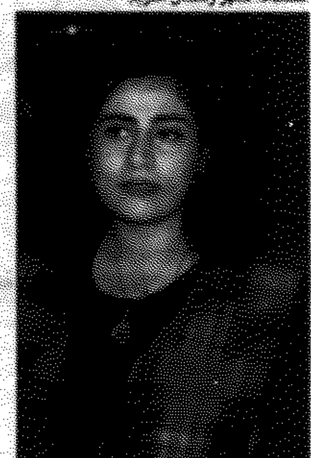
يقول خالد عبد اللطيف رمضان، انه تحدد يوم ٢٧ مارس المقبل موعدا لاقامة مهرجان المسرح المحلي، وانه تم تخصيص ١٠ آلاف دينار كجائزة لافضل عرض، كما انه ستكون هناك مساهمة في تكاليف الانتاج.

● ص ٢٩ ●



ميساء الهاجري.. تستعد لرمضان

بعد ان اطلقت المخرجة الاذاعية ميساء الهاجري في نجاح تجربتها في البرنامج الاسبوعي «دنيا المنوعات» الذي تتولى اعداده وتقديمه عايدة النجار، بدأت المخرجة ميساء بالتخطيط لبرنامج اذاعي منوع استعدادا لشهر رمضان الكريم.



● ميساء الهاجري

وعن برنامجها «دنيا المنوعات» تقول ميساء انه برنامج اسبوعي يذاع الساعة السادسة مساء كل خميس ويحتوي على فقرات منوعة جديدة مثل: يقول المثل، اعترافات فنية، جديد المنوعات وتلعب المذيعة المتميزة عايدة النجار دورا كبيرا في التقديم خاصة وان البرامج الاذاعية المنوعة تعتمد على الخيال، فلابد من التلوين في الاداء حتى تصل المعلومة او الرسالة - بلغة الاعلام - الى المستمع بسهولة ويسر.

ومما يذكر ان المخرجة ميساء الهاجري قد انضمت لاسرة اذاعة البرنامج العام منذ سنتين كمنفذة لعدد من البرامج التي تذاع مباشرة، ثم تولت تنفيذ البرنامج اليومي «استراحة الظهيرة» واستلمت بعد ذلك البرنامج عدة مرات اثناء غياب المخرج حتى تعلمت اصول الاخراج. الا انها تقول ان البرنامج اليومي مختلف لذلك فانا مازلت اتولى تنفيذ برنامج «استراحة الظهيرة» ولا اجد حرجا، ذلك انني مازلت تلميذة في مجال الاذاعة واحترم من سبقني.

والبرنامج اليومي «استراحة الظهيرة» يتولى تقديمه كل من: عايدة النجار، براك الحريبي، واعداد: عبدالله الخالدي اما الاخراج فانه للمخرج الاذاعي كاظم عبدالرسول القلاف.

طارق اليوسف

هل يخوض الشاعر الحديبي مجال.. التلحين؟!



● الحديبي يتعامل حار مع.. العود

الشاعر الغنائي المعروف مبارك الحديبي اقتحم الساحة الغنائية في اوائل الستينات ومازال يثري الساحة الغنائية بكلماته العذبة. يكتب للمطربين الكبار امثال: شادي الخليج، عبدالكريم عبدالقادر، طلال مداح، ويشجع جيل الشباب نبيل شعيل، راشد الماجد، محمد السباح، وغيرهم.

في احدى الجلسات احتضن الشاعر الحديبي آلة العود وراح يغني بـ اغنية «نصيب الغير» التي كتبها الحديبي ولحنها وغناها الفنان شعيل، الا انه لم يجد العزف كما اجاد صياغة الكلام. وقد اعترف الحديبي بذلك وقال باسما: صناعتي الشعر، ولا احب غيره وان كنت مفتونا بالنغم حتى الثمالة لكني لا افكر ابدا بالتلحين.

همسة مجلة «القبس» كانت متواجدة لضيف الشاعر الحديبي وهو يحتضن بحنان.. آلة العود!!

ط ي

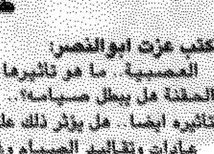
الكاميرا تصور «يوميات صائم»

دراما توجيهية في اطار كوميدي

كتب عزت ابو النصر:

العصبية.. ما هو تأثيرها على الصيام، كذلك.. مريض السكر الذي يأخذ الحقنة هل يبطل صيامه؟.. العطور والمكياج الذي تضعه المرأة او الرجل ما تأثيره ايضا.. هل يؤثر ذلك على الصيام؟

عادات وتقاليد الصيام وغيرها من التساؤلات حول شهر رمضان المبارك، كل هذه الامور تناولها الفنان عبدالله الحبيل في مسلسله الرمضاني «يوميات صائم» والذي استوحى افكاره من الناس وصاغها صياغة درامية تتسم بالطرافة والكوميديا والمسلسل من ٣٠ حلقة منفصلة - متصلة، بمعنى ان كل حلقة تعالج موضوعا معينا يتعلق بالصيام.



ترشيح هيفاء عادل لعمل سينمائي



● الفنان عبدالله الحبيل وعرايس والوقت من ذهب

● ابراهيم عرايس ومساعده نور الضوي

يشترك مع الحبيل في التمثيل الفنانون هيفاء عادل ومحمد العجيمي وامل عباس، ويقوم باخراج المسلسل السينمائي المصري ابراهيم عرايس الذي التقيناه في مكان التصوير وسألناه عن انطباعه عن العمل؟

. فقال انا سعيد جدا بالتعاون مع الفنانين عبدالله الحبيل وهيفاء عادل ومحمد العجيمي وقد لمست فيهم روح الحب والتعاون من اجل الخروج بعمل جيد شكلا وموضوعا، وصدقني لم اشعر بالغربة واحسست انني بين اهلي ولولا روح المودة التي تسود اسرة المسلسل، لتعبنا من كثرة ساعات العمل فنحن نعمل اكثر من ١٨ ساعة يوميا، من اجل انجاز المسلسل ورغم التعب الذي يحل بنا الا ان حماسنا مازال موجودا.

● لقد لاحظنا انك تخرج العمل باسلوب سينمائي؟

. هذا صحيح فعلا لانني في الاصل مخرج سينمائي واحاول ان استغل «التكنيك» السينمائي من حيث القطعات والكادرات السريعة وبلغة السينما «الشوطات» بكاميرات تلفزيونية، وقد احضرت معي طاقم التصوير من مصر وهم خريجو كلية الفنون قسم تصوير سينمائي.

■ ما هو رأيك في الفنانين الكويتيين الذين تعاملت معهم؟

. بدون مجاملة كانوا مختارين جدا ويصلحون للسينما، واؤكد لك انهم لو اقدموا على العمل في السينما فسوف ينجحون وتظهر موهبتهم فلديهم حساسية الفنان تجاه الكاميرا، ويستوعبون التعليمات الاخراجية بمنتهى السهولة والسرعة.

واضاف لقد تم ترشيح الفنانة هيفاء عادل لعملي السينمائي القادم باذن الله

● ولماذا هيفاء؟

. هيفاء عادل فنانة ذكية جدا وموهوبة فعلا واعتقد ان كاميرا السينما سوف تحبها وتعشقها كما عشقتها كاميرا التلفزيون، فهيفاء لديها حساسية شديدة بالكاميرا وقد اعجبني اداؤها وحرصها الشديد على ان ترى ما صورته مشهدا مشهدا يؤكد حرصها على تقديم نفسها بشكل جيد فاحيانا تطلب اعادة المشهد لعدم احساسها به وانها لم تؤد الشخصية جيدا.

وانا اقولها للسينما مبروك عليك هيفاء

واقول لهيفاء مبروك عليك السينما.

تنوع الشخصيات

● وسألنا هيفاء ما هو دورك في المسلسل؟

. ضحكت وقالت اقدم اكثر من شخصية حسب موضوع الحلقة وقد اعجبني النص جدا لانني رأيت فيه تنوعا في الشخصيات، ومثل هذه الاعمال تعجب الممثل جدا، وطبعا وراء هذا المسلسل حرص الشديد على ان اعود الى جمهوري بالشكل الذي عرفه عني، وسوف يكون هناك مفاجآت في المسلسل.

● ما هي المفاجأة التي تقصدينها؟

. اعذرني ان اقولها والا فقدت اهميتها

متعة للممثل

وشاهدت الفنان العجيمي وهو ممسك بالنص فاقتربت منه وسألته

● ما هو انطباعك عن «يوميات صائم»

. هذا العمل فيه متعة للممثل اولا

■ كيف؟

. لانه من خلال هذا العمل يقدم اكثر من شخصية لان كل حلقة خاصة بموضوع معين، وهذا التنوع في الشخصيات يغري الممثل، وعموما انا سعيد جدا لاشتراكي في هذا المسلسل خصوصا انه الثاني مع الزميل عبدالله الحبيل بعد مسلسل «رجل سنة ٦٠» الذي انتهينا منه مؤخرا.

● هل تعتقد ان هذا العمل سوف يلاقي قبولا عند الجمهور؟

. اتمنى ان يلاقي قبولا لدى الجماهير خصوصا انه توفرت له (اي المسلسل) عوامل النجاح سواء الفكرة او طريقة الصياغة الدرامية التي اكتسبها الفنان الحبيل ثم مجموعة العمل من الفنانين والفنيين سواء التصوير او الاخراج وهو مخرج سينمائي مصري معروف وهو الاستاذ ابراهيم عرايس الذي يخرج المسلسل باسلوب سينمائي.

اما الفنانة امل عباس التي اخذت ركنا بعيدا لتراجع دورها فقالت عن المسلسل

. انا سعيدة جدا باشتراكي في هذا العمل الذي اؤدي من خلاله اكثر من شخصية واتمنى ان احقق نجاحا خصوصا انه سوف يعرض بشهر رمضان.

اكثر من شخصية لاكثر من فكرة



● مشهد من المسلسل يجمع هيفاء، عادل والعجيمي

عامل الوقت

● وكان الفنان عبدالله الحبيل اكثر الفنانين انشغالا وحركة وسألناه ماذا بك؟

. ابتسم وقال عامل الوقت مهم جدا بالنسبة لنا لاننا ملزمون بتقديم العمل ليعرض خلال شهر رمضان المبارك ولذلك ترانا نحاول استغلال كل دقيقة حتى ننجزه بالشكل الجيد الذي يليق به.

● وكيف اخترت هذا المسلسل؟

. لقد استوحيت فكرة المسلسل من تساؤلات الناس وكان علي صياغتها في شكل درامي يتسم بالكوميديا حتى لا يكون ثقيل الدم على السادة المشاهدين، وسوف يكون هناك جزء للتعقيب من قبل الاساتذة ورجال الدين، واتمنى ان نقدم كاسرة المسلسل عملا يعجب المشاهدين، وسمعنا صوت المخرج ابراهيم عرايس استعدادا لتصوير المشهد وكان علينا التزام الصمت حتى تعطى الفرصة كاملة للممثلين لتصوير مشهدهم وحتى لا نسمع كلمة «استوب» التي هي اكثر الكلمات ترددا خصوصا اذا كان الوقت من ذهب.

كلود شيراك... وحب كرة القدم

● حرصت ابنة الرئيس الفرنسي جاك شيراك (كلود) على حضور مباراة كرة القدم التي جرت بين فريق سان جيرمان - باريس وفريق نانت حيث بدت السعادة واضحة عليها وهي تراقب المباراة بحرص شديد، والابتسامة تعلو وجهها لتقفز فرحا بتسجيل الاهداف، وتعود مرة اخرى لتطمئن على طفلها القادم. شارك كلود تياري راي بطل الجودو السابق حضور المباراة ومجموعة من الاصدقاء.

(و ج)

عطارد يكشف طالعك للسنة الجديدة

تحدث الفيلسوف اليوناني هيراقليطس الذي قال ان كل شيء في هذا الكون الفسيح الذي نعيش فيه، في حالة تغير مستمر نحو ضرورة جديدة، وان الكون بأسره محكوم بنظرية التضاد: فهنالك الخير والشر والنور والظلمة والحياة والموت.

واذا كانت الاعوام التي مرت بنا في الماضي قد ساهمت بشكل او بآخر في عملية التغيير، فان ابرز ما يميز عام ١٩٩٦ هو ان عام التغييرات الكبير التي هذا العام او قبله او بعده بقليل تنتقل الكواكب الثقيلة من مواقعها الحالية الى مواقع جديدة بكل ما يعني ذلك من تغيير، على مستوى البشرية كلها ففي نوفمبر ١٩٩٥ انتقل كوكب بلوتو، ابعد الكواكب في مجموعتنا الشمسية من برج العقرب الى برج القوس، وهو يتهادى الآن بعدها في الدرجة الاولى من القوس، وكوكب المشتري ينتقل من برج القوس الى برج الجدي في اوائل يناير، واورانوس ينتقل من الجدي الى الدلو في يناير ايضا، وزحل ينتقل من الحوت الى الحمل في ابريل. اما الكوكب الخامس، نبتون، فانه يتهادى الآن في الدرجات الاخيرة من برج الجدي ويستعد لدخول الدلو في عام ١٩٩٧.. وحركة التنقلات بين الكواكب الثقيلة وعلى هذا المستوى نادرة الحدوث مما يجعل عام ١٩٩٦ منعطفا تاريخيا في مسيرة العالم.

نبدأ بكوكب اورانوس كوكب التغيير والثورات والانتفاضات المفاجئة، اذ ان دخول هذا الكوكب في برج الدلو (ومن دلالات الدلو النظرة الانسانية) ومن هنا فان اورانوس في الدلو سيعطينا نظرة جديدة للانسانية.

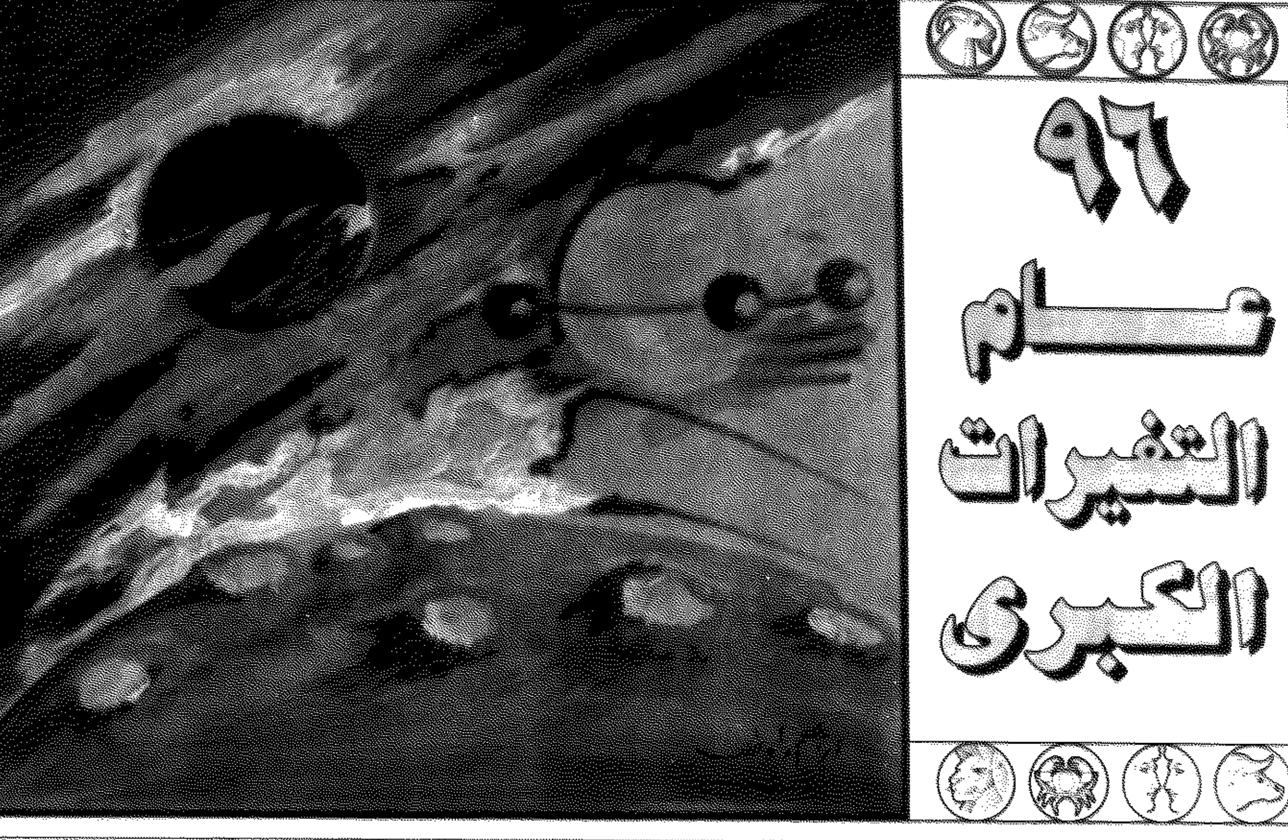
اورانوس دخل برج الدلو في ١٣ نوفمبر ١٩١٢، وبقي فيه لغاية ٢٣ يناير ١٩٢٠.. فماذا حدث خلال هذه الفترة: الحرب العالمية الاولى اولا، وانهيار الامبراطورية العثمانية ثانيا، وقيام الاتحاد السوفيتي وثورته الاشتراكية التي اعطت معنى جديدا للانسانية.

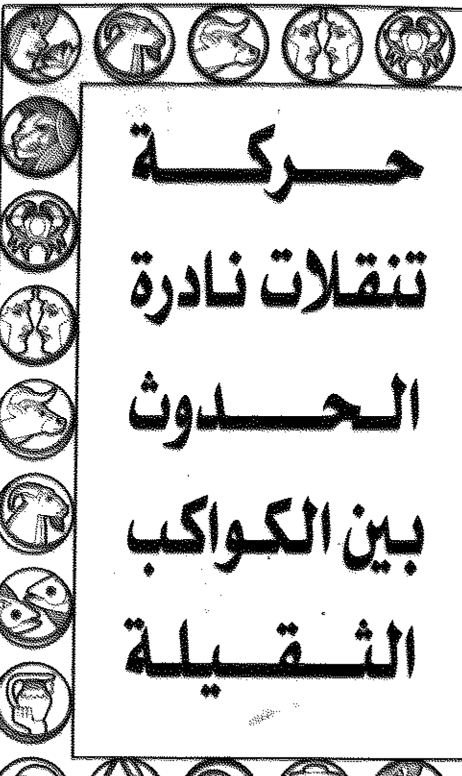
وفي ١٢ يناير يعود الى برج الدلو ليحدث تغييرا في مواقفنا الانسانية وسلوكياتنا وقيمنا.

سيكون ملحوظا على مستوى المجتمعات الانسانية كلها.. واستنادا الى تحركات الكواكب الاخرى، سيكون التغيير هذه المرة بالعزوف عن القيم الزائفة المصطنعة التي رسختها في نفوسنا ثقافة الغرب الاستهلاكية، والاتجاه الى القيم التي تفي بحاجات الانسان الحقيقية.

وهنالك جانب رمادي في تأثير كوكب بلوتو، وقد يتجلى هذا الجانب بوقوع احداث عنف.. اما انتقال زحل الى الحمل فانه قد يكون ايذانا بانتهاء الفلسفة الاستهلاكية التي تسير عليها منذ عقود، وفي ١٧ ابريل يحدث كسوف في الدرجة ٢٨ من برج الحمل السريع تبقون.. وقد يؤدي هذا الكسوف الى اكتشاف علاج للايدز او الى حدوث كارثة في البحرية.. او فضيحة في قطاع الكمبيوتر وقد يحدث انفجار جديد يترك اصداء كبيرة في العالم اوائل فبراير.

ولن يتوصل العالم الى علاج للايدز الا اذا التزم الناس تماما بالدرس الذي القاه بلوتو عليهم عندما كان في العقرب.. وهو: تغيير سلوكهم الجنسي.



فترة سعيدة في الكمبيوتر!؟ او كارثة بحرية!؟ او اكتشاف علاج للايدز!؟

عمليات التحول على المدى البعيد تستمر مع انتقال العديد من الكواكب الثقيلة من اماكنها الحالية الى بروج اخرى، فكوكب بلوتو يتهادى في الدرجات الاولى من برج القوس ملقيا اشعته من تثليث على برج الاسد معلنا بداية فترة طويلة من تحرير القيود على الابداع والتعبير عن الذات. وخلال هذه الفترة يشعر مواليد الاسد ان افكارهم تتجه نحو دفع الاهداف الشخصية الى المثالية واستيحاء مصادر جديدة للالهام تنطلق من الداخل والاهتداء من هذه المصادر سيساهم في احداث تحول دراماتيكي في حياة مواليد الاسد خلال السنوات المقبلة.

وفي الوقت نفسه يدخل اورانوس برج الدلو المناظر لبرج الاسد، وهذا الوضع يؤدي الى اشاعة التوتر في العلاقات الحميمة والعلاقات مع الشركاء، وخصوصا في الفترات التي يمارس فيها بلوتو تأثيره ويدفع مواليد الاسد الى الانغماس في شؤونهم الخاصة.

وعمليات التحول والتغير تتسم عادة بالتوتر، وخصوصا عندما يكون طرفاها شخصان كل واحد منهما يسير في اتجاه مناقض للآخر وهذا يعني ان العلاقات مع الزوج والشريك في التجارة وغير ذلك من العلاقات الحميمة تتسم بعدم الاستقرار، وبالفورات التي لا يمكن التنبؤ بها وينبغي على مولود الاسد ان يدرك ذلك لكي لا يسرف في ردود فعله.

وكوكب المشتري وزحل يغيران مكانهما في الفلك خلال هذه الفترة حيث ينتقل كوكب المشتري الى برج الجدي، وزحل الى برج الحمل، وهذه التغيرات تدفع مولود الاسد لان يكون عمليا وواقعيا، وبذلك يتوازن مع تأثير اورانوس وبلوتو.

وخلال السنوات الماضية تعرض مواليد الاسد القوي فالاحداث التي مرت في حياته لم تكن تسير دائما كما يرغب واحيانا [illegible] في مواقف صعبة، وتأتي السنة الجديدة لتعد لشيء من الخلاص من ذلك رغم ان العلاقات الحميمة ستتعرض لشيء من التوتر كما ذكرنا وبشكل عام تعزز ثقة مولود الاسد بالنفس وتتوفر له مصادر جديدة للتعبير عن النفس.

وفي يناير ومايو يعود عطارد في مسيره ليحمل معه شيئا من الفوضى والتشوش واحتمالات حدوث خلافات، وخصوصا في الامور التي تتعلق بالعمل، وخلال هذه الفترة ينبغي على مواليد الاسد ان يتجنبوا استفزاز الآخرين بأي ثمن، ويناير قد يكون صعبا من ناحية الامور التي تتعلق بالشراكة وعلى النقيض من ذلك، فان مايو ويونيو يدفعان الامور التي تتعلق بالعمل الى دائرة الضوء.

ومن هنا فانه ينبغي استغلال العلاقات التي اقامها مولود الاسد طوال السنوات الماضية لدفع مصالحهم في العمل الى الامام. وخلال هذا العام فان مواليد الاسد معرضون لسوء الفهم من جانب الآخرين ولذلك ينبغي ان يتوقعوا الكثير من الانتقادات توجه اليهم.

يناير

التحرر من قيود الماضي

انتقال الكواكب الثقيلة: المشتري وزحل واورانوس وبلوتو من الابراج الموجودة بها حاليا الى بروج اخرى يشير الى احتمال حدوث تغيرات جذرية في حياة مواليد الاسد.

واكثر هذه الكواكب اهمية بالنسبة للاسديين هو الكوكب اورانوس الذي ينتقل الى برج الدلو المناظر لبرج الحوت ويبقى فيه طوال السنوات السبع المقبلة.

ومن التأثيرات السلبية لكوكب اورانوس انه يشيع عدم الاستقرار في العلاقات الحميمة وربما يؤدي الى فسخها. اما عن الجانب الايجابي فانه يشير الى ان العلاقات التي تبدأ في اوائل عام ١٩٩٦ او خلال الفترة المقبلة سوف تترك تأثيرا كبيرا على كل مظاهر حياة الاسديين.

وكوكب اورانوس مشهور في الاوساط الفلكية بانه كوكب التنوير والمفاجأة، وهذا يعني ان بعض العلاقات التي تدخل حياة الاسديين خلال عام ١٩٩٦ ستكون مصدر ايحاء لهم مما يساعدهم على التحرر، ربما دون ان يتخلصوا من القيود الذاتية التي كانت تثقل حياتهم.

وهنالك عدد من المواقع والاتصالات الفلكية يحمل تحذيرات لمواليد الاسد بضرورة العناية بالصحة خلال الاسبوعين الاولين من شهر يناير، فبعض الاسديين سيميلون الى ارهاق انفسهم في العمل، وهؤلاء مطالبون بالتروي وكبح جماح الاندفاع وعدم السماح للآخرين باستغلال طيبتهم ووقتهم. وفي ٧، ٨ يناير هنالك احتمال حدوث اصابة طفيفة ربما في مكان العمل ولذلك ينبغي التصرف بحرص.

وخلال النصف الاول من الشهر تنتعش الشؤون العاطفية بسبب كوكب الزهرة السعيد الذي يدخل برج الدلو في ٨ يناير، وربما كان من الخطأ تجاهل التوترات العاطفية التي تراكمت خلال الشهر الماضي، وهنالك عاطفة جديدة قد تنمو وحافلة بالاثارة في اول الامر ولكنها ستكون قصيرة الامد. وفي ١٣ و٢١ يناير يسود جو من المواجهة والتوتر مع الآخرين.

اسعد ايام هذا الشهر ١١، ٢٣، ٢٧، ٣٠.

فبراير

حان الوقت لتحسين الاوضاع

الامور ذات الطبيعة العملية تلقى تأثيرات فلكية ايجابية خلال شهر فبراير، والفرص التي ساعدت الاسديين على دعم مصالحهم خلال السنة الماضية تستمر في هذا المسار، وخصوصا على صعيد المهنة والعمل.

ووجود كوكب المشتري في برج الجدي الذي يتحكم بأمور مواليد الاسد العملية، خلال عام ١٩٩٦ يضمن تحقيق السعادة لمواليد هذا البرج في عملهم.

وبشكل عام فان هذا الكوكب يشير الى فترة تتميز بالتقدم والانجاز وخصوصا في الامور المهنية، واذا كان مولود الاسد يأمل بتحسين اوضاعه العملية فان هذا هو الوقت المناسب لتحقيق طموحاته في هذا المجال.

وفي اوائل الشهر تصل اخبار سعيدة حول الاموال والمشاركات المشتركة مما يجعل الضوء الاخضر للخطة التحسينات التي كان يخطط لها مواليد الاسد منذ فترة طويلة.

ويظهر ان الاتصالات الفلكية الحالية مناسبة بشكل خاص للمتاجرة بالعقارات والمباني واستئجارها وتأجيرها وزيادة قيمة الممتلكات.

وكلما تعامل مولود الاسد مع هذه القضايا في وقت مبكر من هذا الشهر كان افضل، وينطبق هذا الكلام على الاستثمارات بعيدة المدى.

وفي النصف الثاني من الشهر قد يجد مواليد الاسد صعوبة في ضبط ميزانياتهم وذلك لان الانفاق سيكون كبيرا، وفي هذا المجال فانهم مطالبون بالتفكير طويلا قبل الالتزام بأية اعباء مالية جديدة وخصوصا في ١٩ فبراير، حيث ينبغي تجنب المغامرات.

على الصعيد العاطفي هناك احتمال حدوث توتر خلال الاسبوعين الاولين من الشهر والمتزوجون من مواليد الاسد، والشركاء، سيشهدون فترة من صراع الذات والارادات، اذ ان كل واحد منهم سيحس ان الآخر لا يتعاون معه وانه يتصرف بغرابة. وعلى اية حال فان هذه الفترة مناسبة لمواجهة مشاكل من هذا النوع وتنقية الاجواء والعلاقات العاطفية التي تبدأ خلال هذه الفترة لا ينبغي التعويل عليها لانها لن تعرف الاستقرار.

الايام السعيدة هذا الشهر هي ٢، ٦، ١٣، ٢٣.

مارس

تمسك بواقعك وتجنب الركض وراء الخيال

اذا كان هنالك اية اشياء لا تزال معلقة منذ الاسابيع او الاشهر الماضية، سواء على المستوى المادي او العاطفي فان مولود الاسد سيضطر لمواجهتها خلال الاسابيع المقبلة.

وليس هنالك ما يدعو الى القلق كل ما في الامر هو ان مولود الاسد سيجد نفسه في موقع يسمح له بالنظر لتوقعاته حول ما يريده من نفسه ومن

> خبرات الشهور الماضية تنعكس على أيامك الآتية.. فحذار..
>
> ***
>
> الركض وراء الخيالات يدفعك للقفز للمجهول

مواليد الاسد

تحولات درامية خلال العام الجديد!

الآخرين نظرة تتسم بالواقعية.

ومنذ بداية الشهر تبدأ الضغوط على مولود الاسد لكي يكون اكثر تواضعا واعتدالا في طموحاته، وافضل ما يفعله حيال ذلك هو ان يركز على الحاضر بدلا من الانسياق وراء الخيالات البعيدة التي تتعلق بالمستقبل.

ويخطيء مولود الاسد اذا تصور انه يستطيع ان يختصر الطريق ويقنع الآخرين بالوقوف الى جانبه ودعم مشاريعه، فهذا النوع من التفكير لن يؤدي الا الى المتاعب في المستقبل، سواء على الصعيد المالي او على صعيد العلاقات الشخصية المهنية. وخلال شهر مارس يستمر التركيز على الشؤون المالية، وفي نهاية الشهر تصبح الضغوط في هذا المجال قوية جدا، ولكن هناك اتصالات فلكية خلال الاسبوع الاول تدعم المفاوضات وتشير الى احتمال وصول اخبار مفرحة حول اموال الشريك.

وبداية شهر مارس تحمل اخبارا طيبة للذين يسعون الى تعزيز اوضاعهم في العمل او يبحثون عن عمل جديد او يتطلعون للاتجاه الى الاعمال الحرة فهنالك نصيحة بتقويتها في بداية الشهر لانه في الوقت المناسب تماما ومن الايام المناسبة للبحث عن عمل جديد ١، ٢، ٨، ١٥، ١٩ مارس.

وحيث ان كوكب زحل يستعد الآن لتغيير موقعه فان مواليد الاسد يستطيعون ان يتوقعوا فترات اكثر متعة على الصعيد العاطفي حيث تزول التوترات وتنتهي المشاكل.

وربما يشعر مواليد الاسد انهم كانوا في فترة اختبار حقيقي في علاقاتهم الحميمة وخصوصا في العلاقات مع الزوج، وهذا الوضع سوف يتحسن الى حد كبير ولكن ينبغي عدم التسرع

الايام السعيدة هذا الشهر هي ٢، ٣، ١٠، ٢٢، ٢٥.

ابريل

احلامك القديمة تعود للحياة من جديد

خسوف القمر في اوائل ابريل يشير الى ان النشاطات الروتينية العادية سوف تشهد بعض التغيير، وقد يشمل ذلك الاوضاع المالية في العمل او الخروج عن روتين الحياة اليومي بتغيير وتنشيطه وجهدك لمساعدة قريب او صديق. واذا حدث التغيير في مكان العمل او ظروفه فانه سيكون تغييرا دائما يمتد لسنوات طويلة.

ومنذ بداية هذا الشهر يزداد التركيز على النشاطات الفكرية، واية مبادرة يقوم بها مولود الاسد لتوسيع آفاقه الذهنية وارتياد آفاق جديدة ستحقق له السعادة والرضا.

ويبدو ان عمليات التغيير السيكولوجية عميقة الجذور والتي جرت خلال الشهر الماضي بدأت تعطي ثمارها وكان مساحة واسعة في شخصية مولود الاسد كانت في حالة غيبوبة وقد بدأت تعود الى الحياة من جديد.

وبشكل عام فان التجارب التي يمر بها مولود الاسد خلال هذا الشهر والاشهر التالية ستساهم في تنويره والمثالة ثقافيا.

ورغم ان مولود الاسد لم يخطط للسفر خلال هذا الشهر، فان هنالك ما يشير الى ان الاتصالات والعلاقات في الخارج ستبرز بوضوح في نشاطاته، وهنالك رسالة او خبر يحمل انباء من بعيد يخطره السفر بشكل مفاجيء.

والذين يسافرون في رحلات تتعلق بالعمل سيحققون نتائج باهرة من وراء السفر فميلهم الى المغامرة الآن في الاوج وهو قد يدفعهم الى طرق ابواب جديدة او ارتياد آفاق جديدة تحقق لهم الفائدة.

ورغم ان كوكب المشتري السعيد يدعم الاوضاع الصحية لمواليد الاسد الا انه تربيعه للمريخ في منتصف الشهر يحمل تحذيرا بضرورة الحرص من الارهاق في العمل، والا فان مولود الاسد سيقع فريسة للتوتر وخصوصا اذا كان يقوم باعمال لها طابع ذهني.

الايام السعيدة لهذا الشهر هي ٨، ١٢، ٢١.

مايو

فرص سانحة لعقد علاقات جديدة مثمرة

كوكب المريخ يحتل مكانا بارزا في هيئة مواليد الاسد الفلكية مما يشير الى ان الفترة المقبلة تتميز بالنجاح والتقدم بالنسبة لهم وخلال هذه الفترة يزداد طموحهم وتتيسر اعمالهم، ويصبحون اكثر تصميما على تجاوز العقبات وتحقيق ذواتهم.

الشؤون التي تتعلق بالمهنة والعمل تصبح في دائرة الضوء والجهود التي يبذلها مواليد الاسد على هذا الصعيد تحقق نتائج ايجابية.

ولكن ينبغي الا ننسى ان كوكب عطارد الذي يحتل نفس البرج الذي يحتله المريخ خلال الفترة الواقعة بين ٣، ٢٧ مايو يحذر من خطورة الانصراف الى تنفيذ اكثر من عمل في وقت واحد ومن بعثرة الجهود والتفكير.

ورغم ان كوكب المريخ يشحن مواليد الاسد بالثقة بالنفس ويدفعهم الى القيام بدور البطل، فان هنالك مخاطر في الانسياق والتورط في وضع لا يستطيعون التكيف مع المواجهات التي تفرض عليهم ولذلك فان افضل ما يفعلون هو المحافظة على ايقاع ثابت لنشاطاتهم، وان يتذكروا دائما ان من لا يتسرع لا يندم وخلال شهر مايو ان تتحقق آمال واماني مواليد الاسد العاطفية فقط، وانما سيجدون انفسهم محاطين بجو ودي معظم الشهر، اذ تزداد شعبيتهم، ويقبل الآخرون عليهم، وتصبح احتمالات عقد علاقات وصداقات جديدة اكبر من اي وقت مضى.

وفي الواقع فان مواليد الاسد يشعرون بسعادة غير عادية خلال الشهر المقبل والافضل الاوقات للنشاطات العاطفية هي ٢، ١٠، ١٩ مايو ولكنهم مطالبون بالتروي بعد ٢٠ مايو حيث العلاقات العاطفية تسير ببطء والعلاقات العائلية تتميز بالحساسية الشديدة عند اكتمال القمر اوائل مايو، والآباء من مواليد برج الاسد سيجدون ان اطفالهم يتميزون بالمزاجية والميل الى التمرد.

وافضل الايام هي ٢، ١٠، ٢٥، ٢٧.

يونيو

حذار من تجاوز الاشارات الحمراء في حياتك

التركيز في هذا الشهر على الشؤون الابداعية حيث تثمر جهود سابقة، والذين يبحثون عن الشهرة والاضواء ويعملون في مهنة تحقق هذه الاشياء سيكتشفون ان شهر يونيو هو شهر الفرص الحقيقية بالنسبة لهم.

وكل مواليد الاسد على وجه الاطلاق سيشعرون ان آمالهم قد اصبحت على وشك التحقيق وان المجال واسع امامهم للاسراف في التوقعات واستغلال مصادر القوة لديهم الى الحد الاقصى.

وفي الواقع فان النشاطات الجماعية معززة وتحقق لهم سعادة كبيرة، وبشكل عام فان الحياة الاجتماعية لمواليد الاسد سوف تكتسب زخما كبيرا.

الاوضاع المالية ما زالت تسير في طريق التحسن، مع فارق واحد هو ان كوكب المشتري السعيد راجع الآن في مسيره، ولذلك يخشى من تجاوز الاشارات الحمراء بشكل او بآخر.

فقد يحس احد الزملاء ان مولود الاسد يشكل خطرا حقيقيا عليه، ولذلك فانه يحاول ان يوتر الاجواء من حوله، ومهما كان الوضع ينبغي على مولود الاسد ان يدرك ان الآخرين لهم مخاوفهم ايضا، ويجب ان تؤخذ هذه المخاوف بعين الاعتبار، ومن جهة اخرى يخشى ان يستنزف مولود الاسد نفسه، وان يسرف في طموحاته، ولذلك فان افضل ما يفعله هو: ان يكون واقعيا، وان يدرك نقاط قوته وضعفه بالضبط.

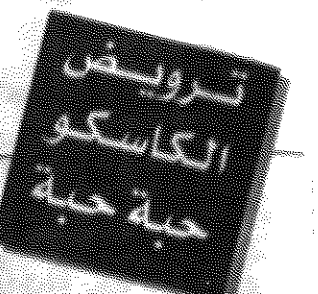
وعلى الصعيد العاطفي ستحدث التجارب ان مولود الاسد لن يتمكن من دفع الامور بالاتجاه الذي يريده، دون اعتبار رغبات الطرف الآخر، وخلال هذا الشهر، ستمضي توقعاته بنكسة طفيفة اذا اسرف في الخيال.. ومولود الاسد مطالب بالواقعية حتى في علاقته مع الطرف الآخر.

وافضل الايام هذا الشهر هي: ١، ١٥، ١٩، ٢٢، ٢٥.

يتبع

> اذا حدث تغيير في مجال العمل فتوقع أن يستمر لفترة طويلة
>
> ***
>
> المسافرون للعمل يحققون نتائج باهرة

عطارد يستقبل رسائل القراء لكشف طالعهم
فاكس ٤٨٣٤٢٥٥



حديقة حيوان داخل منزل

حوار: محمد عزت

تتولد الهواية في نفس الانسان منذ الصغر، وتختلف الهوايات باختلاف ميول وطبيعة كل شخص منا فالبعض يهوى جمع الطوابع، وآخرون يعشقون جمع صور الممثلين والشخصيات الهامة، هناك من يهوى تربية الحيوانات والطيور في بيوتهم فالبعض يقتني انواع الحمام والببغاوات النادرة والحيوانات النادرة مثل الثعالب والقطط البرية والثعابين والسناجب ومع سعود عبدالعزيز احد هواة تربية الطيور والحيوانات كان لنا هذا الحوار.



سعود عبدالعزيز:

■ اجلب حيواناتي من كل انحاء العالم

■ توجد دلالات نعرف منها عمر الطيور وعدد الخطوط يوضح نوع الأفعى

● الطيور ...

● كاسكو من افريقيا

قال سعود: بدأت الهواية عندي منذ ان كنت في ... من عمري وكنت في ذلك السن اهوى جمع ... التي ... الا ان هواياتي ... وتختلف ما انفقه في ... على ما لديه من طير وحيوان باختلاف انواعها فالحمام يكلفني شهريا حوالي ٣٠ د.ك، اما الببغاء الواحد فيكلفني من ١٠ الى ١٥ د.ك في الشهر.

اما بخصوص الحيوانات فانا امتلك حوالي ١٠ انواع لا تكلفني اكثر من ١٠ د.ك شهريا لان وجبتها خفيفة فهي تتغذى على البيض واللحم النيء واكثر الانواع التي تكلفني كثيرا القط البري لاني اقدم له ثلاث وجبات يوميا من اللحم النيء، فهو يأكل في الوجبة الواحدة كيلو ونصف الكيلو فتكلفته تتجاوز ٧٥ د.ك شهرية، اما الثعالب فقيمة طعامها تبلغ حوالي ٢٠ د.ك.

الحيوانات والطيور

● ماهي البلاد التي تقتني منها الحيوانات والطيور؟

- هناك العديد من البلاد التي اقتني منها طيوري وحيواناتي فالقط البري اصطاده من شمال الكويت بالجهراء، اما الحمام ونظرا لتنوعه فتتنوع البلاد التي اقتنيه منها فالجماهر اشتريته من لندن سنة ١٩٩٢، والقيق من باكستان واللاهور من البحرين، وسيلفر من الحمام بالسعودية والمذكر من تركيا، والمشاهيج من الهند وهذا النوع من الحمام على وجه الخصوص نادر وغالي الثمن حيث يصل سعره الى ٢٠٠ د.ك.

● الريحاني

اما الثعالب فهي موجودة ومنتشرة في الكويت والسعودية ولكن افضل نوعية توجد في الامارات، وعادة احضرها صغيرة واقوم بتربيتها ورضاعتها ورعايتها بالمنزل، واحتفظ بالطيور والحيوانات الجارحة في سطح البيت، ولا يتعامل معها احد غيري وعموما انا اسافر الى اي مكان في العالم من اجل اقتناء الشيء النادر.

دلالات محددة

● كيف تعرف سن الطير والحيوان؟

- هناك دلالات معينة نستطيع من خلالها معرفة سن الطير والحيوان فالحمام عندما نريد ان نعرف سنه نطلق على هذا الكشف اسم محسوس ونكتشف ذلك من اطراف حلقه ومن نظرته فالكبير له نظرة وجولة وايضا من خلال مسكته.

اما بالنسبة للافاعي فهناك صعوبة في تحديد السن بالضبط ولكن استطيع ان احدد نوع الافعى اذا كان ذكرا او انثى فالانثى من اطراف رقبتها تجد اربع خيوط والذكر تجد من اطراف رقبته خطين اثنين فقط.

سم الافاعي

● كيف تكسر سم الافاعي؟ وماهي اخطر الحيوانات التي قمت بتربيتها؟

- عندما اقتني الافعى اقوم على الفور بكسر اسنانها وبحرق مكانها حتى لا تظهر مرة اخرى فالسم لا يخرج من الافاعي الا من خلال الاسنان.

اما اخطر انواع الحيوانات التي قمت بتربيتها القط البري لانه من فصيلة الاسد والنمر فهو متوحش ويصعب التعامل معه ولكن في بعض الاحيان يصيبه نوع من الخمول فاستطيع الامساك به.

● الشماس

ببغاء الكاسكو

● كيف تقوم بترويض الطيور المتوحشة؟ وما اغلى نوع تملكه؟

- هناك انواع عديدة من الطيور المتوحشة ويأتي على رأسها نوع من الببغاوات يطلق عليه اسم الكاسكو، وموطنه الاصلي افريقيا فاقوم باحضاره الى المنزل وابدأ بعملية ترويضه وتعليمه الكلام، ويستغرق ذلك اسبوعا، وتتم عملية الترويض هذه بان امنع عنه الطعام لمدة يوم كامل فتجده عصبيا يحاول الخروج من القفص فاقوم بوضع الحبة في يدي واقدمها له فيطردها في اول يوم ولكن في اليوم الثاني يأخذها مني واكررها اكثر من مرة حتى يتم ترويضه اما عن اغلى نوع امتلكه من الطير فهو حمام السيلفر حيث يبلغ ثمنها حوالي الف وخمسمائة دينار واقل واحدة الشماس حوالي ١٣٠ د.ك.

واحرص دائما على ان اعرض طيوري وحيواناتي على الطبيب على الاقل مرة كل شهر، حيث يشرف على علاجها واحرص على ذلك خاصة عند تغير الفصول.

انواع الطعام

● ما انواع الطعام المفضلة لديها؟

- كل نوع من انواع الطيور له طعامه الخاص فالكاسكو يأكل الحب الشمسي غير المالح والتفاح والبرتقال والجزر، وباقي الطيور فتأكل الدخن والحبوب العادية المتوافرة في السوق.

اما الحمام فطعامه يتكون من المخلوط والشعير والفول والحنطة وفي بعض الاحيان يحدث لدى الطير مناعة فلا يقبل على الطعام ففي هذه الحالة اقوم بشراء اغلى انواع الطعام حتى يقبل عليها ويأكلها فيصل ثمن الحبوب الى ٧ د.ك.

الحياة داخل المنزل

● هل تتأقلم الطيور والحيوانات مع الحياة داخل المنزل؟

- للاسف الشديد لا تتأقلم بسهولة للحياة حبيسة داخل مكان مغلق لفترة طويلة، لذلك اقوم بحبسها في شهر مارس مع بداية فصل الصيف واسرحها في البر في منتصف شهر سبتمبر في بداية فصل الشتاء فالثعالب والافاعي والقطط البرية لا تتحمل الحياة المغلقة داخل المنزل وتميل الى الطبيعة.

● ماهي امنياتك بالنسبة للمستقبل؟

- اتمنى ان يستمع كل من لديه هواية تربية الحيوانات والطيور، ونقوم بتنظيم معرض داخل الكويت او خارجها يشترك فيه كل هاو من الدول العربية الاخرى.

● كبيج المدينة

الاسعار

- زوج الحمام الدمشقي بالسعودية ثمنه ٥ ريالات وفي الكويت يصل ثمنه الى دينار ونصف الدينار وفي الامارات ستة دراهم وبالاردن نصف دينار واخيرا في البحرين يصل سعره الى حوالي ثلاثة دنانير.

- الكبيج الافغاني يصل ثمنه الى ٥ د.ك.

- كبيج المدينة يصل سعره الى الفي ريال سعودي اي ما يعادل ١٧٠ دينارا كويتيا.

- اللاهور الصغير ثمنه ٢٠ د.ك.

- الشماس من دينارين الى ١٣٠ د.ك.

- الببغاء الكاسكو يصل ثمنه الى ستين دينارا.

ويختلف سعره عندما يتعلم الكلام فيصل سعره في هذه الحالة الى ٥٠٠ د.ك.

البيمانوه الوسط سعره يصل الى ١٥ د.ك.

- البلبل الباكستاني بدينار ونصف واغلى الانواع البلبل الاميركي ويصل ثمنه الى ١٠ د.ك.

- الكناري ثمنه ٤٠ د.ك.

- الطيور الفيشر وهي من اجود انواع الطيور وذات الوان متناسقة يصل ثمنها الى ٢٠ د.ك.

اما بخصوص الحيوانات:

- القط السيامي ثمنه ٧٠ د.ك.

- القط الشيرازي ثمنه ٥٠ د.ك.

ويجب ان يتأكد المشتري من سلالة الحيوان والطير قبل الشراء حتى يحصل على اجود وافضل سلالة.







للصحارى والبوادي تأثير على احاسيسنا بحكم تعايشنا مع البيئة الصحراوية من حولنا، فتراه يؤثر في الفن سواء كان تشكيلا ولونا او ادبا ومسرحا او شعرا. وفي ساحة الشعر مثلا نتحسس الخزامى وبيوت الشعر وجذوع النخيل الباسقات في الصور البلاغية للشعراء.

الشاعر عبدالعزيز سعود البابطين اديب عذب تأثر برمال البوادي وهو يفترشها ليلا بجوار موقد نار العرفج العطر ليراعي النجوم الدرية، ومن فنجان قهوته العبقة بزحيق الهيل تتجلى معشوقته لتتمايل في شوق مع تمايل السنة اللهب الذهبية وتطلب منه ان يطيب شعرها الفاحم بطيب خزامى ابياته الشعرية، فيبوح لها من اسرار البيداء، فيقول:

بوح البوادي اهديه لمن عشقت
حبا كواه النوى في امسنا وغد
اذ علمتني صنوف الحب طاهرة
كغيمة الصبح تسمو متعة الجسد
عصارة القلب اهديها لمن صبرت
طوال السنين تقضي العمر بالكمد
ليذكر العشق والعشاق كلهم
حبا كواه النوى في امسنا وغد

من ديوان بوح البوادي
للشاعر عبدالعزيز البابطين

الى الملتقى
ناصر كرماني

أحلام الصغار



نبال فؤاد عبدالخالق عمره ٨ سنوات يتمنى في العام الجديد ان يسود السلام في الدول العربية وان يحفظ هذا البلد من كل مكروه، وهو يحب ابويه ويسمع كلامهما ويمشي لهما طول العمر، ويحب مدرسته، وهو دائما متفوق ويحمل جميع واجباته وله عدة هوايات يمارسها في العطلة مثل الرسم وكرة القدم، واحلامه في المستقبل ان يتفوق في دراسته الجامعية ويصبح ضابطا في الجيش او طبيبا.

مطبخ الامس

«قوطي وكاشونة وعرفج»

● عوري منس



● رحى لطحن الحبوب

كتب جاسم العبدالله:

لا احد يجهل ماذا يعني المطبخ، ونظرا لاهمية ان يحافظ الغذاء على نظافته يجب ان يكون المطبخ نظيفا ومعدا اعدادا صحيحا وجيدا.

وللمطبخ ثلاثة اشياء رئيسية يجب ان تتوافر فيه وهي:

- محل تجهيز الماء لغسل الاواني والمواد الغذائية.
- الموقد (الطباخ) وهو المحل المعد لطبخ الطعام، وتوضع بجانبه طاولة حتى يسهل وضع الطعام عليها
- الثلاجة لتخزين الطعام والغرض من هذا التقسيم توفير الوقت على ربة البيت ولكن هل مطبخنا القديم كان على هذا الشكل والمواصفات ؟

المطبخ قديما كان عبارة عن غرفتين الاولى دار «الجيل» والثانية دار المطبخ.

اما دار الجيل فهي مخزن للمواد الغذائية وفيها السكر والشاي والرز والبصل والدهن والقوطي، كاز «علبة كيروسين» الكاز عرف في الكويت عام ١٨٨٨ للميلاد وعلى نطاق ضيق وكان يحضره المسافرون من الهند. وهناك «المحقان» (قمع يستخدم لتعبير السوائل).

ودار الجيل غير مفروشة، وعادة تكون قريبة من المطبخ وتعتبر دار الجيل مركزا رئيسيا لتجمع الفئران.

وفي زاوية الدار كانوا يضعون «شداخة» (مصيدة) لصيد الفئران وفي دار الجيل حجارة وضعت على شكل مثلث يوضع فوقها قدر اسود من الدخان وهذا السواد يسمى «سنون» ويوضع ايضا الملاس (ملعقة كبيرة لغرف الرز) وكذلك السكاكين ومقابضها من الخشب.

حصيرة الطعام

ويوضع في الدار ايضا «الطباس» (جمع طاسة) والطاسة اناء من النحاس الاصفر او الملبس وتسمى ايضا (ملة) والبوادي (جمع باتية) والباتية تسمية تطلق على صحن معدني او الملبس ذي الشكل المقعر.

وعلى جدران دار الجيل تعلق السفرة (حصير الطعام) بالمسمار، وكذلك تعلق «التاوة» و«الكاشونة» (زنبيل يشبه السلة وله غطاء ومقبضه حبل طويل) ويوضع في دار الجيل «المرفع» (شجيرة تتخذ علفا للماشية وعندما تجف تتخذ وقودا).

والسعف هو جريد النخل مع الخوص وعندما يجف السعف يتخذ وقودا، بازين السعف على البعارين، هكذا كانوا يقولون.

والكرب (رؤوس سعف النخل تقطع وتتخذ وقودا ويأتي الكرب من العراق وايران).

وهناك «الجلة» (روث البعير يجمعونه ويملأون منه اكياس الخيش ويباع في الصفاة ويشتريه الناس للوقود).

... [illegible]

كل هذه الاشياء كانت تستخدم وقودا للطبخ.

اما الدار الثانية «المطبخ» فيوضع بريمز (جولة صغيرة نحاسية صفراء توقد بواسطة الكاز الكيروسين وتضغط بالهواء).

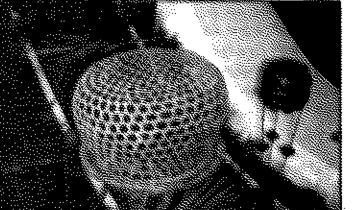
وبجانب البريمز يوضع ... وهناك ... وبعض الحب فيها البهارات، اما ... [illegible]

والمنخل ... [illegible] وبعض الادوية.

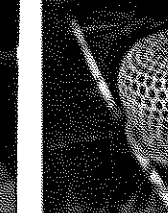
خبز البلبل

والتاوة ايضا لا تخرج من المطبخ وهي صفيحة من الحديد ... [illegible]

■ «صخة يمام على التاوة»



● كاشونة (سلة) لحفظ بقايا الاكل





● شولة (بريمز) طباخ قديم مع كاز

■ «الحصحص» للتنظيف بدل الصابون

الجدار وتستعمل لخبز الرقاق او خبز البلبل، توضع تحتها ٣ قطع من الصخر حتى يسهل وضع الوقود تحتها والتاوة كلمة هندية ويشوى عليها السمك.

«صخة يمام على التاوة» مثل قديم «يمام» نوع من السمك يؤكل مشويا.

ومطبخنا قديما كانت جدرانه سوداء والسقف مظلما بسبب الدخان بعد الطباخ تجهز السفرة وترص فوقها صحون الطعام وعندما تتوسخ تغسل في البحر.

تغرف الام الرز بالملاس وتضعه في صينية (صحن كبير من الصيني او النحاس او الحديد الملبس بالصيني) والصيني اوعية من الخزف الصيني.

ويوضع الدقوس في الطاسة، والاكل الزائد يوضع في المُلالة (سلة تصنع من الخوص وتعلق في حوش المنزل ويوضع فيها بقايا الاكل لليوم الثاني).

وتكون بعيدة عن القطط والنمل والفئران والزواحف.

... [illegible]

بعد ذلك تغسل الاواني بالحبل (بل من السيم والاسفنج) وكان يستعمل طحين (يسمى حصحص) بدل الصابون كان لونه ابيض وكان الحمارة يبيعون الطين على البيوت او بعض الناس يذهبون الى المطينة (مكان تواجد الطين) وكان سعر الطين كل نصف خيشة بـ ٤ انه والانة او ام اربع انات قطعة هندية استعملتها الكويت قيمتها ربع روبية هندية وتعادل ١٨ فلسا او يأخذون الطين من الاطوف (جمع طوفة وهي الجدار المبني من الطين) ويقلع الطين بواسطة قطعة حادة.

وهناك الهاون كان قديما يصنع من الخشب ودق فيه الحبوب مثل الفلفل والثوم والهيل والقهوة، ثم تطور الهاون فاصبح قطعة من انابيب المياه ثم جاء نوع نحاسي اصفر، والهاون له يد مصنوعة من الحديد او النحاس يمسك باليد ويهوي به على الحبوب.

وهناك «الرحى» جمعها الرحي وهو حجر اسطواني يستعمل لجرش الحبوب ويدار باليد وفي وسطه فجوة تمر منها الحبوب ثم تطورت فكرة الرحى اصبحت ماكينة لطحن الحبوب وتوضع الحبوب في زنبيل كل ٣ اوقيات وتباع بـ ٣ انات، والزنبيل هو الزبيل «ينسج من خوص النخيل وله عروتان يتخذ لنقل الخضراوات وكان يحمله كل من يذهب الى السوق او يضعه على رأسه ويوضع فيه لوازم المنزل.

وهناك «البيز» وهو قطعة صغيرة من القماش مربعة الشكل مبطنة بالقطن كمادة عازلة للحرارة لحمل القدر او الدلة ومن امثال الكويتيين القديمة:

«هات البيز يا البيز خذ البيز اداري البيز خرجه».

لان المطبخ الكويتي لا يخلو من «المحمر» اكلة كويتية تطبخ من الرز يضاف اليه السكر او الدبس (الدبس عصارة التمر يشبه العسل) ويكون معه عادة السمك والمرق وخصوصا سمك الخباط ويقولون: حتى اهل المقابر يشتهون هذا المحمر.



● هاون لطحن وتكسير الحبوب





● تاوة خاصة للخبز والشوي



● ملاس


● ريمهارد، عالم السلالات، وهو يقوم ببعض الحفريات في اعالي جبال الانديز جنوب البيرو

[illegible]

معجزة «قرابين» الجليد!

■ الثلوج تبقي على اجسام ثلاثة من ابناء قبائل الانكا في اعالي جبال الانديز

تمتد سلسلة جبال الانديز عبر السواحل الغربية لامريكا الجنوبية وتغطي الثلوج منذ ٥٠٠ عام احد قممها المرتفعة التي تقع فوق البيرو. وفي سنة ١٩٩٥ ثار البركان في تلك المنطقة بشكل شرس واخذ يبعث حممه باتجاه جبل امباتو وفي سبتمبر الماضي انطلق عالم الآثار جوهان ريمهارد الى هذه القمة وهو من القلة المتخصصين والمتحمسين للبحث عن آثار قبائل الانكا، وقد سبق له ان قام بمزيد على [illegible] البحث لمدة ثلاثة ايام مع شريكه ميغال زاريت وعندما صعدا الى الصخور لاعلى القمة ويستخدمان الثلوج الصلبة والحجارة الضيقة والغبار البركاني المنبعث من البركان الثائر وعندما وصل ريمهارد ورفيقه الى ارتفاع ٢٠٧٠٠ قدم وجد ان حرارة الحمم البركانية قد عملت على اذابة الجليد وازاحة طبقة من قمة الجبل تمثل منصة رسمية تضم جدرانا لعدة قرون، وقد نظر الباحث عندما لاحظ في الطبقة المرتفعة من الحافة بعض الريش وغطاء رأس لجسم [illegible] محفوظ بشكل كامل، وهناك جسمان آخران شبه مجتمعين على مقربة من المكان، ثم رجع الرجلان باتجاه اسفل الحافة فوجدا هناك [illegible] على مدى الحبال انه جسم فتاة من الانكا محفوظة بشكل تام وبتميز وجهها [illegible] بارزتين وشعر ناعم سابل بشكل تام. اما الجسم فقد كان منطويا باتخاذ شكل الجنين، وهو لايزال مدفونا في الثلج.

لقد سقطت هذه الفتاة من اعلى القمة عندما ذاب الثلج وخلخل قبرها الجليدي الذي يبلغ عمره ٥٠٠ عام، وقد كان [illegible] غلافها الجليدي [illegible] من الصحراء السلة وبعض [illegible] من الطعام وقطع من الخشب والعظم، ومن الواضح ان هذا عبارة عن جزء من الطقوس الدينية. ويقول ريمهارد، الذي اعلن عن اكتشافه ونشرته مجلة نيوزويك ان الفتاة «جوانيتا» عند موتها كان عمرها حوالي ١٢ سنة، وقد عمل على قتلها رجال الدين من قبائل الانكا لتهدئة وارضاء الآلهة وبالاخص اله الجبل، وكانت الفتاة الضحية تلبس ثيابا صوفية جميلة، الجزء الخارجي منها بلون الشوكولاته تزينها خطوط بلون الكريم، ومع تساقط الثلوج عمل ريمهارد وزاريت على تجميع المحتويات القيمة التي تم العثور عليها، وعلى ظهر جثة جوانيتا عبر ثلوج الجبل التي كانت قد قدمت اليه منذ عدة قرون مضت، ثم وضعا الفتاة المحنطة في حقيبة، وصعدا من قوة البركان واخذا بالنزول من اعلى القمة متخلصين من الكثير من المخاطر والعقبات.

الضحية الحادية عشرة

تصنف «جوانيتا» على انها الضحية رقم ١١ التي تم اكتشافها التي تعود لقبائل الانكا، واول اكتشاف كان سنة ١٩٥٤ عندما عثر احد المتسلقين على جسم لايزال محتفظا بجميع خصائصه وهو لفتاة في العاشرة من عمرها، وذلك في قبر في اعلى قمة «ال بلومو» بالقرب من سانتياغو.

وحسب اوصاف الصحف لتلك الفتاة، فقد كانت ذات ملامح شابة جميلة ووديعة، وتقول باحثة الانثروبولوجيا الحيوية، سونيا غيليين مديرة قسم المومياء من مركز «الو» في البيرو، ان هذا الاكتشاف يحمل في طياته اهمية اثرية كبيرة وهي تحديد الموطن اذ انها اول ضحية من الانكا اكتشفت مع منصة مدفن حجرية كاملة وقاعدة لمخيم يستخدمه الفريق الذي يقوم بعملية الدفن وتضيف انينا الآن شواهد كاملة، وسيكون في متناولنا فكرة افضل عن الطقوس الدينية مع ما يعني ذلك لاعادة بناء تلك الحقبة من تاريخ الانديز. اما الباحث في اصول الانكا، كريغ موريس، من المتحف الاميركي للتاريخ الطبيعي في نيويورك، فيقول ان «جوانيتا» ستكشف المزيد عن ديانة الانكا، على سبيل المثال: هل كانوا يأخذون كثيرا من الناس لمشاهدة عملية تقديم القرابين البشرية، والذي يدل على ذلك هو حجم قاعدة المخيم ومن الامور الاخرى التي سيتم معرفتها، او البحث عنها هي من الذي كان بالضبط يقوم بتنفيذ عملية تقديم القرابين وما هي الاستعدادات التي كانت تجهز لهذا الحدث.

عودة الى القمة

في اكتوبر الماضي عاد ريمهارد ومعه بعثة مكونة من ١٨ شخصا، الى القمة التي حصل فيها الاكتشاف الكبير، وعلى ارتفاع ١٩٢٠٠ قدم عثروا على منصات للطقوس الدينية وهي منتظمة على شكل دوائر بدائية، يقول ريمهارد انهم وجدوا مومياء اخرى على عمق قدم تحت الارض، وهي فتاة بين ١٠ - ١٢ سنة على رأسها لباس جميل بلون احمر قرنفلي، وهي مدفونة بين ثلاث طبقات متميزة من الفخار، وعلى مقربة من المكان عثروا على جسم ثالث بين ١٢ - ١٤ سنة ومما تجدر ملاحظته ان جميع الاضحيات قد ماتت وهي متكورة في وضع جنيني.

كانت شعوب الانكا امية لا تحسن الكتابة والقراءة، لذلك لم يكن بامكانهم تدوين اي شيء يدل على احتفالاتهم واعتقاداتهم، وكل ما هو متوفر الآن عن ذلك هو من عمل الفاتحين الاسبان، ولكن بما ان اهتمام هؤلاء الفاتحين كان موجها نحو طمس تلك الحضارة اكثر من تدوينها، فان هناك شكوكا حول ما اعدوا من تقارير، لذلك يعتبر علماء الآثار ما اكتشفه ريمهارد مهما جدا. ويعتقد ريمهارد ان «جوانيتا» قد اسكرت وبقيت صاحية، وذلك استنتاجا من التعابير الهادئة الوديعة التي تبدو على وجهها. اما المومياء التي عثر عليها في بلومو فقد وجد بقايا لاستفراغ على ملابسها، ومن ذلك يستنتج انها كانت في حالة اغماء ناجم عن اعطاء مسكر عند موتها. بعض القرابين الاخرى قد تكون وفاتها نتيجة صراع، خنق، او ضربة على الرأس.

القرابين.. والحكام

ومن الطقوس التي اكتشفت، ان هناك تربة ونباتات برية تغطي مساحة حوالي الف قدم حول الاضاحي، ويقول كريغ موريس ان اهل الانكا كانوا يقدمون قرابين من حيوانات اللاما يوميا، ولكن من البشر كان العدد اقل بكثير، اذ كانت القرابين البشرية ذات علاقة بدورة حياة الحكام والاحداث التي تتصل بالعائلة المالكة والتغيرات الموسمية، الدورات الزراعية، والاحتفالات الخاصة بالولادة والموت. ويعتقد ريمهارد ان البركان كان قد ثار منذ ٥٠٠ عام ولوث المياه ودمر الحقول والمزروعات، فقدمت له تلك القرابين لتهدئته كما كان يحصل عندما يفيض النيل وتقدم له العرائس. ويعتقد موريس ان حكام الانكا قد استخدموا الدين والسياسة والايديولوجيا لضبط الناس وزيادة الترابط بين افراد المجتمع ولزيادة قوة الامبراطورية.

ويقول جون فيروفا، عالم السلالات في جامعة تولين، ان الازتيك (سكان المكسيك القدماء) كانوا يقدمون القرابين من الدماء البشرية وبالاخص القلب اذ كانوا يرون ذلك ضروريا لجعل الشمس تستمر في دورتها الطبيعية يوميا، وهذا مرتبط باعتقادهم عن الخلق والاساطير التي تدور حول ذلك والذي يعتبر جزءا من ثقافتهم.

تقديم القرابين الآدمية لايزال ساريا!

ويذكر باتريك تيرني في كتابه «المذبح الاسمى» ان تقديم القرابين الآدمية لا يقتصر على اميركا الجنوبية والوسطى بل ان ذلك منتشر في كل جزء من العالم تقريبا.

واذا كانت طقوس الانكا والازتيك قد انقرضت، فانها لاتزال سارية في اماكن اخرى، وهو يدلل على ذلك بمشاهدات عديدة قام بها بنفسه. ويعتقد تيرني ان هناك عمليات لتقديم القرابين الآدمية الموسمية المنتظمة لاتزال سارية في الانديز. اما ميكائيل موزلي عالم السلالات في جامعة فلوريدا، فيقول بانه سمع بان هناك عمليات يقدم خلالها الشباب كقرابين للآلهة في كل من البيرو وبوليفيا الحديثتين، ويتم ذلك عندما تصاب البلاد ببعض الكوارث الطبيعية الصعبة مثل القحط الشديد.

علاقة وثيقة بين الماضي والحاضر

الاجسام الثلاثة التي عثر عليها ريمهارد مجمدة الآن وموجودة في جامعة كاثوليكا دي سانتا ماريا في اركويبا، وبعد دراسة تمت على «جوانيتا» استغرقت لمدة اسبوع اوضح الباحثون ان كل طبقة من ملابسها ذات دلالة معينة تعمل على تحديد هوية الشخص من حيث الطبقة الاجتماعية، المنزلة، العمر وخصائص اخرى، وقد وجد الباحثون حول خصرها حزاما عريضا محاكا بقيد، يشتمل على تصاميم هندسية معقدة صغيرة جدا وهي خاصة بقبائل الانكا، وفي النهاية يأمل العلماء بمقارنة الـ (DNA) لهذه الاجسام بالنماذج الحديثة لدى شعوب اميركا الجنوبية ومن ثم تقرير اي من تلك الشعوب ينتمي لقبائل الانكا.

على اية حال فان «جوانيتا» التي ضحت بنفسها وانتشلها قربانا وفداء لاهلها وذويها، هي الآن تقدم خدمة اكبر لعلماء الآثار والبشرية كافة.

فاضل فقيه

● عالم الآثار الارجنتيني جوان شوبينجر، عثر على عدد الضحية، وهي صبي مستحجر من الانكا، وذلك على جبل «الشوري» الذي يبلغ ارتفاعه ٢١٠٠٠ قدم في اعالي الانديز

● تمثال مغطى بالملابس، عثر عليه فريق ريمهارد في سبتمبر الماضي مع عدة اشياء، تركت مع الاضحيات على جبل «امباتو»

الاضحيات لاتزال بكامل ملابسها

وادواتها الخاصة منذ ٥٠٠ عام

صاحب مجلة فوربس.. أحدث المرشحين للرئاسة


● «ستيف مالكولم فوربس» هو المليونير المعروف وصاحب مجلة فوربس العالمية الذي ظهر اسمه ضمن المجموعة التي دخلت ساحة المنافسة ليرشح نفسه للرئاسة الاميركية حيث قام بحملة ترشيح نفسه يمثل جماعة الجمهوريين وانتقد الرؤية الضيقة غير السليمة للاشخاص الذين يرشحون انفسهم للرئاسة.. وقد دعا ستيف فوربس ليكون اقتصاد اميركا اقتصادا حرا من اجل النهوض والحد من المشاكل الاقتصادية.

- غاما - القبس - خاص (و.ع)

دون جونسون يرتبط عاطفيا بعارضة ازياء

● جونسون مع كابي

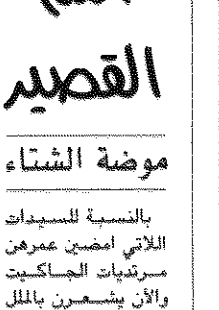
بعد اقل من ثلاثة اشهر من انفصاله عن زوجته ميلاني جريفث التي ارتبطت بالنجم الاسباني انطونيو بانديراس وجد الممثل التلفزيوني الشهير دون جونسون احد ابرز نجوم مسلسل ميامي فايس التلفزيوني الشهير ضالته وارتبط عاطفيا بموديل فرنسي تدعى الكسندرا كابي ويقول جونسون صحيح أنني شعرت بالالم والمرارة لانفصال ميلاني عني خاصة وانها كانت جزءا من حياتي الا انني قررت ان ابدا حياتي من جديد وعندما وجدت الكسندرا كابي شعرت انها ستملأ حياتي وهكذا كان ارتباطي بها واخر اخبار دون جونسون هي انه قرر خوض تجربة الانتاج السينمائي ومن المحتمل ان يسند البطولة النسائية في اول افلامه للموديل الكسندرا كابي

بشاير سعد


● جوليا روبرتس

من هي؟

من هي صاحبة هذه الصورة.. ان لم تعرفوها فهذه بعض المعلومات عنها. هي من برج العقرب ولدت في ٢٨ اكتوبر ١٩٦٧. تزوجت بمطرب بعد فترة تعارف قصيرة، تعتبر من اشهر الممثلات الاميركيات في الوقت الحاضر ومن اجملهن فهي «المرأة الجميلة»! هل عرفتموها.. نعم بالتأكيد هذه هي جوليا روبرتس قبل الشهرة.



الكم القصير

موضة الشتاء

بالنسبة للسيدات اللاتي امضين عمرهن مرتديات الجاكيت والآن يشعرن بالملل والرغبة في التغيير يستطعن ان يفعلن ذلك بسهولة هذا الشتاء فالموضة الدارجة الآن هي الجاكيت ذو الكم الذي يصل الى ما بين الرسغ والمرفق وايضا الامر ينطبق على الفساتين والقمصان.

حنان الهاجري


● الجاكيت ذو الكم القصير

اختاري الكعب العالي ولكن..

● مع حركات الموضة الجديدة والابتكارات الفنية التي يقدمها المصممون تبقى احذية الكعب العالي مطلبا لاناقة حواء وموضة متجددة لا تعرف الحدود.. فهناك دائما اشكال وابداعات فنية مميزة تحفظ لموديلات الكعب العالي مكانتها، ولكن بالمقابل توجد بعض الاخطار التي يجب مراعاتها من اجل سلامة القدمين.

عزيزتي حواء.. ان جمال الشكل والاناقة ضرورية لك، الا ان صحتك اهم من ذلك، اختاري احذية الكعب العالي على ان لا تنتعليها بصورة يومية حيث ان ارتفاع الكعب المناسب ما بين ٣ - ٥ سنتمترات اما ٨ سم فلابد انك ستشعرين بالتعب والاجهاد ومع تكرار الاستعمال سيزداد الاجهاد ومن ثم تصاب الاصابع بالتقلصات والامراض.

والاسوا من ذلك تغير شكل القدم لكثرة الضغط عليها من الامام وتأثر العمود الفقري.

حاولي تدليك قدمك بعد ارتداء الكعب العالي بالكريم المغذي والغني بفيتامين E كي تصبح خلايا وانسجة القدم في راحة تامة.

كما توجد احذية خفيفة ومريحة وهي تعرف باحذية «الباليه» التي تجعل قدميك في راحة او الاحذية الطرية.

اما للاستعمال في المنزل، فحاولي ان يكون القبقاب او نعلك طبيا يتماشى مع شكل اصابع القدم. ومارسي بعض الحركات الرياضية الخفيفة وأنت تشاهدين التلفزيون.

ضعي كرة صغيرة اسفل قدمك وحاولي رفعها وتحريكها بجميع الاتجاهات، ودلكي اسفل القدم لازالة الجلد الخشن.

وجدان عارف


● في الشتاء اختاري الاحذية العريضة نسبيا خاصة موديلات «البوت»

عطلة الكاريبي كانت للتفكير بالامر

ديانا عادت الى لندن موافقة على الطلاق... «لانه بات امرا لابد منه»

ن - رويتر - قالت صحيفة ي كسبريس امس ان ة ديانا وافقت على اقتراح كة اليزابيث بضرورة طلاقها ن الامير تشارلز ولي عهد طانيا.

ولم ن الاتصال بأحد في س بكنغهام للتعليق على هذا قرير.

وقالت الصحيفة ان الاميرة بالغة من العمر ٣٤ عاما ستلتقي مع محامين في بداية اسبوع المقبل لمناقشة ترتيبات طلاق.

ونقلت عن «مصدر وثيق» لم شر اسمه قوله «يمكن توقع التحرك نحو الطلاق بشكل ي بعد الاجتماع مع ديانا».

وقد عادت الاميرة ديانا الى لادها امس بعد عطلة قضتها ي الكاريبي وهي تدرس قتراحا للملكة اليزابيث ملكة يطانيا بضرورة الطلاق من ير ويلز.

وعادت ديانا التي لوحت شرتها اشعة الشمس وبدت بتسمة هادئة في الوقت الذي الت فيه صحيفة «ديلي كسبريس» في عددها الصادر س الخميس ان الاميرة ديانا افقت على اقتراح الملكة يزابيث بضرورة طلاقها من ي عهد بريطانيا.

وقالت الصحيفة ان الاميرة بالغة من العمر ٣٤ عاما تلتقي مع محامين في بداية الاسبوع المقبل مناقشة ترتيبات الطلاق.

ونشرت الصحيفة تقريرها تحت اسم «تقرير خاص» لكن صحيفة ديلي ميرور نشرت تقريرا مماثلا.

ونقلت صحيفة ديلي اكسبريس عن ديانا قولها لاصدقاء ومستشارين لم تنشر اسمائهم «ادرك الان ان الطلاق امر لابد منه».

ولم يعلق قصر بكنغهام على التقرير.

وكتبت الملكة الى كل من تشارلز وديانا في الشهر الماضي تحثهما على اتمام الطلاق بسرعة بعد زواج دام ١٤ عاما بدأ بحفل عرس استوديو ثم تحول الى كابوس.

واعترف كل من امير واميرة ويلز اللذان انفصلا عام ١٩٩٢ بخيانتهما الزوجية علنا.

وسلطت الاضواء على الخلاف في العائلة المالكة في عيد الميلاد عندما قاطعت ديانا التجمع التقليدي للاحتفال بالعيد في ضيعة الملكة اليزابيث في ساندرينغهام في شرق انكلترا.

وقضت ديانا عطلتها في جزيرة باربودا بالكاريبي في حين يتزلج زوجها «٤٧ عاما» على الجليد مع ابنيهما هاري ووليام في منتجع كولستيرز السويسري.

وسيسلط الطلاق الضوء على تكهنات باحتمال زواج تشارلز من معشوقته وصديقة عمره كاميلا باركر باولز.

ولن يمنع الطلاق تشارلز من اعتلاء عرش بريطانيا.

لكن قد يختلف الامر اذا قرر الزواج مرة ثانية. فقد يصطدم بمقاومة عنيدة من كبار رجال الكنيسة الذين يقولون ان الزواج مرة اخرى بعد الطلاق يشذ عن مبادئ الكنيسة.

واوضحت ديانا انه سواء وقع الطلاق ام لا فهي تريد مواصلة القيام بدور في الحياة العامة ربما كسفيرة متجولة لبريطانيا.

● تشارلز يتابع ولديه خلال التزلج في كولستيرز السويسري (ا ف ب)

اليوم في التاريخ

الرحالة البريطاني «شاكلتون»

في مثل هذا اليوم قبل ٧٤ سنة ، اي في ٥ يناير عام ١٩٢٢ ، توفي الرحالة البريطاني الشهير سير ارنست شاكلتون احد رواد القارة القطبية الجنوبية (انتاركتيكا).

ولد شاكلتون سنة ١٨٧٤ في ايرلندا. وكانت اولى رحلاته الاربع للقارة القطبية الجنوبية بصحبة الرحالة البريطاني روبرت سكوت عام ١٩٠١ والتي استمرت حتى ١٩٠٤، وقامت البعثة بارتياد منطقة بحر روس، وقياس اعماقه واكتشاف ارض الملك ادوارد السابع ومسح ارض فيكتوريا.

رأس شاكلتون حملة ثانية للقطب الجنوبي سنة ١٩٠٧ حتى سنة ١٩٠٩ حيث نجح فيها في تحديد موقع القطب المغناطيسي الجنوبي. وعاد بنتائج علمية قيمة. وكانت رحلته الثالثة لاختراق القارة القطبية الجنوبية. ولم تثنه المخاطر ولا تحطم سفينته عن مواصلة ارتياد المنطقة حتى وصلته النجدة. ومات شاكلتون في مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٢ في اثناء رحلته الاخيرة ودفن بجزيرة جورجيا بالقارة القطبية الجنوبية (انتاركتيكا).

كان لجهود ومغامرات شاكلتون وزملائه من الرحالة الفضل الكبير في معرفة الكثير عن اسرار القارة القطبية الجنوبية التي لم يكن الناس يعرفون عنها شيئا قبل القرن العشرين. وهذه القارة التي تبلغ مساحتها نحو ١٣ الى ١٥ مليون كيلومتر مربع تحيط بالقطب الجنوبي، وتحصر مناطق مائية لاتصلح للملاحة ، تعرف احيانا بالمحيط القطبي الجنوبي ولكنها في الواقع اجزاء من المحيط الاطلنطي والهادي والهندي. حدودها شبه دائرية . ويحيط بسواحلها اطار من الجليد يمتد لمئات الكيلومترات ومناخها ابرد مناخ في العالم حيث تنخفض درجة الحرارة شتاء الى نحو ٨٠ درجة تحت الصفر. وقد سجلت درجة الحرارة في شتاء سنة ١٩٥٧ هناك فكانت ١٠٢,١ درجة تحت الصفر. وحتى في الصيف يندر ان تتجاوز درجة الحرارة درجة التجمد.

ويجعل البرد والثلج والجبال والرياح ارتياد القارة القطبية امرا شاقا، ويضاف الى ذلك عدم وجود الغذاء وقد لقي كثير من الرواد حتفهم في هذه الاصقاع الموحشة كان الرحالة البريطاني شاكلتون من بينهم.

محمد حسن احمد

حفيدة موسوليني.. ملكة ٩٦

فازت راشيل موسوليني (٢١ عاما) حفيدة الدكتاتور الايطالي بنيتو موسوليني بجائزة للجمال في مدينة روما تؤهلها لخوض السباق على لقب «ملكة جمال ايطاليا ٩٦». ومما يذكر ان اخت راشيل غير الشقيقة اليساندرا موسوليني تحتل مقعدا في البرلمان الايطالي ضمن حزب التحالف الوطني اليميني.

(رويتر)

فكا هتلر بحوزة الكي.جي.بي.. وكذلك بزتين وقبعة

موسكو - اف ب - ذكرت وكالة انترفاكس نقلا عن [illegible] اجهزة الامن الروسية امس الاربعاء ان [illegible] اجهزة الاستخبارات الروسية (اف.اس.بي) تحتفظ في مستودعاتها بفكي ادولف هتلر وبالتين من بزاته التي كان يرتديها في العروض العسكرية واشياء اخرى تعود لنازيين سابقين.

وقالت الوكالة ان هذه الاجهزة الروسية تحتفظ ايضا بالقبعة العسكرية لهتلر وبوسام ذهبي يعود لجوزف غوبلز وبعلبة سجائر اهداها هتلر لماجدة غوبلز وخاتم ذهبي لهرمان غورينغ وعدد كبير من المجوهرات التي عثر عليها في برلين في ١٩٤٥ حسب ما ورد في صحيفة «خدمة الامن وانباء التجسس ومكافحة التجسس».

وكان تقرير لم ينشر للاستخبارات السوفيتية السابقة (كي.جي.بي التي ورثتها الاستخبارات الروسية الحالية) ذكر في ابريل الماضي ان جثة هتلر التي عثر عليها السوفيت في برلين في مايو ١٩٤٥ ودفنوها سرا في المانيا الشرقية لمدة ٢٥ عاما احرقت في ١٩٧٠ ونثر رمادها فوق نهر الايلب (بين تشيكوسلوفاكيا والمانيا).

وقال هذا التقرير الذي انهى جدلا واسعا ولغزا يحيط برفات هتلر استمر ٥٠ عاما ان جثث هتلر وعشيقته ايفا براون وغوبلز وعائلته دفنت في ارض كانت ترابط فيها حامية سوفيتية قرب ماغدبورغ في فبراير ١٩٤٦ بعد نقلها من مكان الى اخر.

وفي ١٣ مارس ١٩٧٠ اقترح رئيس الاستخبارات السوفيتية يوري اندروبوف في رسالة وجهها الى الامين العام للحزب الشيوعي السوفيتي ليونيد بريجنيف احراق هذه الجثث خوفا من العثور عليها. وكان على القوات السوفيتية ان تغادر هذا القسم من اراضي المانيا الشرقية.

مقبرة فرعونية في السودان

الخرطوم - ا ش ا - تم مؤخرا اكتشاف مقبرة اثرية يعود تاريخها الى تسعمائة سنة قبل الميلاد جنوب جبل البركل بالولاية الشمالية بالسودان.

وذكر مصدر يعمل في الموقع ان هذه المقبرة تتكون من غرفتين منحوتتين في الصخر بعمق ثمانية امتار تحت سطح الارض ويؤدي اليهما سلم صخري من سبع وثلاثين درجة.

واضاف المصدر انه وجدت على سطح الغرفة الاولى كتابات ورسوم بالهيروغليفية «المصرية القديمة» لالآله حورس والاله انوفس وامون وهي عبارة عن نصوص دينية، بينما يوجد في الحجرة الثانية مقعد جنائزي وسرير حجري مطليان باللون الاسود كعلامة للحياة الاخرى.

وقال ان الملك صاحب المقبرة المكتشفة وجد اسمه على مكانين في المقبرة ولايزال البحث جاريا لمعرفته.

ويرجح ان تكون هذه المقبرة من عهد الاسرة الفرعونية الخامسة والعشرين. وكانت بعثة اثرية اسبانية تقوم بعمليات تأهيل متحف البركل وتسوير الاهرامات بالمنطقة وبناء مواقع سياحية عندما اكتشفت المقبرة ضمن مجموعة مقابر تعرف «بالكورو».

المؤبد لاسرائيلي يهرب مخدرات من مصر

القاهرة - القبس:

قضت محكمة جنوب سيناء بالاشغال الشاقة المؤبدة على مخرج بالتلفزيون الاسرائيلي [illegible] ٢٩ سنة حيث كانت [illegible] بجنوب سيناء قد القت القبض عليه قبل شهرين اثناء محاولته تهريب ٨ كيلوغرام من نبات البانجو المخدر داخل سيارته من مصر الى اسرائيل.

وقد اعترف الاسرائيلي اثناء محاكمته انه جاء الى القاهرة للسياحة وفي طريق عودته الى اسرائيل اشترى المادة المخدرة من بعض اعراب جنوب سيناء وذلك لترويجها داخل اسرائيل معترفا ان هذه الكمية كانت ستحقق ربحا يصل الى عشرين الف دولار.

وقضت المحكمة بالاشغال الشاقة المؤبدة وتغريمه نصف مليون جنيه مصري ومصادرة المضبوطات ومن بينها سيارته الخاصة.

مملكة النباتات

كونمينغ - شينخوا - ستنفق مقاطعة يوننان بجنوب غرب الصين وهي المشهورة بانها مملكة النبات في الصين ما يعادل ٤٨١ مليون دولار اميركي في السنوات الخمس القادمة لتطوير مواردها الاحيائية الوفيرة. وستركز هذه المملكة التي يطلق على مشروعها الطموح اسم «برنامج ١٨» على تطوير ١٨ نوعا من الموارد الاحيائية المتوفرة لدى هذه المقاطعة. ويأمل المسؤولون في ان يحقق هذا البرنامج ١,٢ مليار دولار اميركي من قيمة المبيعات بحلول عام ٢٠٠٠.

عمر الشريف يستقر في القاهرة حيث «الدفء الاصيل» الذي يفتقده

القاهرة - رويتر - قال الممثل العالمي عمر الشريف انه قرر الاقامة في مصر بصفة دائمة في الفترة المقبلة.

وقال الشريف الذي يقيم حتى الان في فندق شيراتون القاهرة «مللت حياة الفنادق ومن التواجد في مصر كزائر.. عما قريب سانتقل الى شقتي الجديدة في حي المهندسين لابدأ حياة مستقرة».

وكان الشريف اختار باريس ليقيم فيها في المرحلة السابقة لعودته الى القاهرة. وبرر اختياره لباريس قبل ذلك بقوله «انها المدينة الوحيدة التي لي فيها مسكن استأجره وليس ملكي».

«لقد حاولت في البداية ان اعيش في اميركا لكن بعد سنين احسست انني لا احب هذا البلد فانا احب الهدوء واعمل كل شيء بفن وهذا يتحقق لي في باريس التي تمتاز ايضا بموقعها المتوسط في قلب اوروبا».

وعمر الشريف سعيد بفكرة استقراره في مصر ويقول «معظم اصدقائي الحقيقيين مصريون وصداقتي لهم مستمرة منذ اكثر من اربعين عاما وانا سعيد وفخور بعودتي لمصر لانني اجد فيها الدفء الاصيل الذي كنت افتقده في العلاقات الاوروبية».

وبالنسبة للعمل في السينما قال الشريف لرويتر انه لم يتلق حتى الان عروضا جادة تدعوه للموافقة على العمل. واضاف «كل ما نشر في الصحف «المصرية» حول استعدادي حاليا لتصوير احد الافلام هو غير صحيح ولا ادري من اين تأتي الصحف بذلك».

> «كما خلقتني
> يا مولاي»
> مسلسل
> اتفاعل معه

وعن مشروعاته الفنية في المرحلة المقبلة في مصر قال «ابحث عرضا تقدم به ممدوح الليثي رئيس قطاع الانتاج بالتلفزيون رشحني فيه للقيام ببطولة مسلسل لاول مرة بعنوان «يا مولاي كما خلقتني» قصة الاديب عبد الفتاح رزق وسيناريو وحوار نبيل شعيب واخراج جمال عبد الحميد.

«قد اوافق على العمل في المسلسل اذا ما فرغت من قراءته واحسست بتفاعلي الحقيقي معه».

وتدور فكرة المسلسل حول طبيب نفسي تتركه زوجته لتتزوج من احد رجال الاعمال الانفتاحيين. ومن المرشحين للبطولة امام عمر الشريف شويكار ومحمود مرسي الذي لم يسبق له الالتقاء مع عمر الشريف فنيا.

وتقول صحف مصرية ان الشريف يتجه حاليا لبحث بعض العروض لاستثمار امواله في مشروعات سياحية في محافظة البحر الاحمر.

وكان الشريف قد قام ببطولة عدد من الافلام بعد عودته لمصر منها «ايوب» و«الاراجوز» و«المواطن مصري».

ومن ابرز ادواره في السينما المصرية ادواره في افلام «صراع في الوادي» و«صراع في الميناء» و«صراع في النيل» و«نهر الحب» و«ايامنا الحلوة» و«لوعة الحب».

ومن ابرز ادواره العالمية دوره في فيلم «لورانس العرب» وفيلم «دكتور زيفاجو» الذي قال مخرجه ديفيد لين عن عمر الشريف انه «نجم عبقري يقيم في مشاعر المتفرج بعد عرض الفيلم».

الاستروجين الاصطناعي لايكدس الشحم على النساء!

واشنطن: ذكرت دراسة نشرتها صحيفة الجمعية الطبية الاميركية العلاج طويل الامد بالاستروجين الاصطناعي لايؤدي الى زيادة في الوزن عند النساء في سن اليأس. وتعد هذه الدراسة الاولى التي تشير الى علاقة بين العلاج بالهرمونات وزيادة الوزن عند النساء في سن اليأس.

واجريت الدراسة على شريحة شملت ٦٧١ امرأة تتراوح اعمارهن بين ٦٥ و ٩٤ عاما.

ويوصي الاطباء عادة باستخدام الاستروجين الاصطناعي الذي يحل محل الافرازات الهرمونية النسائية بعد سن اليأس اللواتي يعانين من اضطرابات في القلب.

وقال معدو الدراسة في جامعة كاليفورنيا في سان دييغو انهم اجروا اختباراتهم بعد ان قارنوا بين النسب في زيادة الوزن لدى ثلاث مجموعات من النساء: الاولى لم تتلق اي علاج بالهرمونات البديلة والثانية تلقت علاجا متقطعا والثالثة تلقت علاجا مستمرا وطويل الامد، واضافوا ان الفرق كان كبيرا جدا من حيث السمنة وتكدس الشحوم وتوزعها في الجسم.

.. وخرج من المثلث الذهبي!

ادانت احدى المحاكم الاميركية خون سا في قضايا تتعلق بتهريب الهيروين ولقد وافق على تسليم نفسه الى السلطات الحكومية في رانغون يوم الاربعاء الماضي وهو يعتبر من اكثر مهربي المخدرات شهرة في منطقة المثلث الذهبي الواقع بين بورما وتايلند ولاوس.

ويشاهد في الصورة خون سا يدرب حصانا له في احدى معاقله الحصينة في بورما قبل استسلامه.

دخل رالي غرناطة / داكار مرحلته الخامسة حيث يجري السباق الآن في الصحراء المغربية ويشاهد في الصورة فريق تلفزيوني مغربي يقوم بتسجيل هذا السباق الهام

(ا ف ب).





شاشة القبس

«ايس فنتورا: عندما تنادي الطبيعة»
ACE VENTURA: WHEN NATURE CALLS

● اخراج: ستيف اوديكيرك. تمثيل: جيم كاري، ايان ماكنيس، سايمون كالو، مايكل رايلي.
● النوع: كوميديا/ اميركي (توزيع: وورنر) انتاج: مورغان كريك.
● تقدير الناقد: ٥ (من خمسة)

في تلك العفوية التي صاحبت ظهور الممثل الكوميدي جيم كاري في فيلمه الاول «ايس فنتورا: تحري حيوانات» بقلته امرا منسيا عندما تحول الممثل الى نجم كوميدي ناجح. لاحقا صار بحيط نفسه باسباب الدعاية المباشرة محاولا ان يبقى محور فيلم هو فيه حتى ولو لم يكن من بطولته («باتمان للابد»).

في «ايس فنتورا: عندما تنادي الطبيعة» وهو بمثابة الجزء الثاني (وبالتالي الاخير) من مغامرات تحري الحيوانات، يصر كاري على ان لا يكون بطل الفيلم فقط بل بطل كل لقطة حتى ولو لم تكن ملكه. كان يتم تصويره حتى ولو كان الحوار لاخر.

والامر لا يتوقف على درجة عالية من الذاتية والشعور المبالغ بالاهمية، بل يتعدى ذلك طبعا الى التمثيل. كاري ما عاد يمثل بل هو دعاية ذاتية مباشرة امام الكاميرا لا يقصده سوى ان يمثل من خلالها مباشرة الى الجمهور ويقول له «انا افضل ممثل في الكون، بل انا افضل منك ايضا» وعلى النحو الذي نسمع به جماعته الفنية فان ذلك ربما واقع لا محالة، بل هو واقع في هذا الفيلم من خلال بعض الحوارات والايماءات الشخصية التي لا يقصدها سوى النظر الى المشاهد عن النطق بها.

هنا يتم دعوته الى افريقيا للمساعدة على ايجاد الوطواط الابيض الكبير الذي هو بمثابة طير مقدس عند احدى القبائل. ضمنا تم تسميع ممثل بسخافة هذا الموضوع منذ ايام طارزان، بل حتى على ايام طارزان كان الرجل الابيض لديه ميزة التمثيل للكاميرا وليس لنفسه وهذا ما يخلو منه الفيلم.

ايضا يخلو من الحبكة الجيدة والتنفيذ المقبول (اي ناهيك عن التجسيد) ولا يخلو من الصبغ النمطي المكروه للقبائل الافريقية وكانما الفيلم لم يسمع بعد بكلمة «احساس» او بكلمة «احترام».

في مشهد من الفيلم نرى كاري ياكل وسخ الوطاويط وفي اخر يتقيأ وفي ثالث يتحدث مع قفاه مما يدل على مستوى فيلم يبدو انه موجه الى هم اكثر غباء من كاري. وهؤلاء قلة.

اشارات

فياكوم الاميركية الى شرق اوسطية

■ لم تعلق شركة «فياكوم» الاميركية (تتبع براماونت) عن الاخبار التي نشرت في لندن مؤخرا والتي تفيد بان الشركة ستفتح محطة في الشرق الاوسط عما قريب.

ولكن من المؤكد ان ما نشر في لندن صحيح وان الشركة الاميركية ستعمد الى خمس قنوات مشفرة تحتوي على قناتين موسيقيتين وقناة للترفيه العام وقناة للافلام وقناة عائلية واطفال. موعد البث ربيع العام انما هذا ليس موعدا نهائيا بعد.

الايرادات الايطاليـة الى خـبـو

■ شهدت ايرادات صالات السينما الايطالية في الاحد عشر شهرا الاولى من العام الماضي انخفاضا قدره ٩,٥ بالمئة عن الفترة ذاتها من العام الاسبق.

وقد غطت احصائية اجريت للغاية ٩٨ مدينة ايطالية، اي انها غطت نحو ٧٠ بالمئة من الاراضي الايطالية (لماذا لم تغطها كلها؟)

وتفيد الاحصائية ان عائدات دور العرض في تلك الاشهر وصلت الى ٤٣٠ بليون ليرة، اي ٢٧٢ مليون دولار اي انها هبطت عن عائدات العام الماضي التي وصلت الى ٢٨٩ مليون دولار. وقد تبين ان الافلام الاميركية اقتنصت ٧٤,٩ بالمئة من الايرادات، بينما كانت حصتها من السوق في عام ١٩٩٤ بلغت ٦١,٢ بالمئة اما الانتاجات المحلية فكانت حصتها ١٥,٤ بالمئة بينما كانت في العام الاسبق ٢٤,٥ بالمئة. النسبة الباقية ذهبت للافلام الاوروبية الاخرى.

اعلى الايرادات هي تلك التي سجلها «غبي واغبى» و«ابوللو ١٣» و«هاربس اول» على التوالي.

فـيـلـم فـرنـسي يـفـطـس

■ LE HUSSARD SUR LE TOIT هو احد اغلى الافلام الفرنسية في اليوم اذ بلغت تكلفته ١٧٦ مليون فرنك اي نحو ٣٥ مليون دولار. واذ بوشر بعرضه قبل اشهر يتبدى واضحا ان السوق الفرنسية سوف لن تكون قادرة على تغطية جزء مهم من تلك التكلفة.

ذلك ان عدد التذاكر التي بيعت منذ ان بدأ الفيلم عروضه قبل نهاية العام لم يتجاوز الى الآن ٣ ملايين تذكرة اي نحو نصف المتوقع من قبل صانعي الفيلم الذين توخوا نحو ستة ملايين تذكرة (اي نحو ٢٤ مليون دولار) على ان يتم تغطية باقي التكاليف من المبيعات الخارجية والتلفزية.

هذا، تؤكد الشركة المنتجة هاشيت ان يغير من خطة الشركة القيام بانتاج افلام مكلفة. التالي على خريطة الانتاج فيلم «المداخن الكبيرة» وبعده نسخة جديدة من رواية الكسندر دوما «الكونت دي مونت كريستو».

ابن جـون كـازافـيـتـس مـخـرجـا

■ قبل وودي الن ومارتن سكورسيزي وروبرت التمان، انطلق جون كازافيتس كاحد المخرجين الاميركيين المستقلين الذين يحققون اعمالهم في نيويورك بعيدا عن هيمنة هوليوود. اسلوبه الشوارعي لم ينساه الى اليوم ومعالجته المثقفة والفنية للمواضيع التي طرحها في «ظلال» او «ازواج» او سواها، لم يحقق غيره مثيلا لها.

كازافيتس مات قبل بضعة اعوام وها هو ابنه (الذي بدأ المهنة ممثلا كابيه) يتحول الى الاخراج محققا فيلما من انتاج الفرنسي رينيه كلايتمان بعنوان «افضل النجوم». وصديق من هوليوود يشير الى انه شاهد الفيلم في نسخته الصفر، بحكم عمله كمشرف على الانتاج، والحكم الى الان لصالح الفيلم ومخرجه.

الى شكسـبـيـر مـرة اخـرى

الممثل والمخرج البريطاني كينيث براناه يحضر نفسه للوقوف وراء الكاميرا من جديد لتقديم نسخته السينمائية من «هاملت» وقد جمع الى الان جولي كريستي وديريك جاكوبي وروبن ويليامز وجاك ليمون وكيت وينسلت وجولي كريستال في الادوار الرئيسية الى جانب جون ميلز وجون غيلغد.

سيكون هذا خامس اعمال سينمائي من براناه وشكسبير الاول عندما اقدم على تحقيق «هنري الخامس» والثاني عندما نقل «ضجة كثيرة حول لا شيء» والاتصال الثالث كان عبر تحقيقه فيلمه الجديد «في منتصف شتاء حالك» الذي يتحدث عن فريق يحاول تقديم مسرحية هاملت، والرابع عبر اشتراكه في تمثيل «عطيل» الى جانب لورنس فيشبورن في دور الشخصية الاساسية.

نـجـم جـديـد

■ من بعد ادواره في ثلاثة من افلام سبايك لي هي «مالكولم اكس» و«كروكلين» و«كلوكرز» ومن بعد دور جديد في فيلم «الابيض على شورتي» (بطولة جون ترافولتا)، بات دلروي ليندو وجها مطلوبا في افلام اليوم.

حاليا يشترك مع كيانو ريفز ببطولة فيلم «الشعور بمانيسوتا» وكان انتهى لتوه من بطولة «السهم المكسور» (مع ترافولتا ايضا) ويظهر لاحقا في فيلم جديد امام ميل غيبسون وغاري سينيز والممثلة رينيه روسو (ثاني لقاء لها مع غيبسون من بعد «سلاح فتاك ٣»).

السينما الاميركية الى عنق الزجاجة

يجد بعض الزملاء، والسينمائيين العالم كله حجة حاضرة فيقولون معقبين على ازمة السينما المصرية مثلا، «العالم كله يشهد ازمة سينمائية» وهذا خطأ. او يقولون «السينما الفرنسية نفسها في ازمة» وهذا ايضا خطأ، وبعضهم يضيف السينما البريطانية انتهت، وهذا ايضا خطأ.

فلا العالم كله يشهد ازمة سينمائية، بل سينمات معينة فيه، ولا السينما الفرنسية في ازمة على النحو المقصود بالكلمة هنا، ولا السينما البريطانية انتهت وهي في العام ١٩٩٥ انتجت ما لا يقل عن ٤٠ فيلما روائيا طويلا من ميزانيات مختلفة.

وقبل الدخول في التفاصيل، فان بعض الخطأ الذي يقع فيه هواة المقارنة هو انه حتى ولو كان «العالم كله في ازمة» فان هذا لا يعني اننا علينا ان نتشبه به ونستسلم خصوصا وان ظروفنا مختلفة فازمتنا، بخلاف الى، عمرها منذ ان كانت السينما العالمية في عصرها الذهبي، لكن ذلك حديث اخر لن ادخل فيه.

وجزء اخر من خطأ اطلاق التعميم هو ان السينما مجزأة الى جوانب مختلفة. مثلا قد تكون السينما الاميركية السائدة ناجحة ولكن تلك الفنية هي التي في ازمة او العكس، او قد يكون الفيلم الفني في فرنسا هو الناجح، لكن هناك ازمة في عدد الرواد وهكذا.. اما عندنا فكل شيء يتعلق بالسينما هو في ازمة.

١ - ازمة دور العرض.
٢ - ازمة الاقبال على دور العرض.
٣ - ازمة عدم وجود سيولة مالية.
٤ - ازمة عدم وجود كتاب سينمائيين.
٥ - ازمة التعامل مع القنوات الفضائية.
٦ - ازمة الرقابة.
٧ - ازمة دعم او عدم دعم الدولة.
٨ - ازمة تغليب المستويات الترفيهية على الفنية والتعبيرية.
٩ - ازمة الرسوم والضرائب المفروضة من قبل الدول الصانعة للافلام.
١٠ - ازمة قرصنة الفيديو.

هذه عشر ازمات استغرقت مني اقل من نصف دقيقة لكتابتها، واستطيع بنصف دقيقة اخرى سرد عشر اخرى. فالوضع له علاقة بنظام حياة لا يتيح لنا التنفس في جو ثقافي وفني مستسيغ ولا ضمن ظروف اقتصادية منتجة.

الناس اما لا يبالون او انهم لا يجرؤون على الحلم وبالتالي الاقدام على المغامرات حتى ولو كانت ملامحها مشجعة.

هذا كله تمهيدا للقول ان السينما الاميركية السائدة مقبلة على ازمة كبيرة لكن يجب ان لا يؤخذ هذا الكلام على انه دعوة لتخفيف اللوم والشعور بالاسى لواقع السينما العربية، هذا شيء والسينما العربية كما سبق القول شيء اخر.

السينما الاميركية السائدة في ازمة غريبة الشأن، انها السينما الاكثر انتشارا في العالم وايرادها، من صالات السينما فقط ومن داخل الولايات المتحدة وكندا ويقدر عام ١٩٩٥ بخمسة بلايين و٥٠٠ مليون دولار، اي بزيادة ٣٠٠ مليون دولار عن العام الماضي.

في خارج الولايات المتحدة تحصد الافلام الاميركية نحو ٣ بلايين دولار من السوق السينمائية وحدها ما يجعل المجموع يتجاوز الثمانية بلايين دولار هذا العام.

مجموع ما انتجته السينما الاميركية من افلام يصل الى نحو ٢٥٠ فيلما من بينها نحو ٢٠٠ فيلم من انتاج الشركات الكبيرة او توزيعها منها ١٥٣ فيلما تم عرضها على اكثر من ٨٠٠ شاشة داخل الولايات المتحدة.

لكن الافلام التي اخترقت سقف المائة مليون دولار هذا العام محدودة، وهي:

١ - «باتمان للابد» ١٨٣ ,٨٥٨ ,٢٤٧ دولارا.
٢ - «ابوللو ١٣» ١٧٢ ,٠٣٦ ,٣٦٠.
٣ - «سانتا كلوز» ١٤٤ ,٨٣٠ ,٧٠٨.
٤ - «بوكاهونتاس» ١٤١ ,٣٩٥ ,١٣٥.
٥ - «غبي واغبى» ١٢٧ ,١٦٩ ,٠٥٧.
٦ - «مقابلة مع مصاص الدماء» ١٠٥ ,٢٤٨ ,٣١٦.
٧ - «كاسبر» ١٠٠ ,٢٣٧ ,٣٧٥.
٨ - «داي هارد ٣» ١٠٠ ,٠٠٦ ,٣٤٩.

قراءة هذه القائمة ومدلولاتها تفيد ما يلي:

اولا: ان ثمانية افلام فقط اخترقت سقف المائة مليون دولار (الذي ما زال علامة نجاح معينة على اساس ان تكلفة الفيلم التي تصل هذه الايام الى ٥٠ و٧٠ مليون دولار لا تجعل الايرادات الاقل بالضرورة ناجحة) وذلك من بين الـ ٢٥٠ فيلما كبيرا وصغيرا او من بين الـ ٢٠٠ فيلم التي وزعتها الشركات الاولى او الـ ١٥٣ فيلما الموزعة على اكبر عدد ممكن من الصالات، ثمانية فقط هي التي حققت اقبالا كبيرا.

ثانيا: انه لا وجود لفيلم تجاوز المائتي مليون دولار كما في الاعوام القليلة السابقة.

ثالثا: ان «داي هارد ٣» الذي تكلف ٧٠ مليون دولار بحاجة الى ١٤٠ مليون دولار حتى يسترد لا تكلفة صنعه فقط بل يعوض تكاليف التوزيع والحصص التي تذهب الى صالات السينما او الشركات الموزعة (اذا ما كان الفيلم من انتاج مستقل يتعامل مع شركة توزيع كبيرة). هذا يعني ان الفيلم تحديدا، اما «كاسبر» فربما غطى تكاليفه وتكاليف توزيعه فقط.

رابعا: ان باقي الافلام الموزعة على نطاق واسع (الـ ١٤٥ فيلما الباقية) لم تحقق ارباحا تذكر. ذلك بملاحظة ان تكاليف صنع الافلام ازدادت ١٥ بالمائة عنها في العام الاسبق ١٩٩٤، التي كانت بدورها ارتفعت عنها في الاعوام السابقة.

هذا اخيرا يعني ان معظم الافلام على الرغم من المجمل العام المسجل، لم يحقق ارباحا او لم يحقق ارباحا كبيرة.

هذا ايضا يعني ان الفيلم الكبير عليه الاعتماد على السوق الخارجية اكثر من اي وقت مضى، وان الفيلم الصغير (من عشرة الى عشرين مليون دولار تكلفة) يستطيع ان يحقق ايرادات وارباحا اعلى من الفيلم الكبير حتى ولو جلب فقط ٣٥ الى ٤٠ مليون دولار من الايرادات.

■ جزء من ارتفاع التكلفة يعود الى اجور النجوم، وهذا الجانب هو القسم الثاني من الورطة. الآن يمكن ان تدفع نحو ٤٠ مليون دولار لثلاثة ممثلين احدهم نجم اول والثاني والثالث نجمان في الصف الثاني. او ان تدفع ٢٠ مليون دولار لنجمين في الصف الثاني واخر في الثالث. او نفس المبلغ لثلاثة نجوم متوسطين (براد بت، دنزل واشنطن الخ..). هذا من قبل ان يصبح المخرج «اكشن» للمرة الاولى اي بينما لا يزال الفيلم في فترة ما قبل التصوير.

واذا ما كان الفيلم من نوع الاكشن او المغامرة، فان الضرورة باتت تستدعي تحديات فائقة من اجل اتمام واتقان اعلى مستوى من الخدع والمؤثرات الفنية، هذا يعني من عشرين الى ثلاثين مليون دولار مرمية تحت قدمي هذه الصنعة، مع عشرين مليون دولار لكافة الشؤون الاخرى ولديك الان فيلم تتراوح تكلفته ما بين ٧٠ و ٩٠ مليون دولار، او ١٢٠ مليون دولار كما حدث مع «اكاذيب حقيقية» على سبيل المثال.

الفيلم المتوسط هو ٣٥ الى ٤٠ مليون دولار، وهذا وحده مرتفع جدا. لكن هوليوود بتاكيدها على العنصر النجومي والتجاري اودت بنفسها الى مأزق الاعتماد على النجوم والعناصر المبهرة من دون ضمان اقبال الجمهور، وهذا ما ادى الى فشل افلام كثيرة. تم الاعتقاد بانها ستلهب الجماهير حماسا.

العملية كلها باتت شائكة. حيث تجد هوليوود نفسها غير قادرة على الاستمرار في فوضاها وغير قادرة على التوقف ايضا. تريد فترة من دراسة الوضع وتجميد الاسعار، لكنها تجد نفسها مدفوعة للمنافسة الشديدة فتعمد اليها على امل تحقيق فوز كبير جدا، لكن السينما وصناعتها يا اهل هوليوود لا تدار هكذا بل قد تكون وبالا شديدا في القريب العاجل.

محمد رضا

● من فيلم «باتمان للابد»

● من فيلم «ابوللو ١٣»

كتاب ابراهيم العريس عن مارون بغدادي (٢)

السينما العربية

ابراهيم العريس هو الناقد العربي الوحيد، على حد علمنا، الذي استطاع مشاهدة فيلم مارون بغدادي التلفزيوني البريطاني «بطيئا بطيئا في الريح» ذلك الفيلم الذي حققه عام ١٩٨٩ من بعد «صابرا» الفيلم التلفزيوني الفرنسي عن الشاعر الثائر و«خارج الحياة» ثالث فيلم اخرجه عن الحرب اللبنانية بعد انتقاله وعمله في الغرب (اي من بعد «الرجل المحجب» و«لبنان بلد العسل والبخور») والفيلم ما قبل الاخير له.

ويسلك العريس طريق التحليل النقدي السليم في تعرضه للفيلم البريطاني كما يفعل مع كل الافلام التي يتعرض اليها. وينجح في ان يضع اصبعه على جانب مشترك ما بين علاقة الاب النفسية/ العاطفية بابنته في «الرجل المحجب» وبين علاقة الاب بابنته في «بطيئا بطيئا».

والناقد اذ يستعرض كل فيلم على حدة يتوخى بنجاح الاعلان لا عن رأيه النقدي فقط بل تحليل كل الافلام بربطها الى ذاتية المخرج، لذلك من السهل عليه، وقد شاهد «بطيئا بطيئا» اما في عرض خاص او على شاشة التلفزيون الفرنسي، ان يدرك اختلاف الفيلم وخروجه، درامياً الى حد وكمعالجة ولغة سينمائية عموما، عن باقي افلام بغدادي الاخرى.

بالنسبة لفيلم «الرجل المحجب» يحاول العريس الاجابة على عدد من النقاط التي اثيرت حول هذا الفيلم الذي اتهم بانه غير حيادي بل ذهب البعض للقول بانه معاد للعرب والمسلمين وان الفيلم ما هو الا محاولة تقرب بغدادي من الفرنسيين.

في نقده يعيد بغدادي طرح واثارة المسائل لكني لست واثقا من انه يجيب عنها اجابات حاسمة في واقعه. «الرجل المحجب» غاية امر اساسي واحد هو انه كان عملا مركبا على نحو يقع ما بين الانفعالية والانتقائية. الشخصيات غير قابلة للتصديق والعلاقات مفسرة على النحو المختار لها اكثر من ان تكون بدورها، منطقية وقابلة للحدث.

وهو لديه ما يقوله عن الفريق المسلم، والفريق المسيحي وما يقوله لا يلتقي واولئك الذين خاضوا الحرب لاثبات هوية طائفية وشاهدوا الفيلم عام ١٩٨٧ وهم بعد متمسكون بتلك الهوية.

قراءة الكاتب للفيلم جيدة وشاملة، لكن مثل هذه النتائج الموجزة هنا، او غيرها، لا تبدو واضحة في كتابته عن الفيلم اذ تطرح من الاسئلة وتثير من الشجون اكثر مما تجيب. احد تلك الاسئلة كان «هل كان الفيلم حقا بهذا السوء» واذ لا يتوقع المرء من الناقد جوابا باترا من نوع نعم ام لا الا ان قراءة ما يمضي الناقد بشرحه لا تجيب عن هذا السؤال بالضرورة. ويصيب المخرج في تعرضه لفيلم «خارج الحياة» انطلاقا من ذلك المشهد المهم في كافة دلالاته والذي يقع في اخر الفيلم: «المشهد الذي تمسح فيه الكاميرا مكان الحدث الاساسي في لبنان حيث اضحى المعتقل الفرنسي معظم الوقت محتجزا خاطفيه انه الآن في باريس وحيدا للتواصل وفهما لما حدث معه ولغة خاطفيه تدفعه للاتصال بالهاتف الذي كان في حبسه، يرن الهاتف من دون جواب وتتنقل الكاميرا حينها الى المكان وتجول في صمته وصمته معا.

افلام مارون بغدادي عن الحرب اللبنانية التي حققها من خارج لبنان (اي باستثناء «بيروت يا بيروت» الذي يبقى الزميل انه كان نبوءة بما سيقع وباستثناء «حروب صغيرة» الذي سلط عليه الاضواء ونقله الى فرنسا والى الشهرة باسرها) شملت على «الرجل المحجب» و«لبنان بلد العسل والبخور» و«خارج الحياة» و الثلاثة تروي حكاية اجانب في مأزق التواجد في ارض تتفجر حربا وقتلا وعنفا. المسألة التي لا يذكرها الكتاب هو ان الحاجة لتقديم شخصيات اجنبية تعود، من بين اسباب اخرى، الى ان التمويل القادم من فرنسا (والجمهور الفرنسي اساسا) يريد شخصيات يلتقي وايانا. هذه الرغبة ربما وقفت وراء تحبيذه ابطاله الغربيين والمسألة في ذلك في «الرجل المحجب» من قبل ان يجد التوازن المقبول على الساحة باسرها فيقدم شخصيات اجنبية مسؤولة اكثر وبريئة تماما في ذات الوقت، ومن قبل ان يطور من الناحية الاخرى شخصيات لبنانية تلتقي مع بعضها وتشعر بانه هو الضحية الحقيقية في كل ما يدور.

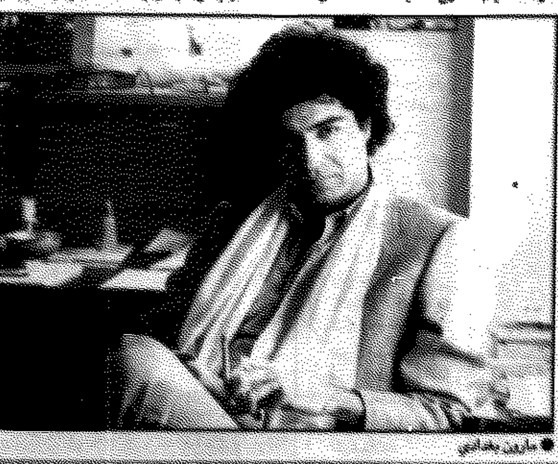
رغم ذلك استمر اتهام البعض لمارون بغدادي بانه ساير الغرب وعادى اللبنانيين والمسلمين على الاخص بل الشيعة تحديدا (او اولئك العاملين تحت مظلة الميليشيات غير البيروتية الاصل).

وكما يؤكد الكاتب كان مارون بغدادي على موعد مع حكاية لبنانية اخرى بعنوان «زوايا» حكاية يصورها في لبنان من وجهة نظر لبنانية وتكون اخر المطاف في خضم الاعمال الدائرة عن الحرب. لكن القدر لم يمهله. عاد الى لبنان لاول مرة منذ اكثر من عشر سنوات (ربما بعقل مشروعه الذي لم يبدأ) ومات فيه على حين غرة.

قبل موته في العاشر من ديسمبر عام ١٩٩٣ بنحو شهرين التقيت به لاخر مرة عند باب فندق استضافنا فيه مهرجان مونبلييه تحدث عن ذلك الفيلم اللبناني وعن عودته كما عن فيلمه الاميركي المرتقب. كلاهما لم يقع والخسارة خسارتنا نحن.

كتاب العريس يضع الامور في نصابها في اكثر من جانب ويكشف ان لم يعرف بغدادي اي نوع من الاحلام تلك التي خسرناها برحيله.

(انتهى)



● مارون بغدادي

سينما.. سينما

معكرونة!

مايود العديدون سماعه هو ان كل شيء على مايرام.

ماهو واقع ان لا شيء على ما يرام مائة بالمائة وفي كل الاحوال. بعض شؤون حياتنا ليست على ما يرام مطلقا.

من هذه الاحوال صناعة السينما العربية ومنها ايضا علاقة ما بقي موجودا من هذه الصناعة بالتلفزيون.

الاولى قتلناها بحثا في كل مرة تحدثنا فيها عن السينما العربية ولن ازيد هنا شيئا. لكن الثانية علاقة خاسرة اولها في توفير التلفزيون سلعة للترفيه تختلف عن تلك السينمائية في سهولة الحصول عليها، واخرها في ذلك النوع من التعامل مع السينما كتراث او ثقافة او فن او حتى كترفيه.

اول ما طلعت المحطات الفضائية عملت على تخزين نفسها بشحنات من الافلام القديمة. الجيد منها والطالح. ولا فرق في المستوى: افلام سعيد مرزوق الى جانب حسن الصيفي، وافضل انتاج السينما المصرية الى جانب افلام المقاولات.

سنة بعد سنة اخذ هذا المخزون بالنضب. الآن كل الافلام معادة. الآن تبحث محطات التلفزيون عن بديل: لا توجد افلام جديدة هل تنتج المحطات افلامها؟ هل تعيش للابد على الموجود؟ انها معضلة فقط من حيث ان المحطات المعنية لا تريد ان تفتح على نفسها تكاليف مالية كتكاليف انتاج الافلام، ثم كم فيلما تستطيع ان تنتج في العام الواحد لكي تنوع في سهراتها السينمائية؟ ماذا تفعل بها لجانب عرضها؟ ورطة. اذن ما الحل؟

الحل ينبع من نظام شامل على المحطات اعتماده يكون الانتاج ماهو الا جانب منه. تلك التي لديها قنوات خاصة بالافلام ستعيش ابدا بذات المشكلة التي تتبدى على صعيد الفيلم العربي اكثرمما تتبدى على صعيد الفيلم الاجنبي.

ولن اضع الآن تفاصيل هذا النظام او ادعي انني اعرفه فانا غير مكلف بذلك. لكن الورطة متصلة بالهوية التي تحاول كل محطة تقديم نفسها عليها. ليس ان كل واحدة لديها هوية مختلفة كثيرا عن الاخرى. بل الحقيقة ان جزءا كبيرا من هوياتها مؤلف من الرغبة في الترفيه حتى بافلام بالية كالتي كثيرا ما نشاهد.

الرغبة في الترفيه هو المحرك فثقافتنا في هذا العصر قائمة على الترفيه: الراديو والتلفزيون والسينما والمجلات (هل تصدقين يا اختي القارئة ان مجلات المرأة المنتشرة هي من اجل خاطر المرأة او قضيتها؟ لا. فقط لانها اعلانيا قادرة على ضخ مال اكثر). والغناء (٣٠٠ مطرب لبناني و ٥٠٠ مطرب مصري ومثلهم من هنا وهناك)... كلهم يبغون الترفيه او يحاولون الترفيه باسمك بينما اعينهم على جيبك. انت رقم في مصرف. انت وسيلة انتشار لمستويات من الترفيه هي اقل المستويات التي ظهرت في تاريخنا الحديث. انت في لعبة وهم كبيرة يعيشها الفنان والصحافة الفنية ومقدم البرنامج مصدقا انه يحفر التاريخ بصوته وقلمه وبشكله، بينما هو - مثلك - جزء من آلة مادية كبيرة اسمها الاعلان وهدفها الربح اما الثقافة والفن الحقيقيان فالى فناء.

ايها الصديق القارىء هذا هو الواقع بالمختصر المفيد. الآن بت تعلم. وانت حر.

م. ر

مهرجان المسرح المحلي في ٢٧ مارس المقبل
رمضان: ١٠ آلاف دينار جائزة لافضل عرض

■ المساهمة في تكاليف الانتاج والمسابقة مفتوحة للفرق الاهلية والخاصة

اكد خالد عبد اللطيف رمضان مدير ادارة المسرح بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ان الاستعدادات تجري على قدم وساق من اجل اقامة مهرجان المسرح المحلي الثالث ابتداء من ٢٧ مارس المقبل متزامنة مع الاحتفال باليوم العالمي للمسرح ويستمر لمدة اسبوع.

وقد وجهت كتب رسمية للفرق الاهلية الخاصة من اجل مشاركتها في هذا الملتقى المسرحي الهام الذي يقام للمرة الاولى بعد التحرير وهو امتداد لمهرجان المسرح المحلي الذي اقيمت منه دورتان ناجحتان قبل الغزو الغاشم.

واشار رمضان الى انه تحدد اواخر شهر يناير ١٩٩٦ موعدا لتلقي نصوص المسرحيات المراد اشتراكها في المهرجان المذكور من قبل المسارح الاهلية الاربعة والفرق الخاصة. كما اكد انه بامكان اي فنان يريد المشاركة بعمل مسرحي ولا يجد الفرقة التي تتبناه يمكن له المشاركة تحت مظلة فرقة المسرح الوطني التابعة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب تشجيعا لتلك العناصر المسرحية الراغبة بالمشاركة في المهرجان.


● خالد رمضان

تكلفة الانتاج

وحول الدعم الذي تقدمه ادارة المسرح للفرق المسرحية المشاركة في المهرجان اشار رمضان ان الادارة تساهم بتكلفة الانتاج المسرحي الخاص بالعمل المشارك في المهرجان من ديكورات وخامات واكسسوارات الى جانب بعض المساعدات الاخرى.

وفي مايخص الجوائز اكد رمضان ان الجائزة الكبرى هي عشرة آلاف دينار لافضل عمل مسرحي الى جانب جوائز مادية وعينية لافضل ممثل وممثلة بالدور الاول وممثل وممثلة بالدور الثاني وافضل مؤلف ومخرج ومهندس وديكور وسواها.

وتمنى على الفرق المسرحية والفنانين المسارعة للمشاركة في هذه الظاهرة الهامة من اجل تقديم اعمال مسرحية رائدة.

واخيرا اشار خالد عبد اللطيف رمضان الى ان النية تتجه لاستضافة عدد من المسرحيين العرب البارزين سواء للمشاركة في لجنة التحكيم او لالقاء محاضرات حول تجاربهم.

بعد ست سنوات من الغياب
المهنا يعيد شقيقه عبدالمحسن للغناء

عرف المطرب عبدالمحسن المهنا كواحد من ابرز المطربين على الساحة المحلية منذ اكثر من عشرين عاما. وقدم العديد من الاغاني التي لازالت نرددها حتى الآن. وفي الآونة الاخيرة انقطع عن الغناء، وتحديدا الغناء العاطفي منذ قرابة ست سنوات عندما خاض تجربة غنائية جديدة على الساحة من خلال البوم «يا خوي» الذي لاقى الكثير من النجاح. وقد ساهم الملحن يوسف المهنا شقيق عبدالمحسن في تاكيد نجاح اغاني الشريط الغنائي.

وبعد ست سنوات من الغياب استطاع يوسف المهنا اعادة شقيقه عبدالمحسن في تجربة غنائية جديدة هي البوم «طاح العريش».

وفي هذه التجربة يواصل المهنا المطرب تاكيد ما قدمه في السابق حيث يسير على النهج نفسه الذي قدمه في «يا خوي»، ويضيف الى تجربته خطوة مهمة حيث التعاون مع مؤلفين من دول مجلس التعاون، وتحديدا المملكة العربية السعودية مع الشاعر سليمان الحمد في اغنية «كحيل العين» واغنية «مرت سنة»، والامارات مع الشاعر سعيد بن عديل في اغنية «طاح العريش» التي يحمل الالبوم عنوانها.

والى جانب هاتين الاغنيتين يقدم عبدالمحسن المهنا ثلاث اغان اخرى هي «كيف ابتساه» للشاعر الغنائي احمد الشرقاوي «تولعت» للشاعر عبدالله العجيل، واغنية من التراث هي «سري الليل».

ع. ش

قصص كارتون للاطفال

كثيرة هي القصص التي علقت في اذهاننا ونحن اطفال. لقد كنا نقرأ هذه القصص من الكتب ولم تتح لنا الفرصة لمشاهدة احداثها.. ولكن طفل اليوم يتابع ما كنا نقرأه في الكتب من خلال اشرطة الفيديو التي تقدم له اجمل الحكايات.

«الساحرة والعملاق» واحدة من القصص الشيقة التي تحولت الى فيلم كارتوني نال عدة جوائز في عدة مهرجانات سينمائية.

والى جانب الفيلم الكارتوني (شبح كانترفيل) المأخوذ عن قصة الكاتب الشهير اوسكار وايلد. هناك قصة (قدر العجين) و(مغامرات نملة) وقصص اخرى قامت النظائر بدبلجتها الى اللغة العربية وتقديمها الى الاطفال من خلال افلام الفيديو.

ان هذا العمل الى جانب ما يحتويه من تسلية للاطفال، فهو لا يخلو من معلومة تقدم للطفل بشكل شيق.

شريط خليجي لبسمة التونسية

للاغنية الكويتية او الخليجية طعم خاص في المغرب العربي ولها قاعدة كبيرة بين المستمعين وخاصة الشباب منهم. وبقدر ما تقدم دول المغرب من مطربين ومطربات فقلة من هؤلاء لا تجيد اداء الاغنية الخليجية.

بسمة، صوت نسائي من تونس خالفت قاعدة الانطلاق الفني التي عادة ما تكون من القاهرة او بيروت وفضلت ان تكون انطلاقتها من الكويت حيث تقول:

عشقت الاغنية الخليجية منذ كنت في تونس وحتى استطيع الانطلاق بها فلابد لي من البدء بها في المكان الصحيح وبدايتي لابد ان تكون من قلب الخليج من هنا كان اصراري على الالتقاء بالكتاب والملحنين الخليجيين في الكويت.

استطاعت بسمة في النهاية ان تخرج بشريط يحتوي على ست اغنيات لراشد الخضر وعبداللطيف البناي وسليمان الملا وساهر ومشعل العروج وخالد البذال وطلال السعيد ويعقوب الخبيزي.

سبق ان قدمت بسمة مجموعة اغنيات تونسية من خلال البومها الغنائي (جاي تسامح).

اما الالبوم الجديد فيحمل عنوان (يا مسافيني) وهذه الاغنية كتبها عبداللطيف البناي ومن الحان راشد الخضر.

اما الشاعر طلال السعيد والملحن يعقوب الخبيزي فكانت مشاركتهما في هذا العمل من خلال اغنية (لا تعتذر) وتقول:

لا تعتذر بدموع هذي النهاية
ابعد وانا ابعد ما ورا البعد ترجيع
ان قلت وان ما قلت ردي كفاية
كل الفراق يحل كل المواضيع
ما نلتقي بالدرب غاية وغاية
الدرب واحد مايمشي فيه تنويع
قمت على قيد واتقه مناية
حاولت اكمل بس ما منك تشجيع
والله ما ظنيت هذا جزاية
وانا بحبك كنت لا اشتري ولا ابيع
غير النهاية ما تسمى بداية
حتى لو كانت تسوع وتويع

عندما تتدخل السلطة في صناعة نجومية الفنان!

■ علي ابوشادي: يظهرون فجأة ويسقطون بسقوط المصلحة

● عبدالحليم حافظ ● ام كلثوم ● عادل امام ● ياسمين الخيام

■ ابراهيم اصلان: رجال الثورة ساندوا عبدالحليم حافظ

■ صافي ناز كاظم: السلطة اعطت النجومية لعادل امام فخسر فنيا وانسانيا!

من ان لآخر تثار في الاوساط الفنية قضايا عدة برز منها مؤخرا قضية النجومية وما اذا كانت النجومية يحصل عليها الفنان مقابل ادائه المبهر وصدقه، ام ان هناك يدا خفية تعمل من اجل اظهار نجومية بعض الفنانين على حساب باقي زملائهم.

يرى عدد من المراقبين أن السلطة قد تتدخل احيانا في صناعة النجومية، وان هناك فنانين منحوا القابا لا يستحقونها.

ويرى عدد آخر ان النجومية مجانا لاي فنان او غيره حتى اذا كان هذا الممنوح يملك مقومات وادوات هذه النجومية.

ويؤكد آخرون ان السلطة تتدخل فعلا في تتويج النجومية «لمن يملك ادواتها حتى تستقطبه ويكون اداة لها ومعبرا عنها، لان السلطة لا تستطيع ان تصنع نجوما بما لديها من مؤسسات اعلامية، ولكنها تتجه سريعا نحو من يملك مقومات النجومية، وان كان معظم من تتجه نحوهم السلطة تنهار نجوميتهم لانهم يحسبون على السلطة».

نجومية عبدالحليم حافظ

الناقد السينمائي علي ابو شادي لا يستبعد وجود هؤلاء النجوم الذين يتم صنعهم ولكنه يقول ان «هؤلاء لا تطلق عليهم لقب فنان ولا حتى ممثل، وانما هم انصاف، ويظهرون فجأة ويسقطون بسقوط المصلحة او بسقوط من قام على (تلميعهم) او حتى بتمييزهم» ويضيف:

«النجم في الاساس يملك موهبة ووعيا ودراسة وذكاء واشياء اخرى. اما عندما يتم ترويج السلطة للفنان بهدف النجومية، كما حدث مع برلنتي عبدالحميد وعبدالحكيم عامر، فاعتقد ان نجومية برلنتي قبل الزواج كانت اكثر مما بعده».

ويتابع ابوشادي قائلا «اما نجومية عبدالحليم حافظ فاعتقد ان الحكومة استفادت منه اكثر مما افادته خصوصا ان نجوميته تخطت الحدود المصرية.. ان عبدالحليم حافظ فنان نجم يملك مقومات النجومية والبقاء، والسلطة استطاعت ورغبت في استثمار هذه النجومية».

ياسمين وجيهان

ويقول ابوشادي «النقيض تماما ما حدث مع المطربة ياسمين الخيام اذ حاولت الحكومة تدعيمها خصوصا في وجود جيهان السادات، ولكنها - الخيام - ظلت في حدود موهبتها، ولهذا اؤكد انه بمجرد اختفاء العامل المساعد يختفي من ثم الفنان، الا اذا كان يملك ادوات الاستمرار».

ويؤكد ابوشادي ان الحكومة «يهمها ان يكون لها في الفن اناس يعبرون عن سياستها».

وقال الروائي ابراهيم اصلان «ان السلطة احيانا لها دور في صنع نجومية فنان سواء كان بدعم مباشر او غير مباشر. فعبدالحليم حافظ مثلا تم تدعيمه من قبل رجال الثورة وحتى اذا كان هذا الكلام غير صحيح فان مجرد الشائعة بهذا المعنى تكفي» واضاف:

«ليس كل الاسماء الشائعة صنعتها ظروف، ولا ينبغي ان ينفي ذلك ان اعمالهم كانت سندا، ولكن هذا لا يعني ان كل الاسماء الشائعة تستحق كل هذا الشيوع خصوصا اذا تجاوزت امكاناته تأثيره الفني وتكون نجوميته مشكوك فيها».

خسارة عادل امام

و قالت الكاتبة صافي ناز كاظم «ان السلطة قد تتدخل احيانا في صنع نجم، ولكن تؤكد في الوقت نفسه ان الدولة «هي التي تجعل النجوم يفقدون نجوميتهم. فمثلا ام كلثوم قبل الثورة كانت اكثر نجومية، وايضا عندما اعطت النجومية للفنان عادل امام لا شك انه خسر فنيا وانسانيا واصبح مغرورا».

واعتبرت كاظم ان السلطة «سرقت من الناس حتى حقهم في صناعة النجم، وليس هذا فقط بل احيانا كثيرة تقوم السلطة بتحجيم النجوم، ففي فترة سابقة كان الشاعر احمد فؤاد نجم والشيخ امام نجمان والشعب عشق فنهما، ولكن تمت محاصرتهما من قبل السلطة وتم دفنهما احياء».

ورأت كاظم ان الحكومة هذه الايام لن تستطيع ان تصنع نجما «ونحن في زمن لا يوجد فيه نجوم او نجمات». واعتبر الكاتب الصحفي فتحي العشري انه «على مستوى العالم الثالث لا يكفي ان يكون المسؤولون ذوي كفاءة لان الكفاءة وحدها لا تكفي وانما هناك ظروف تخدمهم» واضاف:

«السلطة تلعب دورا مهما في تلميع اي شخص، ولا شك ان السلطة تلعب دورا مسؤولا في صناعة النجم وتلميعه، ولكن تبقى الموهبة والدراسة والذكاء، لانه اذا دفعت السلطة شخصا لا يملك الادوات فانه سيقع مع وقوعها».

(ا.ب)

يفضل ان يكون محبوبا على ان يكون مشهورا
نجاح الموجي: احترام اسمي في العمل الفني يحدد قبولي او رفضي له

■ فيلم «التحويلة» حولني من المضحك الى المبكي

نجاح الموجي فنان دأب على صعود سلم النجاح والشهرة من اولى درجاته بصبر وتأن انطلق من (الالاتي اضواء المسرح) ليقدم الافضل فالافضل في مجال الكوميديا، فدخل القلوب بتلقائية ادائه وعفوية حركاته مما رسخ قوة حضوره وقدرته على الاقناع.

انه لا يزال مستمرا، فالطموح يملأ كيانه ولن يقف عند الكوميديا فقط وانما يعمل لتنويع ادواره وخوض مجال التراجيديا ايضا، والمرة الاولى يقف ليؤدي دور البطولة في عمل سينمائي عبر فيلم (التحويلة)، وعن الملابسات التي احاطت هذا العمل وابعاد الشخصية التي سيؤديها يقول:

- فيلم «التحويلة» هو اول بطولة لي في مجال السينما والطريف في الموضوع ان دوري ليس له علاقة بالكوميديا انما هو تراجيدي من الالف الى الياء. ويناقش العمل قضية سياسية خطيرة. لقد رفض الفيلم من الرقابة ومن جهات امنية ولكن عن طريق الحوار والتفاهم استطعنا ان نحصل على تصريح عرضه.

انني اجسد فيه دور موظف تحويلة، والتحويلة هذه هي وظيفة في هيئة السكة الحديد في مصر يقوم بموجبها الموظف المسؤول بتحويل القطار من اتجاه الى آخر. هناك قطار ينقل معتقلين سياسيين في طريقهم الى المعتقل واثناء تحويل القطار يهرب احدهم مما يدفع الضابط المسؤول المستهتر ان يضع عامل التحويلة هذا مكانه مع العلم انه ليس له علاقة بالسياسة نهائيا.

● الا ترى انه من الصعب على الجمهور تقبل النقلة الحادة بين المضحك والمبكي؟

- لقد قمت بخدعة طريفة في فيلم «التحويلة» لاقيم نوعا من التوازن فحافظت ضمن اول سبعة مشاهد على الروح الكوميدية ومن خلالها سيضحك المشاهد كثيرا وسيتعرف على هذا الموظف الذي يحاول الحصول على جهاز تعويضا من وزارة الشؤون الاجتماعية لابنته المشلولة.

كل العناصر هذه تجعلك تحب هذا الانسان وبالتالي تتعاطف معه ومع مشكلاته والاحداث التي تجري معه.

● انتهيت مؤخرا من المشاركة في تصوير فيلم (الحب في ظروف صعبة) فكيف تم التعاون بينك وبين مخرجه سيمون صالح الذي عاد بعد طول غياب عن الاخراج ليخرج هذا العمل؟

- لم يكن يعرف عن المخرج سيمون اي شيء، اذ انه وبسبب سفره لم ير لي الا بعض الاعمال البسيطة، ولكنه فوجئ بادائي اثناء التصوير ومنذ المشهد الاول جعلته يضحك كثيرا وعلى هذا الاساس قام بيننا تفاهم مشترك واكملنا العمل. لكني فوجئت فيما بعد ان اغلب العمل الطريف قد حذف مع انني قمت به بعد مناقشة طويلة مع المخرج حيث وصلنا الى اتفاق والدليل انه صوره ونفذه وهذا كله كلف مالا كثيرا وكانت حجة المخرج في حذفه للمشاهد ان الفيلم اصبح طويلا، علما ان قصة الفيلم بشكل عام هي قصة حب خفيفة وبتصوري ان مثل هذه المواضيع لم بعد يتقبلها احد بصدر رحب في هذا الزمن المادي.

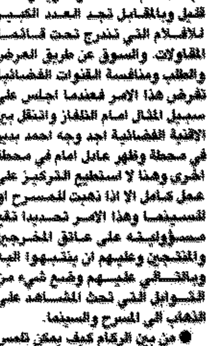
صعوبة الضحك

● هل يمكن ان يعد فيلم ضحك في سبيل الضحك ظاهرة صحية؟

- قبل كل شيء اود الاشارة الى ان اشد الامور صعوبة هي القيام بعمل يكون ضحكا في سبيل الضحك فهو ان يعجب الناس وسيتهمونه بانه نوع من الكوميديا المتدنية. لكنني اقول لكل هؤلاء انكم لا تعرفون الحقيقة، فمثل هذا العمل يكون من اصعب انواع الكتابة واصعب انواع التمثيل والاخراج ايضا فكل عناصر العمل الفني سواء اكانت ديكورا ام موسيقى ام ممثلا ام نصا.. يجب ان يصل فيها الخيال لدرجة الجنون ليقدم من خلالها اللامعقول الذي يجعلك تضحك لمدة طويلة، وهذا الامر صعب جدا.

● هناك من يقول ان الكوميديا بدأت تنحسر، فكيف تنظر الى هذه المقولة وخاصة ضمن الظروف الانتاجية السائدة حاليا في مصر؟

- يتحمل المخرج مسؤولية العمل عندما يكون متدنيا لانه يقوم بانجازه على عجل، فالتلفزيون مثل البئر الذي لا قرار له كلما انجزت مسلسلات تجد انها عرضت وانتهت، فالمسلسل الذي يأخذ تحضيرا واعدادا لمدة سنة يعرض خلال ثلاثة عشر يوما وينتهي وبالتالي ان حسبنا كم ثلاثة عشر يوما في السنة نجد ان التلفزيون بحاجة للكثير من المسلسلات.


● نجاح الموجي

ولكن بصورة عامة وفي اي بلد من العالم هناك الاعمال الجيدة والرديئة. تجد الافلام الضخمة والقوية وعددها قليل وبالمقابل تجد العدد الكبير للافلام التي تندرج تحت قائمة المقاولات. والسوق عن طريق العرض والطلب ومنافسة القنوات الفضائية تفرض هذا الامر فعندما اجلس على سبيل المثال امام التلفاز وانتقل بين الاقنية الفضائية اجد وجه احمد بدير في محطة وتظهر عادل امام في محطة اخرى وهنا لا استطيع التركيز على عمل كامل الا اذا ذهبت للمسرح او للسينما وهذا الامر تحديدا تقع مسؤوليته على عاتق المخرجين والمنتجين وعليهم ان ينتبهوا اليه وبالتالي عليهم وضع شيء من الضوابط التي تحث المشاهد على الذهاب الى المسرح والسينما.

● من بين الركام كيف يمكن تلمس الكوميديا النظيفة؟

- لقد فهم الجمهور الفنانين وهو يعرف من هو الاحسن او الاسوأ بينهم وبالتالي عندما يكون هناك علاقة ثقة او ميثاق شرف - غير مكتوب طبعا - بين النجم الكوميدي والجمهور يحضر الجمهور اعمال هذا النجم وهو مطمئن انه سيجد مستوى جيدا من الكوميديا.

ويبقى اختياري للعمل مرتبطا ارتباطا قويا بمدى تحملي لمسؤوليتي وادراكي ان هذا العمل سوف يحمل اسمي وعندما يرى المشاهد عملا امثل ما اتحداك ان يعرف انه تأليف من او الموسيقى لمن فقد انطبع العمل بطابع الفنان نفسه.

● هل هناك ازمة نص كوميدي في الوقت الحالي؟

- حتما هناك ازمة نص كوميدي. يجب ان ترتفع اجور المؤلفين ليتفرغوا للكتابة فحاليا تجد ان المؤلفين قد هجروا الكتابة للسينما والمسرح واتجهوا للفيديو ويعود ذلك لاسباب مادية.

معاني النجومية

● ماذا تعني النجومية بالنسبة لك؟

- النجومية هي حب الجمهور للفنان وليست الشهرة، فعلى سبيل المثال هتلر كان مشهورا لكنه لم يكن محبوبا، وبالتالي انني افضل ان اكون محبوبا اكثر من ان اكون مشهورا.

قد اصادف في الشارع اشخاصا يخلطون بيني وبين احمد بدير لكنني اشعر من عيونهم انهم يحبونني جدا فلا اتأثر بخلطهم ابدا.

● ما حصيلة نجاح الموجي من الجوائز؟

- حين حصلت على جائزة افضل ممثل دور ثان في فيلم «ايام الغضب» من مهرجان دمشق السينمائي السادس (١٩٨٩) حصل لي وقفة في مجال الاختيار وتخليت عن الاختيار الذي وخصوصا في السينما على اساس ان عملي في المسرح لا يجعلني بحاجة مادية لان اقوم باي عمل آخر.

مع العلم انني اخذت جائزة افضل ممثل دور ثان عن الفيلم نفسه من جمعية المركز الكاثوليكي بمصر التي تعد اقدم جهة سينمائية عندنا وهي المسؤولة عن ارسال الافلام العربية الى الاوسكار وبناء عليه كانت جائزة لها مغزى خاص في نفسي.

نتيجة الاختيار شاركت في فيلم «كيت كات» الذي حصد الكثير من الجوائز ورغم انني لم اخذ منه جائزة كممثل لكن الفيلم نجح وانا ضلع قوي من اضلاعه. ثم مثلت في فيلم يا مهلبية الذي حصل على الهرم الفضي في مهرجان القاهرة الدولي اما في فيلم «زيارة السيد الرئيس» فقد اخذت جائزة افضل دور ثان في مهرجان الاسكندرية عام ١٩٩٣.

دمشق - فؤاد مسعد


● في فيلم «الحب في ظروف صعبة»

تأمل الايام

زفاف نجمة

غيمتان
تحت الجبين
تمطران..
فيسير ماء الورد فوق الجيد
نهرا من جمان
نجمة.. كالطير في زمن الشتاء
تناثر شالها يوم الوداع..
قالت سأتي..
ومضت كحلم نهار.. ايقظه المساء
ثم عادت كزفاف البحر الى المرجان

***

الساعة تبحث في ثوانيها الآتية، عن عام جديد، وكنت تخبئينه بين هدبك والحاجب.

كان الوقت ينسج رداء الظلمة لجسد المدينة.. فالتقينا..

سألتك ان توازي نجوما تضيء في ثغرك، كيلا يباغتنا ضوء الحقيقة، فيقرؤنا العابرون الى ضفة العام الجديد..

اطفأ الليل آخر قناديل الصبح.. فحملت ريحي اوراقك، كما يحمل الموج كنوز قراصنة الخرافة.

الزمن اعلن ميلاد ايام لا نعرفها.. اطبقي هدبك. قولي امنية..

تمنى ان تصيري عصفورة شوق تبني بيتا على اغصان غربتي.

اطفأت كل شموع الامس، فتمنى ان تصبحي فانوس عشق انهجي بضوئه حروف الايام.

همست لي كاغنية الطهر: «قل امنية بلون زرقة اللقاء».

.. لو ان احلامي قطرة حبر تتحقق على اوراق جفنيك.. لملأت حقول الكون ازهارا من الشعر، لكتبت ملحمة بطول اغصان قدك.. ورسمت فوقها منائرا بجناحين يمتدان كحكايا الدهشة وهي تروي للخلائق عن ثلج اودع نقاءه في كفيك. ولما عجز ربيع الدنيا ان يحوله الى جدول صغير. ظل شامخا كجبال الارز في عصف السنين.

جاء الصبح.. اعلن العام الجديد ولادته..

قالت: امهلني هنية شوق.. ومضت.. وعند المساء الفيت سربا من النجوم يحلق في فضاء الروح، ويقترب من نافذة القصيدة. كان السرب يزف الى قمري.. نجمة..

عدنان فرزات

وقفة

المطلوب تشكيليا

من دعاة التحديث في الفن التشكيلي من يصف اعمال الكويتيين بانها غير معاصرة وكلمة غير معاصرة هي بحد ذاتها خطأ استغرب كيف يفوت على بعض النقاد ومحترفي الكتابة. وكلمة معاصر هي عمل رسم في هذا الوقت بغض النظر عن الاسلوب الذي رسم به، فمثلا لو رسم اي فنان لوحة عن حياة البحارة الكويتيين ولكن باسلوب «ليوناردو دافنشي» الكلاسيكي البحت فهذه اللوحات هي معاصرة لانها نتاج هذا الوقت والا ماذا نسمي الواقعية الجديدة والتي تنتشر انتشار الماء بالورقة النشافة في كل اوروبا

ثم لنأت للاساليب الحديثة والتي يدعو لها بعض مريدي الفن ونقاده ونسأل ماهي تلك الاساليب؟ هي نتاج تجارب وابحاث فنية توصل لها الفنان اومن سبقوه بمجتمعه بعد ان مروا بالمدارس الاكاديمية واشبعوها عملا وهنا تلقائيا يجد الفنان نفسه يرسم باسلوب حديث نتيجة خبرات وتراكمات وتجارب اختزلها العقل الباطن لهذا الفنان وانعكست بالتالي على اعماله. والعكس صحيح فمن يتجه الى التجريد مثلا او السريالية وهو لايملك الخلفية الفنية المتمكنة والتي يستطيع الارتكاز عليها، يصل الى نقطة معينة ويقف يراوح مكانه والامثلة كثيرة عندنا فهناك ومنذ اكثر من عشرين سنة من لم يقدموا مايثري الحركة التشكيلية

ونود ان نشير الى ان الفن كاللغة تماما له ابجدياته وكلماته وجمله، فهاوي الفن لابد ان يدرك ان ابجدية الفن لاتاتي الا عن طريق تناول عناصر البيئة المحيطة به ودراستها

لذلك لابد لنا من رسم الطبيعة الجامدة والمناظر الطبيعية ومحاكاتها ولايكون ذلك خلال ساعات او ايام ولكن تستمر سنوات وهاهو «سيزان» قضى حياته مؤمنا تماما بالطبيعة الصامتة والمناظر الطبيعية «والبورتريهات» ومات وهو كذلك

وقد يخطئ من يظن ان «فان غوخ» اختار طريقة الوانه باللمسات المتعرجة هو بمحض اختياره، ولكن هذه هي الطريقة الوحيدة التي يستطيع الرسم بها، وكذلك «سوارة» ونقاطه الملونة رغم انهما قوبلا بهجوم وسخرية ولم ينالا الاستحسان الا بعد وفاتهما بزمن طويل

لذلك يجب علينا كمربين وقائمين على هذا الفن، ان نوجه الشباب الوجهة الصحيحة ورزع الثقة بنفسه ولايتاتى ذلك الا عن طريق كشف الغطاء عن مواقع الجمال بالبيئة سواء برسم الطبيعة الصامتة او المناظر الطبيعية واشباعها رسما حتى يحصل الهاوي على خبرات ومعلومات يسترجعها اذا ادفته مشكلة فنية

سالم الخرجي

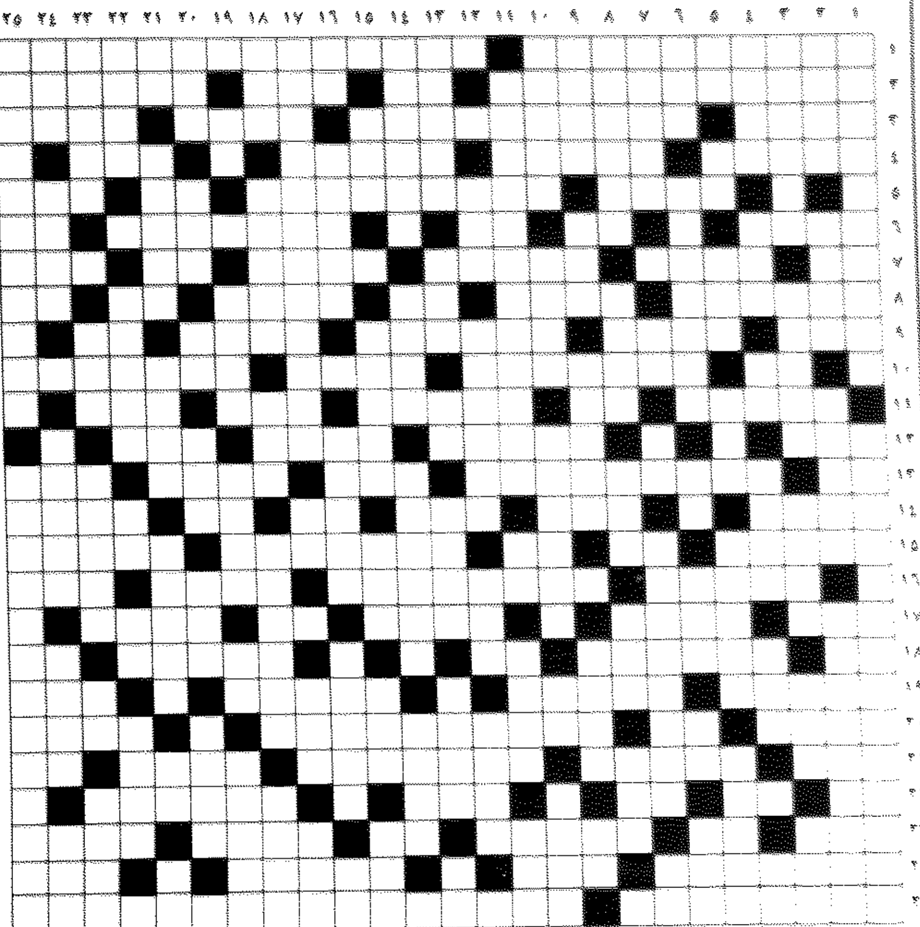

رحبت ادارة فندق سفير انتركونتيننتال الكويت بسعادة الضيف الكبير/ بطرس بطرس غالي، سكرتير عام الامم المتحدة الذي حل ضيفا في فندق سفير انتركونتيننتال الكويت خلال زيارته الاخيرة للكويت.

وكان في مقدمة مستقبلي السيد/ غالي عند وصوله للفندق توم اوفرمير/ المدير العام.

يبدو في الصورة سعادة/ بطرس بطرس غالي، سكرتير عام الامم المتحدة يرافقه سعادة/ محمد ابوالحسن، سفير الكويت الدائم لدى الامم المتحدة وتوم اوفرمير/ المدير العام لفندق سفير انتركونتيننتال الكويت.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: عبد كيوان



افقيا :

١ ـ اديب تشيكي صوّر في رواياته قلق الانسان الحديث ـ رسام معماري من رواد الرسم المصري في أوروبا
٢ ـ امبراطور بيزنطي أمر بتدوين القوانين الرومانية ـ قهوة (معكوسة) ـ منازل ـ من القارات
٣ ـ تمام ـ مطرب عربي ـ مصنع ـ شجاع
٤ ـ أشواط (معكوسة) ـ اشارك ـ مرفأ صيني ـ مدينة سورية
٥ ـ ناقش او خاصم ـ منخفض صحراوي أميركي ـ متشابهان ـ طري
٦ ـ يقطع (معكوسة) ـ متشابهان ـ متشابهان ـ من الاحجار الكريمة (معكوسة) ـ متشابهان
٧ ـ قط ـ معاشر ـ طرائف (معكوسة) ـ الة تقطع بها السنابل ـ للنفي ـ مدار النجوم
٨ ـ عاصمة اميركية ـ يلثم ـ عم ـ بكاء ـ متشابهان ـ متشابهان
٩ ـ احمق ـ بائع التمر ـ شياطين ـ شديد الخصومة ـ سقي
١٠ ـ عارضة توضع عليها الأشياء ـ استراحة ـ زهري ـ المنطاد
١١ ـ سيل عظيم (معكوسة) ـ هرب ـ الخزي (معكوسة) ـ يعبر ـ قمة
١٢ ـ طير من الجوارح ـ يبادر ـ حلي يلبس في الإصبع ـ عوى
١٣ ـ عملة اسيوية ـ دولة افريقية ـ طاف ـ مبعوث ـ حرف استفتاح
١٤ ـ استحطي ـ مطر ـ دو التقوى ـ قفص دجاج ـ متشابهان ـ مرتفعات
١٥ ـ تفسير (معكوسة) ـ متشابهان ـ للندبة ـ فيلسوف عربي ـ مرج الدجاج
١٦ ـ ياخذ ـ رحالة عربي ـ فريد ـ اصبر
١٧ ـ ألح ـ أظهر ـ حرر ـ متشابهان ـ فرح
١٨ ـ للتفسير ـ فيلسوف عربي ـ متشابهان ـ تحليق ـ للنداء
١٩ ـ عين ماء ـ من الأشجار ـ عاصمة أوروبية ـ ثقل
٢٠ ـ من الخضروات ـ بئر عميقة ـ شاعر انكليزي ـ اشقى (معكوسة)
٢١ ـ شعر بعض الحيوانات ـ ثيران ـ دولة اميركية ـ برأ ـ زلق
٢٢ ـ نوتة موسيقية ـ متشابهان ـ نادي ـ عمود يعلق عليه الشراع
٢٣ ـ انحنى ـ متشابهان ـ لباقة ـ ضمير متصل ـ حبوب ـ يبكي الميت
٢٤ ـ منطقة تركية ـ طريق ـ القعر ـ اتخذ قرارا
٢٥ ـ مرفأ ياباني على خليج طوكيو ـ بحيرة في شمال غربي كندا

عموديا :

١ ـ اديب فرنسي صاحب رواية «البؤساء» ـ موسيقي روسي مؤلف «بحيرة البجع»
٢ ـ عاصمة أوروبية ـ ثري ـ مدينة فرنسية ـ لاعب كرة قدم ايطالي
٣ ـ طرائق ـ مدينة إيرانية ـ شريان ـ سقط (معكوسة) ـ دعك
٤ ـ نقرأ ـ بركة ـ متشابهان ـ نوع من الحلوى ـ لجأ ـ للتعجب (معكوسة)
٥ ـ طراز ـ متشابهان ـ وحدة وزن ـ متشابهة ـ تواصل ـ ثمار
٦ ـ ظل ـ اختراع ـ متشابهان ـ حليب ـ فضاء ـ حرف نداء للبعيد
٧ ـ مدخول ـ اساس كل شيء ـ متشابهان ـ ممثل مصري ـ والدة
٨ ـ صاحب السيف (معكوسة) ـ ينزع ـ درع ـ جف ـ غزال
٩ ـ دولة اميركية ـ سهاد ـ سيلان ـ نقفل (معكوسة) ـ مقبض
١٠ ـ إحدى جزر هاواي ـ موضع العبادة (معكوسة) ـ تتابعا ـ للتعريف ـ زورق
١١ ـ صحابي دل المسلمين على حفر الخندق في غزوة الاحزاب ـ حرف شرط ـ ثمين ـ بشاعة
١٢ اقتراب ـ علامات ـ ظهر ـ محبة
١٣ ـ يشتمل ـ مجرى ماء ـ متشابهان ـ باتر ـ يبدأ ـ نقيض بحر
١٤ ـ زهو ـ أهواء ـ دولة أفريقية ـ وجود
١٥ ـ عجّل ـ تكاسل ـ تكلم ـ قرابة (معكوسة) ـ متشابهة
١٦ ـ حب ـ كفّ ـ الرذالة ـ ابغال ـ متشابهان
١٧ ـ مسرحية لشكسبير ـ نوتة موسيقية ـ غزال ابيض ـ لطخات
١٨ ـ قسم ـ محاكاة ـ معبر ـ حراس ـ أسال
١٩ ـ متشابهان ـ نهر فرنسي ـ إذن ـ نوتة موسيقية (معكوسة) ـ العهد
٢٠ ـ تلاشى ـ حيوان ضخم الجثة ـ أرشد ـ سبات ـ سهولة ـ يضغط
٢١ ـ حرف عطف ـ اجتماعات ـ مدينة قديمة في العراق ـ وعي ـ نوتة موسيقية ـ ضد كثر
٢٢ـ سبب (معكوسة) ـ تعاقب ـ معظم ـ عاصفة بحرية (معكوسة) ـ مرفأ ايطالي
٢٣ ـ يتابع ـ يدخل ـ رؤية ـ متشابهان ـ يخرق
٢٤ ـ ارتدى ـ يفور ـ نقيض الآخر ـ يستلب ـ لآلئ
٢٥ ـ نهر في الصين ـ بادية فسيحة في شمال افريقيا

حلول الأسبوع الماضي

كلمة السر
(ايلات)
الكلمة المفقودة
(سراب)
الكلمات المتقاطعة

افقيا:

١ ـ ماريا مونتيسوري ـ اوغست فريل
٢ ـ البرازيل ـ تمزج ـ اندريه اغاسي
٣ ـ رثاء ـ يلاحق ـ يلتقط ـ قرار ـ تحف
٤ ـ غرناطة ـ قصدير ـ يتلو ـ ال ـ بري
٥ ـ رث ـ در ـ اي ـ هـ هـ ـ منطق ـ الكمال
٦ ـ ناي ـ وجل ـ بحر ـ طلي ـ انوار
٧ ـ تركمانستان ـ سواعد ـ روائع ـ وو
٨ ـ رعديد ـ طولكرم ـ المنيع ـ تقف
٩ ـ ادانة ـ ساور ـ النبي ـ اعان
١٠ ـ نرنو ـ طرفة ـ براعي ـ قاموس
١١ ـ غ غ ـ يفاخر ـ وعل ـ س س ـ اساليب ـ أ أ
١٢ ـ مارد ـ اللاذع ـ ن ن ـ سل
١٣ ـ استيلاء ـ كر ـ ب ب ـ موريتانيا
١٤ ـ فرح ـ بيروت ـ قمقم ـ عيار
١٥ ـ ام ـ مماثل ـ ليون ـ ويفان
١٦ ـ ريكاردوس قلب الاسد ـ ن ن ـ انت
١٧ ـ غريم ـ مات ـ بلغ ـ حبر ـ ش ش
١٨ ـ ياسره ـ رعب ـ كيف ـ اسيا
١٩ ـ يا ـ تركيا ـ ي ي ـ اجهد ـ مس ـ يصادر
٢٠ ـ تلاعب ـ رحب ـ طلب ـ دار ـ عاج
٢١ ـ ممولون ـ اداة ـ لقاء ـ اللثة ـ ف ف
٢٢ ـ يشهي ـ نا ـ رموز ـ ف ف ـ بل ـ سويسرا
٢٣ ـ تتابع ـ ردع ـ اج ـ ارساع ـ غسيل
٢٤ ـ برش ـ لسان ـ نيويورك ـ الاوان
٢٥ ـ ليوناردو دا فنشي ـ شارل بودلير

عموديا:

١ ـ مارغريت ـ سانغر ـ مارغريت ـ ميتشل
٢ ـ الثرثار ـ غرد ـ ازمير ـ المشتري
٣ ـ ريان ـ نكران ـ مسح ـ كيس ـ اوهايو
٤ ـ دائري معنويات ـ دام ـ تعليب
٥ ـ أ أ ـ طروادة ـ فريد ـ بريو ـ علا
٦ ـ مزية ـ جني ـ بادل ـ مدماك ـ ن ن ـ سر
٧ ـ ويل ـ السدس ـ المواسير ـ اراد
٨ ـ تلاقي ـ اطراء ـ استراحة ـ بنو
٩ ـ صبح ـ ساطور ـ وثق ـ بارع
١٠ ـ يفقده ـ نورفولك ـ ل ل ل ـ دم ـ أ أ
١١ ـ سم ـ يهب ـ براعة ـ نواطير
١٢ ـ وزير ـ حسكة ـ ذل ـ يمانع ـ ن ن
١٣ ـ رحل ـ مرور ـ عبر ـ بابل ـ جيش
١٤ ـ تين ـ اعارس ـ بولاق ـ يوافق
١٥ ـ اقتطاع ـ لاسن ـ تيس ـ اهداف
١٦ انطلق ـ غناء ـ نم ـ بدو ـ داء ـ شوى
١٧ ـ ود ـ لبيب ـ نمو ـ لك ـ برا
١٨ ـ غرق ـ الرمي ـ يسرق ـ نعيم ـ المكر
١٩ ـ سيراليون ـ الليمون ـ يسعل
٢٠ ـ تهالك ـ ابا ـ تقي ـ حف ـ السحاب
٢١ ـ فار ـ مانع ـ قسما ـ غلب ـ يحشو ـ لو
٢٢ ـ غمر ـ يانع ـ أ أ أ ـ نعي ـ صار ـ دالية
٢٣ ـ واترلو ـ نعم ـ فيينا ـ سار ـ سيول
٢٤ ـ يسحب ـ اوتاوا ـ أ أ ـ نشيد ـ فرساي
٢٥ ـ ليفي بروفنسال ـ ريتشارد فاغنر

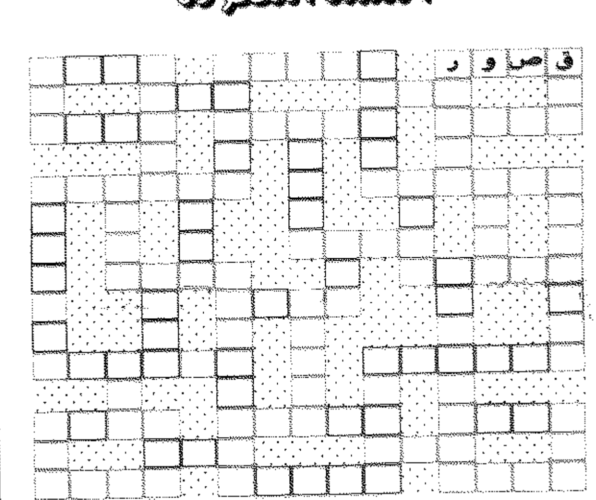
كلمة السر

ف	ن	ا	ج	ي	ج	ب	ر	ش	ي	غ	ي	د	م	ح
د	ا	م	ج	ا	ز	ر	ق	ي	د	ا	ن	ص	ا	ص
ا	ع	ح	ج	و	س	ي	ن	ا	س	ن	ن	ل	ت	ا
س	ق	:	ت	ا	ع	ن	ا	ك	ب	ي	م	ا	ط	ع
ت	ا	ي	ق	م	و	ق	د	م	ز	و	ب	ض	ل	ق
خ	ن	ح	م	م	ا	ز	ج	ا	ص	ا	م	و	ا	ة
ر	و	ب	ي	م	م	ل	و	ل	ق	ف	ص	ع	ق	ف
ا	ن	ص	ز	ي	ا	م	ا	ن	ي	ع	ا	د	ة	ا
ج	ت	د	ا	د	ش	ي	ش	ت	م	ض	ن	م	خ	ن
ط	ا	م	ع	س	ل	ع	ج	س	ة	ي	ع	ح	و	ء
ب	ج	ح	م	م	ا	ر	ا	ة	ن	ل	ل	م	ا	ت
ا	ا	م	س	ء	ا	هـ	ز	ل	ل	ا	د	ا	ر	س
و	ح	ا	ر	د	ة	ب	ا	هـ	م	ا	ج	ا	ع	ا
ر	و	ت	ي	س	ي	ر	ف	هـ	م	ي	هـ	ب	ع	ت
ق	ج	ا	ب	ر	ب	ن	ح	ي	ا	ن	م	ج	ا	م

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات ثم اجمع الاحرف الثمانية المتبقية لتحصل على اسم بركان في اليابان

احتمالات	حمدي غيث	طلاقة	معادلة
استئناف	خوار	عناكب	معازيم
استخراج	روابط	قانون	مقاعد
تعليم	زواج	قدم	مهابة
تيسير فهمي	سديم	قواسم	موازين
جابر بن حيان	سناجب	لثام	الموصل
جراد	شعائر	مجازر	ناجي جبر
جهالة	صاعقة	محمد صبحي	نسانيس
حاجات	صناديق	محمد عوض	نقابات
	ضعف	مصانع	هزل

الكلمة المفقودة



ضع الكلمات ادناه في خاناتها المناسبة ابتداء من كلمة (قصور)، ستظهر كلمة اغفلت عمدا، فما هي؟

٣ احرف	سنان	مدافع
اجل	قران	مكتوم
بخت	قصور	٦ احرف
درب	قلوب	احتواء
قبر	كراز	الدمام
قمر	لجام	ديلمون
كهف	مدام	سويسرا
ملف	واهن	٧ احرف
مهل	وصيف	البحرين
وزن	٥ احرف	المانيا
وعل	احداث	٨ احرف
وقف	احقاد	الامازون
٤ احرف	اعمام	عماد حمدي
اثاث	انعام	
ادام	تعقيم	
امال	جماجم	
تمدد	دوماس	
رئيس	روستو	
رفات	عمومي	
	ملوكي	

حظك اليوم



الحمل
من ٢٢ ـ ٣
الى ٢٠ ـ ٤



● يكتمل القمر اليوم في القوس ليحمل لك تكليفا فريدا، او مهمة بارزة قد تتعلق بالنشر او الاعلان، وقد تشتمل على السفر، وعلى العموم فان التركيز اليوم يكون على الاتصال، ونقل ارائك الى الآخرين. سعادة عاطفية طاغية، واحد مواليد السرطان يقوم بدور مميز في نشاطاتك وعلى الصعيد الشخصي حاول المشاركة في النشاطات الاجتماعية.

الثور
من ٢١ ـ ٤
الى ٢٠ ـ ٥

● اكتمال القمر في القوس يجعل تركيزك يتجه نحو الامور المالية التي يديرها الآخرون، بما في ذلك الاستثمارات. والتجار من مواليد هذا البرج يتدخلون بشكل مباشر في اعمال مدرائهم الماليين ويتخذون قرارات حاسمة حول ما اذا كان من الافضل الاستمرار في الاسلوب القديم في العمل، او احداث تغيير في هذا الاسلوب، وتشعر انك تملك المزيد من الحرية في التصرف.

الجوزاء
من ٢١ ـ ٥
الى ٢٠ ـ ٦

● اكتمال القمر في القوس يجعل الاضواء تتركز عليك، ويعطيك قبولا حسنا في نظر الآخرين، ويجعلك تنظر الى العالم من خلال منظار وردي وهنالك احتمال بأن تنتهي مفاوضات تتعلق بقضية قانونية، او شراكة الى نهايتها المحتومة، او تصلك اموال طال انتظارها. وعندما تنتهي الاشكالات القانونية تصفو الاجواء وتتحسن. تفاهم مع مواليد القوس.

السرطان
من ٢١ ـ ٦
الى ٢١ ـ ٧

● اكتمال القمر يجعل ذهنك ينصرف الى الصحة، واللياقة، والقضايا الاساسية في هذين المجالين، والى الاشخاص الذين تتولى اعمالهم. تشعر ان بعض جوانب حياتك قد وصلت الى غايتها، ويزداد اهتمامك بمظهرك، وبالصورة التي يحملها الآخرون عنك. تستعيد زمام المبادرة، وتنشط بواعثك من جديد تفاهم مع العقرب والحوت ورقم الحظ ٢.

الاسد
من ٢٢ ـ ٧
الى ٢٢ ـ ٨

● الشؤون العاطفية معززة الى حد كبير طوال الايام المقبلة، حيث يتفتح قلبك للحب، وتكون اكثر اقبالا على الحياة، كما ان الآخرين يجدون فيك اشياء كثيرة تثير اهتمامهم. مواليد الاسد والقوس يؤثرون بشكل مباشر على خياراتك هذا اليوم. النشاطات الاجتماعية معززة وتحمل لك مفاجآت كثيرة ولقاءات عاطفية ممتعة. تفاهم مع مواليد الحوت ورقم الحظ ٢.

العذراء
من ٢٣ ـ ٨
الى ٢٢ ـ ٩

● الامور العائلية تحظى بالاولوية في دائرة اهتماماتك. وتسمع اخبارا تخلق شيئا من البلبلة في نفسك، وتحس ان هنالك نزاعا بين بعض الاقارب، او لنقل سوء تفاهم، وان في امكانك القيام بدور حمامة السلام بين مختلف الاطراف، وازالة سوء التفاهم، وتقريب وجهات النظر الى بعضها البعض. تفاهم مع مواليد الدلو والاسد ورقم الحظ ٦.

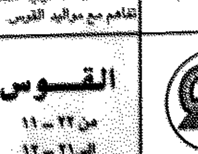
الميزان
من ٢٣ ـ ٩
الى ٢٢ ـ ١٠

● اكتمال القمر في القوس يجعل اهتمامك يتركز على البيئة المحيطة بك، وسياراتك، والدراسة والامور اليومية العادية. تتحسن العلاقة مع الاخوة والجيران واذا كنت تتوقع اشياء من جانب هؤلاء فانها ستحدث. افضل ما تفعله في هذه الفترة هو تقسيم الاعمال والمشاريع الى مراحل. وانجازها على فترات ويمكن لك من احداث الماضي دروس وعبر. رقم الحظ ٧.

العقرب
من ٢٣ ـ ١٠
الى ٢١ ـ ١١







● ما زال التركيز على النواحي المالية، حيث تزداد قدرتك على الكسب، وتنشط قدرتك على التوفير والحد من الهدر، وادارة الاستثمارات بطريقة جيدة واذا كنت تبحث عن مصادر لتمويل اشياء تعتزم تنفيذها فانك ستوفر هذه المصادر بكل سهولة، واحد مواليد القوس يحتل مكانا بارزا في هذا السيناريو بكامله. رقم الحظ ٨.

القوس
من ٢٢ ـ ١١
الى ٢١ ـ ١٢

● يكتمل القمر في برجك هذا اليوم، ويدفع مصالحك الشخصية الى دائرة الضوء بقوة، وتصبح اكثر احساسا بما تفعل وبما ينبغي ان تفعل، والى اين تذهب. الخ. والجو مناسب لمناقشة ما تريده مع الرئيس في العمل، ولتنظيم لقاءات اجتماعية مع الزملاء، وأوضاعك العملية تبدو واعدة خلال الاشهر المقبلة. رقما الحظ ٨ و٩.

الجدي
من ٢٢ ـ ١٢
الى ٢١ ـ ١

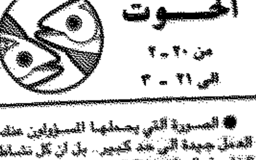


● الاحداث الماضية تعود الى ذهنك بشكل ملح، وتتمكن من حل العديد من الاحاجي والالغاز التي رافقت بعض الاحداث في الماضي، ورافقتها في الوقت الحاضر. والاقوال والافعال التي تصدر عن طبع شخصي او قوة قضى تحمل الكثير من الدلالات لك، والجانب المادي من الزواج بحاجة الى دعم كبير من الجانب الروحي والشخص وحيد يلقى سماع كلمة منك.

الدلو
من ٢٢ ـ ١
الى ١٩ ـ ٢

● تزدهر نشاطاتك الاجتماعية والصداقات الحقيقية تتعزز، وتتبادل الزيارات مع الزملاء في العمل، وتدرك المعنى الحقيقي الكامن وراء العلاقات العاطفية الوثيقة. حاول مساعدة الشريك في اعمال لم تعتد القيام بها، او هي لا تروق لك ولا تليق الا الذين يتحدثون عن الاوضاع الاقتصادية الخربة اذ انها ليست كذلك بالنسبة لك. رقم الحظ ٢.

الحوت
من ٢٠ ـ ٢
الى ٢١ ـ ٣



● الصورة التي يحملها المسؤولون عنك في العمل جيدة الى حد كبير. بل ان كل نشاطاتك الخاصة بالعمل موفقة الى حد كبير. وهذه الفترة مناسبة لمناقشة كل القضايا الخاصة بالافاق المفتوحة امامك بالنسبة للعمل، ومعرفة الوقت الذي يمكن ان تتوقع زيادة في الراتب او علاوة، والحظ يقف الى جانبك في المناقشات التي تجريها في هذا الاطار. تفاهم مع السرطان ورقما الحظ ٢ و٣.

التلفزيون

القناة الأولى

٨.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني ، القرآن الكريم ، الدعاء ، استعراض البرامج. ٨.٣٠ المسلسل الكرتوني ، مغامرات سنبل. ٩.٠٠ برنامج الاطفال ، حبال الديرة. ١٠.٠٠ برنامج الاطفال. ١١.٠٠ البرنامج الديني مع الشيخ محمد متولي الشعراوي، شعائر صلاة الجمعة واذان الظهر من مسجد فاطمة. ١٢.٠٠ البرنامج المنوع ، استراحة الجمعة. ٢.٠٠ البرنامج المنوع ضيف الاسبوع ، اذان العصر. ٣.٠٠ نشرة الاخبار. ٣.١٥ البرنامج الاخباري ، الملف الاخباري. ٤.٠٠ الفيلم العربي: كابوريا، بطولة: رغدا ، احمد زكي ، سحر رامي، اذان المغرب. ٦.٣٠ البرنامج المنوع ، C.N.N. ٧.٠٠ منوعات من الفن الشعبي. ٧.٣٠ البرنامج المحلي ، سالفة وقصيدة. ٨.٠٠ برنامج محلي ، مباريني. ٩.٠٠ نشرة الاخبار. ١٠.٠٠ سهرة كويتية قديمة. ١١.٠٠ سهرة منوعة. ١٢.٠٠ نشرة الاخبار. الختام بالقرآن الكريم ، الدعاء ، النشيد الوطني.

القناة الثانية

٢.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم. ٢.١٠ المسلسل الكرتوني: بيت وبيت. ٢.٣٠ فيلم رعاة بقر قديم: اجراس سان انجلو. ٣.٣٠ برنامج المسابقات: مشاهة البلورات. ٤.٣٠ البرنامج الترفيهي: السيرك حول العالم. ٥.٠٠ البرنامج المنوع في حديقة الحيوان. ٥.٣٠ المسلسل الكرتوني: الاخوان النمينان. ٦.٠٠ برنامج المسابقات : من يجدها يفوز. ٦.٣٠ المسلسل الخيالي: الفتى الخارق. ٧.٠٠ برنامج الطهي: مارتا ستيورات. ٧.٣٠ البرنامج المنوع: «افلام والعاب وفيديو». ٨.٠٠ الاخبار باللغة الانكليزية. ٨.٣٠ البرنامج المحلي المنوع نهاية الاسبوع. ٩.٠٠ المسلسل الاجنبي المزلقون. ٩.٣٠ المسلسل الكوميدي المتعدد. ١٠.٠٠ البرنامج السينمائي: صناعة الافلام السينمائية. ١٠.٣٥ المسلسل الكوميدي «هنا لوسي». ١١.٠٠ موجز الانباء. ١١.٠٥ مسلسل المغامرات الخيالي: مانتيس. ١٢.٣٠ تقرير CNN والختام.

القناة الثالثة

٤.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني. ٤.١٢ برنامج ، شخصيات رياضية وحلقة عن اللاعب: «مارك جيرادلي» لاعب في التزحلق على الجليد. ٤.٢٥ برنامج رياضة حول العالم وحلقة خاصة عن احداث عام ٩٥. ٥.٢١ برنامج كرة القدم الامريكية ومباراة بين فريقي «سان دياجو تشارجرز و انديانا بولس كولتس». ٦.١٣ برنامج الدوري الاسيوي. ٧.١٠ نهائي كاس الاتحاد للتنس الارضي ومباراة بين اسبانيا ، امريكا. ٨.٠٢ البرنامج المحلي ، من ذاكرة ملاعبنا. ٩.٠٠ كرة السلة الامريكية ، انسايد استاف. ٩.٣١ المصارعة الحرة. ١٠.٢٠ برنامج الدوري الانكليزي. ١١.١٣ نشرة الاخبار الرياضية، ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

ام.بي.سي

٩.٤٥ القرآن الكريم. ٩.٥٠ صباح الخير يا عرب. ١١.٥٠ نقل شعائر صلاة الجمعة من مكة المشرفة. ١٢.٤٥ دين ودنيا. ١.٠٠ رسوم متحركة. ١.٢٠ برنامج اطفال. ١.٤٥ المسلسل العربي قصة حب عادية جدا. ٢.٣٠ ياتهنا



● سحر رامي في الفيلم العربي «كابوريا» على القناة الاولى

والشفا. ٣.٠٠ الفيلم العربي مدرس خصوصي. ٤.٤٥ السهرة المفتوحة ، اعادة. ٦.٠٠ نشرة الاخبار. ٦.٢٠ فضيحة ووترغيت. ٧.٠٠ منوعات غنائية. ٧.١٠ المسلسل العربي الى لقاء آخر. ٨.٠٠ موجز الاخبار. ٨.٠٥ عالم الصحافة. ٨.٢٠ صحتك بالدنيا. ٨.٤٥ منوعات غنائية. ٩.٠٠ نشرة الاخبار المسائية. ٩.٤٥ الاحوال الجوية. ٩.٥٠ الفيلم العربي نغم في حياتي. ١١.٠٠ موجز الاخبار. ١١.٠٥ تتمة الفيلم العربي. ١٢.٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية. ١٢.٣٠ الاحوال الجوية. ١٢.٣٥ اخترنا لكم. ٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية. ٢.٣٠ العالم هذا الاسبوع ، اعادة. ٣.١٥ القرآن الكريم. ٣.٢٠ الختام.

القناة المصرية

٨.٤٥ صباح الخير يا مصر. ١١.٠٢ شباب دائم. ١١.١٧ مسلسل الاطفال تاني وماني. ١١.٣١ استعراض البرامج. ١١.٣٥ اغنية. ١١.٤٠ تنويه. ١١.٤٢ مسلسل عربي. ١٢.٣٠ اغنية. ١٢.٣٦ تنويه. ١٢.٤٠ ادعية دينية. ١٢.٥٥ حديث فضيلة الشيخ الشعراوي. ١.٣٠ صلاة الجمعة. ١.٤٥ اغنية دينية. ٢.٥٠ مشهد من مسرحية. ٣.٠٠ نشرة الاخبار. ٣.١٥ من اغاني الافلام. ٤.١٥ فيلم عربي ومن الحب ما قتل. ٥.٣٠ آدم وحواء ، تقديم سامية الاتربي. ٦.٠٠ نشرة الاخبار. ٦.١٥ عالم واحد. ٦.٣٠ اغنية. ٦.٣٥ فوازير. ٧.٠٠ عناوين الاخبار. ٧.٠٢ مسلسل عربي المشوار. ٧.٤٥ اغنية. ٧.٥٠ استعراض السهرة. ٧.٥٥ اغنية. ٨.٠٠ عناوين الاخبار. ٨.٠٢ خمسة سياحة ، تقديم : جانيت فرج. ٨.١٥ اغنية. ٨.٢٠ دردشة ، تقديم : سهير شلبي. ٨.٥٠ اغنية. ٩.٠٠ نشرة الاخبار. ٩.١٥ مجلة الاغاني. ١٠.٠٠ فيلم السهرة الكيت كات. ١٢.٠٠ نشرة الاخبار. ١٢.١٥ اللمة عيد. ١.١٥ مسلسل عربي عصر الحب. ٢.٠٠ احداث ٢٤ ساعة. ٢.١٥ حكاوي القهاوي تقديم: سامية الاتربي. ٣.٠٠ منوعات وافلام سياحية. ٣.١٥ فيلم عربي سنوات الحب. ٥.١٥ عالم الحيوان.

الفضائية (أ)

٠٠.٠٠ صورة بعد صورة. ٢.٠٠ سيفواسانيلا. ٣.٠٠ صورة بعد صورة. ٤.٠٠ عودة للقديم. ٥.٠٠ القفز وابدأ. ٧.٠٠ صورة بعد صورة. ٩.٠٠ منوعات. ١٠.٠٠ مع طلباتكم. ١١.٠٠ عودة للقديم. ١٢.٠٠ الاستعراض الكبير. ١٣.٣٠ سوني بالا. ١٤.٣٠ منوعات. ١٥.٣٠ مع طلباتكم. ١٦.٣٠ الاستعراض الاول. ١٧.٠٠ الاغنيات الاولى في الهند. ١٨.٠٠ استعراض جيم. ١٨.٣٠ مسرح والحصان. ١٩.٠٠ ابكانتي. ١٩.٣٠ الاستعراض الاول. ٢٠.٠٠ عودة للقديم. ٢٠.٣٠ بص وشوف. ٢١.٠٠ هيمسه. ٢٣.٠٠ مع طلباتكم.

القناة الرياضية

٠٠.٠٠ البلياردو. ١.٠٠ نجوم الرياضة في الصين. ١.٣٠ مشاهير كرة القدم. ٢.٠٠ الملاكمة التايلندية. ٣.٠٠ الكريكيت. ٤.٠٠ البلياردو. ٥.٠٠ سباق الماراثون. ٦.٠٠ الرجل الحديدي والمراة الحديدية. ٧.٣٠ نجوم الرياضة في الصين. ٨.٠٠ الكريكيت من الامارات. ١١.٣٠ الكريكيت من باكستان. ١٢.٣٠ الكريكيت من الامارات. ١٦.٠٠ المصارعة العالمية. ١٧.٠٠ كرة القدم الاسيوية. ١٨.٠٠ كرة السلة. ١٨.٣٠ سباق القوارب. ١٩.٠٠ الكريكيت. ١٩.٣٠ مشاهير كرة القدم. ٢٠.٠٠ الكريكيت. ٢٢.٠٠ المصارعة العالمية. ٢٢.٣٠ كرة السلة. ٢٣.٣٠ من الموندبال.

ستارپلاس

٠٠.٠٠ اوبرا وينفري. ١.٠٠ البديل. ١.٣٠ بعيد عن الوطن. ٢.٠٠ عائلة سوليفان. ٢.٣٠ غابرييل. ٣.٣٠ المتحولون. ٤.٠٠ جي اي جو. ٤.٣٠ سلاحف النينجا. ٥.٠٠ جيم. ٥.٣٠ برنامج اطفال. ٦.٠٠ الايروبكس. ٦.٣٠ ناني والاستاذ. ٧.٠٠ بيفرلي هيلز. ٧.٣٠ رجل من المدينة. ٨.٠٠ عرض الازياء. ٨.٣٠ غابرييل. ٩.٣٠ سانتا باربرا. ١٠.٣٠ الجريء والجميلة. ١١.٠٠ اوبرا وينفري. ١٢.٠٠ ريمنغتون ستيل. ١٣.٠٠ رجل من المدينة. ١٣.٣٠ عرض الازياء. ١٤.٠٠ المعجزة الصغيرة. ١٤.٣٠ مغامرات الحصان الاسود. ١٥.٣٠ باتمان. ١٦.٠٠ بعيد عن الوطن. ١٦.٣٠ اخبار فنية. ١٧.٠٠ ساتي. ١٧.٣٠ قلوب من نار. ١٨.٠٠ مصاعب جيريس. ١٨.٣٠ داينستي. ١٩.٣٠ الجريء والجميلة. ٢٠.٠٠ سانتا باربرا. ٢١.٠٠ البديل. ٢١.٣٠ ملفات اكس. ٢٢.٣٠ فيلم تلفزيوني. ٢٣.٠٠ نيوهارت. ٢٣.٣٠ اخبار فنية.

بي.بي.سي

٠٠.٠٠ اخبار العالم. ٢٥.٠٠ عالم الغد. ١.٠٠ اخبار العالم والتقرير والاقتصادي. ٢.٠٠ اخبار العالم. ٢.٢٥ تقرير الاقتصاد العالمي. ٣.٠٠ اخبار العالم. ٣.٢٥ هذا المساء. ٤.٠٠ اخبار العالم. ٤.٢٥ تقرير الاقتصاد العالمي. ٥.٠٠ اخبار العالم. ٥.٢٥ هذا المساء. ٦.٠٠ اخبار العالم. ٦.٢٥ تقرير الاقتصاد العالمي. ٧.٠٠ اخبار العالم. ٧.٢٥ السياحة. ٨.٠٠ احداث اليوم. ١١.٠٠ موجز الانباء. ١١.٠٥ الحوار العالمي. ١٢.٠٠ اخبار العالم. ١٢.٢٥ عالم الكومبيوتر. ١٣.٠٠ دائرة الاخبار. ١٥.٠٠ موجز الانباء. ١٥.٠٥ الحوار العالمي. ١٦.٠٠ اخبار العالم. ١٦.١٥ تقرير الاقتصاد العالمي. ١٦.٣٠ ساعة اخبارية. ١٧.٠٠ اخبار العالم. ١٧.٢٥ عالم الغد. ١٨.٠٠ موجز الانباء. ١٨.٠٥ الحوار العالمي. ١٩.٠٠ اخبار العالم. ١٩.٢٥ عالم السيارات. ٢٠.٠٠ اخبار العالم. ٢٠.٢٥ السياحة. ٢١.٠٠ العالم هذا اليوم. ٢٣.٠٠ موجز الانباء. ٢٣.٠٥ الحوار العالمي.

السينما

● السالمية . ت: ٥٧١٨٨٥٠
١ـ اميرة الغابة ٢.٠٠
٢ـ كاسبر ٤.٣٠
٣ـ كاسبر ٦.٣٠
٤ـ رحلة مع سميث ج٢ ٩.٠٠
٥ـ السفاح ١١.٣٠

● السيارات . ت: ٥٣٩٦٠٩١
١ـ فري ويلي (٢) ٦.١٥
٢ـ يا دنيا يا غرامي ٩.١٥

٣ـ النهر المتوحش ١١.٣٠

● الجليب . ت: ٢٤٣٤٤٤٢
١ـ قبل المطر ٥.٠٠
٢ـ قبل المطر ٨.٠٠

● غرناطة . ت: ٤٧١١١٢٢
١ـ كاسبر ٢.٠٠
٢ـ الغواصة المدمرة ٦.٣٠
٣ـ اغتيال فاتن توفيق ٩.١٥

العيادات الخاصة

باطنية
● د. جوهر شهاب ٥٧٣٨٨٩٩
● د. رياض النفيسي ٢٦٤٤٨٤٤

اسنان
● عيادة الميدان الكويت ٢٤٥٠٠٢٢/٧

● د. سعاد شحيبر ٥٧٣٨٨٤٤
● د. خالد بو حمد ٢٦٤٢٥٤٤
● د. طعمة العنزي ٤٧٨٠٧٧١

● د. انا فتاهوفا ٥٧١٥٨٥٥
● د. إسماعيل القويري ٢٦٢٠١٦٦
● د. عبد الحميد الطويل ٢٦٤٦٤٧٨

(باقي أقسام العيادات الخاصة: نساء وولادة ، اسنان اطفال ، لثة وزراعة اسنان ، عيون ، جلدية وتناسلية ، طب نفسي ، استشاري قلب ، جراحة التجميل والحروق ، جراحة عامة ، جراحة وتسالك بولية ، طب طبيعي وروماتيزم ، انف واذن وحنجرة ، اطفال ، غدد صماء وهرمونات ، السمنة وسكر)

مواقيت الصلاة
الفجر ٥.١٩
الشروق ٦.٤٣
الظهر ١١.٥٣
العصر ٢.٤٤
المغرب ٥.٠٣
العشاء ٦.٢٥

الصيدليات
● العاصمة ، ج النسمة ، جمعية النسمة التعاونية ٢٦٧٣١٩٤
● حولي ، ج الروضة ، جمعية الروضة التعاونية ٢٥٦٤٥٤٩
● حولي ، القاهرة ، السالمية ، ش مساعد العازمي ، خلف المطاعم ٥٧٥٣٣٧٩
● الاحمدي ، باسقور ، الفحيحيل ، ق ١١ ش الدبوس ٣٩١٠٢٢٤
● الفروانية ، الاهرام ، الفروانية ش المطافي ٤٧١٣٣١٨
● الجهراء ، الخالد ، الجهراء ، مقابل الجمعية ٤٧٧١٨٥١

المستشفيات
الاميري حوادث ٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال ٢٤٥٠٠٨٠ ، ٢٤٥١٤٤٢
الصباح ٤٨١٥٠٠٠ ، ٤٨١٢٠٠٠
الولادة ٤٨٤٢١٠٠ ، ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير ٥٣١٢٧٠٠ ، الى ٧٠٩
الامراض الصدرية ٤٨٤٩٤٠٠

الشؤون الهاتفية
وزارة الاوقاف
٢٤٦٦٣٠٠ - ٢٤٦٦٨٤١ - ٢٤٦٦٧٨٥
لجنة الشكاوى في وزارة الاوقاف
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

الشكاوى الهاتفية
٤٨١٣٩٠٥

وزارة الداخلية
عمليات وزارة الداخلية ٢٤٠٠٣٥ / ٢٤١٠٩٩
بدالة الوزارة ٢٤٣٣٩٤٥ - ٢٤٣٣١٦٠
بدالة النجدة ٥٣٤٥٠٠٠
عمليات النجدة ٥٣٨٠٩٣٥
ادارة الدفاع المدني
عمليات خفر السواحل
الادلة
عمليات المرور ٤٨١٩٥٢٢
ادارة العلاقات العامة ٢٤١٠٩٠٨

المحافظات
محافظة العاصمة ٤٨٤٨٠٠٠
محافظة حولي ٢٦٦٨٠٠٠
محافظة الفروانية ٤٧٢٤٥٩٦
محافظة الاحمدي ٣٩٦١١٠٠
محافظة الجهراء ٤٥٨١٠٠٠

حركة الطيران

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الجمعة ١٩٩٦/١/٥

شركة الطيران	رحلة	خط سير الرحلة	الوقت
البنغلاديشية	٠٤٤	دكا	٠٠٢٥
الكويتية	٣٠٣	بومبي	٠١٣٠
التركية	٥٦٨	البحرين/ اسطنبول	٠١٤٥
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٥
لوفتهانزا	٦٢٧	فرانكفورت	٠٣٢٥
الرومانية	٠٦٨	بوخارست	٠٤٠٠
الايطالية	٧٤٩	روما	٠٥٠٥
فدرال اكسبرس	A٠٢	البحرين	٠٦٢٥
لوفتهانزا	٨٣٣٠	الظهران/ الشارقة	٠٧٤٠
الكويتية	٥١٣	شيراز	٠٨٢٠
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٣٠
الخليجية	٢١٢	البحرين	٠٨٤٠
الكويتية	١٩٣	اثينا/ اسطنبول	٠٩٠٠
الاماراتية	١٠٢	دبي	٠٩٢٥
الكويتية	٢١٣٧	امستردام	٠٩٣٥
الكويتية	٢٣٠٧	بنغلور	١٠١٥
الكويتية	١٨٠٣	القاهرة	١٠٤٥
الكويتية	٥٤٥	الإسكندرية	١١٠٠
الكويتية	٥٣١	بيروت/ لارنكا	١١١٥
الكويتية	١٠٣	لندن	١٢٠٠
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الخليجية	٣٣٤	الدوحة	١٣٣٠
العمانية	٤١٤	دبي/ مسقط	١٥٣٠
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٥٥٥
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٦٠٠
الكويتية	٧٧١	الرياض	١٦١٠
السورية	٣٤٦	دمشق	١٦٣٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٤٥
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
السعودية	٥١٧	الظهران/ جدة	١٧٣٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليجية	٣٣٣	الشارقة/ مسقط	١٩٠٠
الخليجية	٢١٦	البحرين	١٩٥٥
الفرنسية	٦٧١٦	مسقط/ دلهي/ باريس	٢٠١٠
دي. اتش. ال	٣٠٤	البحرين	٢٠١٠
السعودية	٥٢٧	الرياض	٢٠٢٥
الكويتية	٣٨١	دلهي	٢١٥٠
فدرال اكسبرس	B٠٢	البحرين/ الدوحة/ دبي	٢٢٠٠
الكويتية	٦٦٩	دبي/ مسقط	٢٢٠٠
الكويتية	٥١١	طهران	٢٢١٠
مصر للطيران	٦١٧	القاهرة	٢٢٢٥
الكويتية	٢٠٣	لاهور	٢٢٣٠
الكويتية	٣٠١	بومبي	٢٢٥٠
الباكستانية	٢١٦	رأس الخيمة/ كراتشي	٢٣٠٠
اللبنانية	٧٤٠٣	بيروت	٢٣٢٥
الكويتية	٤١٣	سنغافورة/ جاكرتا	٢٣٣٠
الكويتية	٤١٧	كوالالمبور/ مانيلا	٢٣٤٥

مواعيد وصول الرحلات ليوم الجمعة ٥ /١٩٩٦/١

شركة الطيران	رحلة	خط سير الرحلة	الوقت
التركية	٥٦٨	استانبول	٠٠٤٥
لوفتهانزا	٦٢٧	ابو ظبي	٠٢٣٠
الرومانية	٠٦٨	ابو ظبي	٠٣١٥
الايطالية	٧٤٩	روما/ دبي	٠٤٠٥
فدرال اكسبرس	A٠٢	دبي/ البحرين	٠٦٠٥
لوفتهانزا	٨٣٣٠	فرانكفورت	٠٦١٠
الكويتية	٤١٢	مانيلا/ بانكوك	٠٦٣٠
الكويتية	٢١٠٤	لندن	٠٦٤٥
الكويتية	٢٠٢	كراتشي	٠٧٠٠
الخليجية	٢١١	البحرين	٠٧٤٠
الكويتية	٣٠٢	بومبي	٠٧٤٥
الاماراتية	١٠١	دبي	٠٨٢٥
الكويتية	٦١٦	الشارقة/ ابو ظبي	٠٩٣٠
الكويتية	٣٦٢	كولومبو	٠٩٤٠
الكويتية	٣٠٦	ترافاندريوم	١٠٢٥
الكويتية	٣٠٤	بومبي	١٠٣٠
الكويتية	٥١٤	شيراز	١١٤٥
الخليجية	٣٣٣	الدوحة	١٢٣٥
الكويتية	٢٨٢	دكا	١٣٠٠
العمانية	٤١٣	مسقط/ دبي	١٤٣٠
اللبنانية	٤٠٢	بيروت	١٤٤٠
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
السورية	٣٤٥	دمشق	١٥٣٠
السعودية	٥٢٤	الرياض	١٦٠٥
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
الخليجية	٢٣١	مسقط/ الشارقة	١٨٠٥
الكويتية	١٨٠٤	القاهرة	١٨١٥
الفرنسية	٦٧١٦	باريس	١٨٤٠
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٨٤٠
الكويتية	٥٤٦	الإسكندرية	١٨٤٥
السعودية	٥١٤	جدة	١٩١٠
الكويتية	٧٧٢	الرياض	١٩٣٥
دي. اتش. ال	٠٣٤	البحرين	١٩٥٠
الكويتية	١١٢	امستردام	١٩٥٠
الكويتية	١٠٢	نيويورك/ لندن	١٩٥٥
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	١٧٢	كوبنهاغن/ فرانكفورت	٢٠٠٥
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
الكويتية	١٦٦	باريس/ روما	٢٠٤٥
الكويتية	١٩٤	اثينا/ استانبول	٢١٠٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢١٠٥
الكويتية	٥٣٢	لارنكا/ بيروت	٢١١٠
مصر للطيران	٦١٦	القاهرة	٢١١٥
فدرال اكسبرس	B٠٢	البحرين	٢١٣٠
الباكستانية	٢١٥	كراتشي	٢٢٠٥
الكويتية	٧٨٦	جدة	٢٢١٥
اللبنانية	٧٤٠٢	بيروت	٢٢٢٥
الهولندية	٥٤٥	امستردام	٢٣١٥
عبر المتوسط	٢١٣	بيروت	٢٣٣٠
الكويتية	٢٣٠٨	بنغلور/ مدراس	٢٣٤٥

في حالة الاستفسار عن وصول واقلاع الطائرات يرجى الاتصال باستعلامات المطار ٤٣٣٤٤٩٩

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية
الحجز ٢٤٣٣٣٨٨ / ٢٤٣٣٣٣٧ (١٥ خطا)
الخطوط الجوية المصرية ٢٤٢١٥٧٨
الخطوط الجوية السورية ٢٤٣٣١١٧

الهاتف الدولي

مسابقات الكرة الفرنسية

جيرمان يحرز لقب كأس السوبر وميتز يصعد للمركز الثالث بالدوري

فرنسا - وكالات - فاز باريس سان جيرمان باول لقب في العام الحالي بعد ان هزم نانت ٦/٥ بركلات الترجيح من نقطة الجزاء بمسابقة كأس السوبر الفرنسية امس الاول.

وتعادل الباريسيون الذين فازوا بكأس فرنسا في العام الماضي مع نانت بطل الدوري ٢/٢ في الوقت الاصلي للمباراة.

وسدد كلود ماكاليلي لاعب وسط نانت الركلة النهائية فوق العارضة ليفوز باريس سان جيرمان.


● سعيد كابيف (اليسار) سجل هدف الانقاذ لجيرمان

وسجل الفريقان اهدافهما في الشوط الاول الذي جاء مثيرا، اذ تقدم باريس سان جيرمان في الدقيقة ١١ عندما سجل باسكال نوما من تمريرة عرضية لعبها راي لكن نيكولا اوبديه سجل هدف التعادل بعدها باربع عشرة دقيقة من تمريرة ريناك بيدرو.

وتقدم نانت في الدقيقة ٣٣ من خلال بينوا كوبه لكن باريس سان جيرمان تعادل مجددا قبل انتهاء الشوط الاول بست دقائق عندما سجل يوري ديغوركاييف من تمريرة نوما العرضية.

وفي الدوري الفرنسي انتقل ميتز من المركز الخامس الى المركز الثالث بفوزه ٢/١ على مونبلييه. وسجل روبير بيريه هدف الفوز في الدقيقة الاخيرة.

ويتصدر باريس سان جيرمان الدوري الفرنسي بفارق ثماني نقاط عن ميتز.

وفي مسابقة الدوري الفرنسي فاز ميتز على مونبلييه ٢/١ امس الاول في مباراة مؤجلة من المرحلة الثانية والعشرين من البطولة وانتقل الى المركز الثالث رافعا رصيده الى ٣٨ نقطة.

وسجل هدفي ميتز بوجيه وبير في الدقيقتين ٧٣ و٩٠ بعد ان تقدم مونبلييه في الدقيقة ٥٨ بواسطة لوفيفر.

وفيما يلي ترتيب فرق صدارة الدوري: ١. باريس سان جيرمان ٤٦ نقطة، ٢. لنس ٤٠، ٣. ميتز ٣٨، ٤. اوسير ٣٦، ٥. نانت ٣٦.

الدوري الاسباني

فوز اتليتيكو على سلمنقة ١/٣ وخسارة سراغوسا امام بلباو بهدف

مدريد - وكالات - فاز اتليتيكو مدريد فريق الصدارة في الدوري الاسباني لكرة القدم بشق الانفس ١/٣ على فريق سلمنقة المكافح امس الاول.

وهذه النتيجة تجعل اسبانيول فريق المركز الثاني وبرشلونة فريق المركز الرابع اللذين لعبا معا امس خلف اتليتيكو بفارق سبع وعشر نقاط على الترتيب.

وهيمن سلمنقة على اتليتيكو في الشوط الاول لكن اتليتيكو تقدم في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني وسجل له خوسيه لويس كامينيرو الذي بدا مسيطرا على تمريرة عرضية من ميلينكو بانتيك بيديه قبل ان يسكن الكرة في المرمى.

وبعدها بخمس دقائق احتسب الحكم ركلة جزاء بسبب لمسة يد على ميغيل توريثيلا مدافع فريق سلمنقة ورفع المهاجم البلغاري ليوبوسلاف بينيف النتيجة الى ٢/صفر من ركلة الجزاء.

وسجل سلمنقة هدفا احرزه مارتن فيليسكا وكان غير محظوظ في عدم احتساب الحكم ركلة جزاء له فيما بعد عندما بدا ان توماس رينوفز لاعب اتليتيكو لمس الكرة بيده في منطقة الجزاء.

وجعل اتليتيكو المباراة في غير متناول سلمنقة في الدقائق القاتلة عندما سجل روبرتو فريسنيدوسو من تمريرة عرضية لعبها الجناح الصربي بانتيش.

وفي المباريات الاخرى فاز تينيريفه على راسينغ سانتاندر بهدفين سجلهما يونانيل (١٥) وبيتزي (٥٣)، وكومبوستيلا على خيخون بهدف سجله ليكومبيري (٧)، وبالنسبة على اشبيلية بهدف سجله اوربو (٧٨)، واتلتيكو بلباو على سراغوسا بهدف سجله كارلوس غارسيا (٦٨).

وفاز ريال مدريد على بلد الوليد ١/٤، وسجل للفائز غوميز (٣٥) وهييرو (٤٠ و٤٥ من ركلتي جزاء) والتشيلي ايفان زامورانو (٥٠) وللخاسر فيرناندو (٢٧).

وفاز ايضا رايو فاليكانو على ميريدا ١/٤، سجل للفائز كوريتخو (١) واندريباسيفيتش (١٤) واونيسيمو (٢٢) وايدو (٩٠) وللخاسر كوريا (٥٣).

وخسر الباسيت امام ريال سوسييداد ٥/٣، سجل للخاسر لونا (٢٣) وخوسيكو (٤٠) وبيخليكا (٤٨) وللفائز البيستغوي (١) وكاربين (٣٥ و٦٠) ودي بيدرو (٣٧) ودي باولا (٥٠).

وخسر بيتيس امام سلتا فيغو بثلاثة اهداف سجلها ميرينو (٥٤) وغوديلج (٦٣) وجيلي (٧٢). وكذلك خسر اوفييدو امام ديبورتيفو صفر/٢ سجلها بسيفيريستين (٧٧) وفران (٩٠).

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: اتليتكو مدريد ٤٥ نقطة من ١٩ مباراة، اسبانيول ٣٨ من ١٨، كامبوستيلا ٣٦ من ١٩، برشلونة ٣٥ من ١٩، بالنسية ٣٣ من ١٩.

فوز الوكرة على الشمال في الدوري القطري

الدوحة - ا.ف.ب - فاز نادي الوكرة على الشمال ٢/١ في المباراة التي اقيمت امس الاول ضمن المرحلة السادسة من بطولة الدوري القطري في كرة القدم.

وسجل هدفي الفائز منصور مفتاح ولبث حسين في الدقيقتين ١٨ و٣٤، وهدف الخاسر رياض عبدالعباس في الدقيقة ٨٢.

وانتقل الوكرة الى المركز الثاني على لائحة الترتيب رافعا رصيده الى ١١ نقطة.

كوريا الشمالية تؤكد مشاركتها في اولمبياد اتلانتا

لوزان (سويسرا) - ا.ف.ب - اكدت اللجنة الاولمبية الدولية من مقرها في لوزان (سويسرا) امس الاول ان كوريا الشمالية اكدت مشاركتها في دورة الالعاب الاولمبية الصيف المقبل التي ستقام في اتلانتا (الولايات المتحدة) وبالتالي فان جميع الاتحادات الوطنية ستكون موجودة في العرس الاولمبي.

واكدت اللجنة الاولمبية ان اللجان الاولمبية الوطنية الـ ١٩٧ المعترف بها من قبل اللجنة الاولمبية الدولية اعلنت موافقتها على المشاركة في الاولمبياد الصيفي.

وشكر رئيس اللجنة الاولمبية في كوريا الشمالية ميونغ شول باك في رسالته التي تضمنت موافقة بلاده على المشاركة بالدورة الاولمبية السادسة والعشرين اللجنة الاولمبية الدولية على مساعدتها في هذا الموضوع.

الاتحاد الانكليزي يرفع القيود عن مشاركة الاجانب بالكأس

لندن - رويتر - قال مسؤولون ان الاندية المتنافسة في كأس الاتحاد الانكليزي لكرة القدم سيسمح لها باشراك لاعبين اجانب في المباريات بالعدد الذي تريده.

وقال الاتحاد الانكليزي ان القيود المفروضة على اشتراك اللاعبين الاجانب سوف ترفع على الفور وهو ما سيتيح للفرق الاستفادة من ذلك في مباريات الدور الثالث للبطولة بعد غد السبت وذلك اتساقا مع الحكم الصادر من محكمة اوروبية في الشهر الماضي.

وفي قضية رفعها اللاعب البلجيكي جان مارك بوسمان قضت المحكمة بان هذه القيود على عدد اللاعبين الاجانب الذين يمكن لفريق كرة القدم الاستعانة بهم ونظام الانتقالات تنتهك قوانين الاتحاد الاوروبي. ورفع الدوري الممتاز الانكليزي لكرة القدم بالفعل هذه القيود على اللاعبين الاجانب لكن اجتماعا عقد امس لبحث تأثيرات قرار المحكمة على نظام الانتقالات لم يتوصل الى قرارات حاسمة.

وقال مسؤولون من الاتحاد الانكليزي لكرة القدم ومسابقات الدوري الانكليزية ورابطة اللاعبين المحترفين انهم يحتاجون الى اجراء محادثات مع الاتحاد الاوروبي لكرة القدم قبل اتخاذ اي قرار واتفقوا على ان يجتمعوا ثانية في ٢٣ من يناير الجاري.

تثبيت عقوبة الايقاف على البريطاني مارشال

لندن - ا.ف.ب - ثبت الاتحاد البريطاني لالعاب القوى امس الاول العقوبة المتخذة ضد رامي المطرقة غي مارشال الذي حكم عليه بالايقاف عن اللعب اربع سنوات بعد ان ثبت تناوله المنشطات خلال بطولة برمنغهام في مايو الماضي.

وكان تصنيف مارشال في العام ١٩٩٤ في المركز ٥٤ في بريطانيا لكنه سرعان ما انتقل الى المركز الـ ١٧ حين اكد التحليل المخبري تناوله المنشطات.

وهو الرياضي البريطاني الثامن الذي يثبت تناوله المنشطات خلال ١٢ شهرا.

استعدادا للامم

خسارة تونس امام المغرب ١/٣ وديا

الرباط - ا.ف.ب - فاز المنتخب المغربي على نظيره التونسي ٣/١ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت مساء امس الاول تحت الاضواء الكاشفة في الرباط.

وسجل اهداف المغرب كل من فرتوت وباصير وكاماشو في الدقائق ٣ و٢٠ و٧٠، وسجل هدف تونس زبير في الدقيقة ٤٣.

يذكر ان تونس ستشارك في كاس الامم الافريقية التي ستقام في جنوب افريقيا من ١٣ يناير الحالي الى ٣ فبراير المقبل.

وتأتي المباراة في اطار استعداداتها لكاس الامم وسوف تقابل المنتخب المصري وربما الاسبوع المقبل في مباراتهما الاخيرة قبل انطلاق البطولة.

بلاتيني ومارادونا يعارضان مشروع زيادة ابعاد مرمى الكرة

● ميشيل بلاتيني

● دييغو مارادونا

باريس - ا.ف.ب - اكد نجم كرة القدم الفرنسي السابق ميشيل بلاتيني ونجم كرة القدم الارجنتيني السابق دييغو مارادونا امس الاول معارضتهما لمشروع توسيع المرمى بعد اعلان الامين العام للاتحاد الدولي جوزيف بلاتر يوم الثلاثاء الماضي عن موافقة الاتحاد وجمعية البورد الدولية ضامنة قواعد اللعبة على وضع هذا المشروع قيد الاختبار.

وقال بلاتيني وهو احد رئيسي اللجنة الفرنسية المنظمة لمونديال ١٩٩٨، لاذاعة فرنسا الدولية «انا معارض لسببين: الاول هو انه عندما بدأنا التفكير بقواعد اللعبة قبل سنوات وجدت ووجد الكثيرون ان من المهم تغيير العقلية وليس القواعد. والثاني هو ان هذه العملية ستكلف المدن والاندية غاليا».

وكان بلاتر اكد ان البورد والاتحاد الدولي موافقان على توسيع عرض المرمى بمقدار قطر كرتين اي نحو ٤٠ سنتيمترا وزيادة ارتفاعه بمقدار قطر كرة واحدة اي ٢٠ سنتيمترا تقريبا».

ومنذ انطلاق لعبة كرة القدم في ٢٦ اكتوبر ١٨٦٣ وولادة جمعية البورد في العام ١٨٨٦، لم تتبدل ابعاد المرمى المعتمدة: ٧,٣٢ امتار للعرض و٢,٤٤ متر للارتفاع.

وفي مونتيفيديو (الاوروغواي)، هدد مارادونا الاتحاد الدولي بدعوة اللاعبين الى الاضراب خلال مونديال ١٩٩٨ في فرنسا اذا لم يسحب الاتحاد مشروعه.

وقال مارادونا في مقابلة اجرتها معه صحيفة الـ «بايس» الاسبانية في الاوروغواي حيث يمضي اجازته «اذا استمر قادة الرياضة في اتخاذ مثل هذه القرارات دون استشارة اللاعبين، واذا بقي الاتحاد على قراره فان المنافسة في مونديال ١٩٩٨ ستقتصر على رئيس الاتحاد، البرازيلي جواو هافيلانغ، وبلاتر وبلاتيني».

واشار مارادونا الى ان الجمعية العالمية للاعبين، النقابة التي اسسها مع نجوم اخرين في نوفمبر الماضي، ستعقد جمعية عامة لوقف القرار وستدرس ما هي الطريقة التي ستقرر استخدامها لمنع هذا الاجراء من ان يرى النور.

وحذر قائلا «استطيع القول انهم اذا كانوا يعتقدون انهم يستطيعون عمل ما يريدون فسنبدأ فورا الاضراب لان فكرة توسيع المرمى لا معنى لها. ان كرة القدم ستفقد بها كل مغزاها».

واعتبر اخيرا «ان اشخاصا لا يفقهون شيئا في لعبة كرة القدم يريدون اليوم توسيع المرمى. ان الاتحاد الدولي يعطينا الان حجة لنقول كفى».

مارادونا تعاطى المخدرات في شبابه

كشف نجم الكرة الارجنتيني دييغو مارادونا امس الاول انه تعاطى المخدرات وهو في الثانية والعشرين.

وقال مارادونا، الذي سيكون الشخصية الرئيسية في حملة لمكافحة المخدرات في الارجنتين، انه بدأ تعاطي المخدرات وهو في الثانية والعشرين مؤكدا ان هذه الاعمال «سارية في عالم كرة القدم» دون ان يكشف عن اي اسم.

يذكر ان مارادونا اوقف عندما كان يلعب في ايطاليا لتعاطيه الكوكايين ثم اوقف مرة اخرى خلال المونديال ١٩٩٤ الاميركي لاستخدامه مادة الايفيدرين.

معارضة متوقعة منذ البداية

يوهانسون يرد على هافيلانغ حول الحق الافريقي في المونديال


● لينارت يوهانسون

ستوكهولم - ا.ف.ب - اعلن رئيس الاتحاد الاوروبي في كرة القدم لينارت يوهانسون في حديث الى صحيفة «اكسبريسن» السويدية ان رئيس الاتحاد الدولي جواو هافيلانغ يخالف قوانين الفيفا عندما يروج بان قارة افريقيا ستستضيف نهائيات كاس العالم عام ٢٠٠٦.

وقال يوهانسون: «لا اريد التكهن بالاهداف التي يرمي اليها هافيلانغ لكنه يخالف قوانين الاتحاد الدولي من جراء هذه التصريحات».

وكان هافيلانغ اعلن الى صحيفة «جورنال دو برازيل» البرازيلية ان «القارة الافريقية هي مستقبل كرة القدم» ومن اجل «مكافأة التطور الحاصل فيها» سيتعهد امام الرئيس الجنوب افريقي نلسون مانديلا الاسبوع المقبل على هامش كاس الامم الافريقية بان كاس العالم عام ٢٠٠٦ ستقام في القارة الافريقية.

واضاف يوهانسون «تصريحات هافيلانغ ليس لها قيمة لان اللجنة التنفيذية المؤلفة من ٢١ عضوا هي التي تتخذ القرار باختيار البلد الذي يستضيف النهائيات».

وختم «اذا كان الاتحاد الدولي لايحترم قوانينه فكيف يستطيع الاستمرار؟».

يذكر ان يوهانسون اعرب عن ترشيح نفسه لانتخابات رئاسة الاتحاد الدولي المقررة عام ١٩٩٨.

الدوري الاسكتلندي

تعادل سلتيك ورينجرز سلبيا

غلاسكو - ا.ف.ب - تعادل سلتيك ورينجرز سلبيا مساء امس الاول في مباراة قمة متأخرة ضمن المرحلة الثانية والعشرين من بطولة اسكتلندا في كرة القدم.

وحافظ رينجرز بالتالي على فارق النقاط الثماني الذي يفصله عن سلتيك علما ان الاخير يملك مباراتين مؤجلتين. وكان هيبرنيان فاز على هارتس ٢/١ يوم الاثنين الماضي ضمن المرحلة ذاتها.

اختيار حكم طاولة فلسطيني لاولمبياد اتلانتا

غزة (قطاع غزة) - ا.ف.ب - اختار الاتحاد الدولي لكرة الطاولة فلسطينيا بين الحكام الدوليين الذين سيشاركون في تحكيم مباريات كرة الطاولة خلال دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام الصيف المقبل في اتلانتا الاميركية.

وابلغ النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي والاسيوي لكرة الطاولة ربيع الترك وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» امس الاول ان اختيار الاتحاد الدولي وقع على الحكم الفلسطيني عوني حلاوة للمشاركة في دورة اتلانتا الاولمبية «باعتباره واحدا من ابرز الحكام الدوليين».

وسبق لحلاوة (٥٣ عاما) ان شارك في قيادة عدد من المباريات الدولية.



اضواء على منتخبات كأس الامم الافريقية

تحديات كبيرة امام غانا لايجاد الانسجام بين مجموعة المحترفين ليبيريا تتطلع لاستعادة الكبرياء المفقود بسبب الحرب بعد «الفوز باللقب»

عواصم - رويتر - تفخر الثقة غانا التي فازت ببطولة كاس الامم الافريقية اربع مرات، الى حد القليل من التبجح قبيل نهائيات البطولة التي تقام في وقت لاحق من الشهر الجاري في جنوب افريقيا.

وتعول غانا على نجومها الهدافين مثل انتوني يبواه الذي يلعب لفريق ليدز في الدوري الممتاز الانكليزي لكرة القدم وكابتن المنتخب عبيدي بيليه الذي يلعب في فريق تورينو الايطالي في التميز من الناحية الهجومية.

لكن التحدي الذي يواجه اسماعيل كورتز المدير الفني لفريق النجوم السوداء الان هو ايجاد الانسجام بين تلك المواهب الاجنبية التي تلعب في الخارج في فريق قوي خلال فترة زمنية محدودة.


● جورج ويه امل ليبيريا

وقال فريد دودو الامين العام لاتحاد كرة القدم في غانا «نحن دائما نلعب لنفوز فنحن الابطال وانتم تعلمون».

وتابع «نحن فزنا بالكاس اربع مرات وهو ما لم تفعله اية دولة افريقية اخرى».

اما كورتز وهو برازيلي عذب الحديث فهو اكثر حذرا لكنه ابعد ما يكون عن التشاؤم.

وقال لرويتر «فرص الفريق في الفوز في جنوب افريقيا قوية».

وتابع «انا اثق في الفريق، نحن في وضع افضل للفوز لان النظام داخل المجموعة جيد جدا».

ويقول كورتز (٥٦ عاما) ان العلاقة بين اللاعبين الذين يصفهم «بالاولاد» مثل العلاقات بين افراد عائلة واحدة.

ويوضح ذلك بقوله «النجوم الكبار يمنحون الاولاد الصغار دعما طيبا»، لكنه يقر بان المهمة لن تكون سهلة.

وتلعب غانا في مجموعة تضم تونس وموزمبيق وساحل العاج، وتبدأ البطولة في ١٣ من يناير الجاري وتقام مباراة النهائي في الثالث من فبراير المقبل.

ويقول كورتز «مجموعتنا صعبة جدا، لكن كرة القدم قوية جدا في افريقيا في هذه الايام، يوجد تطور جيد في كرة القدم الافريقية».

وبينما لم ينضم الى صفوف الفريق من اللاعبين المحترفين في الخارج الا ستة لاعبين فقط في مباراة ودية للتسخين في ١١ من نوفمبر امام سيراليون فازت فيها غانا ٢/صفر فان بامكان غانا ان تعتمد على عدد كبير من المحترفين في نهائيات كاس الامم الافريقية يصل الى ١٤ محترفا.

وعلاوة على يبواه وبيليه فان غانا تتمتع بقوة اخرى في خط الهجوم تضم كلا من تشارلز اكونور من فريقي فورتونا كولن الالماني وباو بريكو من اندرلخت البلجيكي واحمد فيلكس في الاهلي المصري وكوامي ايو من بنياو ليبرا البرتغالي وتشارلز ويتل من نيوشاتل السويسري.

ويتضمن لاعبو خط الوسط علي ابراهيم من غراسهوبرز السويسري وني اوداري لامتي من كوفنتري الانكليزي وياو اتشيمبونغ من ريال سوسييداد الاسباني.

وفي خط الدفاع يوجد سام جونسون الذي يلعب في فريق كالاماتا اليوناني وجو ادو الذي يلعب في فرانكفورت الالماني وحارس المرمى ابو بكر تانكو الذي يلعب في فريق المصري البورسعيدي.

ومن المقرر ان يصل الغانيون الى جوهانسبورغ قبل بدء البطولة في ١٣ يناير باربعة ايام.

وفي الوقت نفسه سيبذل كورتز قصارى جهده من اجل تشجيع روح الفريق.

وقال «اود ان ارى الفريق كله معا على الاقل قبل بدء المباريات في جنوب افريقيا بثلاثة اسابيع. وللاسف فان كل ما سنستطيع ان نحصل عليه هو اسبوعين فقط».

احلام ليبيرية

لن تكون غانا وحدها من تخطط للفوز باللقب بعد القضاء على مشاكلها.. فمن جهتها تتطلع ليبيريا التي انسحقت جراء اكثر من خمس سنوات من الحرب الاهلية الى فريقها الوطني لكرة القدم لاستعادة الكبرياء الوطني المحطم بالفوز بكاس الامم الافريقية التي تقام في جنوب افريقيا.

وفيما تتقدم ليبيريا الواقعة بغرب القارة الافريقية نحو السلام بخطى وطيدة في ظل اتفاق ابرم في اغسطس الماضي فان امراء الحرب والسياسيين وقفوا صفا واحدا خلف جورج ويه الذي فاز بلقب احسن لاعب كرة قدم في افريقيا في ١٩٩٥ وخلف المنتخب الليبيري.

وعرض ويه جائزة الكرة الذهبية لافضل لاعب في اوروبا وهي جائزة فخمة في مصحى لجلب السلام ويقول ان نجاحه قد يكون مثالا يحتذى لابناء وطنه الصغار من اجل تحسين حياتهم وصورة ليبيريا.

وقال «اريد ان اضرب لهم مثالا على مستقبل افضل من الامساك بالبندقية لقتال اشقائهم من اجل الاستيلاء على السلطة».

ويقول تشارلز تايلور الذي شن الحرب الاهلية من ساحل العاج في ديسمبر ١٩٨٩ «سنكون موجودا بصفة شخصية في جنوب افريقيا من اجل مشاهدة المباريات بنفسي».

ودفع تايلور وعدوه اللدود الحاج كروماه وهو رئيس سابق لفريق مايتي بارولي الليبيري البارز من اموالهم الخاصة للمساعدة في نفقات سفر المنتخب الليبيري.

وبدا كروماه الذي يجلس مع تايلور وغيرهما من امراء الحرب والسياسيين على منصة مجلس حكم انتقالي حملة لجمع اموال وصفها بانها «عملية سويتو» ويقول انه مقتنع بفوز ليبيريا بالكاس.

وسيقود ويه الذي لم يفته الاشتراك الا في مباراة واحدة من مباريات تأهل الفريق كتيبة من اللاعبين المحترفين في اوروبا منهم جيمس ديباه وجو تاغبي ويلعبان في فريق نيس الفرنسي وكريستوفر ريه ويلعب في موناكو الفرنسي وغوناثان سوغبي الذي يلعب في سويسرا مع فريق سرفيت جنيف.

ومن اعضاء الفريق ايضا لاعبون محترفون في المانيا وماليزيا ولبنان وقطر ونيجيريا وسيراليون وساحل العاج وكرواتيا وجنوب افريقيا.

وابلغ وكلاء السفر في ليبيريا عن زيادة كبيرة في مبيعات تذاكر السفر الى جنوب افريقيا.

ويخطط ليدز لجولة تسخين في ايطاليا وقبول عرض من نادي ويه في يستضيف بمشاكله بالقرب من ميلانو.

■ منتخب بوركينا فاسو سيتدرب في امم ٩٦ من اجل استضافته لـ ٩٨

التدرب مع الكبار

اما بوركينا فاسو التي تشارك للمرة الثانية في تاريخها في نهائيات كاس الامم الافريقية فتتطلع بكثير من الامل الى نهائيات البطولة ذاتها التي ستستضيفها على ارضها في العام ١٩٩٨.

وصرح مدرب المنتخب دريسا تراوري لوكالة فرانس برس: «ان مشاركة بوركينا فاسو بمسابقة عام ١٩٩٦ في جنوب افريقيا هدفها التدرب مع الكبار، ونحن لسنا مرشحين للفوز باللقب لكننا سنحاول الفوز على منافسينا».

وتلعب بوركينا فاسو ضمن المجموعة الثانية في مدينة بلومسفونتين مع الجزائر وسيراليون وزامبيا.

وستضم التشكيلة ٧ لاعبين محترفين في الخارج (فرنسا وهولندا) او في المغرب العربي (الجزائر والمغرب).


● انتوني يبواه شريك بيليه في الهجوم الغاني

اليوم بفروسية الفروانية
٥ رؤوس تتنافس على كأس المغفور له الشيخ احمد الجابر

بمشاركة ٣٦ جوادا وفرسا تقام في الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم منافسات الاجتماع الثالث عشر لفروسية محافظة الفروانية على كأس المغفور له الشيخ احمد الجابر، ويشتمل الاجتماع على اربعة اشواط خصص منها شوطان رئيسيان لجياد الدرجة الاولى عربي السلالة، وفيما يلي الاشواط والجياد المشاركة فيها.

• الشوط الاول لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٤٠٠ متر: «الزاي» لاسطبل العيسان بالفارس ارهان سبيتشي، «خطاف» لاسطبل الشيحة بالفارس محمد سعيد، «الاولمبي» لاسطبل المهيل بالفارس محمد سعيد، «مرهب» لاسطبل عقيل الغيام بالفارس جاسم محمد، «المشير» لاسطبل الدابان بالفارس حمود المطيري، «الكوب» لاسطبل البزاز، «الشيفان» لاسطبل الجدعي بالفارس عبدالله الجدعي، «الحنانور» لاسطبل الجدعي.

• الشوط الثاني لجياد المبتدئات على مسافة ١٢٠٠ متر: «الفورد» لاسطبل الخضر بالفارس عبدالرحمن الخضر، «عكاظ» لاسطبل السيحان بالفارس حمود السيحان، «الخزامة» لاسطبل المهيل بالفارس حمود المطيري، «غيراس» لاسطبل البرازي بالفارس روبرت مارتن، «ابن الوهاج» لاسطبل الزعبي بالفارس سيف الزعبي، «موفق» لاسطبل الفرماوي بالفارس عياد الفرماوي، «هتوان» لاسطبل الورد بالفارس محمد سعيد، «ورد» لاسطبل عقيل الغيام بالفارس جاسم محمد.



● المرحوم الشيخ احمد الجابر

• الشوط الثالث الرئيسي لجياد الدرجة الاولى على مسافة ٢٤٠٠ متر وعلى كأس المغفور له الشيخ احمد الجابر: «مجد الفرماوي» بالفارس عياد الفرماوي، «الاسير» لاسطبل الغريبان بالفارس حيدر بوغا، «الكايد» لاسطبل عقيل الغيام بالفارس جاسم محمد، «القوس» لاسطبل عويض البيحاني بالفارس حمود المطيري، «ريشة» لاسطبل الفرماوي بالفارس سلطان الفرماوي.

• الشوط الرابع لجياد الدرجة الثانية على مسافة ١٩٠٠ متر: «ابوسلوم» لاسطبل ابوشيبة بالفارس حمود المطيري، «الملك» لاسطبل الفرماوي بالفارس عياد الفرماوي، «موصوف» لاسطبل عويض البيحاني بالفارس شوقي مخلف، «نوماس» لاسطبل مخلف الدابان بالفارس جاسم محمد، «شنيبه» لاسطبل عواض المحارب بالفارس ارهان سبيتشي.

المنتخب السعودي يلاقي غانا وديا اليوم
■ ٣ مباريات بالدوري اليوم ابرزها الاتفاق والقادسية

الرياض ـ القبس:

يلعب المنتخب السعودي الاول لكرة القدم مساء اليوم لقاءه الودي الثاني امام منتخب غانا في ختام المرحلة الاولى من معسكره الذي بدأ قبل اسبوعين في مدينة جدة والذي يستعد من خلاله للمشاركة في تصفيات كأس الامم الآسيوية التي ستقام نهائياتها في دولة الامارات العربية المتحدة وتعد مباراة اليوم تجربة قوية للمنتخب السعودي الذي فاز في مباراته الودية الاولى على كازاخستان ٣/صفر خاصة وان منتخب غانا من الفرق العريقة صاحبة البطولات والذي يضم في صفوفه عددا من اللاعبين المحترفين يأتي في مقدمتهم عبيدي بيليه المحترف في فريق تورينو الايطالي وعبد الناصر لاعب لاعب استون فيلا والتوني بيواه نجم ليدز يونايتد وغيرهم ويتوقع ان يلعب مدرب المنتخب السعودي زي ماريو اليوم بالتشكيلة شبه الاساسية حتى يمكنه خلق تجانس بين اللاعبين هذا وسوف يدخل لاعبو المنتخب السعودي غدا المرحلة الثانية من المعسكر بالرياض. وتجدر الاشارة الى ان مجموعة السعودية في التصفيات تضم الى جانبه كلا من اليمن وقيرقستان وستقام مبارياتها في النصف الاول من الشهر المقبل بالرياض.

اليوم ٣ مباريات بالدوري

تستكمل اليوم مباريات الاسبوع السابع لمسابقة كأس دوري خادم الحرمين الشريفين باقامة ثلاث مباريات بعد ان تم تقديم مباراة النصر والاهلي الى امس بسبب تضارب موعدها مع مباراة المنتخب السعودي مع غانا.

في الرياض يلتقي فريقا الرياض والرائد في مباراة يسعى كل منهما لاجتياز الآخر على امل الهروب من المراكز المتأخرة. فريق الرياض يلعب مباراة اليوم ورصيده ٤ نقاط من خمس مباريات من فوز وتعادل وثلاث هزائم ولا يزال الفريق يقدم مستويات متهالكة وفي حالة استمرارها فان وضع الفريق سيكون صعبا للغاية اما الرائد فهو الآخر لم يستطع تقديم مستوى يؤهله للخروج من ذيل ترتيب الفريق ولم يحقق من المباريات الثلاث التي لعبها سوى نقطة واحدة اثر تعادله مع الشباب وسيحاول الفريق جاهدا البحث عن نقاط مباراة اليوم الثلاث حتى يمكنه القفز الى فرق الوسط وان كان هناك نوع من الصعوبة. وفي الدمام يتقابل الجاران اللدودان الاتفاق والقادسية في بطولة خاصة بينهما ويطمح كل منهما لكسب الآخر ليمكنه صيد عصفورين بحجر، فريق الاتفاق لا يزال يحتل المركز الثاني برصيد ١٢ نقطة جمعها من فوزه في ٤ مباريات وخسارتين ورغم احتلال الفريق لهذا المركز الا انه يقدم مستويات متأرجحة، ويلجأ مدربه خليل الزياني كثيرا للدفاع على حساب الهجوم ويعد الاتفاق اليوم فنيا افضل من القادسية الذي يحتل المركز الثالث برصيد ٧ نقاط من فوزين وتعادل وثلاث هزائم ويسعى للفوز حتى يبقى منافسا على المراكز الثلاثة الاولى ويعاني الفريق من غياب ابرز لاعبيه.

ويأتي في مقدمتهم خميس عيد ومحمد الفرحان وعبد الرحمن بورشيد بسبب الاصابة وعموما مباريات الفريقين لا تخضع لمعايير فنية وعادة ما يكون للاعصاب دور كبير بها ويتوقع ان يقدم الفريقان مباراة كبيرة.

وفي عنيزة يلتقي النجمة والهلال في مباراة قد تكون متكافئة بسبب النقص الكبير الذي يعاني منه الهلال المتمثل في اختيار سبعة من نجومه للمنتخب الوطني ومشاركة المدافع الزامبي ليتانا مع منتخب بلاده وتعد هذه المباراة الثانية للهلال الذي يملك ٣ نقاط بعد ان حالت المشاركات الخارجية الماضية دون اللعب محليا وفي المقابل نجد ان فريق النجمة الذي يأتي في المركز الخامس بست نقاط من فوزين وثلاث هزائم يبحث عن الفوز واستغلال نقص الهلال حتى يحتل المركز الثالث في حالة خسارة القادسية ويضم فريق النجمة لاعبين جيدين قادرين على تقديم مباراة جيدة.

● منتخب المملكة العربية السعودية

الوحش مراقبا للمجموعة الاولى بكأس الامم

كلف الاتحاد الافريقي لكرة القدم الخبير الكروي المصري محمد عبده صالح الوحش المشرف على اعمال اللجنة الفنية للاتحاد بمراقبة ومتابعة مباريات المجموعة الاولى في نهائيات كأس الامم الافريقية التي تستضيفها جنوب افريقيا في الثالث عشر من يناير الجاري. وتضم هذه المجموعة منتخبات مصر وجنوب افريقيا والكاميرون وانغولا.

عمر النور يدرب السويق العُماني

تعاقد نادي السويق بسلطنة عمان مع المدرب عمر النور لتولي قيادة الفريق الكروي بالنادي خلال بقية مباريات الدوري ويساعده المدرب الوطني ضاحي الذي قاد الفريق في بدايات المسابقة.

نتائج دورة اوكلاند للتنس

اوكلاند ـ ا.ف.ب ـ فازت النمساوية باربارا باولوس المصنفة ثانية على السويسرية كارين كشفندت ٦/٢ و٦/٢ وتأهلت الى قبل نهائي دورة اوكلاند النيوزيلندية الدولية للتنس البالغة قيمة جوائزها ١٠٧ آلاف و٥٠٠ دولار.

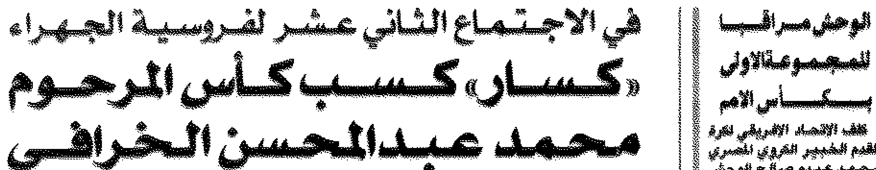
وفي المباريات الاخرى فازت الاميركية ساندرا كاسيتشي على الفرنسية جولي هالار ٦/٤ و٦/٤، والصينية لي فانغ على الايطالية ريتا غراندي ٦/٢ و٥/٧ و٦/٣، وخسرت الالمانية سابين هاك المصنفة سابعة امام الارجنتينية فلورانسيا لابات ٢/٦ و٦/١ و٦/٧ (٥/٧).

غوليكسون يبقى قائدا لمنتخب التنس الاميركي

نيويورك ـ ا.ف.ب ـ اعلن رئيس الاتحاد الاميركي للتنس لس سنايدر ان الاتحاد قرر الابقاء على توم غوليكسون قائدا للمنتخب الاميركي في كأس ديفيز للتنس خلال العام الحالي. وقاد غوليكسون منذ تسلمه منصبه قبل عامين الولايات المتحدة الى احراز بطولة كأس ديفيز في ديسمبر الماضي بفوزه على روسيا ٣/٢ في الدور النهائي وحقق المنتخب باشرافه ٦ انتصارات مقابل هزيمة واحدة.

وتبدأ الولايات المتحدة حملة الدفاع عن لقبها في فبراير المقبل بلقائها المكسيك في كارلسباد (كاليفورنيا).

في الاجتماع الثاني عشر لفروسية الجهراء



«كسار» كسب كأس المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي

احرز الجواد «كسار» كأس المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي بعد فوزه بالشوط الرابع الرئيسي لجياد الدرجة الاولى على مسافة الالف متر، وذلك في سباقات الاجتماع الثاني عشر لفروسية محافظة الجهراء الذي اقيم عصر امس الاول على مضمار المغفور له الشيخ صباح الناصر الصباح.

وعقب نهاية الشوط قام طلال جاسم الخرافي بتسليم الكأس لعميد الاسطبل سعد الحجرف فيما قدم نايف الميدان امين سر جمعية فروسية الجهراء درعا تذكارية للضيف تقديرا للدعم الكبير الذي تقدمه اسرة المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي لرياضة الفروسية، وكان الاجتماع قد اشتمل على اربعة اشواط جاءت نتائجها على النحو التالي:

• الشوط الاول لجياد الدرجة الثانية على مسافة ١٠٠٠ متر: الاول «مبروكة» لاسطبل جاسم سفاح بالفارس حيدر بوغا، الثاني «خطار» لاسطبل سمير سداح بالفارس الحميدي السداح، الثالث «فهودي» لاسطبل الجهيمي بالفارس باشا.

• الشوط الثاني لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٠٠٠ متر: الاول «شلال» لاسطبل سمير سداح بالفارس مجيد، الثاني «الجارح» لاسطبل الرزني بالفارس مبارك الرزحان، الثالث «جرير» لاسطبل بشير العنزي بالفارس حيدر بوغا.

• الشوط الثالث لجياد الدرجة الرابعة على مسافة ١٠٠٠ متر: الاول «النهاش» لاسطبل مساعد صالح بالفارس حمود المطيري، الثاني «انجاز» لاسطبل الغانمان بالفارس حيدر بوغا، اما المركز الثالث فقد تقاسمه «القناص» لاسطبل سالم الشمري بالفارس الحميدي السداح و«فراع» لاسطبل صالح العازمي بالفارس محمد السيحان.

• الشوط الرابع الرئيسي لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٠٠٠ متر وعلى كأس المرحوم محمد عبدالمحسن الخرافي: الاول «كسار» لاسطبل سعد الحجرف بالفارس مبارك الرزحان، الثاني «جراح» لاسطبل الحجرف بالفارس فراك، الثالث «عجلان» لاسطبل العكشان بالفارس حيدر بوغا، الرابع «جزاء» لاسطبل العضيلة والحاجي بالفارس حمود المطيري.



● الفارس حمود المطيري يرفع كأس المرحوم الخرافي



● نايف الميدان يهدي طلال الخرافي درعا تذكارية

● صراع على خط النهاية بالشوط الرابع الرئيسي

البلدية تحتفي بفريق الكرة

اقامت ادارة العلاقات العامة ببلدية الكويت حفل عشاء تكريما لفريق كرة القدم الذي قدم عروضا طيبة في دوري الوزارات وصعد الى دور الثمانية وقد حضر الحفل الوكيل المساعد للشؤون الادارية والمالية فريد العجيل الذي اشاد باداء اللاعبين وطالبهم بتقديم المزيد من العطاء والجهد في المباريات المقبلة وان البلدية حريصة على توفير الدعم اللازم للموظفين في شتى المجالات وطالب اللاعبين بالتقيد بالخلق الرياضي والروح الرياضية وان الهدف من اللقاءات اسمى من الفوز والخسارة في البطولات.

وتمنى التوفيق للاعبين في المباريات المقبلة.

وتحدث رئيس قسم النشاط الرياضي مدرب الفريق عبدالكريم الخباز فاعرب عن سعادته وسعادة اللاعبين لحضور فريد العجيل مبارياتهم وتدريباتهم وحل كافة مشاكلهم وان ذلك كان له تأثير كبير في عطاء اللاعبين والانجازات التي تحققت وان الكل يعاهدون العجيل والمسؤولين بالبلدية بتقديم افضل ما لديهم وتحقيق المكاسب من هذه المشاركات مع الوزارات الاخرى.

وقدم الخباز الشكر ايضا الى مدير ادارة العلاقات العامة ناصر العبيسار كابتن الفريق الذي يعد اللاعبين بالروح ويعتبر نموذجا مشرفا للرياضيين. واوضح الخباز ان البلدية ستلاقي فرق الكهرباء والحرس الوطني والمواصلات خلال هذا الاسبوع وان الاستعدادات قائمة لتقديم العروض الجيدة والمنافسة على البطولة.

وطالب الخباز العاملين في بلدية الكويت بمساندة الفريق ايام الاحد، الثلاثاء، الخميس المقبلين وتشجيع اللاعبين لتصدر المجموعة والاقتراب من البطولة.




● فريد العجيل

● عبدالكريم الخباز

في لقاء عملاق بدوري السلة الاميركي
جوردان يقود البولز للفوز على حامل اللقب هيوستن ٨٦/١٠٠

شيكاغو ـ رويتر ـ اثبت مايكل جوردان مجددا نجوميته بعد ان احرز ٣٨ نقطة ليقود فريقه شيكاغو بولز للانتصار السادس عشر النظيف فوق ارضه بعد فوزه امس الاول على حامل اللقب هيوستن روكتس ٨٦/١٠٠ في معركة قوية بين الفريقين الوحيدين اللذين فازا بلقب دوري السلة الاميركي للمحترفين خلال السنوات الخمس الماضية والمباراة كانت واحدة ضمن سبع مباريات اقيمت امس في منتصف اسبوع السلة الاميركي.

واحمد توني كوكوتش خلال المباراة ١٩ نقطة واضاف سكوتي بيبن ١٦ اخرى و٩ مساعدات بينما سجل دينس رودمان صاحب صبغات الشعر المثيرة من مباراة لاخرى، ١٥ متابعة ليعزز فريقهم رصيده الى ٢٦ فوزا مقابل ٣ هزائم فقط حتى الآن.

اما هيوستن فاحرز له النيجيري الاصل حكيم عليوان حامل لقب افضل لاعب العام الماضي ٢٣ نقطة و١٠ متابعات واضاف ماريو ايلي ١٥ نقطة وسام كاسيل ١٤ اخرى.

وقال عليوان عقب المباراة «هذه هي اسوأ مبارياتنا على الاطلاق خلال هذا الموسم» واضاف قوله «لقد لعبنا بطريقة رجل لرجل وهذا ليس اسلوبنا المعتاد واحد اسباب هزيمتنا كذلك».

وكان هيوستن قد تقدم للمرة الاولى والاخيرة وذلك في بداية اللقاء ٢٠/١٥. وشهد الشوط الثاني للمباراة تحولا كبيرا بعد ان احرز فيه شيكاغو ٣٢ نقطة مقابل ١٢ فقط لضيفه لدرجة دفعت مدرب البولز فيل جاكسون للقول «لا ادري ما حدث ولا اعرف اذا كان ذلك الفارق بسبب دفاعنا القوي ام تصويبهم السيئ».

وفي اورلاندو كذلك بقي اورلاندو ماجيك بسجله خاليا من اية هزائم هذا الموسم فوق ارضه بعد فوزه على تورنتو رابتورز ١١٠/١٢١ في مباراة سجل فيها انفرني هارداواي ٣٤ نقطة محققا ١٤ من ١٧ تصويبة اما شاكيل اونيل فاكتفى بتسجيله ٢٦ نقطة (١١ من ١٥ تصويبة) واضاف فيه اندرسون ١٧ اخرى.

وفي بوسطن سجل رود ستريكلاند ٢٧ نقطة و١٨ مساعدة ليقود بورتلاند ترايل بليزرز للفوز على بوسطن سيلتكس ١١٠/١١٤ بعد وقت اضافي.

وفي سان انتونيو احرز ديفيد روبنسون ٣١ نقطة واضاف فيني ديل نيغرو ٢٨ اخرى ليقودا سان انتونيو سبيرز للفوز على بوتاغاز ٩٧/١١١.

وفي ميلووكي فاز فريقها ميلووكي بكس على ديترويت بيستونز ٨٢/٩٩، وفي باقي المباريات فاز فيلادلفيا سفنتي سيكسرز على غولدن ستيت ووريورز ١١١/١٢٢، انديانا بيسرز على لوس انجلوس كليبرز ٩٤/١١٠.

● مايكل جوردان قاد البولز لفوز ثمين

● عليوان لم يحرز سوى ٢٣ نقطة لهيوستن

مركز شباب السالمية بطل سلة المراكز

● فريق مركز شباب السالمية لكرة السلة

حقق مركز شباب السالمية بطولة مراكز الشباب لكرة السلة بعد تغلبه على مركز شباب القادسية بعد مباراة مثيرة.

الجدير بالذكر ان البطولة تقام على الجوائز المقدمة من حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى والتي تنظمها ادارة مراكز الشباب بالهيئة العامة للشباب والرياضة.

بطولة قطر الدولية للتنس
موستر يقصي ستيتش

الدوحة ـ رويتر ـ تأهل المصنف الاول النمساوي توماس موستر الى الدور الثالث لبطولة قطر المفتوحة للتنس فيما خرج المصنف الرابع الالماني مايكل ستيتش.

وفاز موستر امس الاول ٦/٣ و٦/٢ على الايطالي اندريا غاودنزي في الدور الثاني للبطولة التي يبلغ مجموع جوائزها ٦٢٥ الف دولار.

وفاز التشيكي بيتر كوردا ٦/٣ و٦/٤ على الالماني ستيتش كما فاز المصنف الخامس السويدي ماغنوس لارسون ٦/٤ و٦/٧ و٦/٣ على الاميركي جيف تارانغو.

وفاز الروماني ادريان فوينيا ٦/٧ و٦/٤ على السويدي نيكلاس كولتي.

وفي صعيد آخر ذكر متعهدو الاسترالية ان الالماني مايكل ستيتش اعلن انسحابه امس.

وقال ستيتش ان عدم اكتمال لياقته البدنية هو السبب لانسحابه من بطولة ملبورن اولى الدورات الاربع الكبرى.

وكان ستيتش الذي اصيب بتمزق عضلي في غضروف قدمه اليسرى خلال دورة فيينا في اكتوبر الماضي.

وسبق لستيتش الذي لم يشارك في كأس «الغراند سلام» في مطلع ديسمبر الماضي ان اعلن عدم مشاركته في اولمبياد اتلانتا الصيف المقبل مثله مثل مواطنه بوريس بيكر.

وسيتوجه ستيتش الى المانيا ويخضع لبرنامج مكثف لاستعادة لياقته البدنية قبل المشاركة مع منتخب بلاده في الدور الاول لكأس ديفيز امام سويسرا.

الاختلاسات والنشطات وراء انسحاب الصين من استضافة الاولمبياد

بكين ـ ا.ف.ب ـ انسحبت الصين رسميا من السباق لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية الصيفية عام ٢٠٠٤، بعد سنتين تقريبا على فشل محاولتها استضافة اولمبياد العام ٢٠٠٠ التي حظيت سدني بشرف استضافته.

وكانت وكالة الانباء الصينية الجديدة ذكرت امس الاربعاء ان وزير الرياضة وو شاوزو المح الى ان الصين لن تتقدم بترشيحها لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية الصيفية عام ٢٠٠٤.

واكد شاوزو الذي يشغل منصب رئيس اللجنة الاولمبية الصينية ان اياً من المدن الصينية لم تقدم ترشيحها لذلك يستحيل على الصين اختيار المدينة التي ستحتضن دورة ٢٠٠٤ الاولمبية.

يذكر ان بكين خسرت بفارق صوتين امام سيدني في سبتمبر عام ١٩٩٣، لكن كانتون وشانغهاي كانتا تنويان التقدم بترشيحهما لاستضافة اولمبياد العام ٢٠٠٤.

واعرب رئيس اللجنة الاولمبية خوان انتونيو سامارانش الذي تربطه علاقات متينة مع المسؤولين الصينيين سرورا عن نجمسه الكامل للصين وتشجيعها على التقدم بملفها مرة جديدة.

وتوقع المراقبون ان تتقدم الصين بترشيحها بعد دعم رئيس اللجنة الاولمبية وهي التي كانت تتخوف من مواجهة هزيمة ثانية على غرار ما حصل لها قبل سنتين.

واعلن الامين العام للجنة الاولمبية الصينية وبي جي زهونغ «لدى المدن الصينية اولويات اخرى وهي تفضل ان تركز على النهوض باقتصادها».

وقال متحدث باسم بلدية بكين «لم تكن بكين تعارض التقدم بملف ترشيحها من جديد لكن تنفيذ الخطة الخمسية والمشاريع العمرانية الاخرى تفرض علينا اهدافا اخرى».

ولم يستبعد المراقبون ان يكون الفساد الذي تفشى داخل بلدية بكين العام الماضي وظاهرة تعاطي الرياضيين الصينيين منشطات دفعا الى الانسحاب نهائيا من السباق الاولمبي.

وما زال تشين تشي تونغ الامين العام السابق للحزب الشيوعي في بكين ورئيس ملف ترشيح العاصمة لدورة ٢٠٠٠ معتقلا لاتهامه باختلاس اموال وبالعيش حياة فاسدة.

وكان نائب عمدة بكين وانغ باوسون انتحر لانه كان ملاحقا بتهمة اختلاس اموال وسوء استخدام وظيفته، وسبق له ان كان رئيسا للجنة المالية لملف ترشيح بكين ايضا.

نشاط حافل خلال الفترة المقبلة

استضافة بطولة مجلس التعاون للتنس والمشاركة في بطولتين عربيتين وكأس ديفيز

كتب زكريا بدران:

يشهد الاتحاد الكويتي للتنس نشاطا غير عادي خلال الاشهر المقبلة على عدة اصعدة وبخطوة الاستمرار في استضافة مزيد من الانجازات التي رصيده الحافل بالانتصارات ويستعد الاتحاد للمشاركة في البطولة العربية للعام وبطولة الناشئين اللتين ستقامان خلال الصيف المقبل وكذلك سوف يستضيف الاتحاد الكويتي للتنس بطولة منتخبات دول مجلس التعاون الخليجي للتنس للعام ١٨ و١٤ سنة في بطولة كأس ديفيز وذلك خلال شهر مارس المقبل ويشارك فيها ١٤ دولة من الدول التي تنضم للمجموعة الثالثة، هذا بخلاف بطولة الرواد التي سوف ينظمها الاتحاد خلال شهر رمضان المقبل لمن فوق ٣٥ سنة وفوق ٤٥ سنة. ويولي الاتحاد اهتماما كبيرا بهذه البطولات غير ان بطولة كأس ديفيز تكتسب اهمية خاصة طبقا لما ذكره عبدالرضا الغريب امين سر الاتحاد الكويتي للتنس خلال تصريحه لـ «القبس» امس وقال ان الاتحاد سيسعى لاحراز المركز الاول في هذه البطولة حتى يتمكن من العودة الى المجموعة الثانية في سلم التصنيف الدولي للعبة حيث سبق للكويت ان تأهلت للعب في المجموعة الثانية عام ١٩٩٢. وحول هذه الانشطة دار اللقاء التالي مع عبدالرضا الغريب امين السر للتنس.

بطولة الرواد

اجتمعت لجنة الرواد بالاتحاد امس الاول برئاسة اللواء جاسم السليم وقررت اقامة بطولة الرواد للكويتيين فقط فوق ٣٥ سنة وفوق ٤٥ سنة حسب لوائح الاتحاد الدولي للتنس وذلك اعتبارا من العاشر من رمضان وتستمر حتى نهاية الشهر، وستكون هناك جوائز قيمة مقدمة من بعض الشركات الوطنية، وتضم لجنة الرواد كلا من صبحي الغريبلي نائب الرئيس وفؤاد العوضي مقررا وعبد الرضا الغريب عضوا، ومن المتوقع ان يشارك في هذه البطولة ما بين ٣٠ الى ٤٠ لاعبا وستقام المباريات على ملاعب الاتحاد بمشرف.

سياسة المشاركات

وذكر عبد الرضا الغريب ان الاتحاد ينتهج سياسة محددة بالنسبة للمشاركات الخارجية خلال المرحلة الحالية تعتمد على تكثيف المشاركات العربية والخليجية والتقليل من المشاركة على الصعيد الآسيوي والدولي لمواجهة المشاكل المتعلقة بتقليص الميزانيات وتحقيق الفائدة الفنية للاعبين في اطار الامكانات المتاحة. ولذلك فان الاتحاد ادرج ضمن خطته المشاركة في دورة الألعاب العربية بلبنان والبطولة العربية للناشئين في مصر واللتين ستقامان خلال الصيف المقبل، الى جانب استضافة بطولة الخليج بالكويت والمشاركة في بطولة كأس ديفيز التي ستقام في الامارات في شهر مارس المقبل.

بطولة الخليج

تستضيف الكويت بطولة دول مجلس التعاون الخليجي خلال الفترة من ١ الى ٧ مارس المقبل وحصل الاتحاد الكويتي على موافقات جميع دول المجلس على المشاركة، ويخضع لاعبو المنتخب الوطني لبرنامج تدريبي محلي لعدم توفر ميزانية لاقامة معسكر خارجي واكد عبد الرضا الغريب ان الاتحاد يقدر ظروف الهيئة بشأن تقليص الميزانية واعرب عن ثقته في تفهم اللاعبين لهذه الظروف وبذل اقصى جهد خلال برنامج التدريب المحلي للمحافظة على تصدر الكويت لبطولة الخليج الماضية حيث فازت بكأس البطولة العام والمركز الثاني تحت ١٨ سنة والسن العام.

التأهل للمجموعة الثانية

تقام مباريات المجموعة الثالثة لكأس ديفيز بالامارات خلال الفترة من ١٨ الى ٢٨ مارس المقبل ويشارك فيها ١٤ دولة من بينها الكويت وتقام البطولة بنظام دوري من دور واحد.

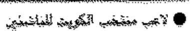
وسوف يتأهل الفائز بالمركز الاول في هذه البطولة للعب ضمن المجموعة الثانية بكأس ديفيز في العام التالي. يذكر ان بطولة كأس ديفيز تقام حسب تصنيف محدد يبدأ طبقا لمستويات الفرق حيث يبدأ المستوى الاول باللعب في المجموعة الثالثة يتأهل منها الفريق الاول للعب في المجموعة الثانية من العام التالي والفائز الاول في المجموعة الثانية يتأهل للعب ضمن المجموعة الاولى وصولا بعد ذلك الى مستوى افضل ١٦ فريقا في العالم.

ويحدو الاتحاد الكويتي الامال للفوز في البطولة المقبلة لتحسين تصنيفه والتأهل للعب بالمجموعة الثانية في العام المقبل علما بان منتخب الكويت سبق ان تأهل الى المجموعة الثانية عام ١٩٩٢.

وتعد المغرب الدولة العربية الوحيدة التي تلعب ضمن المجموعة الاولى فيما تلعب مصر ضمن المجموعة الثانية، وكادت تتأهل المغرب لتكون ضمن افضل ١٦ دولة في العالم في البطولة الماضية لولا خسارتها امام فرنسا.

● عبدالرضا الغريب





● لاعب منتخب الكويت للناشئين



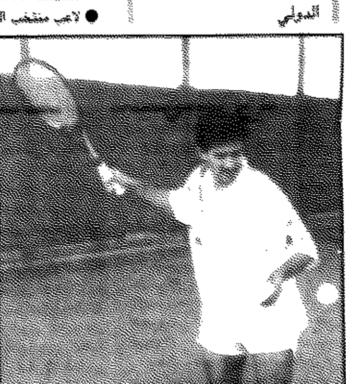
استضافة كأس ديفيز

اوضح عبدالرضا الغريب ان هناك رغبة مشتركة بين الاتحاد الدولي للتنس والاتحاد الكويتي لاقامة مباريات المجموعة الثالثة لكأس ديفيز في الكويت ولكن تعذر ذلك لعدم توفر المنشآت علما بان الاتحاد الدولي يتكفل بكافة مصروفات البطولة. وقال لقد كانت فرصة عظيمة ان تنال الكويت شرف تنظيم هذا الحدث الدولي.

هؤلاء يمثلون المنتخب

تم اختيار اللاعبين التالية اسماؤهم للمنتخبات الوطنية.

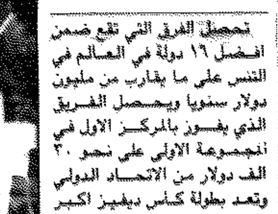
السن العام: عادل الشطي وحسين الاشوك وعبدالله عبدالعزيز وايمن الاشوك وخالد راشد، وتحت ١٨ سنة: محمد الغريب وخالد العريفي ومحمد راشد وحسين تقي.. وتحت ١٤ سنة: علي حيات ومشعل البناي ومساعد الجزاف ويوسف دشتي وعبدالله العوضي والمجال مفتوح للاعبين الاحتياط في كل فئة الذين يثبتون جدارتهم.



● عادل الشطي

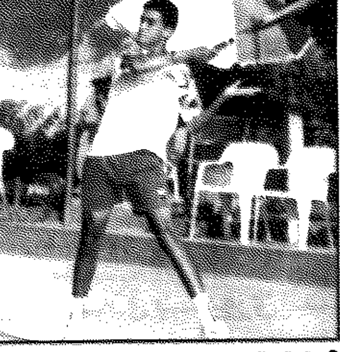
السنة الثالثة

وذكر عبدالرضا الغريب ان هذه السنة الثالثة التي يطالب فيها اتحاد التنس الهيئة العامة للشباب والرياضة بانشاء مجمع دولي للتنس، وقال: بدون المنشآة لن تتطور اللعبة، وقد سبقتنا دول الخليج في هذا المضمار واصبح لدى بعضها منشآت دولية مؤهلة لاستضافة بطولات كبرى بينما لدينا ملعب يسع ٥٠ متفرجا ونأمل ان يرى هذا المشروع النور في القريب.



مليون دولار

تحصل الفرق التي تقع ضمن افضل ١٦ دولة في العالم في التنس على ما يقارب من مليون دولار سنويا ويحصل الفريق الذي يفوز بالمركز الاول في المجموعة الاولى على نحو ٣٠ الف دولار من الاتحاد الدولي وتعد بطولة كأس ديفيز اكبر بطولة دولية على مستوى الفرق وقد حصلت الولايات المتحدة على البطولة هذا العام بعد تغلبها على روسيا في المباراة النهائية.



● خالد العريفي

فوز سويسرا على هولندا بكأس هوبمان

بيرث - رويتر - فازت سويسرا المصنفة الثالثة ١/٢ على هولندا امس لتلاعب المانيا المدافعة عن اللقب في المجموعة الثانية لتحديد من يصل الى الدور النهائي لبطولة كأس هوبمان للفرق المختلطة للتنس.

ولكل فريق فوزان من مباراتين وسيتقدم الفائز منهما في مباراة اليوم الجمعة الى الدور النهائي يوم السبت امام الفائز في المجموعة الاولى.

وتقدمت سويسرا التي فازت ٢/١ على استراليا في اليوم الاول بشكل غير قابل للهزيمة على المصنفة الثانية هولندا بفوزين في مباراتي الفردي. وفاز الهولنديون في مباراة الزوجي التي تم اختصارها.

وحافظت الصغيرة مارتينا هينغيز (١٥ عاما) على هدوء اعصابها وردت بشكل جيد على ضربات بريندا شولتز مكارثي القوية وتغلبت عليها ٣/٦ و٥/٧.

كما فاز مارك روسيه في مجموعتين متتاليتين ليهزم اللاعب رقم ١١ على العالم ريتشارد كرايتشيك ٤/٦ و٤/٦ في ٦٩ دقيقة فقط.

وفاز كرايتشيك وبريندا على مارتينا وروسيه ٣/٦ و٢/٦ في مباراة لم تلعب شوط فاصل فيها بدلا من لعب مجموعة ثالثة انتهى بفوز الهولنديين ٧/صفر.

وبامكان كرواتيا التي يمثلها غوران ايفانيسيفيتش وايفا ماجولي ان تحجز مكانا في نهائي الغد بالفوز على جنوب افريقيا في واحدة من مباراتين بالمجموعة الاولى اقيمتا بعد ظهر امس.

ولم تهزم كرواتيا الى الان بعد ان لعبت مباراتين في البطولة التي تضم ثمانية فرق والتي تقام لاول مرة بنظام الدوري.

وتلعب الولايات المتحدة مع فرنسا في المباراة الاخرى.

● مارتينا هينغيز

١١ مباراة في كأس مصر اهمها الزمالك وقنا اليوم

هشام يدعو سلة الكويت للمشاركة في مهرجان اعتزاله

■ تسريح المنتخب المصري الثاني بعد تصعيد جهازه الفني

■ هولمان يقود تدريبات الاهلي استعدادا للكهرباء بعد غد

القاهرة - القبس:

تقام اليوم ١١ مباراة في الدور التمهيدي لبطولة كأس مصر لكرة القدم التي تقام بدون اللاعبين الدوليين لارتباط المنتخب الوطني المصري بالمشاركة في بطولة كأس الامم الافريقية التي ستبدأ يوم ١٣ يناير الجاري.

في المجموعة الاولى يلعب الاسماعيلي مع شركة مدينة نصر باستاد الاسماعيلية.. والصيد مع دمنهور بنادي الصيد.

وفي المجموعة الثانية يلعب المقاولون العرب مع المراغة باستاد المقاولون.

وفي المجموعة الثالثة يلعب السويس مع المعادن باستاد الجيش الثالث.. وجمهورية شبين مع الشمس بشبين الكوم.. والمنصورة مع السكة الحديد باستاد المنصورة.

وفي المجموعة الرابعة يلعب الزمالك مع شبان قنا باستاد القاهرة.. والالمنيوم مع المريخ باستاد قنا.

وفي المجموعة الخامسة يلعب غزل المحلة مع الشرقية باستاد المحلة.

وفي المجموعة السادسة يلعب الاتحاد مع سوهاج باستاد الاسكندرية.. ودمياط مع كفر الشيخ باستاد دمياط.

ويشبه نظام البطولة نظام بطولة كأس العالم حيث يصعد اول وثاني كل مجموعة بالاضافة الى افضل اربع ثوالث لدور الـ ١٦...

والمعروف ان الدور التمهيدي يشمل ٦ مجموعات تضم كل منها ٦ فرق ويقام دوري من دور واحد لكل مجموعة يصعد منها الاول والثاني لدور الـ ١٦ بالاضافة الى افضل اربع ثوالث.

وتضم مجموعة الزمالك وهي المجموعة الثالثة بلدية المحلة والالمنيوم والمريخ وشبان قنا وسمنيا.. في حين تضم المجموعة الخامسة الاهلي وغزل المحلة والترسانة وغزل دمياط والشرقية للدخان وكهرباء طنطا.

اما المجموعة الاولى فتضم الاسماعيلي والقناة والصيد ودمنهور وشربين وشركة مدينة نصر للاسكان. وتضم المجموعة الثانية المقاولون العرب والمصري واتحاد عثمان والكروم والشرق للتأمين والمراغة.

والمجموعة الثالثة تضم السويس وجمهورية شبين والمنصورة والسكة الحديد والشمس.

وتضم المجموعة السادسة الاتحاد السكندري والاوليمبي ودمياط وكفر الشيخ ونبروه وسوهاج.

ويستمر الدور التمهيدي للكأس حتى يوم الاربعاء ٣١ يناير الجاري.

الجدير بالذكر ان المقاولون هو الذي فاز ببطولة الكأس في الموسم الماضي.

تصفية المنتخب الوطني الثاني

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم تسريح المنتخب الوطني الثاني بعد تصعيد جهازه المكون من فاروق السيد وعلاء نبيل لجهاز المنتخب الوطني الاول وتعيين فكري صالح مدربا لحراس المرمى لمنتخب الناشئين تحت ١٧ سنة وعلاء عبدالعزيز اداريا للفريق.

كما قرر اقامة معسكر دائم لمنتخب الناشئين تحت ١٧ سنة حتى موعد بطولة العالم عام ١٩٩٧.. وتقرر اقامة مباريات مجموعة مصر في استاد الكلية الحربية على ان تقام مباراتا الافتتاح والختام باستاد القاهرة فقط.



● رايتر هولمان



● فاروق السيد



هولمان يعود

يعود للقاهرة اليوم رايتر هولمان المدير الفني للاهلي قادما من المانيا بعد انتهاء الاجازة التي حصل عليها لقضاء احتفالات رأس السنة الجديدة، ويقود هولمان تدريبات الاهلي فور وصوله، واعتبارا من الغد استعدادا لمباراة كهرباء طلخا من الدور التمهيدي لبطولة كأس مصر والمحدد لها يوم الاحد باستاد القاهرة.

وقد قرر احمد ماهر مدرب الفريق تصعيد ٤ لاعبين ناشئين هم محمد شرف وسيد غريب ومحمد فاروق وفؤاد ياسر وذلك للانضمام للتدريبات اليومية ولتدعيم الناحية الهجومية.

هشام شعبان يدعو سلة الكويت

يسعى هشام شعبان كابتن فريق الزمالك لكرة السلة لدعوة منتخب الكويت للمشاركة في مهرجان اعتزاله في فبراير القادم وكان مجلس ادارة الزمالك قد وافق على اعتزال هشام شعبان في اجتماعه الاخير.

الاهلي البطل بفارق ١٦ نقطة عن الزمالك

تعادل فريقا الاهلي والزمالك دون اهداف في ختام بطولة الجمهورية لدوري القطاعات لكرة القدم تحت ١٨ سنة ليفوز الاهلي بالبطولة بفارق ١٦ نقطة عن الزمالك. احتل المقاولون المركز الثاني في البطولة. وجاء الزمالك في المركز الثالث.



● لاعبو الزمالك والفرحة باحد الاهداف هل تتكرر اليوم؟

ضغوط على نيجيريا لالغاء قرار الانسحاب من كأس الامم

لاغوس - رويتر - قالت صحف محلية امس ان نيجيريا تتعرض لضغوط لالغاء قرارها بالانسحاب من نهائيات بطولة كأس الامم الافريقية التي تقام الشهر الجاري في جنوب افريقيا.

وذكرت الصحف ان وزير الرياضة جيم نوبوبو وصل الى العاصمة الادارية ابوجا ليل امس الاول ليبحث مع مسؤولين حكوميين نتيجة اجتماعه مع عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم يوم الثلاثاء.

وهدد الاتحاد الافريقي لكرة القدم نيجيريا امس الاول بالحرمان ست سنوات من البطولة وامهلها ٤٨ ساعة لتراجع قرارها بالانسحاب من البطولة.

ولم يعلق مسؤولو الرياضة النيجيريون سوى بقولهم ان الحاكم العسكري الجنرال ساني اباتشا له القول الفصل في هذا الشأن.

لكن لاعبي المنتخب الوطني قالوا انهم سيرسلون وفدا الى ابوجا للتأثير على اباتشا من اجل ان يعيد النظر في القرار.

وقالت صحيفة ديلي تايمز التي تملك الحكومة حصة الاغلبية فيها ان كابتن الفريق اوستن ايكوكو قوله «هذا قرارنا الذي يجب ان نحترمه.. وهذا هو سبب اننا نريد ان نذهب الى ابوجا كي نعرض قضيتنا على الحكومة كي تدعنا نذهب الى (جنوب افريقيا) ونعرض مهاراتنا».

وقال المهاجم سامسون سياسيا لصحيفة غارديان المستقلة «انا مستعد لشراء تذكرة [illegible] من الرصاص في [illegible] على خوض بطولة كأس الامم هذه».

وقال الامين العام للمجلس الاعلى للرياضة في افريقيا [illegible] في البطولة المقبلة [illegible] الاخوة التي تمثل الرياضة من اجلها».

وذكرت صحيفة الغارديان المستقلة في مقالها الافتتاحي امس «الغاء قرار الانسحاب يقدم فرصا لنيجيريا وجنوب افريقيا كي تقتربا اكثر من التفاهم والتقارب على الجبهة الدبلوماسية».

وقال نادي مشجعي كرة القدم النيجيرية ورابطة الكتاب الرياضيين وجمعية اصدقاء النسور وهي جمعية من مشجعي الكرة مقرها لاغوس انهم بعثوا رسائل كل على حدة الى الحكومة كي تغير رأيها وترسل الفريق للعب في البطولة.

وصرح حياتو للصحافيين بعد محادثات مع المسؤولين النيجيريين «امام نيجيريا ٤٨ ساعة لتخطر الاتحاد الافريقي بموقفها».

وقال حياتو الرئيس الكاميروني للاتحاد الافريقي لكرة القدم الذي مقره في القاهرة انه اجتمع مع وفد نيجيري يوم الثلاثاء لمناقشة المخاوف الامنية التي حدت بنيجيريا حاملة اللقب الى الانسحاب من البطولة في اخر لحظة.

واضاف انه نقل تأكيدات بشأن سلامة الرياضيين النيجيريين من وزير داخلية جنوب افريقيا مانجوسوثو بوثيليزي.

وقال حياتو: «اذا لم تشارك نيجيريا في بطولة كأس الامم الافريقية فانها تخاطر بتعليق مشاركتها ست سنوات».

وقال فيكي غيزمدهيان المتحدث باسم الاتحاد الافريقي لكرة القدم ان غينيا افضل الفرق التي لم تتأهل وستأخذ مكان نيجيريا في المجموعة الاولى مع زائير وليبيريا والغابون عندما تبدأ البطولة في ١٣ من يناير الجاري.

وقال «الموعد النهائي لنيجيريا كي ترسل الى الاتحاد الافريقي لكرة القدم قرارها بالمشاركة في كأس الامم الافريقية منتصف ليلة الامس واذا لم تصل فان الاتحاد سيصدر قرارا اليوم يعلن فيه غينيا بديلا لها».



● سايمون سياسيا

تصفيات طائرة سيدات افريقيا الثلاثاء المقبل

القاهرة - ا.ش.ا - ينظم الاتحاد المصري للكرة الطائرة تصفيات القارة الافريقية للسيدات للتأهيل لدورة اتلانتا الاولمبية بصالة النادي الاهلي بالجزيرة خلال الفترة من ٩ الى ١٦ يناير الحالي وتشارك فيها منتخبات مصر وكينيا ونيجيريا.

وصرح اللواء سيد مصطفى مدير عام الاتحاد انه تقرر اقامة التصفيات بنظام الدوري من دور واحد فتلتقي مصر مع نيجيريا يوم ١١ يناير وكينيا مع نيجيريا يوم ١٣ يناير وتختتم التصفيات بلقاء مصر وكينيا يوم ١٤ يناير.

وقال ان التصفيات ستقام بنظام الدوري من دور واحد فيحصل الفريق الفائز على نقطتين والمهزوم على نقطة واحدة والفريق الذي يحتل المركز الاول بحصوله على اكبر عدد من النقاط يمثل القارة في دورة اتلانتا الاولمبية في صيف عام ٩٦.

وذكر اللواء سيد مصطفى انه تقرر الاشتراك في التصفيات بالمنتخب الثاني الذي يضم مجموعة من لاعبات منتخب الشباب والناشئات واللاتي يتم اعدادهن للاحلال والتجديد بالفريق الاول وستكون التصفيات فرصة للاحتكاك القوي خاصة وان قرار اللجنة الاولمبية استبعاد الكرة الطائرة من اللعبات المرشحة لتمثيل مصر في دورة اتلانتا.

نجوم المبارزة الذين سيتشرفون بمقابلة سمو الامير غدا

تستقبل الاتحاد الكويتي للمبارزة كشفا بأسماء اللاعبين الذين سيتشرفون مع الاسرة الرياضية بمقابلة سمو امير البلاد يوم غد وهم اللاعبون الذين حققوا نتائج جيدة في البطولة الاسيوية للاشبال والناشئين (بانكوك) والبطولة العربية للناشئين في تونس وبطولة غير الدولية بايران والبطولة العربية الثالثة عشرة للعمومي والخامسة للناشئين في الكويت والبطولة الاسيوية الرابعة بسيؤول.

واللاعبون هم عبدالمحسن الشهريان محسن وطارق مهدي حسين وفارس محمد عبدالكريم ومحسن عبدالله مال الله وحبيب شهريان حسن ومحسن عبدالرضا سرورا ومحمد عبداللطيف العوضي وعبدالرحمن دانش الفضلي ورائد عبدالله الشمالي وسلمان حسين حاجي وصقر عبدالرحمن السريع وخالد محمد العوضي وناصر علي ناصر الرخمي ومحمد ابراهيم الحمدان وكريم حمد الشملان وايهاب احمد السيد وعبدالله عبدالخالق وعلي محسن العنزي وانور محمود عبدالله ووائل عبداللطيف النصر وصقر مطر عوض العنزي ومحسن قاسم البصري وبدر ناصر الزعابي وفهد ناصر العدواني وطارق مهدي حسين.

في نهائي بطولات اختراق الضاحية
القادسية بطلا لفئة الشباب
وخيطان للاشبال والتضامن للبراعم

حصل نادي القادسية على المركز الاول في بطولة اختراق الضاحية لفئة الشباب وجمع ٣١ نقطة يليه الشباب ٣٩ فالفحيحيل ٤٠ ثم خيطان ٤٦ والساحل ٩٤ واخيرا السالمية ٨٧ نقطة. واسفرت النتائج الفردية عن فوز جمال الكندري من القادسية بالمركز الاول يليه علي الشوالي كل من علي سعد الشمطي (الشباب) ومطلق بدر مطلق (الفحيحيل) وبدر فلاح (الفحيحيل) وابراهيم محمد حسن (خيطان) وسعد سعود عبدالله (الساحل) وجواد كمال واحمد خليفة (القادسية) وحمد خالد حمد (خيطان) وفرج صالح (الشباب).

وحصل خيطان على بطولة الضاحية لفئة الاشبال برصيد ١١ نقطة يليه الفحيحيل والسالمية ٣٤ نقطة ثم الشباب ٣٧ فالقادسية ٤٢ والساحل ٤٧ واخيرا العربي ٦٠ نقطة.
وجاء احمد الحميدي وفيصل محمد العنواني (خيطان) في المركزين الاول والثاني ثم خالد حسين محمد (الصليبخات) وطلال فهد الطويل (الشباب) ومحمد مرزوق محمد (الفحيحيل) ومساعد حمود خلف (السالمية) ومحمد عبدالله (القادسية) ومحمد مبارك فالح (خيطان) وفواز مبارك ناصر (السالمية) وحمد صقر فلاح (الساحل).

وفي فئة البراعم حقق التضامن المركز الاول برصيد ١٩ نقطة ثم الشباب ٢١ والقادسية ٣٠ والفحيحيل ٣١ ثم الساحل ٣٩ وخيطان ٦٥ واخيرا السالمية ٩٩ نقطة. واحتل فايز محقق (القادسية) المركز الاول يليه بدر فهيد علي (الشباب) ثم فهد عايض الهاجري (السالمية) وسالم سيار ابراهيم (التضامن) واحمد لافي محمد (التضامن) وبدر ناصر مفرح (الشباب) ومحمد طلال فهيد (الساحل) ومحمد عابد (الفحيحيل) ومحمد مهدي مناحي (الساحل) وصالح مساعد (التضامن).

في دورة الحكام لكرة اليد
القادسية فاز على العربي ١٧/٢٨ والنصر هزم الكويت ٢٧/٣٠



● الحمدان يصوب على مرمى العربي

فاز القادسية على العربي ١٧/٢٨ في اللقاء الذي اقيم بينهما على صالة الاتحاد ضمن مباريات الدورة الخاصة لترقية الحكام وانتهى شوطها الاول لصالح القادسية ٦/١٣ وادارها حكمان من البحرين هما عبد الواحد الاسكافي وعلي حسن خليل.
وفي اللقاء الثاني فاز النصر على الكويت ٢٧/٣٠ وانتهى الشوط الاول لصالح النصر ١٢/١٥.. ادار اللقاء الحكام محمد الهبران وحسيب الرندي.
هذا وتقام اليوم ثلاث مباريات في ختام الدور التمهيدي فيلتقي في الاولى الساعة الرابعة والنصف النصر مع السالمية يليها لقاء كاظمة مع العربي ثم لقاء الفحيحيل مع الكويت وتأخذ الفرق راحة يوم غد لتستأنف المباريات بعد غد حيث يلتقي اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية وثاني الاولى مع اول الثانية.

معسكر مغلق للجزائر في جوهانسبرغ

القاهرة ـ القبس:
قضى المنتخب الوطني الجزائري عدة ساعات بمطار القاهرة ليلة امس الاول وهو في طريقه لجنوب افريقيا لدخول معسكر مغلق هناك استعدادا لكأس الامم الافريقية لكرة القدم.
صرح علي فرجاني المدير الفني للفريق انه يتوقع الوصول للدور قبل النهائي للبطولة في حين ان المنتخب المصري ربما يخرج من الادوار الاولى او يحصل على البطولة لان مستواه متذبذب قال انه ضم بعض الوجوه الجديدة مثل مصابيح وبخثي ورحيم والقول في حين استبعد لصفاوت للاصابة ومن المحترفين قال ان فريقه يضم قاسي سعيد المحترف بالزمالك وصائب المحترف في اوسير الفرنسي.

شعاع والفرج والمصري افضل الرياضيين بسوريا

دمشق ـ اف ب ـ اختيرت اللاعبة غادة شعاع افضل رياضية في سورية للعام ٩٥ في الاستفتاء الذي اجراه البرنامج التلفزيوني (صحافات رياضية) وجاء اختيار غادة نتيجة منطقية بعد ان صنعت انجازها الذي لانظير في تاريخ الرياضة السورية عندما توجت بطلة للعالم في مسابقة السباعي في بطولة العالم التي اقيمت الصيف الماضي في مدينة غوتبورغ السويدية وقبلها فوزها بذهبية دورة الالعاب الدولية الخاصة بالسباعي ثم اختيارها نجمة البطولة العربية التي اقيمت في القاهرة واحرزت خلالها ثلاث ذهبيات في مسابقات الرمح والوثب الطويل والوثب العالي.
واحتل المصارع خالد الفرج المركز الثاني وهو الذي حافظ على لقب بطل العرب في المصارعة الرومانية لوزن ٥٢ كلغ والفوز ببطولة اسيا التي اقيمت في الفلبين العام الماضي.
وجاء السباح هشام المصري ثالثا وهو بطل العرب في المسافات المتوسطة والطويلة ويحمل الرقم العربي والاسيوي لسباق ١٥٠٠ متر.
وكانت صحيفة (الاتحاد) الرياضية قد اختارت في استفتائها السنوي غادة شعاع ابرز رياضية سورية وحل بعدها خالد فرج والملاحظ ان نجوم الالعاب الجماعية لم يكن لهم اي مكان في هذين الاستفتاءين وخاصة نجوم كرة القدم مما يعكس عدم الرضا عن النتائج السلبية التي حققتها كرة القدم السورية في العام الماضي.



● غادة شعاع

بعد فوزه على الجهراء ٥٩/٨٣
القادسية يضمن لقب مشترك السلة «بجدارة»
هزيمة الساحل امام الكويت وفوز النصر على السالمية

● محمد عباس يحاول تشتيت تصويبة فيصل بورسلي

كتب معتز الشبراوي:
ضمن القادسية احراز لقب بطولة الدوري المشترك لكرة السلة عقب فوزه الثمين مساء امس على ضيفه الجهراء بنتيجة ٥٩/٨٣ في مباراة قوية وعالية المستوى برغم فارق النتيجة.
بهذا الفوز يرفع القادسية رصيده الى ٢٢ نقطة قبل ثلاث مباريات من نهاية المسابقة بفارق ٤ نقاط عن الفرق الثلاث التالية التي تتقاسم المركز الثاني برصيد ١٨ نقطة لكل منها وهي الجهراء والنصر والساحل. وذلك بعد فوز النصر على السالمية ٥٥/٣٧ (الشوط الاول ٣١/١٣) وخسارة الساحل امام الكويت ٤٨/٦٦ (الشوط الاول ٢١/٣٣) بما يعني استحالة افلات اللقب من القادسية حتى لو افترضنا خسارته للمباريات الثلاث المتبقية.
ويحتل الكويت بعد فوزه امس المركز الخامس برصيد ١٧ نقطة يليه كاظمة الذي فاز على الشباب في اخر مباريات الامس ٧٩/٣٦ ليرفع رصيده الى ١٥ نقطة.
ثم السالمية من المركز السابع برصيد ١٢ نقطة والشباب في المركز الاخير برصيد ١١ نقطة.

بداية خاطفة

جاءت مباراة القادسية والجهراء لقاء قمة بمعنى الكلمة بغض النظر عن فارق النتيجة الذي تدخلت بعض العوامل التي سنشرحها لاحقا في توسعة.
وعلى عكس النتيجة تماما كان الجهراء هو صاحب الضربة الاولى بعد ان بدأ المباراة باسلوب هجومي قوي ليحرز لاعبه حمد السهو اولى نقاط المباراة وسرعان ما ضغط الجهراء ليتقدم ٤/صفر ثم ٦/١ قبل ان يبدأ القادسية في التقاط انفاسه واغلاق منطقته الخلفية واللجوء لرقابة رجل لرجل والتي لم تستمر طويلا بعد ان عدل القادسية موقفه بثلاث لاعبيه خاصة الخطير الوهيب من الرميات الثلاثية التي استطاعوا بها تضييق الفارق بسرعة والتقدم قبل مرور الدقائق الخمس الاولى على بدء اللقاء لتصبح النتيجة ١٧/١٩ لصالح القادسية واستمر القادسية في هجومه الخاطف واعتماده على الرميات الثلاثية لينتهي الشوط الاول بتقدمه ٣١/٤٥.

اخطاء كثيرة

لم يتغير الوضع كثيرا في الشوط الثاني بل استطاع القادسية تمديد الفارق ليصل الى ٢٥ نقطة عقب منتصف الشوط بسبب المستوى الثابت والتشكيل المتجانس الذي خاض به المباراة من جهة والمكون من خالد الوهيب عدنان عبد اللطيف فيصل بورسلي سعود الرباح وفهاد السبيعي لاعب ارتكاز الفريق. وكذلك وقوع لاعبي الجهراء في عدة اخطاء من جهة اخرى.
ولعل اهم الاخطاء الجهراوية هي التسرع، التوتر العصبي، كثرة التمرير من خارج القوس، الاعتماد بشكل مبالغ فيه على الرميات الثلاثية التي لايجيدها اعضاء الفريق بنفس مستوى لاعبي خصمهم.
ادار اللقاء الحكمان احمد العصفور وعبد الرزاق سليمان.

حضره اصدقاؤه من مختلف الاندية
القادسية كرم حمد الصالح قبل مغادرته في حفل بسيط ومعبر

اقامت ادارة نادي القادسية الرياضي مساء امس حفل تكريم خاص لنجم الفريق الاول لكرة القدم ولاعب المنتخب الوطني الاول حمد الصالح بمناسبة مغادرته البلاد اليوم في بعثة دراسية تستمر ستة اشهر في جمهورية مصر العربية وكان الحفل بمثابة مبادرة من النادي تجاه لاعب كثير العطاء يتسم بالخلق والادب الجم.
حضر الحفل عبدالله الحقان نائب رئيس النادي واسعد عبدالهادي امين الصندوق وعبدالله السالم مدير عام لعبة كرة القدم بالنادي ومدرب الفريق باتريسيو ولاعبو القادسية وبعض لاعبي الفرق الاخرى خاصة كاظمة الذي جاء منه وفد مصغر برئاسة الاداري منصور القنيب وضم وفد كاظمة اللاعبين خالد الفضلي عبدالحميد الحسوسي، عادل الخليفي، فواز بخيت، خالد الشمري وبدر حجي بالاضافة الى فلاح دبشة لاعب الجهراء والحكم فاضل بوقتين.
وبدأ الحفل بكلمة القاها عبدالله الحقان نائب رئيس النادي اشاد فيها بالخلق الرفيع الذي يتمتع به اللاعب وبعطائه الواضح لفريقه وبلاده واشار الحقان الى المكانة الكبيرة التي يتمتع بها حمد الصالح سواء في نادي القادسية او المنتخب، وتمنى له النجاح في مهمته الرسمية من دورته الدراسية وقال ان النادي يهمه ان يحاول ابناؤه المجدون تحسين اوضاعهم الوظيفية. وانهى الحقان كلمة افتتاح الحفل بشكره لجميع من حرصوا على الحضور لوداع حمد الصالح.
ثم القى عبدالله السالم كلمة مماثلة اكد في بدايتها ان الحفل ليس لوداع حمد الصالح وانما للسلام عليه خاصة وانه سوف يعود لفريقه ولمنتخبه مرة اخرى عقب الفترة الدراسية البسيطة التي سيقضيها في مصر.
وقال السالم «كان باستطاعة النادي الضغط لايقاف الدورة التي انتسب لها حمد ولكننا نظرنا لمصلحته ووظيفته ورزقه وطموحه وكونه ضابطا يحتاج الى التأهل وعمل دورات مساعدة للترقي لذلك رأينا التدخل واقررنا مصلحة اللاعب» ووجه السالم شكره لجميع الذين لبوا الدعوة للحفل الذي اقيم في غرفة لاعب الفريق الاول تحت مدرجات استاد محمد الحمد بنادي القادسية الرياضي ثم القى محمد مبارك كلمة لاعبي القادسية واكد فيها عدم استغناء اللاعبين عن حمد احد العناصر الاساسية التي لا غنى للفريق عنها.
بعد ذلك قدم محمد مبارك درعا تقديرية خاصة من لاعبي الفريق لزميلهم المغادر ثم قدم منصور القنيب هدية ودرعا تذكارية اخرى من ادارة ولاعبي نادي كاظمة الرياضي للاعب قبل دعوة الحضور لحفل عشاء على شرف الصالح.

● محمد مبارك يقدم درعا من لاعبي القادسية للصالح

● منصور القنيب يقدم درعا من كاظمة لحمد

في الاجتماع الحادي عشر لفروسية الميدان الرئيسي
«دلة» يفوز بكأس حمود السلمان

احرز الجواد «دلة» لاسطبل السالمية بقيادة الفارس عمر اهلت كأس المغفور له الشيخ حمود السلمان الصباح، وذلك بعد فوزه بالشوط الرابع الرئيسي في الاجتماع الحادي عشر لفروسية الميدان الرئيسي الذي جرت وقائعه عصر امس على مضمار سباق الخيل بنادي الصيد والفروسية.. وكان الاجتماع قد اشتمل على اربعة اشواط جاءت نتائجها على النحو التالي:
* الشوط الاول للجياد المبتدئات والدرجة الثالثة على مسافة ١٢٠٠ متر: الاول «عاشق» لاسطبل الشماسا بالفارس حيدر بوغا، وقطع مسافة السباق في زمن وقدره ١٤،٧ واق، الثاني «اجراس» لاسطبل الملا بالفارس روبرت مارتن، الثالث «هدير» لاسطبل حمود الرومي بالفارس علي الصفار، الرابع «سمسان» لاسطبل محمد زيد ابوشيبه بالفارس جونسون.
* الشوط الثاني لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٦٠٠ متر: الاول «شيشوان» لاسطبل صالح يعقوب الحميضي بالفارس رايس احمد، وقطع مسافة السباق في زمن وقدره ١،٤٢،٥ ق، الثاني «سيفان» لحمد فهد البديوي بالفارس حيدر بوغا، الثالث «غيدان» لاسطبل بورسلي بالفارس جونسون ساماي، الرابع «جميل» لاسطبل الشماسا بالفارس جاسم محمد.
* الشوط الثالث لجياد الدرجة الثانية على مسافة ١٤٠٠ متر: الاول «بركات» لاحمد جابر الشمري بالفارس جونسون، وقطع مسافة السباق في زمن وقدره ١،٢٨،٤ ق، الثاني «فواز» لاسطبل الشماسا بالفارس عمر اهلت، الثالث «شروق» لاسطبل حمود الرومي بالفارس علي الصفار، الرابع «الجوهرة» لعدنان السالم بالفارس رايس احمد.
* الشوط الرابع الرئيسي لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٤٠٠ متر وعلى كأس المغفور له الشيخ حمود السلمان الصباح، الاول «دلة» لاسطبل السالمية بالفارس عمر اهلت وقطع مسافة السباق في زمن وقدره ١،٢٧،٧ ق، الثاني «سبوق» لاسطبل الشيخ صباح الفهد، الثالث «البائق» لاسطبل السالمية بالفارس جاسم محمد، الرابع «الرعب» لاسطبل السالمية بالفارس علي الصفار.
وعقب نهاية الشوط قام الشيخ علي الحمود بتسليم الكأس للشيخ احمد اليوسف ممثل اسطبل السالمية.



● الشيخ علي الحمود يسلم الكأس لتركي اليوسف




● الجواد دلة لحظة وصوله خط النهاية

الدبوس يشارك ببطولة السلام للفروسية بالقاهرة

الفارس حمد الدبوس الموجود حاليا بالمملكة المتحدة مع الفارسة جميلة المطوع للمشاركة ببطولة هيكستد للفروسية للقفز الاستعراضي والذي حصل على المركز السابع بين افضل فرسان اوروبا.. سوف يغادر المملكة المتحدة الى جمهورية مصر العربية للمشاركة ببطولة السلام الدولية للفروسية للقفز الاستعراضي وكانت اللجنة المنظمة للبطولة قد وجهت الدعوة للفارس حمد الدبوس لحصوله على المركز السادس في بطولة السلام الدولية التي جرت العام الماضي وكما هو متبع دعوة الفرسان الحاصلين على المراكز الستة الاولى من عشرين دولة يشاركون في بطولة السلام الدولية للفروسية للقفز الاستعراضي التي تقام بالقاهرة خلال الفترة من السابع الى العاشر من يناير الجاري وقد اعتذرت الفارسة جميلة المطوع عن المشاركة لظروف خاصة وستعود للكويت لمواصلة تدريبها بالفرس «لولو» والفرس «ستراتيك».

مباراتان بدوري سلة الوزارات اليوم

ضمن مباريات دوري الوزارات لكرة السلة تقام اليوم مباراتان حيث يلتقي الدفاع مع الحرس الوطني ضمن المجموعة الثانية في الساعة الثالثة، ويلتقي الاعلام مع الاطفاء في الساعة الرابعة ضمن المجموعة الاولى والمباراتان على صالة صلاح الدين في الجابرية.

سليمان الشعيبي
ولدنا عدنان «متربي»

● عدنان الشعيبي

هاتف «القبس» مساء امس سليمان عبد الرحمن الشعيبي والد لاعب منتخبنا الوطني ونادي اليرموك عدنان الشعيبي وقال في تصريح مختصر: لنا حق في نفسي مثل الكلام المنشور لديكم على لسان سمير سعيد الذي قال «ربوا اولادكم قبل ان يلعبوا مع الاخرين» علما بان سمير نفسه يعلم ان والده صديق شخصي لي ويعرف اننا من العوائل التي تعرف كيف تربي ابناءها وشخصيا لم اكن اتصور ان يصدر مثل هذا الكلام من لاعب معروف وخلوق كسمير سعيد ومنا امله ان لا تكون لعبة كرة القدم سببا في توتر العلاقات الاخوية بين ابناء البلد ونود التأكيد مرة اخرى على ان ابننا قد تربى على المثل والاخلاق الحميدة وان كانت الكرة سلمي لسمعته وسمعة عائلتنا فاننا على استعداد لسحبه.. اخيرا ارجو ان يكون ما صدر من سمير مجرد تسرع في لحظة غضب وان لا يعطى مثل هذا الحدث الانفعالي المؤقت اكثر من حجمه.

تعقيبا على الشعيبي
سمير: لم أقصد عدنان



● سمير سعيد

تعقيبا لما جاء على لسان سليمان الشعيبي والد اللاعب عدنان هاتفت «القبس» النجم المعروف سمير سعيد الذي رد بعد معرفة التصريح المنشور قائلا: هكذا يا اخوان فعلت الصحافة من خلال بعض اقلامها حيث جعلتني حدثا رئيسيا في مشكلة تدخلت بحلها والقضاء عليها.. عموما فانني اوضح للاخ سليمان الشعيبي انني لم احدد بالذكر عدنان «ابنه» ولم اكن اقصده من خلال كلامي لان ما حدث بعد فض الاشتباك من بعض الاخوان الاخرين هو الذي دفعني بتوجيه كلامي لبعض المسؤولين فلست ذلك الشخص الذي يحكم على تربية الناس من خلال حدث عصبي طارئ، كما انني تحملت كلمات في غير محلها من بعض الاخوة اللاعبين المتسوترين الذين حرضوا من في الملعب للدفاع عن ابن بلدهم ضد الاجنبي وهذا هو الخطأ بعينه فنحن في ميدان كروي وتنافس شريف ولا يعقل ان نشترك كلنا ضد الضيف الاجنبي وهذا ما دفعني لقول ما قلته ولم يكن لعدنان الشعيبي اي قصد خاصة وانه اقتيد خارجا عموما ارجو ان يتقبل الاخ سليمان الشعيبي كلامي بصدر رحب وان يتأكد انني لم اقصد ابنه او عائلته وان فهم ذلك فاكرر انني املك الشجاعة الادبية لاعتذر مع العلم انني كنت لاعبا بالمنتخبات واعتبر كل اللاعبين اخوتي واخيرا اقول ان الحدث انتهى ولا يستحق كل هذه الضجة.

محمد عثمان امين سر الاتحاد:
المشكلة انتهت ولا تستحق الطوارئ



● محمد عثمان

قامت الصفحة الرياضية بالاتصال هاتفيا بمحمد عثمان امين سر اتحاد كرة القدم للاستفسار منه عن القرارات التي اتخذت بشأن الاحداث الاخيرة في المباراة الودية بين المنتخب الوطني الثاني والعربي حيث قال: ان مثل هذا الحدث كان عابرا ويحدث في الكثير من المباريات والمنافسات الرياضية ولا نود اعطاء هذا الحدث اكثر من حقه كما اننا جميعا اناس تربويين نحاول غرس الاخلاق والمثل في لاعبينا ولا يعني احتكاك لاعبين ببعضهما ان هناك مشكلة تستدعي حالة الطوارئ، عموما، فان ما حدث قد انتهى بسلام وانا اشكر شخصيا كل من تدخل لتطويق الحدث ومنعه ومنهم نجمنا المعروف واللاعب الكبير سمير سعيد الذي تدخل لفض الاشتباك بسرعة وذلك ما يجب ان نذكره له اما ان صدرت منه بعض الكلمات الانفعالية المؤقتة فاننا على يقين بانه لم يقصدها بل قد تصدر عفوية عن اي شخص مستوتر نتيجة اي حدث مفاجئ وما نتمناه ان يعمل جميع اللاعبين على زيادة روابط العلاقات فيما بينهم فالرياضة هي لغة السلام والاخلاق قبل ان تكون بطولات ومنافسات كما ان من واجبنا احترام الجميع فنحن اخوة وابناء بلد وقد يحدث اي خلاف بين ابناء الاسرة الواحدة في المنزل نتيجة انفعال مؤقت وهذا لا يعني ان الحرب يجب ان تعلن.. بل انها بطبيعة الحال ستنتهي المشكلة بعد الهدوء والاستقرار النسبي ليعود الوئام وذلك كل ما نتمناه ونحن متأكدون منه.

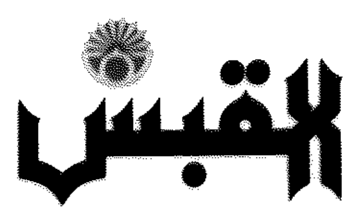
سيليش تشارك بدورة سيدني

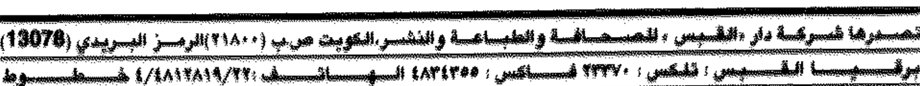


● مونيكا سيليش ومدربها في طريقهما للتدريب

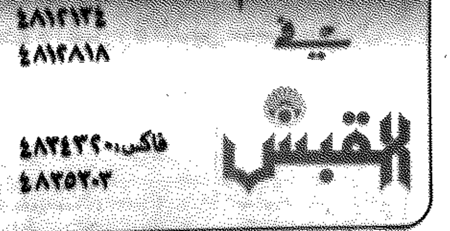
سيدني (استراليا) ـ اف ب ـ بدأت الاميركية مونيكا سيليش فور وصولها الى استراليا امس تدريباتها للمشاركة في دورة سيدني للتنس التي تنطلق يوم الاثنين المقبل ضمن اطار استعداداتها لبطولة استراليا المفتوحة اولى دورات الغراند شيليم الاربع الكبرى في ١٥ يناير الحالي.
وجرت العادة ان تغيب سيليش عن المشاركة في اية دورة يصادف موعدها قبل اسبوع واحد من بدء احدى البطولات الاربع الكبرى وذلك منذ احترافها، لكنها خرجت عن تقاليدها هذه المرة لانها في حاجة الى التأقلم مع المناخ الحار في استراليا حاليا خصوصا انها تسعى الى استعادة كامل لياقتها البدنية.
وقالت سيليش المصنفة اولى في العالم مع الالمانية شتيفي غراف والتي ستشارك بعد ذلك في دورة طوكيو: «سالعب اربعة اشهر متتالية، وهذا ما لم افعله من قبل، سيكون ذلك بمثابة امتحان لي».







تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس: تلكس: ٢٣٣٧٠ فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط
التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٩٤٦٠ - الاعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨

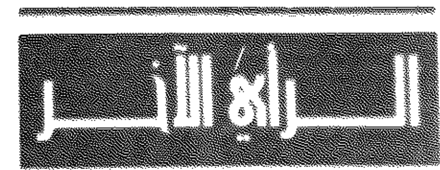


«مش معقول» دغدغة العواطف الانتخابية على حساب مصلحة البلد!

■ تكريم الرياضيين المعتزلين مسؤولية انديتهم وليس جولات «طرارة».

■ الدراسات والبحوث للطلبة لقاء مبالغ مالية عمل تخريبي بحق الوطن

■ صديقنا القائد شوارزكوف مصاب بالسرطان ويحتاج للفتة كويتية كريمة



يكتبه: نزار احمد النصف

الامسية الطيبة

في مساء الثلاثاء الموافق ٩٥/١١/٢٨ وبعيدا عن هموم السياسة ومشاكلها كان لنا لقاء في ديوان المؤرخ الاخ سيف مرزوق الشملان وبحضور سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله. لقد غص ديوان ابي مرزوق برجالات البلد المحبين للتراث والشوق للماضي.

العم بدر الخالد شد الحضور بسرده للتاريخ واثبت حضوره المميز وتمكنه من سرد الوقائع والمناسبات التاريخية، ولقد استفدنا نحن الحضور من هذه الموهبة النادرة والكنز التاريخي الذي يختزنه العم بدر الخالد، ارجو ان تتاح للاخ ابي مرزوق الفرصة ان يسجلها في مقابلة تكون مرجعا لكل محب للتاريخ، وهذا فعلا ما سمعته منه شخصيا بانه سوف يجري لقاء تلفزيوني مطول معه، ونسال الله ان تتم المقابلة حتى تتم الفائدة للاجيال القادمة.

ان النقاش التاريخي الممتع الذي دار في تلك الامسية ما كان ان يستمر لولا مبادرة سمو ولي العهد واعطاء بعض المقدمات عن كثير من الحوادث التاريخية، واسئلته المتنوعة، مما اتاح المجال لكثير من التوضيح والسرد من قبل الاخ ابي مرزوق والعم بدر الخالد.

لقد كانت امسية جميلة دامت اكثر من ساعة ونصف الساعة نامل ان تتكرر في القريب، وشكرا لصاحب الديوان وشكرا خاصا لسمو ولي العهد على سعة صدره وتقبله للنقاش والمحاورات الاجتماعية والتاريخية والذي اثبت اننا فعلا اسرة واحدة.

«البدون» وعلم الكيمياء

هناك قانون يجب ان يدرسه كل متخصص في علم الكيميا، والذي نصه «المادة لا تفنى ولا تخلق من عدم»، اي ان كل مادة يجب ان ترجع الى اصلها مهما تعرضت لمؤثرات خارجية فلا يوجد اية مادة ليس لها اصل. ولا ادري كيف توصلت الى هذه المقارنة مع القضية التي صنعناها بانفسنا واخذت تكبر حتى اصبحت ككرة الثلج

كاتب هذه السطور يعلم ان هناك اناسا لايزالون مظلومين بعدم حصولهم على الجنسية، وعدم حصولهم عليها ظلم لهم ولاهاليهم وفي الوقت نفسه هناك اناس ما كان يجب ان يعطوا الجنسية لكن لامور انتخابية ومصالح ضيقة وانانية مفرطة وفي غفلة من الزمن حصلوا عليها، اضف الى ذلك بعض شهود الزور ممن سهلوا للبعض الحصول على الجنسية لكن ما العمل في الوقت الحاضر؟ الحل في نظر كاتب هذه السطور ان تنشا هيئة عليا تتبع لامير البلاد، حفظه الله، مباشرة وتتكون من رجالات البلد المشهود لهم بالحكمة والدراية بامور البلد ومن كبار السن المخضرمين الذين «يخصون» اهل الديرة. تعطى هذه الهيئة الصلاحية لكي تضم اليها المؤرخين والاجتماعيين. وعندما اقول المؤرخين والاجتماعيين لا اقصد «دكاترة» الجامعة فهؤلاء معلوماتهم حديثة ولا تغوص في الاعماق. وانما القصد من له خبرة في حاضرة الكويت وبواديها واهل البحر. ترصد ميزانية ضخمة لهذه الهيئة حتى يتم صرف مكافات مجزية لتفرغ اعضائها تفرغا تاما، والمعلومات التي يتوصلون اليها يتم تخزينها في اجهزة الكمبيوتر مما يعني انها بحاجة الى مبرمجين وخبراء تخزين وسكرتارية، وجميع من يعمل بهذه الهيئة يكون من الجنسية الاولى، حرصا على سرية المعلومات ودقتها. ولا مانع من انتداب من مؤسسات الدولة لمن يرى فيهم الخبرة والمعرفة.

عمل الهيئة يكون في بحث الحالات المقدمة اليها للحصول على الجنسية، وليس لاي وزير او مسؤول السلطة عليها، وانما ترفع امرها وقراراتها الى امير البلاد وتكون قرارات نافذة، كذلك يمكن ان يناط بها بعض الحالات للتحقق من حصولها على الجنسية اذا كان الموضوع مشكوكا فيه. اعتقد انه لو تفرغت الهيئة لموضوع الجنسية فقط خلال سنة فسوف يحل معظم المعضلة. ولا ابالغ اذا قلت كلها. هذا مجرد اجتهاد من كاتب هذه السطور امل ان يرى النور لاننا مللنا كثرة اللجان وطنطنة بعض اعضاء مجلس الامة، والمتاجرة في هذه القضية.

حفظا لكرامة الرياضيين

يحز في نفسي ونفس كل محب للرياضة بجميع اشكالها سواء كرة القدم او السلة او اليد او اية لعبة رياضية فردية يحز في نفسي ان ارى هؤلاء اللاعبين الذين قرروا التقاعد من لعبتهم بعد ان افنوا زهرة شبابهم فيها، يطوفون على مكاتب المسؤولين للتودد اليهم وترجيهم لحضور لعبة اعتزالهم. انه منظر يقطع القلب ونحن نرى هؤلاء اللاعبين الذين اعطوا من جهدهم وتعبهم ووقتهم وخدموا انديتهم بل لا ابالغ حين اقول خدموا بلدهم على الصعيدين المحلي والخارجي «يشحتون» بين مكاتب المسؤولين يقدمون رقاع الدعوة وكان المسالة «طرارة».

ترى اي مستوى وصلت اليه حالة الرياضيين في البلد؟!

المفروض والواجب لو ان هناك من يفهم في امور الرياضة ويقدر اللاعبين وتاريخهم الرياضي ان يقوم النادي او الهيئة التي ينتمي اليها ذلك اللاعب باقامة الحفلة الوداعية له ويكون التكريم لائقا ينهي فيه ذلك اللاعب حياته الرياضية بعزة وكرامة ويحمل معه ذكرى طيبة، لا ان يحصل ما هو حاصل الان من مهانة وبهدلة!

كان من المفروض ان يكون لدى كل ناد او هيئة بند خاص للتكريم يصرف عليه لمثل هذه المناسبات، وتكون الحفلة تليق بتاريخ ذلك اللاعب وباللعبة نفسها، لان تكريم اللاعب هو تكريم وتقدير لتلك اللعبة. تصوروا لاعبا تشهد له الملاعب ويقرر التقاعد «يطوف» على اناس ليس لهم تاريخ رياضي يدعوهم لحضور حفلة او لعبة اعتزاله.. ماذا يعني هذا؟ بكل بساطة يعني مهانة واستجداء. ولا ابالغ في القول انها «طرارة» وتعني في الدرجة الاولى مهانة للنادي الذي ينتمي اليه ذلك اللاعب، ولتاريخه.

تمر الرياضة في اسوا تاريخ لها، وقلناها منذ زمن انها رياضة «يهالوه».. ونطالب بان تنتشل مما هي فيه الان، وهذا لن يتاتى الا باعادة دراسة الخارطة الرياضية وازاحة الكثير ممن هم محسوبون ظلما على الجسم الرياضي والذين لم نسمع عنهم انهم مارسوا لعبة او لهم تاريخ رياضي.

الرياضة تحتضر الان، ويا رياضيينا المتقاعدين لكم الله، فعلاوة على تاريخكم المشرف وخدمتكم واخلاصكم للعبتكم تكون نهاية هذا التاريخ الحافل بالعطاء والوفاء الاستجداء وتعريض ماء الوجه للمهانة، والله.. هذا عيب وانه عيب بحقكم كلاعبين، وعيب بحق اللعبة التي اخلصتم لها، وعيب بحق انديتكم التي تنتمون اليها. واخيرا وليس اخرا انها فضيحة رياضية على المستوى الوطني. ترى هل يكون «للمهال» روح رياضية «ويقارجون» الجسم الرياضي؟

البرهان خير دليل

بدعوة كريمة من ناظر مدرسة المامون الابتدائية الاستاذ علي بلال العلي حضرنا، نحن اولياء الامور، حفلة مسابقة اللغة الانكليزية التي اقيمت على مسرح المدرسة. ورغم الظروف الجوية التي صاحبت ذلك اليوم حيث المطر الغزير وخرير المسرح المعد للحفلة الا انها كانت حفلة ناجحة بكل المقاييس. لقد كانت الحفلة وبكل انشطتها من بدايتها الى نهايتها باللغة الانكليزية تخللها قيام ابنائنا الطلبة بتعريف الحاضرين بانشطة المدرسة ومن ثم مسرحية «الملك الاسد» وبعدها مسرحية قصيرة عن المقاومة الكويتية، بعد ذلك ادوا بعض الاغنيات الجميلة.

لقد شد ابناؤنا الصغار اولياء الامور وتعالت صيحات الاستحسان والتصفيق تشجيعا للطلبة على حسن الاداء وحفظ ادوارهم بالانكليزية، وبرز مجهود مدرسي اللغة الانكليزية خصوصا في الاغاني على ايقاع الموسيقى.

ان ما قامت به مدرسة المامون ليدل دلالة واضحة على مدى تقبل واستيعاب ابنائنا الطلبة اللغة الانكليزية وان هذه السن - مرحلة الابتدائية - هي المرحلة الخصبة التي يتقبل فيها الطالب اضافة جديدة وهي اللغة الانكليزية، على عكس ما يدعي بعض الناس بعدم جدوى تدريس الانكليزية في هذه السن.

مرة اخرى شكرا لمدرسة المامون الابتدائية، وشكرا لابنائنا الطلبة على العرض الشيق، وشكرا خاصا لكل من اسهم في انجاح هذا الحفل المتواضع.



مش معقول

● نفهم ان تقوم بعض الشركات بتجميل بعض الجسور بصبغها بالالوان وازالة المنظر الاسمنتي، وهذه جهود مشكورة، الا اننا نقول لهذه الشركات: مش معقول استعمال تلك الجسور دعاية دائمة لكم وتقومون بكتابة اسماء شركاتكم عليها. نرجو من المسؤولين بالدولة تدارك الوضع ووضع حد له.

* * *

● «بحوث، دراسات، تلخيص»، هذا ما تتضمنه بعض الاعلانات المنتشرة في البلد دون قيام وزارة التربية بايقاف هذه المهزلة. ما نسمعه ان الطلبة في المرحلة الثانوية والجامعة «طايحين له» اتصال بهذه المؤسسات ان صح التعبير او «الاوكار» باسماء ابنائنا، وذلك بالقيام نيابة عنهم بانجاز دراسات او ابحاث نظير مبالغ مادية، انها عملية «غش» واضحة، والسؤال الذي يطرح نفسه: من يقف وراء هذا العمل التخريبي؟ نحن نعيد ونكرر ونتساءل يا وزارة التربية ضعي حدا لهذه المهزلة، ومش معقول ان يحصل هذا تحت سمعكم ونظركم.

* * *

● نقول لاخواننا اعضاء مجلس الامة الذين وافقوا على تخفيض سن التقاعد للعاملين بقطاع النفط لقد فرطتم بمصلحة الوطن ولم تعطوا فرصة لاهل الاختصاص ولا لمؤسسة التامينات لابداء رايهم الفني، وقد غلبت عليكم المصالح الانتخابية وضربتم عرض الحائط بالمصلحة العامة. وعلى هذا الاساس نقول: مش معقول ان تكون دغدغة العواطف اهم من مصلحة البلد دع عنكم الحس الوطني.. والله يسامحكم.

* * *

● لقد مرت ايام واسابيع على اكتشاف كميات الاسلحة بمزرعة في الوفرة، ونحن بدورنا نقول مش معقول الى الان ونحن حابسون انفاسنا ولم نعرف من يقف وراء هذه العملية.

* * *

● تكسير الطابوق الاسمنتي وهو في حالة جيدة ووضع طابوق احمر بدلا منه و«تشليع» القار في شارعي الخليج العربي والاستقلال وهو في حالة جيدة، نقول عن هذه الممارسات: مش معقول ان يكون هناك عجز في الميزانية العامة ونحن نرى هذا البذخ.

جهود مشكورة

قمت بزيارة ودية لادارة الزراعة البحرية والثروة السمكية التابعة لمعهد الكويت للابحاث العلمية، وذلك من باب الاطلاع على بحوث زراعة الاسماك وتقنيتها.

انها جهود جبارة تلك التي يقوم بها اخواننا المتخصصون، لقد قام الاخ الدكتور سليمان المطر وبقية الزملاء: د. خالد العبد الإله ود. محمد سيف ود. عبدالعزيز العميري بتقديم عرض شيق وممتع ويمتاز بالاسلوب العلمي عن جميع مراحل زراعة الاسماك، وكذلك تقديم المشورة العلمية للقطاع الخاص المتهم بزراعة الاسماك. لقد خرجت بحصيلة علمية وفرها لنا الاخوان المتخصصون، وان دل ذلك على شيء فانما يدل على تمكنهم من علمهم وخبرتهم والمجالات العلمية التي عملوا فيها، لقد حز في نفسي الغياب الاعلامي عن هذه الجهود، وانني لا القي اللوم اولا على ادارة معهد الابحاث حيث ان رجل الشارع العادي لا تصله المعلومة، او بالاحرى الجهود العظيمة التي يقوم بها هؤلاء المسؤولون وبقية طاقمهم الفني وبصفة عامة القليل من الشعب الذي يعرف ما يدور بمعهد الابحاث واقسامه.

ويجب ان تعد خطة اعلامية محكمة تعرف الناس بالجهود والابحاث التي يقوم بها المعهد. وفي الختام ارجو من المسؤولين بالدولة الاستماع الى اراء الاخوان بادارة الثروة السمكية من حيث كيفية زيادة المحصول السمكي، وكذلك التوسع في اقامة شركات خاصة وتشجيعها على استزراع الاسماك والربيان.

شكرا للاخ الدكتور سليمان المطر وبقية الاخوان على جهودهم وشكرا خاصا للاخ نزار صلا حسين على ترتيب هذه الزيارة.

من فمك ادينك

كتب الكاتب الاسلامي فهمي هويدي بجريدة «الشرق الاوسط» (العدد ٦٢٢٩ الصادر الاثنين ١٩٩٥/١٢/١٨ - الصفحة التاسعة) وتحت عنوان «كلمات اربع من البوسنة للتفكير.. وللتدبير»:

«الكلمة الرابعة تمس موضوعا دقيقا وحساسا هو مصير التبرعات التي جمعت باسم البوسنة في العالم العربي ذلك انني سمعت (الكلام لفهمي هويدي) لغطا كثيرا في سراييفو عن اموال جمعت بالملايين ووصلت، لكن بعضها لم يصل، او وصلت منها الوف فقط او جمعت وقيل انها تستثمر في بعض العواصم الغربية لصالح البوسنة وهكذا، الامر الذي وجدته بحاجة الى ايضاح واستجلاء.

ولانني اعلم ان هناك من قام بواجبه ووفى بما عليه حق الوفاء، فانه حتى لا يؤخذ الصالح بالطالح وتلقى الشبهات على الجميع، فاننا بحاجة لان نفكر في وسيلة تحسم اللغط وتعطي كل ذي حق حقه، وليس من سبيل الى ذلك الا ان تقوم جهة ما بتحقيق الامر على مستوى العالمين العربي والاسلامي بحيث يعرف بالضبط من دفع كم ولمن؟

في هذه الحالة يفترض ان الجهات المانحة معدودة، والجهة المتلقية واحدة، ما الذي يمنع اذن من ان تقوم تلك الجهة التي نقترحها بالمرور على المانحين والاطلاع على ما لديهم من بيانات الارسال على بيانات التسليم، يكفي ان توضع الحقيقة امام المانحين والمتلقين لكي ينصف المظلوم وتقام الحجة على الظالم.

ماذا لو كلفت منظمة المؤتمر الاسلامي مكتبا محاسبيا بمتابعة هذا الامر وتقديم تقرير خلال ثلاثة او ستة اشهر بخلاصة ما انتهت اليه؟

ترى من يضع الجرس في رقبة القط».

(انتهى كلام السيد فهمي هويدي)

لقد قلنا مرات عديدة وحذرنا واخيرا تحقق ما كنا نقوله، وهذا ما اكده الكاتب السيد هويدي نقلا عن اهل سراييفو بان هناك ملايين لا تصلهم وان وصلت فهي الاف مقارنة بالملايين التي يتم التبرع بها. اننا لانزال نقول «واللي يزعل يشرب من البحر»، نحن نقول: يا محسنين عليكم ببيت الزكاة، فهو الجهة الرسمية والموثوق به وما عدا ذلك فالموضوع فيه «ان» كبيرة، كما لا يسعنا الا ان نطلب من المسؤولين بالدولة واصحاب القرار ضرورة التحقق والضبط من ميزانيات بعض الاحزاب، وان يضعوا كلام امير الشعراء احمد شوقي نصب اعينهم عندما قال:

«مخطىء من ظن يوما
ان للثعلب دينا»

آخر المطاف

هذه دعوة لمؤازرة صديق الكويتيين الذي لعب دورا عظيما وجبارا في تحرير بلدنا. كنت اشاهد برنامج "Lary King" على محطة "CNN" وحز في نفسي «وكسر خاطري» ان اشاهد الجنرال نورمان شوارز كوف وهو يتكلم بلهجة مكسور الجناح بعد ان اكتشف اثر اجراء بعض الفحوصات له انه مصاب بالسرطان. لقد اخذ يتكلم. انه خاض حربين ويقصد: حرب فيتنام وحرب تحرير الكويت، وخرج منهما منتصرا، وياتي هذا المرض ويحاول ان يهزمه. انها دعوة خالصة من كاتب هذه السطور ان يعبر الشعب الكويتي من خلال دعمه ومؤازرته لهذه الشخصية العسكرية الفذة بالوقوف الى جانبه في محنته الصحية ومحاولة التخفيف من وطأة المرض عليه عن طريق تشكيل وفد شعبي لزيارته.

انها لفتة كريمة لو تبناها المجتمع الكويتي المعروف بالوفاء، ومثلما كان الجنرال نورمان شوارزكوف صديقنا وقت الضيق، فلنكن اصدقاءه وقت محنته.. مع تمنياتنا له بالشفاء العاجل.

وفيات

● غزوة صنيتان نفال العرادة العتيبي ارملة محمد نافل العرادة العتيبي (٩٠ عاما) صباح السالم / ق١ / ش ٢٣ / منزل ١٤٩ ت: ٤٨٨٧٥١٥

● محمد حمد حزام الصيفي (٦٥ عاما) رجال: ابو حليفة / ش الرازي / ق ٢ / منزل ١١ ت: ٣٧٢٦٦٢٦ - نساء: الظهر / ق٥ / ش ٣ / ج٤ / م ١٣ ت: ٣٩٦٢٧٠٥

● عادل جواد حسين ميرزا (٢٩ عاما) حسينية معرفي - الشرق ت: ٥٣٨٠٣١٩

● حسين جاسم محمد شاه (٦٠ عاما) الرقة - قطعة ٦ / شارع ٣ / منزل ١١٩ ت: ٣٩٦٨٨٨٥

● مهنا محمد جبراف قاسم (٦٩ عاما) حسينية معرفي / الشرق ت: ٤٨٧٢٧٩٥

البحر

■ اعلى مد:
١٢,٥٩ ظهرا
١١,٠٥ مساء

■ ادنى جزر:
٦,٣٥ صباحا
٥,٥٢ مساء

■ حالة البحر:
عالي الموج (٣ - ٧ اقدام)

الطقس

● طقس غائم جزئيا الى غائم ويستمر الطقس غير المستقر مع فرصة لامطار متفرقة، والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة (١٥ - ٣٧ كلم / ساعة) وتتراوح درجة الحرارة بين ٢٠ (العظمى) و ١٤ (الصغرى) والنسبة الرطوبية ٩٥٪